



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

EL TRABAJO COLABORATIVO COMO ESTRATEGIA
PARA LA MEJORA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN
EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES
DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 33130 C. V. LEONCIO
PRADO – LAS MORAS - HUÁNUCO – 2018.

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTOR:

Br. RIVELINO ROLANDO CHAVEZ MENA

ASESOR:

Mgtr. WILFREDO FLORES SUTTA

HUÁNUCO - PERÚ

2018

JURADO EVALUADOR

Dr. Lester Froilán Salinas Ordoñez

Presidente

Mgtr. Ana Maritza Bustamante Chávez

Secretaria

Dr. Edgardo Florentino Espinoza Alvino

Miembro

AGRADECIMIENTO

A mi casa de estudios la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote Filial Huánuco, por contribuir en el forjamiento de mi aprendizaje profesional como futuro docente.

A todos los docentes de la Escuela Académica Profesional de Educación Primaria.

Y de igual manera por su respaldo y asesoramiento constante al Mgtr Wilfredo Flores Sutta, para la elaboración de esta presente tesis.

DEDICATORIA

A Dios, por brindarme la oportunidad, la dicha de la vida, y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita fidelidad, bondad y amor. A mi madre, por su apoyo, confianza y amor brindado durante todos estos años hacía mi persona por hacer de mí una mejor persona a través de sus consejos y enseñanzas y amor.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación estuvo dirigido a determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia para la mejora del rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018. El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación cuasiexperimental con pretest y posttest con un grupo experimental. Se trabajó con un tamaño de muestra de tipo no probabilístico conformado por 22 estudiantes de 11 y 12 años de edad del nivel primaria. Se utilizó la prueba de no paramétrica U de Mann Whitney para verificar la hipótesis de la investigación. Los resultados demostraron que el 80% de los estudiantes alcanzaron en la Comprensión de Textos Orales, el 80% de los estudiantes alcanzaron en la Expresión Oralmente, el 74.4% de los estudiantes alcanzaron en la Comprensión de Textos Escritos. Con los resultados conseguidos se concluye aceptando la hipótesis de investigación que sustenta que la aplicación del trabajo colaborativo como estrategia.

Palabras claves: trabajo colaborativo, estrategia, rendimiento académico.

ABSTRACT

This research work was aimed at determining how collaborative work as a strategy for improving academic performance in the area of communication of sixth grade students of primary education in the Educational Institution No. 33130 CV Leoncio Prado - Las Moras - Huánuco-2018. The study was quantitative with a quasi-experimental research design with pretest and posttest with an experimental group. We worked with a sample size of non-probabilistic type consisting of 22 students of 11 and 12 years of age of the primary level. The non-parametric Mann Whitney U test was used to verify the hypothesis of the investigation. The results showed that 80% of the students reached in the Comprehension of Oral Texts, 80% of the students reached in the Expression Orally, 74.4% of the students reached in the Compression of Written Texts. With the results obtained, it is concluded accepting the research hypothesis that supports the application of collaborative work as a strategy.

Keywords: collaborative work, strategy, academic performance.

CONTENIDO

HOJA DE FIRMA DE JURADO	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
I. INTRODUCCIÓN	12
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	16
2.1. Antecedentes.....	16
2.2. Marco Conceptual.....	24
2.2.1. El Modelo de los Cuadrantes Cerebrales de Herrmann.....	24
2.2.2. El Modelo de Felder y Silverman.....	26
2.2.3. El Modelo de Kolb.....	28
2.2.4. Modelo de las Inteligencias Múltiples de Garner	29
2.2.5. Trabajo Colaborativo.....	36
2.2.6. La Importancia del Trabajo Colaborativo en los Alumnos de Educación Primaria.....	37
2.2.7. Elementos del Trabajo Colaborativo	38
2.2.8. Estrategias Didácticas.....	39
2.2.9. Rendimiento Académico.....	40
2.2.10. Tipos de Rendimiento Educativo.....	42

III.	HIPÓTESIS	44
	3.1.Hipótesis General	44
	3.2.Hipótesis Especificas	44
IV.	METODOLOGÍA.....	45
	4.1. Diseño de la investigación.....	45
	4.2.Población y muestra.....	46
	4.3.Definición y operacionalizacion de variables e indicadores	48
	4.4.Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	52
	4.5.Plan de análisis.....	53
	4.6.Matriz de consistencia.....	54
	4.7.Principios éticos.....	56
	Respeto por las personas.....	56
	Beneficiencia.....	56
	Justicia.....	57
V.	RESULTADOS.....	57
	5.1.Resultados.....	57
	5.1.1. Resultados en relación con el objetivo específico 1: Determinar de qué manera el trabajo colaborativo basado en los estilos de aprendizaje mejora la comprensión de textos orales de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C.V. Leoncio Prado – Las Moras – Huánuco – 2018.....	58

5.1.2. Resultados en relación con el objetivo específico 2: Determinar de qué manera el trabajo colaborativo basado en los estilos de aprendizaje mejora la expresión oral de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C.V. Leoncio Prado – Las Moras – Huánuco – 2018.....	60
5.1.3. Resultados en relación con el objetivo específico 3: Determinar de qué manera el trabajo colaborativo basado en los estilos de aprendizaje mejora la comprensión de textos escritos de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C.V. Leoncio Prado – Las Moras – Huánuco – 2018.....	62
5.1.4. Prueba de hipótesis.....	64
5.2.Análisis de resultados	70
VI. Conclusiones y recomendaciones.....	74
6.1.Conclusiones.....	74
6.2.Recomendaciones	75
Referencias bibliográficas.....	77
Anexos.....	82

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°1.....	27
Tabla de relación Pregunta – Dimensión del aprendizaje y estilos – Descripción de los estilos	
Tabla N°2.....	47
Cantidad de estudiantes del 6 ^a grado “A” y “B”	
Tabla N°3.....	58
Resultados en relación con el objetivo específico 1	
Tabla N°4.....	60
Resultados en relación con el objetivo específico 2	
Tabla N°5.....	62
Resultados en relación con el objetivo específico 3	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Grafico N°1.....	25
El modelo de los cuadrantes cerebrales Ned Herrmann	
Grafico N°2.....	29
La información en cuatro fases según modelo de Kolb	
Grafico N°3.....	59
Comprensión textos orales	
Grafico N°4.....	61
Expresión oral	
Grafico N°5.....	63
Comprensión textos escritos	

I. INTRODUCCIÓN

Uno de los principales problemas comunes que comparten los sistemas educativos de todos los países, es no la inclusión del trabajo colaborativo como estrategia, incluido en nuestro país se desconoce que la metodología de enseñanza sufre cambio y mejoras para nuestros estudiantes, el problema que en nuestro caso se agudiza aún más, debido a que las instituciones educativas del contexto poco hacen por dotar de las herramientas necesarias que permitan al alumno procesar esta nueva metodología, limitando a que el alumno aplique sus propias estrategias de aprendizaje para organizar su información y así promover la capacidad de aprender a aprender y la consolidación de un aprendizaje significativo.

Los docentes se rige a una enseñanza sin incorporación del docente-interacción-estudiante en las últimas décadas, existe un buen número de docentes que aplican un tipo de enseñanza tradicional basadas en clases expositivas dirigidas a un estudiante oyente-pasivo. Una metodología basada en la poca participación e interacción entre sus estudiantes (el desarrollo de la reflexión, habilidades sociales y cooperativas). Basada a causas de desconocer metodologías de aprendizaje enfocado al trabajo colaborativo, o por falta de incorporación de estos temas en su curricula universitaria o como también seguir especializándose, capacitándose en mejorar la educación.

Por lo anteriormente mencionado se formuló el siguiente enunciado:

¿De qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado

– Las Moras – Huánuco - 2018?

El objetivo general de la investigación fue:

Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras – Huánuco – 2018.

Los objetivos específicos de la investigación fueron:

1. Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la comprensión de textos orales de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras – Huánuco – 2018.
2. Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la expresión oral de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras – Huánuco – 2018.
3. Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la comprensión de textos escritos de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras – Huánuco – 2018.

También se planteó la hipótesis general:

El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.

La presente investigación logro su objetivo en la aplicación del trabajo colaborativo de los estudiantes del sexto grado que accedieron a la metodología y su mejoramiento en el rendimiento académico, asimismo la gratitud de los padres de familia en hacer un efecto rebote (aplicación en sus respectivas casa del trabajo colaborativo) de la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado de Huánuco, las metas de la investigación respondieron de acuerdo a la problemática actual del rendimiento académico, finalmente el presente estudio sirve de base para posteriores investigaciones que se realicen a futuro.

Para realizar esta investigación cuasiexperimental, haciendo uso del tipo de estudio cuantitativo, dicha investigación consta de V Capítulos, tales como:

El Capítulo I, se menciona la Introducción propia de la investigación.

El Capítulo II, se menciona la Revisión de Literatura, dicha mención es por algunos trabajos que se han realizado tratando de solucionar el mismo problema formado por antecedentes, bases teóricas y marco conceptual; las hipótesis.

El Capítulo III, se diseña la Metodología de la Investigación precisando diseño de la investigación, población y muestra, definiendo y operación de variables e indicadores, entre otras.

El Capítulo IV, se realiza el tratamiento de los resultados, para poder determinar la contratación de las hipótesis.

El Capítulo V, se presenta las conclusiones y recomendaciones del presente trabajo de investigación.

También se planteó la hipótesis general:

El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.

Y sus respectivas hipótesis específicas:

- El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente la comprensión de textos orales de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.
- El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente la expresión oral de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.
- El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente la comprensión de textos escritos de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

A nivel internacional

Martínez (2017) con su tesis titulada: “TRABAJO COLABORATIVO: UNA ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL 1ER GRADO GRUPO “”C” DE LA ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA 117 DE SIBANILJA, MUNICIPIO DE TENEJAPA, CHIAPAS – 2017” presentado en la Dirección de Investigación y Posgrado Instituto de Ciencias Biológicas de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas – México para optar el título de Maestra en Enseñanza de las Ciencias Naturales cuyo **objetivo** fue demostrar el “Diseño de una secuencia didáctica basada en el trabajo colaborativo, para generar conocimientos significativos en contexto rural indígena a través de una secuencia didáctica del bloque II “La nutrición como base para la salud y la vida”” (Martínez, 2017, p. 6) y **concluye** que “La investigación acción tuvo como resultado la elaboración de una secuencia didáctica construida con diez actividades orientadas a fomentar el trabajo colaborativo con un grupo de estudiantes 1er. Grado, de secundaria en la asignatura de ciencias I énfasis en biología, con inquietudes de mejorar la práctica educativa” (Martínez, 2017, p. 101).

Oropeza (2015) con su tesis titulada: “EL TRABAJO COLABORATIVO EN EL AULA: UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS (AS) EN LA EDUCACIÓN

PRIMARIA EN LA DELEGACIÓN GUSTAVO A. MADERO DEL DISTRITO FEDERAL”-2015 presentado en la Escuela de Posgrado de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad UPN 099, D. F. Poniente – México para optar el título de Maestra en Educación Básica cuyo **objetivo** fue “Analizar por medio de una investigación descriptiva, tipo encuesta, los componentes que integran la estrategia pedagógica de trabajo colaborativo para mejorar el aprendizaje de los alumnos que cursan la educación primaria” (Oropeza, 2015, p. 42) y **concluye** que “...el trabajo colaborativo se reconoce como la estrategia pedagógica necesaria para la mejora de los aprendizajes del alumno, al reflejarse como una debilidad que requiere ser fortalecida al interior al aula en la educación primaria” (Oropeza, 2015, p. 127).

A nivel nacional

Linares (2017) con su tesis titulada: “EL APRENDIZAJE COOPERATIVO Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA DE LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA”-2017 presentado en la Escuela Profesional de Educación de la Universidad San Martín de Porres - Lima para optar el título profesional de Licenciada en Educación Especialidad Ciencias Naturales y Matemáticas de la Universidad de San Martín de Porres cuyo **objetivo** fue “Determinar en qué medida el aprendizaje cooperativo influye en el rendimiento académico en el área de matemática de los alumnos del primer grado de educación secundaria en la Institución

Educativa Privada “San Juan Bautista de la Salle”” (Linares, 2017, p. 3) y **concluye** que “El aprendizaje cooperativo influye positivamente en el rendimiento académico en el área de matemática en los estudiantes de primer año de educación secundaria de la Institución Educativa Particular “San Juan Bautista de la Salle”; tal como lo demuestran los resultados de la prueba de t de Student en relación al 50.0% del grupo control, el 17.5% se encuentra en inicio, en tanto que el 0.0% de estos se encuentran en un nivel logrado, asimismo, el 32.5% de ellos se encuentran en proceso; por lo que respecta al 50.0% del grupo experimental, el 15.0% de ellos se encuentran en inicio, el 10.0% se encuentra en un nivel logrado, y solo el 25.0% restante se encuentra en proceso” (Linares, 2017, p. 73).

Quintanilla (2015) con su tesis titulada: “TRABAJO COOPERATIVO Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN; FACULTAD DE EDUCACIÓN, UNAP - 2015” presentado en la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de la Amazonia Peruana – Iquitos para optar el título de Doctor en Educación cuyo **objetivo** fue “Analizar la relación entre el método trabajo cooperativo con el rendimiento académico de los estudiantes de la asignatura de historia y filosofía de la educación, de la facultad de educación” (Quintanilla, 2015, p. 38) y **concluye** que “Según el rendimiento académico de los estudiantes de la asignatura de historia y filosofía de la educación; facultad de educación, UNAP-2015, en las actas

que se encuentran en la oficina de asuntos académico; el 22,4% fue desaprobado y 77,6% aprobó la asignatura” (Quintanilla, 2015, p. 60).

Bujaico & Gonzales (2015) con su tesis titulada: “ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA COOPERATIVA, ROMPECABEZAS E INVESTIGACIÓN GRUPAL, EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN UNA I.E.P. DE CANTO GRANDE”-2015 presentado en la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú - Lima para optar el título de Licenciada en Educación cuyo **objetivo** es “Analizar las estrategias de enseñanza cooperativa, rompecabezas e investigación grupal, para el desarrollo de habilidades sociales en quinto grado de educación primaria en una I.E.P. de “Canto Grande”” (Bujaico & Gonzales, 2015, p. 9) y **concluye** que “Se analizó que las estrategias de enseñanza cooperativa, rompecabezas e investigación grupal, lograron el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de quinto grado de primaria en una I.E.P. de Canto Grande. Las estrategias de enseñanza cooperativa seleccionadas fueron estrategias básicas en el proceso de enseñanza. Su aplicación ofreció al estudiante la capacidad de desarrollar diversas habilidades sociales que favorecieron sus relaciones interpersonales” (Bujaico & Gonzales, 2015, p. 121).

