

## ARTÍCULO CIENTÍFICO

### 1. TÍTULO

CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 641 DE VIRA, PROVINCIA DE HUARI – 2018.

CHILDREN'S TALES AS A TEACHING STRATEGY FOR THE DEVELOPMENT OF ORAL EXPRESSION IN CHILDREN OF 5 YEARS OF THE INITIAL EDUCATIONAL INSTITUTION N ° 641 DE VIRA, PROVINCE OF HUARI - 2018.

Nombre y Apellido del Autor: Bach.

Susana Katerine Briosó Obregón

Institución Educativa Inicial N°641 de Virá, Huari.

Dirección electrónica: [katty\\_brio10@hotmail.com](mailto:katty_brio10@hotmail.com)

## 2. DECLARACIÓN DE FINANCIAMIENTO Y CONFLICTO DE INTERESES

Yo, Susana Katerine Brioso Obregón, identificado con DNI N°46913010, estudiante de la Universidad Los Ángeles de Chimbote, en la Carrera Profesional de Educación declaro bajo juramento que:

1. No he recibido ningún tipo de apoyo económico por fuentes externas (donaciones, subvención, apoyo financiero, etc.) y que el presente trabajo de investigación ha sido sufragado de manera personal.
2. No existe ningún tipo de conflicto de intereses del autor con la institución en la cual he desarrollado la presente investigación.

Es todo cuanto afirmo en honor a la verdad.

Huaraz, noviembre de 2018.

Susana Katerine Brioso Obregón

DNI N° 46913010

### 3. RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo: determinar la influencia de los cuentos infantiles como estrategia didáctica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N°641 de Vira, Huari, 2018. La metodología implementada corresponde al tipo de investigación cuantitativo, con un diseño de investigación pre experimental, que presenta la aplicación de pre test (prueba inicial), y el post test la (prueba final), siendo los cuentos infantiles el estímulo; en una muestra de 13 niños de 5 años; se aplicó la técnica de la observación y se suministró como instrumento de escala de estimación. Cuyos resultado indican que el 85% de los niños y niñas estaban en nivel de “En inicio” y un 15% se encontraba en el nivel “En proceso”, después de aplicar 10 sesiones de aprendizaje se obtuvo que el 77% alcanzo un nivel de “logro previsto”, así mismo el grupo restante con un 23% se encuentra en el nivel “logro destacado”, de este modo se concluye que, los cuentos infantiles como estrategia didáctica sí mejoró el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 05 años en la Institución Educativa Inicial N°641 de Vira, Huari.

**Palabras calve:** Cuentos - Desarrollo - Estrategia - Expresión – Infantiles - Oral.

#### 4. ABSTRACT

The objective of the research was to determine the influence of children's stories as a didactic strategy in the development of oral expression in boys and girls of 05 years of the Initial Educational Institution N° 641 of Vira, Huari, 2018. The methodology implemented corresponds to the type of quantitative research, with a pre-experimental research design, which presents the application of pre-test (initial test), and the post-test (final test), with children's stories being the stimulus; in a sample of 13 children of 5 years; the technique of observation was applied and the checklist was supplied as an instrument. Whose result indicates that 85% of boys and girls were at the "Inception" level and 15% were at the "In process" level, after applying 10 learning sessions it was found that 77% reached a level of "expected accomplishment", likewise the remaining group with 23% is in the level "Outstanding Achievement", in this way it is concluded that, children's stories as didactic strategy did improve the development of oral expression in children and girls of 05 years in the Initial Educational Institution N ° 641 of Vira, Huari.

**Key words:** Stories - Development - Strategy - Expression - Children - Oral.

## 5. INTRODUCCIÓN

A nivel institucional se observa la carencia de nuevos métodos de enseñanza – aprendizaje, es por esta razón se optó implementar los cuentos infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas, para dicho fin se aplicó una prueba de entrada. Mediante la prueba de entrada (Pre test), que se aplicó a los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial de Vira, se observa que 85% de los niños y niñas presentan dificultades en su expresión oral, vocalización, pronunciación y la coherencia, también se observa que el docente no implementa una estrategia didáctica de cuentos infantiles que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral reduciendo las capacidades antes mencionadas. La implementación de los cuentos infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial de Vira ayudará a desarrollar la expresión oral con dificultades de expresión, vocalización, pronunciación porque a través de los cuentos los niños y niñas expresarán sus ideas e inquietudes de lo escuchado.

Cárdenas (1998) citado en Carcahusto y Quispe (2017) define: “El cuento es un género literario que narra una historia completa de forma breve, introduciendo el asunto, desarrollándolo y concluyéndolo. Como todo cuento existen personajes, con diálogos”. Como todo género literario es épico, narrativo, lírico, dramático, didáctico, por estas razones el cuento es empleado como estrategia didáctica para mejorar la inteligencia en los niños y niñas en el pre escolar.