Guevara (2012) con su tesis titulada: “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO Y COMPRENSIÓN LECTORA

CON TEXTOS FILOSÓFICOS EN ESTUDIANTES DE FILOSOFÍA DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AMAZÓNICA DE MADRE DE DIOS, AÑO 2012” presentado en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos – Madre de Dios para optar el título de Magister en Educación con mención en: Docencia en el Nivel Superior cuyo **objetivo** es “Determinar la relación que existe entre el aprendizaje cooperativo y la comprensión lectora de textos filosóficos en estudiantes de filosofía de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios, año 2012” (Guevara, 2012, p. 26) y **concluye** que “Los resultados de la investigación demuestran que no existe relación directa ni significativa entre la gestión interna de equipo y la comprensión lectora en los estudiantes de filosofía de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios, es decir, el hecho que los estudiantes comprenden medianamente los textos, no tiene que ver necesariamente con la gestión interna de equipo del aprendizaje cooperativo” (Guevara, 2012, p. 122).

Ojeda & Reyes (2006) con su tesis titulada: “LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS. ESTUDIO REALIZADO CON LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LAS SECCIONES “B” Y “D” DE LA I.E. “JOSÉ

CARLOS MARIÁTEGUI” DEL DISTRITO DE CATILLA-PIURA” – 2006 presentado en la Facultad de Ciencias Sociales y Educación de la Universidad Nacional de Piura – Piura para optar el título de Licenciada en Educación Especialidad Historia y Geografía cuyo **objetivo** fue “Demostrar como la aplicación de estrategias de aprendizaje cooperativo mejora el desarrollo de habilidades cognitivas en el área de ciencias sociales en los alumnos de segundo año de secundaria de la Institución Educativa José Carlos Mariátegui del Distrito de Castilla – Piura” (Ojeda & Reyes, 2006, p. 22) y **concluye** que “El docente que trabaja con estrategias cooperativas, necesita manejar los fundamentos teóricos y metodológicos del aprendizaje cooperativo para poder ayudar al alumno a desarrollar habilidades cognitivas, se necesita conocer el perfil de la capacidad cognitiva de sus alumnos y aprender a crear condiciones de aprendizaje; solo así estará en la capacidad de orientar el aprendizaje de los alumnos desde una perspectiva participativa y constructivista” (Ojeda & Reyes, 2006, p. 231).

A nivel local

Ortega (2014) con su tesis titulada “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. CARLOS NORIEGA JIMÉNEZ DE VICHAYCOTO - 2014” presentado en la Escuela Profesional de Educación Primaria de la Facultad de Educación y Humanidades de la

Universidad Católica los Ángeles Chimbote – Filial Huánuco para optar el título de Licenciada en Educación Primaria cuyo **objetivo** es “Determinar de qué manera las estrategias de aprendizaje cooperativo mejoran la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de educación de la I.E. “Carlos Noriega Jiménez” de Vichaycoto, 2014” (Ortega, 2014, p. 13) y **concluye:**

“El análisis de datos comparados permite aceptar la hipótesis general de la investigación porque los resultados muestran un crecimiento de la expresión oral de 41.42%, tal como indica la tabla N° 01 y gráfico N° 01. Lo que quiere decir que antes de aplicar el aprendizaje cooperativo, la expresión oral de los estudiantes, en promedio, era limitada con una media de 24.35% y después de aplicar el aprendizaje cooperativo, la expresión oral de los estudiantes de la muestra alcanzo una media de 65.77%” (Ortega, 2014, p. 69).

“El análisis de datos comparados permite aceptar que la aplicación del aprendizaje cooperativo desarrollo la articulación de los estudiantes creciendo en 44.93%, tal como indica la tabla N°02 y gráfico N°02. Esto quiere decir que antes de aplicar el aprendizaje cooperativo la articulación de la expresión oral, en promedio, era limitada con una media de 28.84% y después de aplicar el aprendizaje cooperativo la articulación de la expresión oral de la muestra alcanzo un nivel excelente con una media de 73.77%.” (Ortega, 2014, p. 69).

“El análisis de datos comparados permite aceptar que la aplicación del aprendizaje cooperativo desarrollo la dicción creciendo en 45.75%, tal como indica la tabla N° 03 y gráfico N° 03. Esto quiere decir que antes de aplicar el aprendizaje cooperativo la dicción de los estudiantes, en promedio era limitada con una media de 28.27% y después de aplicar el aprendizaje cooperativo la dicción de la expresión oral de los estudiantes de la muestra alcanzo una media de 74.02%” (Ortega, 2014, p. 70).

“El análisis de datos comparados permite aceptar que la aplicación del aprendizaje cooperativo desarrollo la entonación creciendo en 46.65%, tal como indica la tabla N° 04 y gráfico N° 04. Esto quiere decir que antes de aplicar el aprendizaje cooperativo la entonación de los estudiantes, en promedio era limitada con una media de 28.84% y después de aplicar el aprendizaje cooperativo la entonación de la expresión oral de los estudiantes de la muestra alcanzo una media de 75.49%” (Ortega, 2014, p. 70).

2.2. Marco Conceptual

2.2.1. El modelo de los cuadrantes cerebrales de Herrmann

Ned Herrmann elaboró un modelo que se inspira en los conocimientos del funcionamiento cerebral. Él lo describe como una metáfora y se vuelve uno con nuestro cerebro y también con el globo terrestre con sus cuatro puntos cardinales. A partir de esta idea representa una esfera dividida en cuatro cuadrantes, que resultan del entrecruzamiento del hemisferio izquierdo y el derecho del modelo Sperry, y de los cerebros cortical y límbico del modelo McLean. Los cuatro cuadrantes representan cuatro formas distintas de operar, de pensar, de crear, de aprender y, en suma, de convivir con el mundo. Las características de estos cuatro cuadrantes son:

- **Cortical Izquierdo (CI)**

Comportamientos: Frío, distante; pocos gestos; voz elaborada; intelectualmente brillante; evalúa, critica; irónico; le gustan las citas; competitivo; individualista.

Procesos: Análisis; razonamiento; lógica; Rigor, claridad; le gustan los modelos y las teorías; colecciona hechos; procede por hipótesis; le gusta la palabra precisa.

Competencias: Abstracción; matemático; cuantitativo; finanzas; técnico; resolución de problemas.

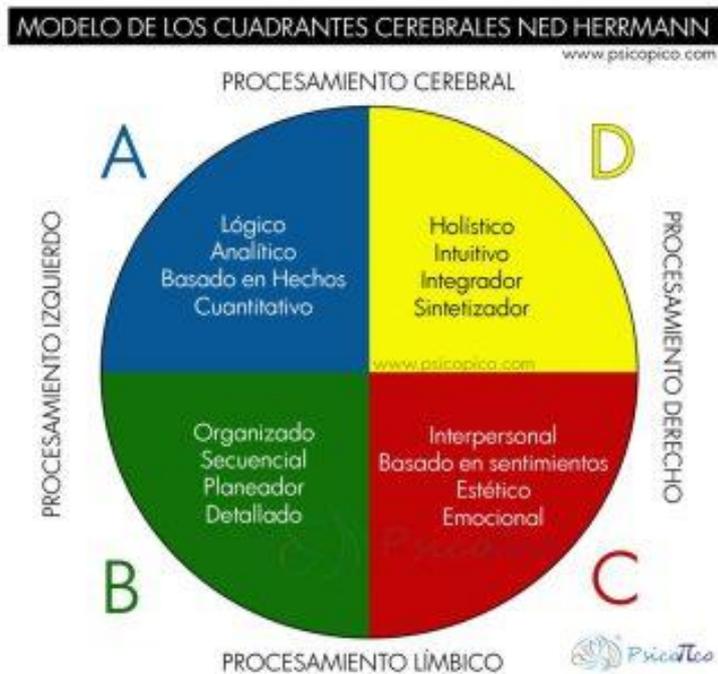


Gráfico N° 1: El modelo de los cuadrantes cerebrales Ned Herrmann

Fuente: <https://psicopico.com/cuadrantes-cerebrales-de-herrman/>

- **Límbico Izquierdo (LI)**

Comportamientos: Introverso; emotivo, controlado; minucioso, maniático; monólogo; le gustan las fórmulas; conservador, fiel; defiende su territorio; ligado a la experiencia, ama el poder.

Procesos: Planifica; formaliza; estructura; define los procedimientos; secuencial; verificador; ritualista; metódico.

Competencias: Administración; organización; realización, puesta en marcha; conductor de hombres; orador; trabajador consagrado.

- **Límbico Derecho (LD)**

Comportamientos: Extroverso; emotivo; espontáneo; gesticulador; lúdico; hablador; idealista, espiritual; busca

aceptación; reacciona mal a las críticas.

Procesos: Se integra por la experiencia; se mueve por el principio de placer; fuerte implicación afectiva; trabaja con sentimientos; escucha; pregunta; necesidad de compartir; necesidad de armonía; evalúa los comportamientos.

Competencias: Relacional; contactos humanos; diálogo; enseñanza; trabajo en equipo; expresión oral y escrita.

- **Cortical Derecho (CD)**

Comportamientos: Original; humor; gusto por el riesgo; espacial; simultáneo; le gustan las discusiones; futurista; salta de un tema a otro; discurso brillante; independiente.

Procesos: Conceptualización; síntesis; globalización; imaginación; intuición; visualización; actúa por asociaciones; integra por medio de imágenes y metáforas.

Competencia: Creación; innovación; espíritu de empresa; artista; investigación; visión de futuro.

2.2.2. El modelo de Felder y Silverman

El modelo de Felder y Silverman clasifica los estilos de aprendizaje a partir de cinco dimensiones, las cuales están relacionadas con las respuestas que se puedan obtener a las siguientes preguntas:

Tabla N° 1

**Tabla de relación Pregunta - Dimensión del aprendizaje y estilos –
Descripción de los estilos**

PREGUNTA	DIMENSIÓN DEL APRENDIZAJE	DESCRIPCIÓN DE LOS ESTILOS
¿Qué tipo de información perciben preferentemente los estudiantes?	Dimensión relativa al tipo de información: sensitivos – intuitivos	Básicamente, los estudiantes perciben dos tipos de información: información externa o sensitiva a la vista, al oído o a las sensaciones físicas e información interna o intuitiva a través de memorias, ideas, lecturas, etc.
¿A través de qué modalidad sensorial es más efectivamente percibida la información cognitiva?	Dimensión relativa al tipo de estímulos preferenciales: visuales – verbales	Con respecto a la información externa, los estudiantes básicamente la reciben en formatos visuales mediante cuadros, diagramas, gráficos, demostraciones, etc. o en formatos verbales mediante sonidos, expresión oral y escrita, fórmulas, símbolos, etc.
¿Con qué tipo de organización de la información está más cómodo el estudiante a la hora de trabajar?	Dimensión relativa a la forma de organizar la información: inductivos – deductivos	Los estudiantes se sienten a gusto y entienden mejor la información si está organizada inductivamente donde los hechos y las observaciones se dan y los principios se infieren o deductivamente donde los principios se revelan y las consecuencias y aplicaciones se deducen.
¿Cómo progresa el estudiante en su aprendizaje?	Dimensión relativa a la forma de procesar y comprensión de la información: secuenciales – globales	El progreso de los estudiantes sobre el aprendizaje implica un procedimiento secuencial que necesita progresión lógica de pasos incrementales pequeños o entendimiento global que requiere de una visión integral.
¿Con qué tipo de organización de la información está más cómodo el estudiante a la hora de trabajar?	Dimensión relativa a la forma de trabajar con la información: activos – reflexivos.	La información se puede procesar mediante tareas activas a través compromisos en actividades físicas o discusiones o a través de la reflexión o introspección.

Fuente: <https://www.orientacionandujar.es/wpcontent/uploads/2015/11/Estilos-de-aprendizaje-de-Felder-y-Silverman-teor%C3%ADa-.pdf>

2.2.3. Modelo de Kolb

El modelo de estilos de aprendizaje elaborado por Kolb supone que para aprender algo debemos trabajar o procesar la información que recibimos. Kolb dice que, por un lado, podemos partir:

- a. De una experiencia directa y concreta:
alumno activo.
- b. O bien de una experiencia abstracta, que es la que tenemos cuando leemos acerca de algo o cuando alguien nos lo cuenta: alumno teórico.

Las experiencias que tengamos, concretas o abstractas, se transforman en conocimiento cuando las elaboramos de alguna de estas dos formas:

- c. Reflexionando y pensando sobre ellas:
alumno reflexivo.
- d. Experimentando de forma activa con la información recibida: alumno pragmático.

Según el modelo de Kolb un aprendizaje óptimo es el resultado de trabajar la información en cuatro fases:

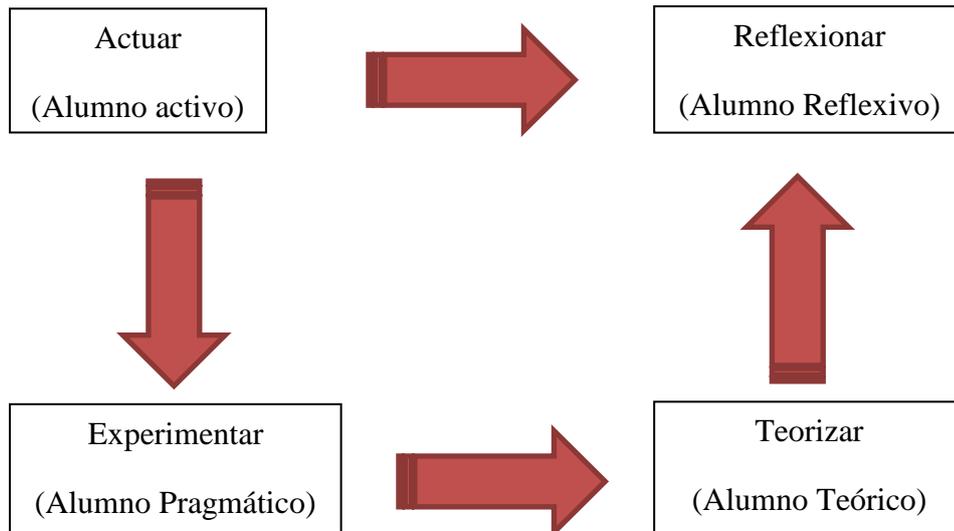


Gráfico N° 2: La información en cuatro fases según modelo de Kolb

Fuente: <https://www.orientacionandujar.es/wpcontent/uploads/2015/11/Estilos-de-aprendizaje-de-Felder-y-Silverman-teor%C3%ADa-.pdf>

En la práctica, la mayoría de nosotros tendemos a especializarnos en una, o como mucho en dos, de esas cuatro fases, por lo que se pueden diferenciar cuatro tipos de alumnos, dependiendo de la fase en la que prefieran trabajar:

- a) Alumno activo
- b) Alumno reflexivo
- c) Alumno teórico
- d) Alumno pragmático

2.2.4. Modelo de las inteligencias múltiples de Gardner

Todos los seres humanos son capaces de conocer el mundo de siete modos diferentes. Según el análisis de las siete inteligencias, todos somos capaces de conocer el mundo a través del lenguaje, del

análisis lógico- matemático, de la representación espacial, del pensamiento musical, del uso del cuerpo para resolver problemas o hacer cosas, de una comprensión de los demás individuos y de una comprensión de nosotros mismos. Donde los individuos se diferencian es la intensidad de estas inteligencias y en las formas en que recurre a esas mismas inteligencias y se las combina para llevar a cabo diferentes labores, para solucionar problemas diversos y progresar en distintos ámbitos.

Gardner propuso en su libro “Estructuras de la mente” la existencia de por lo menos siete inteligencias básicas. Cuestionó la práctica de sacar a un individuo de su ambiente natural de aprendizaje y pedirle que realice ciertas tareas aisladas que nunca había hecho antes y que probablemente nunca realizaría después. En cambio sugirió que la inteligencia tiene más que ver con la capacidad para resolver problemas y crear productos en un ambiente que represente un rico contexto y de actividad natural.

Al tener esta perspectiva más amplia, el concepto de inteligencia se convirtió en un concepto que funciona de diferentes maneras en la vida de las personas.

Gardner proveyó un medio para determinar la amplia variedad de habilidades que poseen los seres humanos, agrupándolas en siete categorías o “inteligencias”.

a) **Inteligencia lingüística:** la capacidad para usar palabras de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita. Esta inteligencia incluye la habilidad para manipular la sintaxis o significados del lenguaje o usos prácticos del lenguaje. Algunos usos incluyen la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar un determinado curso de acción), la mnemónica (usar el lenguaje para recordar información), la explicación (usar el lenguaje para informar) y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).

b) **La inteligencia lógico matemática:** la capacidad para usar los números de manera efectiva y razonar adecuadamente. Esta inteligencia incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones (si-entonces, causa-efecto), las funciones y las abstracciones.

Los tipos de procesos que se usan al servicio de esta inteligencia incluyen: la categorización, la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de la hipótesis.

c) **La inteligencia corporal-kinestésica:** la capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos (por ejemplo un actor, un mimo, un atleta, un bailarín) y la

facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar cosas (por ejemplo un artesano, escultor, mecánico, cirujano). Esta inteligencia incluye habilidades físicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad así como las capacidades autoperceptivas, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.

d) La inteligencia espacial: la habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual-espacial (por ejemplo un cazador, explorador, guía) y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones (por ejemplo un decorador de interiores, arquitecto, artista, inventor). Esta inteligencia incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales.

e) La inteligencia musical: la capacidad de percibir (por ejemplo un aficionado a la música), discriminar (por ejemplo, como un crítico musical), transformar (por ejemplo un compositor) y expresar (por ejemplo una persona que toca un instrumento) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la

melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical.

f) La inteligencia interpersonal: la capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones, y los sentimientos de otras personas. Esto puede incluir la sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos, la capacidad para discriminar entre diferentes clases de señales interpersonales y la habilidad para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica (por ejemplo influenciar a un grupo de personas a seguir una cierta línea de acción).

g) La inteligencia intrapersonal: el conocimiento de sí mismo y la habilidad para adaptar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento. Esta inteligencia incluye tener una imagen precisa de uno mismo (los propios poderes y limitaciones), tener conciencia de los estados de ánimo interiores, las intenciones, las motivaciones, los temperamentos y los deseos, y la capacidad para la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima.

La mayoría de los individuos tenemos todas esas inteligencias, aunque cada una desarrollada de modo y a un nivel particular, producto de la dotación biológica de cada uno, de su interacción con el entorno y de la cultura imperante en su momento histórico.

Las combinamos y las usamos en diferentes grados, de manera personal y única. Por otra parte, también tenemos ciertas inteligencias menos desarrolladas, sin embargo, es posible desarrollar todas las inteligencias hasta poseer en cada una un nivel de competencia razonable. Que las inteligencias se desarrollen o no dependen de tres factores principales:

- 1) **Dotación biológica:** incluyendo los factores genéticos o hereditarios y los daños o heridas que el cerebro haya podido recibir antes, durante o después del nacimiento.

- 2) **Historia de vida personal:** incluyendo las experiencias con los padres, docentes, amigos, otras personas que ayudan a hacer crecer las inteligencias o las mantienen en un bajo nivel de desarrollo.

- 3) **Antecedente cultural e histórico:** incluyendo la época y el lugar donde uno nació y se crió, y la naturaleza y estado de los desarrollos culturales o históricos en diferentes dominios.

Activadores o desactivadores de las inteligencias

Las experiencias cristalizantes o las experiencias paralizantes son dos procesos clave en el desarrollo de la inteligencia. Las cristalizantes son los “puntos clave” en el desarrollo de los talentos y las habilidades de una persona. A menudo, estos hechos

se producen en la temprana infancia o pueden presentarse en cualquier momento de la vida. Son las chispas que encienden una inteligencia e inician su desarrollo hacia la madurez. De manera inversa, el término experiencias paralizantes “cierran las puertas” de las inteligencias. A menudo están llenas de vergüenza, culpa, temor, ira y otras emociones que impiden a nuestras inteligencias crecer y desarrollarse.

Hay otras influencias del medio que también promueven o retardan el desarrollo de las inteligencias. Incluyen las siguientes:

Inteligencias múltiples e inteligencia emocional

De los siete tipos de inteligencia de los que habla Howard Gardner, dos se refieren a nuestra capacidad de comprender las emociones humanas: la interpersonal y la intrapersonal. Daniel Goleman agrupa ambos tipos de inteligencia bajo el nombre de inteligencia emocional. La inteligencia emocional es nuestra capacidad de comprender nuestras emociones y las de los demás.

La inteligencia emocional determina, por ejemplo, nuestra capacidad de resistencia a la frustración, a la confusión, o nuestra manera de reaccionar ante la adversidad. Nuestra capacidad de aprendizaje está, por tanto íntimamente ligada a nuestra inteligencia emocional

Definición operacional de palabra clave

Los estilos: Son las formas o modos de cómo aprende una persona

Rendimiento: Es el resultado del esfuerzo y sacrificio que uno hace por aprender

Aprendizaje: Tiempo que en ello se emplea para adquirir conocimientos, estudiar en un tiempo determinado.

2.2.5. Trabajo Colaborativo

Para Senge (2002), es una estrategia de organización grupal que compromete a los agentes que conforman una organización: aula, escuela, zona, sector, etc., a trabajar de forma conjunta para alcanzar metas comunes. Esta forma de trabajo busca que los docentes ayuden a los alumnos a participar convirtiéndose en protagonistas de sus propios procesos de aprendizaje y en la forma de decisiones. Mediante esta dinámica de interacción de los participantes se aprovecha su diversidad, estilos para aprender, los distintos conocimientos, su cultura, habilidades previas.

El aprendizaje colaborativo exige tener metas comunes, responsabilidades individuales e igualdad de oportunidades, las metas grupales son estímulos dentro del aprendizaje colaborativo que facilitan crear su espíritu de equipo y alientan a los estudiantes a ayudarse entre sí. La responsabilidad requiere que

cada miembro del grupo en colaboración con otros, muestre sus capacidades en los conceptos y habilidades que se enseñan. La igualdad de oportunidades para el logro del éxito significa que todos los estudiantes, más allá de sus habilidades previas, puedan ser reconocidos por su esfuerzo personal en el contexto del aprendizaje colaborativo se parte de organizar a los alumnos en el contexto del aprendizaje colaborativo se parte de organizar a los alumnos en pequeños grupos, el alumno aprende a comprometerse, negociar y motiva a sus compañeros alrededor de una tarea común.

2.2.6. La Importancia del Trabajo Colaborativo en los Alumnos de Educación Primaria

Actualmente el trabajo colaborativo entre estudiantes y maestros orienta las acciones para el descubrimiento, así como también para la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de mejorar las relaciones y construir aprendizajes significativos de forma colectiva.

Para mejorar las relaciones y promover el trabajo colaborativo en la escuela, se deben promover actividades lúdicas en preescolar como en primaria, que el trabajo que se lleve a cabo presente características como; Que se persigan metas comunes, que favorezca el liderazgo compartido, que permita el intercambio de

recursos, que desarrolle el sentido de responsabilidad y corresponsabilidad y sobre todo que se lleve a cabo en entornos presenciales y virtuales.

2.2.7. Elementos del Trabajo colaborativo

- a. Cooperación: Los estudiantes se apoyan mutuamente para cumplir con un objetivo, lograr ser expertos en el conocimiento del contenido, además de desarrollar habilidades de trabajo en equipo. Los estudiantes comparten metas, recursos logros y entendimientos del rol de cada uno. Un estudiante no puede tener éxito a menos que todo el equipo tenga éxito.
- b. Responsabilidad: Los alumnos son responsables de manera individual de la parte de tareas que les corresponde. Al mismo tiempo, todos en el equipo deben comprender todas las tareas que les corresponden a los compañeros.
- c. Comunicación: Los miembros del equipo intercambian información importante y materiales, se ayudan mutuamente de forma eficiente y efectiva, ofrecen retroalimentación para mejorar su desempeño en el futuro y analizar las conclusiones y reflexiones de cada uno para lograr resultados y pensamientos de mayor calidad.

- d. Trabajo en Equipo: Los estudiantes aprenden a resolver juntos los problemas desarrollando las habilidades de liderazgo, comunicación, confianza en la toma de decisiones y soluciones de conflicto.
- e. Autoevaluación: Los equipos deben evaluar cuales acciones han sido útiles y cuáles no. Los miembros de los equipos establecen las metas, evalúan periódicamente sus actividades e identifican los cambios que deber realizarse para mejorar su trabajo en el futuro.

2.2.8. Estrategias Didácticas

Tarma (1986), Son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje, de igual forma se dice que son metodologías, técnicas de aprendizaje y recursos que refiere a los objetivos y contenidos de estudio, de organización del docente en el grupo en la que se percibe el enfoque y corrientes pedagógicas que se aplican de acuerdo al rol que se desempeña dentro de ellas. Se afirma también que es el proceso mediante el cual el alumno elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje.

2.2.9. Rendimiento Académico

El rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos.

No se trata de cuanta materia han memorizado los educandos sino de cuanto de ello han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar cosas aprendidas.

La comprobación y la evaluación de sus conocimientos y capacidades. Las notas dadas y la evaluación tiene que ser una medida objetiva sobre el estado de los rendimientos de los alumnos.

El rendimiento educativo lo consideramos como el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza - aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

El rendimiento educativo sintetiza la acción del proceso educativo, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, intereses,

etc. Con esta síntesis están los esfuerzos de la sociedad, del profesor y del rendimiento enseñanza - aprendizaje, el profesor es el responsable en gran parte del rendimiento escolar.

Consideramos que en el rendimiento educativo intervienen una serie de factores entre ellos la metodología del profesor, el aspecto individual del alumno, el apoyo familiar entre otros.

Hay que aclarar que la acción de los componentes del proceso educativo, solo tienen afecto positivo cuando el profesor logra canalizarlos para el cumplimiento de los objetivos previstos, aquí la voluntad del educando traducida en esfuerzo es vital, caso contrario no se debe hablar de rendimiento.

En todos los tiempos, dentro de la educación sistematizada, los educadores se han preocupado por lo que la pedagogía conocemos con el nombre de aprovechamiento o rendimiento escolar, fenómeno que se halla estrechamente relacionado con el proceso enseñanza - aprendizaje. La idea que se sostiene de rendimiento escolar, desde siempre y aún en la actualidad, corresponde únicamente a la suma de calificativos producto del “examen” de conocimientos, a que es sometido el alumno. Desde este punto de vista el rendimiento escolar ha sido considerado muy unilateralmente, es decir, sólo en relación al aspecto intelectual. Esta situación se convirtió en norma, principio y

fin, exigiendo al educando que “rindiese” repitiendo de memoria lo que se le enseña “más a la letra”, es decir, cuando más fiel es la repetición se considera que el rendimiento era mejor.

Al rendimiento escolar lo debemos considerar, dejando de lado lo anotado en el párrafo anterior, pues lo más importante son los alumnos. Estos cambios conductuales se objetivizan a través de las transformaciones, formas de pensar y obrar así como en la toma de conciencia de las situaciones problemáticas.

En resumen, el rendimiento debe referirse a la serie de cambios conductuales expresados como resultado de la acción educativa. Por lo dicho, el rendimiento no queda limitado en los dominios territoriales de la memoria, sino que trasciende y se ubica en el campo de la comprensión y sobre todo en los que se hallan implicados los hábitos, destrezas, habilidades, etc.

2.2.10. Tipos de Rendimiento Educativo

- **Rendimiento Individual**

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores.

Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración

de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:

- **Rendimiento General:** Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.
- **Rendimiento específico:** Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parceladamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

- **Rendimiento social**

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla.

Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis General

El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras – Huánuco - 2018.

3.2. Hipótesis Específicas

1. El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente la comprensión de textos orales de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.
2. El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente la expresión oral de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.
3. El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente la comprensión de textos escritos de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la Investigación

Tipo y nivel de la investigación de la tesis

El tipo de investigación según la tendencia será Investigación Cuantitativa, según Borda (2003) expone que este método de investigación prima en la elaboración de hipótesis y pretende comprobar, justificar estas en base a un marco teórico previamente elaborado.

El nivel es Experimental, según Caballero (2009), es la investigación que se realiza luego de conocer las características del fenómeno o hecho que se investiga (variables) y las causas que han determinado que tenga tales y cuales características.

Diseño de la investigación

El estudio asume el siguiente diseño:

GE: O₁ _____ X _____ O₂

GC: O₃ _____ O₄

Dónde:

GE = Estudiantes del sexto grado “A” (grupo experimental)

GC = Estudiantes del sexto grado “B” (grupo de control)

O₁ y O₃ = Pre Test

O₂ y O₄ = Post Test

X = Aplicación del trabajo colaborativo

El diseño es Cuasiexperimental, según Campbell & Stanley (1973) son situaciones sociales en que el investigador no se puede presentar los valores de la Variable Independiente a voluntad ni puede crear los grupos experimentales por aleatorización pero si puede, en cambio, introducir algo similar al diseño experimental en su programación de procedimientos para la recogida de datos

4.2. Población y Muestra

Población:

Está constituida por los estudiantes de todas las secciones del sexto grado del nivel primario perteneciente a la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado ubicado en la Ciudad de Huánuco.