Según Quina y Yate (2011) definen que el cuento es una: “Forma literaria definida como una forma breve de narración, ya sea expresada en forma oral o escrita”. El cuento es una de las estrategias más creativas según muchos autores puesto que los

niños muestran gran interés. Oña (2016) citando a Azurubi (s/f) afirma que el cuento: “Es una narración breve que es una creación o ficción de uno o varios autores, basado no en hechos reales, inspirada o no en anteriores escritores o leyendas, cuya trama es protagonizada por un grupo reducido de personajes y que tiene un argumento relativamente sencillo”. De esta afirmación se puede concluir que el cuento es una narración breve, con un lenguaje sencillo fácil de entender.

Flores (2009) nos dice: “Que la expresión oral es el acto lingüístico concretamente realizado por el hombre, para comunicar sobre su edad, su estado de salud, su origen geográfico y social, su estado psicológico y momentáneo, su opinión acerca de un tema, crítico”. La expresión oral es la forma directa de comunicación que los seres humanos utilizan para expresar sus ideas, sentimientos y necesidades. Mediante la expresión oral los seres humanos se integran a la sociedad, por lo tanto, no existiría sociedad si los seres humanos no se comunicaran. Para mejorar la expresión oral es necesario de experiencias, de observar a otro individuo y estas pueden ser gestos, mímicas, entonación, expresión; por esta razón es importante la estimulación del lenguaje. Barrera (1999) menciona que: “La expresión oral es sinónimo de la competencia comunicativa oral porque la expresión oral es la capacidad para expresarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales, también implica saber escuchar a los demás, respetando sus ideas y las conversaciones de participación”. Como bien menciona Barrera la comunicación es la capacidad de la expresión del ser humano.

## 6. MATERIALES Y MÉTODOS

El diseño de la investigación es de tipo pre experimental y presenta pre test y post test, debido a que el campo de estudio es un solo grupo de niños y niñas de 5 años de edad. La técnica que se empleo es la observación directa y su instrumento la lista de cotejo (pre y pos test), el cual fue elaborado en función a las dimensiones e indicadores de la variable dependiente. Dicho instrumento fue elaborado en base al marco teórico que está constituido por 20 ítems. La ficha de observación de la expresión oral posee 3 dimensiones: la vocalización, pronunciación y la coherencia y se realizó de manera individual. Mediante el coeficiente de “Alfa de Cronbach”, se encontró un valor de  $\alpha = 0.895$ .

Los métodos de análisis de datos fueron: tablas de frecuencia para desagregar categorías y frecuencias, gráficos para observar las características de los datos o variables, estadísticos: distribución de frecuencias y la prueba de hipótesis T de Student.

## 7. RESULTADOS

*TABLA N° 1: Nivel de desarrollo de la expresión oral alcanzado por los niños y niñas de 05 años de la institución educativa inicial N°641 de Vira, Huari, 20118.*

Niveles	Intervalos	Pre Test		Post Test	
		f	%	f	%
Logro Destacado	35 – 40	0	0	3	23
Logro Previsto	28 – 34	0	0	10	77
En Proceso	21 – 27	2	15	0	0
En Inicio	0 – 20	11	85	0	0
<b>TOTAL</b>		13	100	13	100

Fuente: Base de datos – del Pre test y el Post test.

### **Análisis e interpretación**

De la Tabla N° 02 y el Gráfico N° 01 tenemos lo siguiente: tras el Pres test se puede verificar un 85% de niños y niñas se encuentran en el nivel “En inicio”, mientras que el otro grupo restante de niños y niñas se encuentran con un 15% en el nivel “En proceso”. Después de la aplicación del proyecto de cuentos infantiles, tenemos para el Post test un 23% de niños y niñas alcanzaron el nivel “Logro destacado” y el grupo restante con 77% se ubica en el nivel “Logro previsto”.

De estos resultados podemos decir que los cuentos infantiles son una gran influencia para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 05 años.