Lo cual son niños que vienen de familia de medios recursos económicos lo cual están compuesto por padres con desempleo y un poco mitad son trabajadores del sector público, en cuanto a su nivel académico de los padres es que la mayoría cuenta con estudios secundarios terminados y grupo mínimo con estudios superiores sin concluir.

Muestra

La Muestra está constituida por 22 estudiantes de 11 a 12 años, de cada sección del sexto grado “A” y “B” del nivel primario perteneciente a

la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado ubicado en la Ciudad de Huánuco.

Se utilizará el muestreo no probabilístico homogéneo; porque se requiere que los estudiantes tengan un mismo perfil o características.

Tabla N°2: Cantidad de estudiantes del sexto grado “A” y “B”

GRADO Y SECCIÓN			
	VARONES	MUJERES	TOTAL
Sexto Grado “A” Grupo Experimental	10	12	22
Sexto Grado “B” Grupo de Control	14	9	23
TOTAL	24	21	45

Fuente: Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado

Elaboración: Propia

Criterios de selección de la muestra:

Inclusión

- Estudiantes de 11 a 12 años de edad.
- Matriculados en el sexto grado del nivel primario.
- Todos los estudiantes mencionados tienen la disposición a participar en el programa.

Exclusión

- Se excluye a aquellos estudiantes que se integran de otra sección después de haber iniciado el programa, por tal motivo ellos no participan.
- Estudiantes con capacidad disminuida para comunicarse, entre otros.
- Dichos estudiantes tampoco participan en el programa.

4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS	ESCALA VALORATIVA
VARIABLE INDEPENDIENTE: TRABAJO COLABORATIVO COMO ESTRATEGIA	<p>Que el concepto de “Estrategia” es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin.</p> <p>Que el concepto de trabajo colaborativo, es una estrategia de organización grupal que compromete a los agentes que conforman una organización: aula, escuela, zona, sector, etc., a trabajar de forma conjunta para alcanzar metas comunes Esta forma de trabajo busca que los docentes ayuden a los alumnos a participar convirtiéndose en protagonistas de sus propios procesos de aprendizaje y en la forma de decisiones.</p>	1. Planificación	Evidencia la inserción adecuada y pertinente de los juegos motrices y sus estrategias lúdicas en la planificación de la sesión.	¿Se inserta en forma adecuada y pertinente y sus estrategias lúdicas en la planificación de la tesis?	Lista de cotejo	
			Programa las sesiones dando secuencialidad lógica a las actividades de acuerdo a la edad de los estudiantes para el logro de los aprendizajes previstos.	¿La programación de las sesiones da secuencialidad lógica a las actividades de acuerdo a la edad de los niños y niñas de 11 y 12 años para el logro de los aprendizajes previstos?		
			La sesión presenta la dosificación de las actividades lúdicas motrices.	¿En la sesión presenta la dosificación precisa de las actividades lúdicas motrices?		
			El diseño de sesión evidencia los procesos pedagógicos y cognitivos actualizado a los nuevos enfoques pedagógicos.	¿El diseño de sesión evidencia los procesos pedagógicos y cognitivos actualizados a los nuevos enfoques pedagógicos?		
			Prevé la organización del espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje.	¿La docente prevé la organización del espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje?		
			La sesión presenta actividades vocales, auditivas, de expresión corporal y rítmica.	¿La sesión presenta actividades vocales, auditivas, de expresión corporal y rítmica?		
			Implementa la sesión con recursos coherentes con las actividades de aprendizaje facilitando el acceso a los estudiantes de forma oportuna.	¿El docente implementa la sesión con recursos coherentes con las actividades de aprendizaje facilitando el acceso a los niños y niñas de forma oportuna?		
		2. Ejecución	La sesión se desarrolla de manera vivencial con actividades para los juegos motrices dirigidos a los niños y niñas.	¿La sesión se desarrolla de manera vivencial con actividades para los juegos motrices?		
			Los niños y niñas participan en la sesión con entusiasmo e interés en las actividades propuestas.	¿Los niños y niñas participan en la sesión con entusiasmo e interés en las actividades propuestas?		
			La sesión se desarrolla de acuerdo a lo programado.	¿La sesión se desarrolla de acuerdo a lo programado?		
El desarrollo de la sesión evidencia un clima acogedor, lúdico y grupal.	¿El desarrollo de la sesión evidencia un clima acogedor, lúdico y grupal?					

			El docente orienta a los niños y niñas sobre las acciones a realizar para mejorar sus logros de aprendizaje.	¿El docente orienta a los niños y niñas sobre las acciones a realizar para mejorar sus logros de aprendizaje?		
		3.Evaluación	Se evidencia el recojo de información oportuna y relevante respecto al proceso realizado.	¿Se evidencia el recojo de información oportuna y relevante respecto al proceso realizado utilizando el instrumento de evaluación?		
			Los criterios e indicadores de evaluación se ajustan a los aprendizajes para una medición precisa.	¿Los criterios e indicadores de evaluación se ajustan a los aprendizajes para una medición precisa?		
			Los resultados de la evaluación permite tomar decisiones respecto al proceso de enseñanza aprendizaje.	¿Los resultados de la evaluación permiten tomar decisiones respecto al proceso de enseñanza aprendizaje?		
VARIABLE DEPENDIENTE: RENDIMIENTO ACADÉMICO	El rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos.	Comprende textos orales	1.1. Escucha activamente diversos textos orales. 1.2. Recupera y organiza información de diversos textos orales. 1.3. Deduce el significado de los textos orales. 1.4. Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales.	1.1. Escucha activamente diversos textos orales. 1.2. Recupera y organiza información de diversos textos orales. 1.3. Deduce el significado de los textos orales. 1.4. Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales.	Lista de cotejo	(1) Sí (0) NO
		Se expresa oralmente	1.5. Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa. 1.6. Expresa con claridad sus ideas. 1.7. Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos. 1.8. Reflexiona sobre la forma, contenido y contextos de sus textos orales. 1.9. Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático. 1.10. Se vincula con tradiciones literarias mediante el diálogo intercultural.	1.5. Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa. 1.6. Expresa con claridad sus ideas. 1.7. Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos. 1.8. Reflexiona sobre la forma, contenido y contextos de sus textos orales. 1.9. Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático. 1.10. Se vincula con tradiciones literarias mediante el diálogo intercultural.		

		Comprende textos escritos	<p>1.11. Recupera información de diversos textos escritos.</p> <p>1.12. Reorganiza información de diversos textos escritos.</p> <p>1.13. Deduce el significado de los textos escritos.</p> <p>1.14. Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos.</p> <p>1.15. Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.</p>	<p>1.11. Recupera información de diversos textos escritos.</p> <p>1.12. Reorganiza información de diversos textos escritos.</p> <p>1.13. Deduce el significado de los textos escritos.</p> <p>1.14. Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos.</p> <p>1.15. Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.</p>		
--	--	----------------------------------	---	---	--	--

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica

La técnica es una operación del método que se relaciona con el medio y que se usa en la investigación para recolectar, procesar y analizar la información sobre el objeto de estudio.

La técnica a utilizar en la recolección de los datos se recogerá información por medio de la observación directa, que será regida permanentemente sin alteraciones a lo largo de todo el proceso investigativo.

Instrumentos

El instrumento que se utilizara es el lista de cotejo, ya que permite la recopilación de datos para obtener información del informante, mediante dicha lista obtendremos los resultados de los estudiantes del sexto grado “A” de educación primaria durante el Primer Bimestre.

Para llevar a cabo el trabajo de investigación se utilizará las siguientes técnicas e instrumentos:

TECNICAS	INSTRUMENTOS	APLICACIÓN
La observación directa	Lista de Cotejo	Estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 33130 C. V Leoncio Prado.
Procesamiento de datos	Porcentajes y promedios.	Estadística descriptiva
Análisis inferencial	La prueba de hipótesis a aplicar es La prueba no paramétrica la U de MANN WHITNEY	Contrastación de hipótesis

4.5. Plan de Análisis

Para el análisis e interpretación de los resultados se empleará la estadística descriptiva.

Los datos serán codificados e ingresados en una hoja de cálculo del programa Office Excel 2010.

4.6. Matriz de Consistencia

Título: el trabajo colaborativo como estrategia para la mejora del rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la institución educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras – Huánuco - 2015

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>GENERAL ¿De qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018?</p> <p>ESPECÍFICOS</p> <p>a. ¿De qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la comprensión de textos orales de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018?</p> <p>b. ¿De qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la expresión oral de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018?</p> <p>c. ¿De qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la comprensión de textos escritos de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018?</p>	<p>GENERAL Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.</p> <p>ESPECÍFICOS</p> <p>a. Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la comprensión de textos orales de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.</p> <p>b. Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la expresión oral de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.</p> <p>c. Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la comprensión textos escritos de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las</p>	<p>GENERAL El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente el rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.</p> <p>ESPECIFICAS</p> <p>a. El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente la comprensión de textos orales de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.</p> <p>b. El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente la expresión oral de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.</p> <p>c. El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente la comprensión de textos escritos de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N°</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE Trabajo colaborativo como estrategia</p> <p>DIMENSIONES Planificación Ejecución Evaluación</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE Rendimiento académico</p> <p>DIMENSIONES Comprende textos orales Se expresa oralmente Comprende textos escritos</p>	<p>a. Tipo de investigación El tipo de investigación según la tendencia será investigación cuantitativa, según Borda (2003) expone que este método de investigación prima en la elaboración de hipótesis y pretende comprobar, justificar estas en base a un marco teórico previamente elaborado.</p> <p>b. Nivel de investigación El nivel es experimental, según Caballero (2009), es la investigación que se realiza luego de conocer las características del fenómeno o hecho que se investiga (variables) y las causas que han determinado que tenga tales y cuales características.</p> <p>c. Diseño de la investigación El diseño es cuasiexperimental, son situaciones sociales en que el investigador no se puede presentar los valores de la Variable Independiente a voluntad ni puede crear los grupos experimentales por aleatorización pero si puede, en cambio, introducir algo similar al diseño experimental en su programación de procedimientos para la recogida de datos según Campbell y Stanley (1973).</p> <p>El estudio asume el siguiente diseño: GE: O₁ _____ X _____ O₂ GC: O₃ _____ O₄</p>

	Moras - Huánuco-2018.	33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.		<p>Dónde:</p> <p>GE = Estudiantes del 6º grado “A” (grupo experimental).</p> <p>GC = Estudiantes del 6º grado “B” (grupo de control)</p> <p>O₁ y O₃ = PreTest</p> <p>O₂ y O₄ = PostTest</p> <p>X = Aplicación del trabajo colaborativo</p> <p>d. Población</p> <p>Los estudiantes de todas las secciones del sexto grado del nivel primario perteneciente a la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Huánuco-2018.</p> <p>e. Muestra</p> <p>Para la selección de la unidad de análisis se tomaron los 22 estudiantes del sexto grado “A” y los 23 estudiantes del sexto grado “B” de Educación Primaria.</p> <p>f. Técnica:</p> <p>La observación directa</p> <p>g. Instrumento:</p> <p>Lista de cotejo.</p>
--	-----------------------	---	--	---

4.7. Principios Éticos

Respeto por las personas

Se basa en reconocer la capacidad de las personas para tomar sus propias decisiones, es decir, su autonomía. A partir de su autonomía protegen su dignidad y su libertad. El respeto por las personas que participan en la investigación (mejor “participantes” que “sujetos”, puesto esta segunda denominación supone desequilibrio) se expresa a través del procesos de consentimiento informado, que se detalla más adelante.

Es importante tener una atención especial a los grupos vulnerables, como pobres, niños, marginados, prisioneros... Estos grupos pueden tomar decisiones empujados por su situación o sus dificultades para salvaguardar su propia dignidad o libertad.

Beneficiencia

La beneficencia hace que el investigador sea responsable el bienestar físico, mental y social del paciente. De hecho. La principal responsabilidad del investigador es la protección del participante. Esta protección es más importante que la búsqueda de nuevo conocimiento o que el interés personal, profesional o

científico de la investigación. Implica no hacer daño o reducir los riesgos al mínimo, por lo que también se le conoce como principio de no maleficiencia.

Justicia

El principio de justicia prohíbe exponer a un grupo para beneficiar a otro, pues hay que distribuir de forma equitativa riesgos y beneficios. Así, por ejemplo, cuando la investigación se sufraga con fondos públicos, los beneficios de conocimiento o tecnológicos que se deriven deben estar a disposición de toda la población y no solo de los grupos privilegiados que puedan permitirse costear el acceso a esos beneficios.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

Tabla N° 3

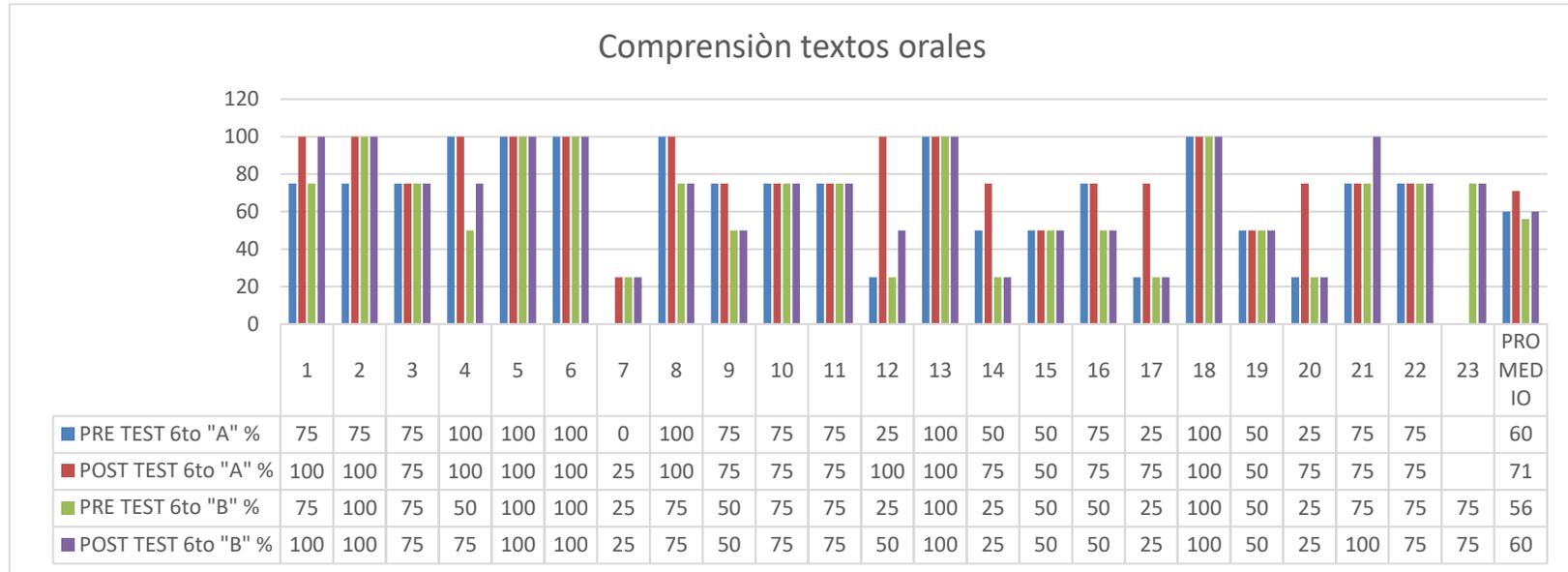
RESULTADOS EN RELACIÓN CON EL OBJETIVO ESPECÍFICO 1:
 Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la
 comprensión de textos orales

ESTUDIO	GRUPO EXPERIMENTAL				GRUPO CONTROL			
	PRE TEST SEXTO GRADO "A"	%	POST TEST SEXTO GRADO "A"	%	PRE TEST SEXTO GRADO "B"	%	POST TEST SEXTO GRADO "B"	%
1	3	75	4	100	3	75	4	100
2	3	75	4	100	4	100	4	100
3	3	75	3	75	3	75	3	75
4	4	100	4	100	2	50	3	75
5	4	100	4	100	4	100	4	100
6	4	100	4	100	4	100	4	100
7	0	0	1	25	1	25	1	25
8	4	100	4	100	3	75	3	75
9	3	75	3	75	2	50	2	50
10	3	75	3	75	3	75	3	75
11	3	75	3	75	3	75	3	75
12	1	25	4	100	1	25	2	50
13	4	100	4	100	4	100	4	100
14	2	50	3	75	1	25	1	25
15	2	50	2	50	2	50	2	50
16	3	75	3	75	2	50	2	50
17	1	25	3	75	1	25	1	25
18	4	100	4	100	4	100	4	100
19	2	50	2	50	2	50	2	50
20	1	25	3	75	1	25	1	25
21	3	75	3	75	3	75	4	100
22	3	75	3	75	3	75	3	75
23					3	75	3	75
PROMEDIO	2.4	60	2.84	71	2.24	56.00	2.4	60.00

Fuente: Lista de Cotejo

Elaboración: Propia

Gráfico N°3: Comprensión textos orales



Fuente: Tabla N°3
Elaboración: Propia

ANÁLISIS

En cuanto a la dimensión N°1: Comprende textos orales, antes de aplicar el pre test tenían un desarrollo en promedio de 60% y luego de aplicar la post test obtuvieron el 71% (sexto grado “A”); y un 56% de la pre test y luego un 60% (sexto grado “B”).

Tabla N° 4

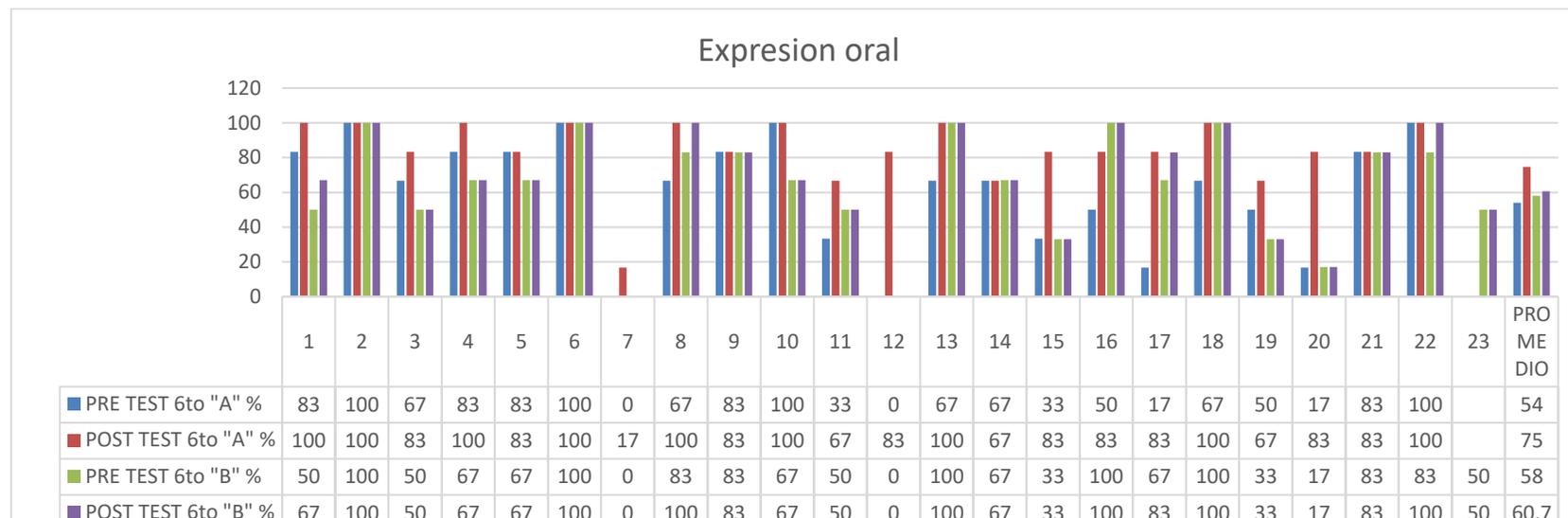
RESULTADOS EN RELACIÓN CON EL OBJETIVO ESPECÍFICO 2:
 Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la
 expresión oral

ESTUDIO	GRUPO EXPERIMENTAL				GRUPO CONTROL			
	PRE TEST SEXTO GRADO "A"	%	POST TEST SEXTO GRADO "A"	%	PRE TEST SEXTO GRADO "B"	%	POST TEST SEXTO GRADO "B"	%
1	5	83	6	100	3	50	4	67
2	6	100	6	100	6	100	6	100
3	4	67	5	83	3	50	3	50
4	5	83	6	100	4	67	4	67
5	5	83	5	83	4	67	4	67
6	6	100	6	100	6	100	6	100
7	0	0	1	17	0	0	0	0
8	4	67	6	100	5	83	6	100
9	5	83	5	83	5	83	5	83
10	6	100	6	100	4	67	4	67
11	2	33	4	67	3	50	3	50
12	0	0	5	83	0	0	0	0
13	4	67	6	100	6	100	6	100
14	4	67	4	67	4	67	4	67
15	2	33	5	83	2	33	2	33
16	3	50	5	83	6	100	6	100
17	1	17	5	83	4	67	5	83
18	4	67	6	100	6	100	6	100
19	3	50	4	67	2	33	2	33
20	1	17	5	83	1	17	1	17
21	5	83	5	83	5	83	5	83
22	6	100	6	100	5	83	6	100
					3	50	3	50
PROMEDIO	3.24	54	4.48	75	3.48	58	3.64	60.67

Fuente: Lista de Cotejo

Elaboración: Propia

Gráfico N° 4



Fuente: Tabla N°4
 Elaboración: Propia

ANÁLISIS

En cuanto a la dimensión N°2: **Se expresa oralmente**, antes de aplicar el pre test tenían un desarrollo en promedio de 54% y luego de aplicar la post test obtuvieron el 75% (sexto grado “A”); y un 58% de la pre test y luego un 60.7% (sexto grado “B”).

Tabla N° 6

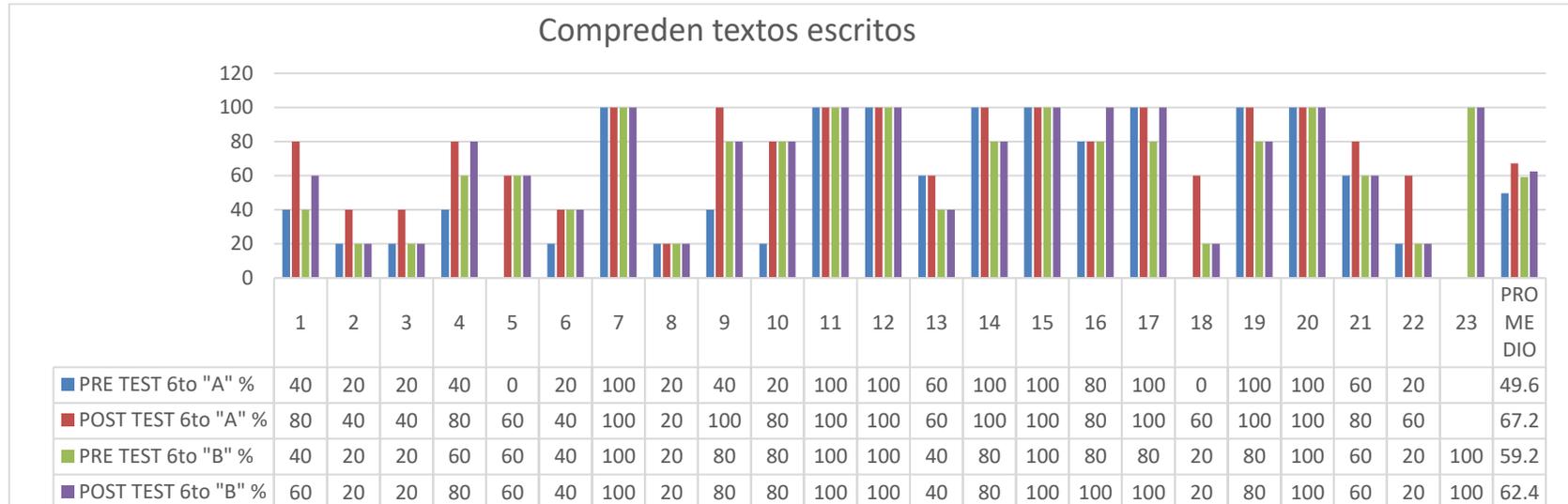
RESULTADOS EN RELACIÓN CON EL OBJETIVO ESPECÍFICOS 3:
 Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la comprensión de textos escritos

ESTUDIO	GRUPO EXPERIMENTAL				GRUPO CONTROL			
	PRE TEST SEXTO GRADO "A"	%	POST TEST SEXTO GRADO "A"	%	POST TEST SEXTO GRADO "B"	%	POST TEST SEXTO GRADO "B"	%
1	2	40	4	80	2	40	3	60
2	1	20	2	40	1	20	1	20
3	1	20	2	40	1	20	1	20
4	2	40	4	80	3	60	4	80
5	0	0	3	60	3	60	3	60
6	1	20	2	40	2	40	2	40
7	5	100	5	100	5	100	5	100
8	1	20	1	20	1	20	1	20
9	2	40	5	100	4	80	4	80
10	1	20	4	80	4	80	4	80
11	5	100	5	100	5	100	5	100
12	5	100	5	100	5	100	5	100
13	3	60	3	60	2	40	2	40
14	5	100	5	100	4	80	4	80
15	5	100	5	100	5	100	5	100
16	4	80	4	80	4	80	5	100
17	5	100	5	100	4	80	5	100
18	0	0	3	60	1	20	1	20
19	5	100	5	100	4	80	4	80
20	5	100	5	100	5	100	5	100
21	3	60	4	80	3	60	3	60
22	1	20	3	60	1	20	1	20
					5	100	5	100
PROMEDIO	2.48	49.6	3.36	67.2	2.96	59.2	3.12	62.4

Fuente: Lista de Cotejo

Elaboración: Propia

Gráfico N°5



Fuente: Tabla N°5
Elaboración: Propia

ANÁLISIS

En cuanto a la dimensión N°3: **Comprende textos escritos**, antes de aplicar el pre test tenían un desarrollo en promedio de 49.6% y luego de aplicar la post test obtuvieron el 67.2%. (sexto grado “A”); y un 59.2% de la pre test y luego un 62.4% (sexto grado “B”).

PRUEBA DE HIPÓTESIS

En la prueba de hipótesis se utilizó la prueba no paramétrica la U de MANN WHITNEY. En sus tres dimensiones, relacionando solo la post test del sexto grado “A” con el sexto grado “B”

Dicha prueba es para determinar la aceptación de la hipótesis alterna (Ha).

Hipótesis específica 1 (Ha):

El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente la comprensión de textos orales de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.

Sexto grado "A"	Rango 2	Sexto grado "B"	Rango 1
4	38.5	3	22.5
4	38.5	4	38.5
3	22.5	3	22.5
4	38.5	2	10
4	38.5	4	38.5
4	38.5	4	38.5
1	3.5	1	3.5
4	38.5	3	22.5
3	22.5	2	10
3	22.5	3	22.5
3	22.5	3	22.5
4	38.5	1	3.5
4	38.5	4	38.5
3	22.5	1	3.5
2	10	2	10
3	22.5	2	10
3	22.5	1	3.5
4	38.5	4	38.5
2	10	2	10
3	22.5	1	3.5
3	22.5	3	22.5
3	22.5	3	22.5
		3	22.5
	595		417.5

n 1 = 23 elementos (alumnos del 6 "B")
n 2 = 22 elementos (alumnos del 6 "A")
R 1 = 417.5
R 2 = 595

$$U = n_1 n_2 + \frac{n_1(n_1 + 1)}{2} - R_1$$

$$U = n_1 n_2 + \frac{n_2(n_2 + 1)}{2} - R_2$$

$$U = 23 * 22 + (22 * (22 + 1)) / 2 - 417.5 = 364.5$$

$$U = 23 * 22 + (23 * (23 + 1)) / 2 - 595 = 164$$

Se elige el menor que es:

164

$$z = \frac{U - \frac{n_1 n_2}{2}}{\sqrt{\frac{(n_1)(n_2)(n_1 + n_2 + 1)}{12}}}$$

$$Z = \frac{77.5 - (22 * 25) / 2}{\sqrt{((22 * 25) * (22 + 25 + 1)) / 12}} = -0.61$$

El "Z" obtenido se busca dentro de la tabla

TABLA B Areas y ordenadas de la curva normal en función de x/σ .