## 8. DISCUSIÓN

Después de obtener todos los resultados se procedió a realizar el análisis de dichos resultados considerando la hipótesis general. Que indica que “Los cuentos infantiles como estrategia didáctica influyen considerablemente en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 05 años de la institución educativa inicial N°641 de Vira, Huari, 2018”. El resultado general se obtiene de la Tabla N° 02 y el Gráfico N° 01 y se tiene lo siguiente: tras el Pres test (prueba inicial) se puede verificar un 85% de niños y niñas se encuentran en el nivel “En inicio”, mientras que el otro grupo restante de niños y niñas se encuentran con un 15% en el nivel “En proceso”. Después de la aplicación del proyecto de cuentos infantiles basada en 10 sesiones, siendo un cuento diferente ´por sesión, tenemos para el Post test (prueba de salida) un 23% de niños y niñas alcanzaron el nivel “Logro destacado” y el grupo restante se ubica con un 77% en el nivel “Logro previsto”. De estos resultados podemos decir que los cuentos infantiles son una gran influencia para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 05 años. Fundamentado con los aportes de (Sandoval, 2005) quien considera que: “El cuento infantil no solo es importante porque sirve como estímulo para el futuro lector, sino también, porque contribuye al desarrollo de lenguaje”. Así mismo (Matías, 2009) afirma que, “El cuento provoca y excita la curiosidad de los niños y niñas; estimula su imaginación; desarrolla su inteligencia; facilita que identifique sentimientos y emociones; da respuesta a sus necesidades; pone al niño en contacto con problemas y le ayuda a que dé respuestas a los mismos”. De estos aportes podemos rescatar

que los cuentos infantiles no solo sirven como estímulos en los niños y niñas, sino que también contribuyen al desarrollo del lenguaje y la expresión oral. Por otra parte (Santiago, Gutiérrez y Martínez, 2016) nos dice que: “el lenguaje y la expresión oral es la forma más utilizada por el hombre en la sociedad y es un problema presente en el desarrollo integral de los niños y niñas de la edad preescolar”. La presente investigación esta corroborado con el estudio de García (2015), en su estudio de tesis de pre grado “La narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de 3 años de la I.E.I. N° 1196 de Livin de Curilcas del distrito de Pacaipampa provincia de Ayabaca -2014”; realizado en la Universidad Católica los Ángeles Chimbote filial Piura; tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre la narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral, tras aplicarse la narración de cuentos infantiles se les midió el nivel de expresión oral mediante la prueba de salida, la conclusión que se tuvo es: los cuentos infantiles mejoran la expresión oral en los niños y niñas.

Las conclusiones a las que se llegó son las siguientes: Después de aplicar la estrategia y la prueba del Post test queda demostrado que los cuentos infantiles como estrategia son efectivas que generan una mejora en el desarrollo de la expresión ora en niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 641 de Vira, Provincia de Huari – 2018. Con la prueba del Pre test aplicado a los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 641 de Vira, Provincia de Huari – 2018, se obtuvo que un 85% se encontraban en un nivel “en inicio”, mientras que el otro grupo se encuentra en el nivel “En proceso”, con estos datos se evidencia las dificultades que presentan en su expresión oral. El diseño y la aplicación

adecuada de los cuentos infantiles como estrategia posibilitaron la mejora de la expresión oral en los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 641 de Vira, Provincia de Huari – 2018, generando un desarrollo en la vocalización, pronunciación y la coherencia. En la dimensión vocalización, queda demostrado que los cuentos infantiles posibilitaron la mejora de la expresión oral, se obtuvo que un 23% de niños y niñas se encuentra en el nivel “En proceso”, y otro grupo se encuentra con un 54% en un nivel “Logro Previsto”, el otro grupo restante se encuentra con 23% en un nivel “Logro destacado”. En la dimensión pronunciación, queda verificado que los cuentos infantiles posibilitaron la mejora de la expresión oral, se obtuvo que un 23% de niños y niñas se encuentra en el nivel “En proceso”, y otro grupo se encuentra con un 62% en un nivel “Logro Previsto”, el otro grupo restante se encuentra con 15% en un nivel “Logro destacado”. En la dimensión coherencia, queda demostrado que los cuentos infantiles posibilitaron la mejora de la expresión oral, se obtuvo que un 15% de niños y niñas se encuentra en el nivel “En proceso”, y otro grupo se encuentra con un 62% en un nivel “Logro Previsto”, el otro grupo restante se encuentra con 23% en un nivel “Logro destacado”.

## 9. FERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barrera, L., & Fraca. (1999). *Psicolingüística y desarrollo del español II*. Caracas: Monte Avila Editores Latinoamerica. (1era. Ed.).
- Carcahusto, R., & Quispe, C. (2017). *Influencia de la dramatización de cuentos infantiles para mejorar la expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. Llavini de la ciudad de Puno en el año 2015*. Universidad Nacional del Altiplano, Facultad de Ciencias de la Educación, Puno - Perú.
- Flores. (2009). *Dramatización de cuentos infantiles*.
- Oña, M. (2016). *Literatura infantil narrativa en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 2 a 3 años del centro de desarrollo infantil “La Casita de Tía Yoli”, de la ciudad de Quito, del año lectivo 2014-2015*. Universidad Central del Ecuador, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Quito - Ecuador.
- Quina, J., & Yate, C. (2011). *El cuento como estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral en los niños y niñas del grado primero de educación básica del centro educativo el Edén sede el Edén del municipio de Cartagena del Chairá*. Universidad de la Amazonia, Facultad de Ciencias de la Educación, Florencia - Colombia.