(1) z Puntuación típica $\left(\frac{x}{\sigma}\right)$	(2) A Area desde la media a $\frac{x}{\sigma}$	(3) B Area de la porción mayor	(4) C Area de la porción menor	(5) y Ordenada a $\frac{x}{\sigma}$
0.00	0.0000	0.5000	0.5000	0.3989
0.01	0.0040	0.5040	0.4960	0.3989
0.02	0.0080	0.5080	0.4920	0.3989
0.03	0.0120	0.5120	0.4880	0.3988
0.04	0.0160	0.5160	0.4840	0.3986
0.05	0.0199	0.5199	0.4801	0.3984
0.06	0.0239	0.5239	0.4761	0.3982
0.07	0.0279	0.5279	0.4721	0.3980
0.08	0.0319	0.5319	0.4681	0.3977
0.09	0.0359	0.5359	0.4641	0.3973
0.10	0.0398	0.5398	0.4602	0.3970
0.11	0.0438	0.5438	0.4562	0.3955
0.12	0.0478	0.5478	0.4522	0.3961
0.13	0.0517	0.5517	0.4483	0.3956
0.14	0.0557	0.5557	0.4443	0.3951
0.15	0.0596	0.5596	0.4404	0.3945
0.16	0.0636	0.5636	0.4364	0.3939
0.17	0.0675	0.5675	0.4325	0.3932
0.18	0.0714	0.5714	0.4286	0.3925
0.19	0.0753	0.5753	0.4247	0.3918
0.20	0.0793	0.5793	0.4207	0.3910
0.21	0.0832	0.5832	0.4168	0.3902
0.22	0.0871	0.5871	0.4129	0.3894
0.23	0.0910	0.5910	0.4090	0.3885
0.24	0.0948	0.5948	0.4052	0.3876
0.25	0.0987	0.5987	0.4013	0.3867
0.26	0.1026	0.6026	0.3974	0.3857
0.27	0.1064	0.6064	0.3936	0.3847
0.28	0.1103	0.6103	0.3897	0.3836
0.29	0.1141	0.6141	0.3859	0.3825
0.30	0.1179	0.6179	0.3821	0.3814
0.31	0.1217	0.6217	0.3783	0.3802
0.32	0.1255	0.6255	0.3745	0.3790
0.33	0.1293	0.6293	0.3707	0.3778
0.34	0.1331	0.6331	0.3669	0.3765
0.35	0.1368	0.6368	0.3632	0.3752
0.36	0.1406	0.6406	0.3594	0.3739
0.37	0.1443	0.6443	0.3557	0.3725
0.38	0.1480	0.6480	0.3520	0.3712
0.39	0.1517	0.6517	0.3483	0.3697
0.40	0.1554	0.6554	0.3446	0.3683

Fuente: Edwards, A. L. *Statistical Methods for the Behavioral Sciences*. Nueva York: Holt, 1954. Reproducida con autorización del autor y del editor.

Nivel de confiabilidad = 90%
 Nivel de significación "α" = 0.1

Es una hipótesis de dos colas por lo tanto se multiplica el $0.50 \times 2 = 1$
 $p = 1$
 $p > "α"$
 $1 > 0.1$

Por lo tanto se acepta la Hipótesis Alternativa

Hipótesis específica 2 (Ha):

El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente la expresión oral de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.

Sexto grado "A"	Rango 2	Sexto grado "B"	Rango 1
6	38.5	3	8.5
6	38.5	6	38.5
5	25	3	8.5
6	38.5	4	14.5
5	25	4	14.5
6	38.5	6	38.5
1	3.5	0	1.5
6	38.5	5	25
5	25	5	25
6	38.5	4	14.5
4	14.5	3	8.5
5	25	0	1.5
6	38.5	6	38.5
4	14.5	4	14.5
5	25	2	5.5
5	25	6	38.5
5	25	4	14.5
6	38.5	6	38.5
4	14.5	2	5.5
5	25	1	3.5
5	25	5	25
6	38.5	5	25
		3	8.5
	618.5		416.5

n1 = 23 elementos (alumnos del 6 "B")
n2 = 22 elementos (alumnos del 6 "A")
R1 = 416.5
R2 = 618.5

$$U = n_1 n_2 + \frac{n_1(n_1 + 1)}{2} - R_1$$

$$U = n_1 n_2 + \frac{n_2(n_2 + 1)}{2} - R_2$$

$$U = 23 \cdot 22 + (23 \cdot (23 + 1)) / 2 - 416.5 = 365.5$$

$$U = 23 \cdot 22 + (22 \cdot (22 + 1)) / 2 - 618.5 = 140.5$$

Se elige el menor que es:

$$z = \frac{U - \frac{n_1 n_2}{2}}{\sqrt{\frac{(n_1)(n_2)(n_1 + n_2 + 1)}{12}}}$$

$$z = \frac{77.5 - (22 \cdot 25) / 2}{\sqrt{((22 \cdot 25) \cdot (22 + 25 + 1)) / 12}} = -0.77$$

El "Z" obtenido se busca dentro de la tabla

TABLA B Áreas y ordenadas de la curva normal en función de x/σ .

(1) z Puntuación típica $\left(\frac{x}{\sigma}\right)$	(2) A Área desde la media a $\frac{x}{\sigma}$	(3) B Área de la porción mayor	(4) C Área de la porción menor	(5) y Ordenada a $\frac{x}{\sigma}$
0.00	0.0000	0.5000	0.5000	0.3989
0.01	0.0040	0.5040	0.4960	0.3989
0.02	0.0080	0.5080	0.4920	0.3989
0.03	0.0120	0.5120	0.4880	0.3988
0.04	0.0160	0.5160	0.4840	0.3986
0.05	0.0199	0.5199	0.4801	0.3984
0.06	0.0239	0.5239	0.4761	0.3982
0.07	0.0279	0.5279	0.4721	0.3980
0.08	0.0319	0.5319	0.4681	0.3977
0.09	0.0359	0.5359	0.4641	0.3973
0.10	0.0398	0.5398	0.4602	0.3970
0.11	0.0438	0.5438	0.4562	0.3955
0.12	0.0478	0.5478	0.4522	0.3961
0.13	0.0517	0.5517	0.4483	0.3956
0.14	0.0557	0.5557	0.4443	0.3951
0.15	0.0596	0.5596	0.4404	0.3945
0.16	0.0636	0.5636	0.4364	0.3939
0.17	0.0675	0.5675	0.4325	0.3932
0.18	0.0714	0.5714	0.4286	0.3925
0.19	0.0753	0.5753	0.4247	0.3918
0.20	0.0793	0.5793	0.4207	0.3910
0.21	0.0832	0.5832	0.4168	0.3902
0.22	0.0871	0.5871	0.4129	0.3894
0.23	0.0910	0.5910	0.4090	0.3885
0.24	0.0948	0.5948	0.4052	0.3876
0.25	0.0987	0.5987	0.4013	0.3867
0.26	0.1026	0.6026	0.3974	0.3857
0.27	0.1064	0.6064	0.3936	0.3847
0.28	0.1103	0.6103	0.3897	0.3836
0.29	0.1141	0.6141	0.3859	0.3825
0.30	0.1179	0.6179	0.3821	0.3814
0.31	0.1217	0.6217	0.3783	0.3802
0.32	0.1255	0.6255	0.3745	0.3790
0.33	0.1293	0.6293	0.3707	0.3778
0.34	0.1331	0.6331	0.3669	0.3765
0.35	0.1368	0.6368	0.3632	0.3752
0.36	0.1406	0.6406	0.3594	0.3739
0.37	0.1443	0.6443	0.3557	0.3725
0.38	0.1480	0.6480	0.3520	0.3712
0.39	0.1517	0.6517	0.3483	0.3697
0.40	0.1554	0.6554	0.3446	0.3683

Fuente: Edwards, A. L. *Statistical Methods for the Behavioral Sciences*. Nueva York: Holt, 1954. Reproducida con autorización del autor y del editor.

Nivel de confiabilidad = 90%
 Nivel de significación "α" = 0.1

Es una hipótesis de dos colas por lo tanto se multiplica el 0.50*2= 1
 $p = 1$
 $p > \alpha$
 $1 > 0.1$

Por lo tanto se acepta la Hipótesis Alternativa

Hipótesis específica 3 (Ha):

El trabajo colaborativo como estrategia mejora significativamente la comprensión de textos escritos de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C. V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.

Sexto grado "A"	Rango 2	Sexto grado "B"	Rango 1
6	38.5	3	8.5
6	38.5	6	38.5
5	25	3	8.5
6	38.5	4	14.5
5	25	4	14.5
6	38.5	6	38.5
1	3.5	0	1.5
6	38.5	5	25
5	25	5	25
6	38.5	4	14.5
4	14.5	3	8.5
5	25	0	1.5
6	38.5	6	38.5
4	14.5	4	14.5
5	25	2	5.5
5	25	6	38.5
5	25	4	14.5
6	38.5	6	38.5
4	14.5	2	5.5
5	25	1	3.5
5	25	5	25
6	38.5	5	25
		3	8.5
	618.5		416.5

n₁ = 23 elementos (alumnos del 6 "B")
n₂ = 22 elementos (alumnos del 6 "A")
R₁ = 416.5
R₂ = 618.5

$$U = n_1 n_2 + \frac{n_1(n_1 + 1)}{2} - R_1$$

$$U = n_1 n_2 + \frac{n_2(n_2 + 1)}{2} - R_2$$

$$U = \frac{23 \cdot 22 + (23 \cdot (23 + 1))}{2} - 416.5 = 365.5$$

$$U = \frac{23 \cdot 22 + (22 \cdot (22 + 1))}{2} - 618.5 = 140.5$$

Se elige el menor que es: 140.5

$$z = \frac{U - \frac{n_1 n_2}{2}}{\sqrt{\frac{(n_1)(n_2)(n_1 + n_2 + 1)}{12}}}$$

$$z = \frac{77.5 - (22 \cdot 25)/2}{\sqrt{\frac{(22 \cdot 25)(22 + 25 + 1)}{12}}} = -0.77$$

El "Z" obtenido se busca dentro de la tabla

TABLA B Areas y ordenadas de la curva normal en función de x/σ

(1) z Puntuación típica $\left(\frac{x}{\sigma}\right)$	(2) A Area desde la media a $\frac{x}{\sigma}$	(3) B Area de la porción mayor	(4) C Area de la porción menor	(5) y Ordenada a $\frac{x}{\sigma}$
0.00	0.0000	0.5000	0.5000	0.3989
0.01	0.0040	0.5040	0.4960	0.3989
0.02	0.0080	0.5080	0.4920	0.3989
0.03	0.0120	0.5120	0.4880	0.3988
0.04	0.0160	0.5160	0.4840	0.3986
0.05	0.0199	0.5199	0.4801	0.3984
0.06	0.0239	0.5239	0.4761	0.3982
0.07	0.0279	0.5279	0.4721	0.3980
0.08	0.0319	0.5319	0.4681	0.3977
0.09	0.0359	0.5359	0.4641	0.3973
0.10	0.0398	0.5398	0.4602	0.3970
0.11	0.0438	0.5438	0.4562	0.3955
0.12	0.0478	0.5478	0.4522	0.3961
0.13	0.0517	0.5517	0.4483	0.3956
0.14	0.0557	0.5557	0.4443	0.3951
0.15	0.0596	0.5596	0.4404	0.3945
0.16	0.0636	0.5636	0.4364	0.3939
0.17	0.0675	0.5675	0.4325	0.3932
0.18	0.0714	0.5714	0.4286	0.3925
0.19	0.0753	0.5753	0.4247	0.3918
0.20	0.0793	0.5793	0.4207	0.3910
0.21	0.0832	0.5832	0.4168	0.3902
0.22	0.0871	0.5871	0.4129	0.3894
0.23	0.0910	0.5910	0.4090	0.3885
0.24	0.0948	0.5948	0.4052	0.3876
0.25	0.0987	0.5987	0.4013	0.3867
0.26	0.1026	0.6026	0.3974	0.3857
0.27	0.1064	0.6064	0.3936	0.3847
0.28	0.1103	0.6103	0.3897	0.3836
0.29	0.1141	0.6141	0.3859	0.3825
0.30	0.1179	0.6179	0.3821	0.3814
0.31	0.1217	0.6217	0.3783	0.3802
0.32	0.1255	0.6255	0.3745	0.3790
0.33	0.1293	0.6293	0.3707	0.3778
0.34	0.1331	0.6331	0.3669	0.3765
0.35	0.1368	0.6368	0.3632	0.3752
0.36	0.1406	0.6406	0.3594	0.3739
0.37	0.1443	0.6443	0.3557	0.3725
0.38	0.1480	0.6480	0.3520	0.3712
0.39	0.1517	0.6517	0.3483	0.3697
0.40	0.1554	0.6554	0.3446	0.3683

Fuente: Edwards, A. L. *Statistical Methods for the Behavioral Sciences*. Nueva York: Holt, 1954. Reproducida con autorización del autor y del editor.

Nivel de confiabilidad = 90%
 Nivel de significación "α" = 0.1

Es una hipótesis de dos colas por lo tanto se multiplica el 0.50*2= 1

ρ = 1
 ρ > "α"
 1 > 0.1

Por lo tanto se acepta la Hipótesis Alternativa

5.2. Análisis de resultados

5.2.1. Análisis respecto al objetivo específico 1

Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la comprensión de textos orales de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C.V. Leoncio Prado – Las Moras – Huánuco – 2018.

RESULTADOS:

- Antes de realizar la pre test en el sexto grado “A” tenían un promedio de 60% y después de realizar la pos test tienen un promedio de 71%, dando un crecimiento de 11%
- Para determinar la aceptabilidad del objetivo específico 1, se realizó una prueba no paramétrica la U de MANN WHITNEY, cruzando información de la post test del sexto grado “A”(grupo experimental) con la pre test del sexto grado “B” (grupo de control).

Donde se obtuvo los siguientes resultados rango del grupo experimental es 595 y el rango del grupo de control es 417.5, con una U de 164 y U de 364.5 respectivamente, se eligió el menor resultado que es 164, para hallar la z, el resultado final fue -0.61.

El -0.61 se le toma positivo y se reemplaza en la tabla II Área y ordenadas de la curva normal en función x/α . Dando como resultado que se acepta la hipótesis (H_a).

- Los resultados obtenidos están en concordancia con las conclusiones del antecedente internacional “Trabajo colaborativo: Una nueva estrategia...” el antecedente nacional “El aprendizaje cooperativo y su...” y el antecedente local “Estrategias de aprendizaje cooperativo...”, dan un resultado general, el cual se llegó al nivel logrado, tal como se consiguió en esta tesis.

5.2.2. Análisis respecto al objetivo específico 2

Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la expresión oral de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C.V. Leoncio Prado – Las Moras – Huánuco – 2018.

RESULTADOS:

- Antes de realizar la pre test en el sexto grado “A” tenían un promedio de 54% y después de realizar la pos test tienen un promedio de 75%, dando un crecimiento de 19%
- Para determinar la aceptabilidad del objetivo específico 2, se realizó una prueba no paramétrica la U de MANN WHITNEY, cruzando información de la post test del sexto grado “A”(grupo experimental) con la pre test del sexto grado “B” (grupo de control).

Donde se obtuvo los siguientes resultados rango del grupo experimental es 618.5 y el rango del grupo de control es 416.5, con una U de 140.5 y U de 365.5 respectivamente, se eligió el menor resultado que es 164, para hallar la z, el resultado final fue -0.77.

El -0.77 se le toma positivo y se reemplaza en la tabla II Área y ordenadas de la curva normal en función x/α . Dando como resultado que se acepta la hipótesis (H_a).

- Los resultados obtenidos están en concordancia con las conclusiones del antecedente internacional “Trabajo colaborativo: Una nueva estrategia...” el antecedente nacional “El aprendizaje cooperativo y su...” y el antecedente local “Estrategias de aprendizaje cooperativo...”, dan un resultado general, el cual se llegó al nivel logrado, tal como se consiguió en esta tesis.

5.2.3. Análisis respecto al objetivo específico 3

Determinar de qué manera el trabajo colaborativo como estrategia mejora la comprensión de textos escritos de los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C.V. Leoncio Prado – Las Moras – Huánuco – 2018.

RESULTADOS:

- Antes de realizar la pre test en el sexto grado “A” tenían un promedio de 49.6% y después de realizar la pos test tienen un promedio de 67.2%, dando un crecimiento de 17.6%
- Para determinar la aceptabilidad del objetivo específico 3, se realizó una prueba no paramétrica la U de MANN WHITNEY, cruzando información de la post test del sexto grado “A”(grupo experimental) con la pre test del sexto grado “B” (grupo de control).

Donde se obtuvo los siguientes resultados rango del grupo experimental es 595 y el rango del grupo de control es 417.5, con una U de 164 y U de 364.5 respectivamente, se eligió el menor resultado que es 164, para hallar la z, el resultado final fue -0.61.

El -0.61 se le toma positivo y se reemplaza en la tabla II Área y ordenadas de la curva normal en función x/α . Dando como resultado que se acepta la hipótesis (H_a).

- Los resultados obtenidos están en concordancia con las conclusiones del antecedente internacional “Trabajo colaborativo: Una nueva estrategia...” el antecedente nacional “El aprendizaje cooperativo y su...” y el antecedente local “Estrategias de aprendizaje cooperativo...”, dan un resultado general, el cual se llegó al nivel logrado, tal como se consiguió en esta tesis.

VI. Conclusiones y recomendaciones

6.1. Conclusiones

Al terminar esta investigación, se llegó a las siguientes conclusiones.

- ❑ El análisis de datos comparados permite aceptar la hipótesis específicas 1 de la investigación por que los resultados muestran un crecimientos en la dimensión N°1 “Comprende textos orales” de 71%, tal como indica la tabla N° 1 y gráfico N° 1. Lo que quiere decir que antes de aplicar la lista de cotejo tenía un 60%.
- ❑ El análisis de datos comparados permite aceptar la hipótesis específicas 2 de la investigación por que los resultados muestran un crecimientos en la dimensión N°2 “Se expresa oralmente” de 75%, tal como indica la tabla N° 2 y gráfico N° 2. Lo que quiere decir que antes de aplicar la lista de cotejo tenía un 54%.
- ❑ El análisis de datos comparados permite aceptar la hipótesis específicas 3 de la investigación por que los resultados muestran un crecimientos en la dimensión N°3 “Comprenden textos escritos” de 67.2%, tal como indica la tabla N° 3 y gráfico N° 3. Lo que quiere decir que antes de aplicar la lista de cotejo tenía un 49.6%.
- ❑ En las hipótesis alternas de cada hipótesis específica, las tres dichas hipótesis son aceptables en favor de una mejora significativa del rendimiento académico del área de comunicación de los estudiantes del

sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 33130 C.
V. Leoncio Prado – Las Moras - Huánuco-2018.

6.2. Recomendaciones

Una vez concluida la tesis, teniendo en cuenta los resultados, se hace expresa las siguientes recomendaciones:

- El docente debe emplear el trabajo colaborativo para poder mejorar el aprendizaje deseado y potenciando su habilidades de cada estudiante. El docente debe incluirlos en sus sesiones de aprendizajes.
- Es muy importante que el docente este en constante capacitación, con el fin de ampliar y mejorar sus enfoques metodológicos, partiendo de la misma institución y por ultimo asiendo convenios entre universidades; para el intercambio de estrategias y experiencias.
- No solo la estrategia servirá para potenciar sus habilidades a los estudiantes sino al mismo tiempo mejorar su desarrollo de su personalidad, al realizar el “trabajo colaborativo” aprenderán socializarse con mayor dominio escénico y fluidez gestual – corporal.
- Se invoca a realizar a los docentes de otras Instituciones Educativas, hacer un examen de rendimiento académico relacionado con el trabajo colaborativo como estrategia con la finalidad de medir dicho rendimiento, así poder crear una datacenter (base de datos) de cuantos estudiantes están en buenas, regulares y malas en dicha estrategia

(trabajo colaborativo) con la finalidad de crear metas educativas para disminuir las falencias educativas.

Referencias Bibliográficas

Aguiar & Breto (2004). *La escuela un lugar para aprender a vivir, Experiencias de trabajo cooperativo en el aula*. Madrid.

Barkley (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid: Morata.

Apodaca (2010). *La metodología del aprendizaje cooperativo para la enseñanza de la competencia del trabajo en equipo*. España: Universidad del País Vasco.

Arias, Cárdenas, & Estupiñán (2005). *Aprendizaje cooperativo*. Bogotá: UPN.

Armengol (2002). *El trabajo en equipo en los centros educativos*. Barcelona: Praxis.

Barkley, Cross & Howell (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid: Morata.

Barkley, Cross & Major (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid: Ediciones Morata.

Canepa, J. (2008). *Programa de capacitación de aprendizaje cooperativo*. Piura: Maestría.

Campos, Palomino, Gonzales & Zecenarro (2006). *Psicología del aprendizaje*. Lima: San Marcos.

Campos, Y. (2000). *Estrategias de enseñanza y de aprendizaje*. Obtenido de <http://www.campoc.net>.

Campos, Y. (2008). *Tipos de estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Obtenido de <http://www.camposc.net//Orepositorio/libros/estrategias/m2TiposdeEstrategias.htm>

Condori, N. (2010). *Naturaleza de las actividades estratégicas del docente y tipo de estrategias de aprendizaje bajo el enfoque de aprendizaje significativo*. Obtenido de <http://sigb.uladech.edu.pe/intranettmpl/prog/es.ES/PDF/19818.pdf>

Cooper, J. (2013). *Estrategias de enseñanza*. Editorial Limusa.

csifrevistad@gmail.com (2009). Bases teóricas del aprendizaje colaborativo.

Díaz, F.; Hernández, G. (2012) *Estrategias de Enseñanza para la Promoción de Aprendizajes Significativos*. México: McGraw-Hill. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31161208>

Ferreiro (2003). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. El constructivismo social, una nueva forma de enseñar y aprender*. México: Editorial Trillas, 189. Pág.

Ferreiro & Calderon (2003). *El ABC del aprendizaje cooperativo. Trabajo en equipo para enseñar y aprender*. México: Editorial Trillas, 106. Pág.

Ferreiro, R. (2004), *Un Modelo educativo innovador: el aprendizaje cooperativo. Educadores: Revista de renovación pedagógica*. Madrid – España.

Ferreiro R. y Calderón M. (2006) *El ABC del aprendizaje cooperativo, trabajo en equipo para enseñar y aprender*. Sevilla: Trillas.

García & Candel I. (2001). *Aprendizaje cooperativo, fundamentos, características y técnicas*. Ed. Cuadernos de educación para la acción social. Módulo aprendizaje.

Gonzales, C. (2010). *Programas psicopedagógicos de manejo de técnicas de aprendizaje cooperativo*. Editora Judith Kuan.

Jhonson, D. & Jhonson, R. & Holubec, E. (2009). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Argentina: Paidós.

Mahieu, P. (2002). *Trabajar en equipo*. Argentina: Siglo XXI.

Ministerio, de Educación (2004). *Unidad de medición de la Calidad Educativa, UMC.*

Nro18: Una primera aproximación a la evaluación a la reflexión ciudadana.

Lima: Ministerio de educación.

Monereo, L. (2011), *Aprendizaje cooperativo Enfoque metodológico.* Buenos Aires:

Fausto.

Muñoz, M. (2005). *Estrategias de aprendizaje, autoconcepto y rendimiento académico.*

Obtenido de <http://www.psicologiacientifica.com/bv/psicologia-62-1-estrategias-de-aprendizaje-en-estudiantes-universitarias.html>

Pérez, R. (2011). *Estrategias de aprendizaje y su impacto en la calidad educativa.*

Obtenido de <https://docs.google.com/viewer?v&q=cache:bNLng4V>

Pérez C. (2003). "Cómo desarrollar las habilidades sociales mediante el aprendizaje cooperativo" Aula de Innovación Educativa N°125.

Pujolás P. (2005) " El cómo, él porque y el para qué del aprendizaje cooperativo" cuadernos de pedagogía 345.

Santiago, P. (2001). *La comprensión de textos académicos en un contexto cooperativo guiado a través de la enseñanza recíproca. Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, vol. 12, enero-julio, 161-173.*

Stigliano, D. (2008). *Enseñar y aprender en grupos cooperativos*. México: Novedades educativas.

Suarez, C. (2003). *El Aprendizaje Cooperativo, como herramienta pedagógica*. Lima – Perú: Instituto de Pedagogía Popular.

Urbano, Claudio A. y José A. Yuni. (2006). *El trabajo grupal en las instituciones educativas, herramientas para su análisis*. España: Brujas.

Zapata. (2008). *El aprendizaje cooperativo en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales, diseño de una actividad de aula y análisis de la interacción* Iber N°58.

ANEXOS

ANEXO N°1

LISTA DE COTEJO

**DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 33130 C. V. LEONCIO PRADO**

Marcar con un aspa (x) debajo de cada número, según corresponde.

Sección:.....

Fecha de la aplicación:.....

INSTRUCCIONES: La presente lista de cotejo tiene por objeto descubrir su rendimiento académico en el área de comunicación, marque con un SÍ o NO.

DIMENSIONES	ITEMS	SÍ	NO
		1	0
Comprende textos orales	1. Escucha activamente diversos textos orales.		
	2. Recupera y organiza información de diversos textos orales.		
	3. Deduce el significado de los textos orales.		
	4. Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales.		
Se expresa oralmente	5. Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa.		
	6. Expresa con claridad sus ideas.		
	7. Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.		
	8. Reflexiona sobre la forma, contenido y contextos de sus textos orales.		
	9. Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.		
	10. Se vincula con tradiciones literarias mediante el diálogo intercultural.		
Comprende textos escritos	11. Recupera información de diversos textos escritos.		
	12. Reorganiza información de diversos textos escritos.		
	13. Deduce el significado de los textos escritos.		
	14. Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos.		
	15. Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.		

ANEXO N°2

LAS 15 SESIONES

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°1

TÍTULO: Texto narrativo: elementos y estructura

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria
- 1.3. DOCENTE:
- 1.4. FECHA:
- 1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de evaluación
Comunicación	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto.	Prueba Escrita
		Infiere e interpreta información del texto.	Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado.	

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Observan la imagen de un grupo de niños leyendo una narración. • Responden las siguientes interrogantes: ¿Qué están haciendo los personajes de la imagen? ¿Consideran que les agrada lo que están leyendo? ¿Qué tipo de textos les gusta leer? 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes - Plumones - Cinta Masking Tape - Papelote Con Imágenes - Diccionario - Textos Narrativos
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • Rescatamos los saberes previos de los estudiantes: ¿De qué trata el texto? ¿Qué tipo de texto es? ¿Qué tipos de textos narrativos hay? ¿Cuál es la estructura de un texto narrativo? Se registran las respuestas en la pizarra. 	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué tipo de información nos proporcionan los textos narrativos? 	

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
	Propósito didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Leen e identifican la estructura de un texto narrativo. 	
	Desarrollo	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <p>En grupo clase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invitamos a los estudiantes que observen la imagen presentada y leer el título del texto. • Preguntamos: ¿Qué observan en la imagen? ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Por qué? ¿Cuál es la estructura de este tipo de textos? ¿Qué características tiene? • Registramos sus hipótesis en la pizarra a fin que sean confrontadas durante y después de la lectura. <p>DURANTE LA LECTURA</p> <p>En forma individual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se recuerda con los niños las diversas formas en las que han leído: Lectura selectiva, lectura en profundidad, lectura de vistazo, etc. Ayudamos a establecer la relación entre el tipo de lectura y el propósito lector. • Indicamos que subrayen las palabras que no conocen, se pide las releen y relacionen con las palabras que están antes o después para deducir su significado en el texto. 	
	Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos	<p>DESPUES DE LA LECTURA</p> <p>En grupo clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se invita a los estudiantes a sentarse grupalmente y pedimos que comenten libremente lo que entendieron del texto. • Presenta información de los elementos y la estructura del texto narrativo. • Motivamos que todos participen de manera reflexiva y se pongan de acuerdo para completar el grafico. Se promueve la reflexión a manera de preguntas ¿La anécdota es un texto narrativo? ¿Por qué? ¿Cómo se inicia la anécdota? ¿Cuál es el nudo y cómo termina? ¿Quiénes son los personajes? ¿Dónde ocurre? ¿Cuáles son los acontecimientos más importantes? • Sistematizamos la información en sus cuadernos. 	

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Propiciamos en los niños la reflexión sobre lo que han aprendido: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué tipo de texto trabajamos? ¿Reconocí la estructura del texto? ¿Espere mi turno para hablar, y mostré respeto y consideración? 	
Tarea o trabajo en casa	<ul style="list-style-type: none"> • Como actividad de extensión reconoce la estructura de textos narrativos propuestos. 	
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Se evalúa a través de una ficha de evaluación. 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°2

TÍTULO: Reglas generales y casos especiales de Tildación

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria
- 1.3. DOCENTE:
- 1.4. FECHA:
- 1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de evaluación
Comunicación	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo Tildación) que contribuyen a dar sentido a su texto, e Incorpora algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido.	Prueba escrita

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Leen el texto propuesto y comentan sobre la información proporcionada. • Subrayan las palabras que desconocen y las buscan en el diccionario. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes - Plumones - Cinta masking tape - Textos - Lámina - Recursos humanos.
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • Responden: ¿Por qué llevan tilde las palabras: inorgánico y sólido?; Según la ubicación de la sílaba tónica ¿Qué tipo de palabras son: instaló, reutilización, salió y serán? ¿Por qué algunas palabras llevan tilde? ¿Por qué llevan tilde la palabra día si termina en vocal? 	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Las palabras tienen las mismas reglas de Tildación en todos los casos? 	
	Propósito didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican las reglas generales y casos especiales de Tildación. 	
Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la		<ul style="list-style-type: none"> • Pide a los grupos que tengan en la carpeta sus textos con las palabras que han subrayado. 	

<p>intervención de las ideas de los alumnos</p> <p>Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambiar sus textos con otros equipos, y que los equipos van a revisar si en el texto se ha subrayado las palabras correctas que llevan Tildación. • Explícales que al revisar las palabras con Tildación en el texto de los otros equipos, la actitud que deben tener debe ser de mucho respeto. • Deben tomar en cuenta que no están en competencia y que lo que corrijan es muy valioso para el otro grupo. • Pregúntales si tienen algún comentario y escúchalos. De ser necesario, comenta las ideas expresadas. Pregúntales si están listos para revisar los textos. • Se les entrega la ficha de evaluación que van a utilizar para revisar los textos. • Preséntales la ficha, lee con ellos y explica cada uno de los criterios. • Se les recuerda que pueden usar los recursos necesarios: apuntes de sus cuadernos, libro de Comunicación, diccionario, manual de reglas ortográficas, etc. • Se les señala el tiempo de que disponen para realizar la actividad. Monitorea el proceso permanentemente. Acompaña a los equipos. • Al concluir el proceso pueden devolver los textos y fichas al grupo que evaluaron. • Cada grupo revisa las observaciones realizadas y realizan los ajustes, de ser necesarios. Dales un tiempo prudencial según lo planificado. • Indica que después de leer la ficha y escuchar los comentarios de la revisión, cada grupo debe preparar una versión mejorada a partir de las sugerencias del otro grupo. • Redactan en un papelote los textos revisados. • Entrega una ficha para la reflexión grupal. • Comenta la importancia del trabajo realizado y menciona algunas sugerencias. • Se les presenta el texto informativo sobre las reglas de acentuación • Además presentamos las reglas generales de acentuación 	
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Forman grupos de trabajo y resuelven una ficha de aplicación • Se solicita que un representante de cada equipo comunique sus resultados. • Se reflexiona con los estudiantes respecto al uso adecuado de las reglas de Tildación 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Realizamos las siguientes preguntas sobre las actividades desarrolladas durante la sesión: ¿Qué aprendieron hoy?, ¿Fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Pudieron superarlas de forma individual o de forma grupal? • Finalmente, se resalta el trabajo realizado por los equipos y felicitamos por su orden y limpieza 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°3

TÍTULO: El dialogo: La conversación

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria
- 1.3. DOCENTE:
- 1.4. FECHA:
- 1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de evaluación
Comunicación	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	Obtiene información del texto oral	Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos.	Prueba escrita
		Infiere e interpreta información del texto oral	Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.	

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Participan en la dinámica de presentación: La Pelota preguntona, dinámica que ayudara a la presentación de compañeros nuevos y el encuentro de los antiguos. • Comentan si les agrado la dinámica. • Observan la imagen sobre dos niños conversando. Responden las siguientes interrogantes: ¿Qué observan en la imagen? ¿Crees que los niños demuestran ser buenos amigos? ¿Por qué? ¿Qué tipo de lenguaje emplean en su comunicación? • ¿Qué tipo de conversación es? ¿Espontanea o preparada? 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes - Plumones - Cinta masking tape - Papelote con la dinámica inicial - Pelota - Equipo de sonido - Lámina
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es el diálogo? ¿qué es conversar? ¿El diálogo y la conversación serán lo mismo? 	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos humanos.

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Si no dialogamos en el aula qué pasaría? 	
	Propósito didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha y relata sus conversaciones de experiencias personales y familiares. 	
Desarrollo Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos		<ul style="list-style-type: none"> • Antes de la conversación • Analizamos con los estudiantes la situación de comunicación y planificamos con ellos el contenido de la conversación. ¿Cuál es el propósito de nuestra conversación? ¿Quiénes serán los participantes de la conversación?; ¿Sobre qué vamos a conversar?; ¿Cómo lograremos mantener el hilo de la conversación? • Establecemos con los estudiantes cómo se organizarán para la conversación. Recordamos que al conversar deben pensar en cómo van a iniciar su participación, qué van a decir primero, de qué manera van a introducir el tema, cómo se deben expresar (de manera clara y con oraciones completas). • Se indica que, como oyentes, presten atención a las ideas que expresan sus compañeros. Indicamos que dialogarán sobre las actividades realizadas en sus vacaciones, • Durante la conversación • Forma grupos de cuatro o cinco integrantes y se pide que se sienten en círculos para que puedan establecer contacto visual al conversar, que elijan un representante del grupo que dé la palabra, que establezcan los turnos de participación y centren el tema de la conversación. • Se organiza una conversación entre compañeros acerca de las actividades que realizaron durante las vacaciones. Distinguen el registro formal e informal. • Se recuerda lo siguiente: • No interrumpir a tus compañeros(as) cuando hayan sus intervenciones. • Respetar la opinión de los demás. • Participa con preguntas o aclaraciones pertinentes sin levantar la voz. 	

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
	<ul style="list-style-type: none"> • Después de la conversación • Se pregunta lo siguiente: ¿La conversación fue constructivo?, ¿Por qué?, ¿Qué habilidades creen que debemos mejorar para presentar nuestras ideas y conversar más fluidamente?, ¿Cómo fue la participación de los miembros del grupo? • Presentamos en un papelógrafo el concepto de conversación: • A través de lluvia de ideas mencionamos las características de una buena conversación • Responden a la interrogante: ¿Cuál es la diferencia entre la conversación espontánea y la conversación preparada? • Se explica la diferencia entre los tipos de conversación • A través de un organizador visual se explica la estructura de una conversación • Forman grupos de tres integrantes y seleccionan una de las imágenes presentadas • Proponen un título a la situación elegida y crean en sus cuaderno, una conversación; si creen conveniente emplean sinónimos 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Propiciamos en los niños la reflexión sobre lo que han aprendido: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Hable con voz alta y clara? ¿Expresé mis ideas con orden y coherencia? ¿Mostré seguridad en mi participación? ¿Espere mi turno para hablar, y mostré respeto y consideración? 	
Tarea o trabajo en casa	<ul style="list-style-type: none"> • Como actividad de extensión elaboran una conversación de la imagen propuesta. 	
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Se evalúa a través de una ficha de evaluación 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°4

TÍTULO: Subrayado

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria
- 1.3. DOCENTE:
- 1.4. FECHA:
- 1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área/AF	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de evaluación
Comunicación	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.	Infiere e interpreta información del texto	Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado.	Prueba escrita

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia la sesión con la dinámica “Al ritmo go go”, donde se pide mencionar objetos que utilizan en la escuela. • Responden las siguientes interrogantes: ¿Por qué son importantes los útiles escolares? ¿Todo lo que traen en sus cartucheras tiene un propósito específico? Menciona ejemplo; ¿Para qué sirven los resaltadores? 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes - Plumones - Cinta Masking Tape - Papelote Con Imágenes
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • Rescatamos los saberes previos de los estudiantes: ¿Qué es el subrayado? ¿Para qué sirve la técnica del subrayado? ¿Consideran importante comprender el texto antes de subrayar? 	<ul style="list-style-type: none"> - Diccionario - Textos Narrativos
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué manera el subrayado puede mejorar nuestro aprendizaje? Se registran las respuestas en la pizarra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Resaltador - Colores - Regla.

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
	Propósito didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza el subrayado de un texto 	
<p>Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Se proporciona información teórica sobre la técnica del subrayado. • Corroboran la información con el diccionario. • Se forma grupos donde participan dando sus ideas donde expresaran los beneficios del subrayado para la mejora de sus aprendizajes. • Se presenta un papelógrafo en grupo con los pasos específicos para su subrayado. • Se proporciona una lectura y practican el subrayado en grupo y luego lo comparan con otro grupos de sus compañeros • Comparten sus subrayados con todos los grupos. 	
Cierre		<ul style="list-style-type: none"> • Propicia en los niños la reflexión sobre lo que han aprendido: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué tipo de texto trabajamos? ¿Reconocí la estructura del texto? ¿Espere mi turno para hablar, y mostré respeto y consideración? 	
Tarea o trabajo en casa		<ul style="list-style-type: none"> • Como actividad de extensión realizan el subrayado de lecturas propuestas. 	
Evaluación		<ul style="list-style-type: none"> • Se evalúa a través de una ficha de evaluación. 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°5

TÍTULO: Reglas generales y casos especiales de Tildación

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria
- 1.3. DOCENTE:
- 1.4. FECHA:
- 1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de evaluación
Comunicación	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo tildación) que contribuyen a dar sentido a su texto, e Incorpora algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido.	Prueba escrita

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Leen el texto propuesto y comentan sobre la información proporcionada. • Subrayan las palabras que desconocen y las buscan en el diccionario. 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes - Plumones - Cinta masking tape - Textos - Lámina - Recursos humanos.
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • Responden: ¿Por qué llevan tilde las palabras: inorgánico y sólido?; Según la ubicación de la sílaba tónica ¿Qué tipo de palabras son: instaló, reutilización, salió y serán? ¿Por qué algunas palabras llevan tilde? ¿Por qué llevan tilde la palabra día si termina en vocal? 	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Las palabras tienen las mismas reglas de tildación en todos los casos? 	
	Propósito didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican las reglas generales y casos especiales de tildación. 	
Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la		<ul style="list-style-type: none"> • Pide a los grupos que tengan en la carpeta sus textos con las palabras que han subrayado. • Intercambiar sus textos con otros equipos, y que los equipos van a revisar si en el texto se ha 	

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
<p>intervención de las ideas de los alumnos</p>	<p>subrayado las palabras correctas que llevan tildación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explícales que al revisar las palabras con tildación en el texto de los otros equipos, la actitud que deben tener debe ser de mucho respeto. • Deben tomar en cuenta que no están en competencia y que lo que corrijan es muy valioso para el otro grupo. • Pregúntales si tienen algún comentario y escúchalos. De ser necesario, comenta las ideas expresadas. Pregúntales si están listos para revisar los textos. • Se les entrega la ficha de evaluación que van a utilizar para revisar los textos. • Preséntales la ficha, lee con ellos y explica cada uno de los criterios. • Se les recuerda que pueden usar los recursos necesarios: apuntes de sus cuadernos, libro de Comunicación, diccionario, manual de reglas ortográficas, etc. • Se les señala el tiempo de que disponen para realizar la actividad. Monitorea el proceso permanentemente. Acompaña a los equipos. • Al concluir el proceso pueden devolver los textos y fichas al grupo que evaluaron. • Cada grupo revisa las observaciones realizadas y realizan los ajustes, de ser necesarios. Dales un tiempo prudencial según lo planificado. • Indica que después de leer la ficha y escuchar los comentarios de la revisión, cada grupo debe preparar una versión mejorada a partir de las sugerencias del otro grupo. • Redactan en un papelote los textos revisados. • Entrega una ficha para la reflexión grupal. • Comenta la importancia del trabajo realizado y menciona algunas sugerencias. • Se les presenta el texto informativo sobre las reglas de acentuación • Además presentamos las reglas generales de acentuación 	

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
	<ul style="list-style-type: none"> • Forman grupos de trabajo y resuelven una ficha de aplicación • Se solicita que un representante de cada equipo comunique sus resultados. • Se reflexiona con los estudiantes respecto al uso adecuado de las reglas de tildación 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Realizamos las siguientes preguntas sobre las actividades desarrolladas durante la sesión: ¿Qué aprendieron hoy?, ¿Fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Pudieron superarlas de forma individual o de forma grupal? • Finalmente, se resalta el trabajo realizado por los equipos y felicitamos por su orden y limpieza 	
Tarea o trabajo en casa	<ul style="list-style-type: none"> • Como actividad de extensión realizan ejercicios de tildación propuestos 	
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Se evalúa a través de una ficha de evaluación 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°6

TÍTULO: Texto instructivo: Tríptico o díptico

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria
- 1.3. DOCENTE:
- 1.4. FECHA:
- 1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de evaluación
Comunicación	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	Obtiene información del texto escrito	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte.	Rubrica

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos amablemente a los estudiantes. Luego pedimos que observen el planificador elaborado al inicio de la unidad y pedimos que recuerden qué actividad. • Preguntamos lo siguiente: ¿Cuál fue nuestra primera actividad?; ¿Qué logros hemos tenido hasta la fecha?; ¿Qué nos falta aún por lograr?; ¿Por qué son importantes las normas de convivencia?; ¿Creen que sus demás compañeros de la escuela también deben ponerlas en práctica?; Cómo podrían compartir con ellos o con sus padres estas normas para que se motiven a construir las suyas? Tal vez sus respuestas sean afiches, trípticos, trípticos, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Plumones - colores. - Pliego de cartulina - Libro de Comunicación 6, - Papelógrafo con ficha para evaluar el texto. - Cuartillas de hojas bond A-4 - Cinta masking tape
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un tríptico? ¿Qué tipo de texto es el tríptico? ¿Qué partes tiene un tríptico? ¿Qué tipo de información podemos incluir en un tríptico? 	

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son los beneficios de la elaboración de un tríptico? 	
	Propósito didáctico	<ul style="list-style-type: none"> Elaboran un texto instructivo: tríptico o díptico. 	
<p>Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos</p>		<ul style="list-style-type: none"> Se solicita que recuerden las características de los trípticos y dípticos trabajados en los años anteriores. Entregamos los trípticos y dípticos de ejemplo. Pedimos que los exploren, a con el fin de que recuerden sus características. Anota sus respuestas en la pizarra. Leen la información proporcionada: ¿Cómo elaborar un manual de convivencia? Se pregunta a los estudiantes: Para iniciar con la elaboración del manual de convivencia, ¿Primero qué debemos hacer?. Ellos seguramente responderán: “Tenemos que planificar nuestro texto”. Luego pregunta: ¿Qué se requiere para su elaboración? Invitamos a los niños y niñas a planificar su texto en forma individual. <p>PLANIFICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Presenta un cuadro con las siguientes preguntas: ¿Para qué escribiré? ¿Quién leera mi texto? ¿Qué escribiré? ¿En qué formato lo hare? Se acompaña a los estudiantes a organizar sus ideas según el formato elegido. Pueden hacerlo a través del siguiente esquema: Repartimos los materiales para la elaboración de su tríptico del manual de convivencia. <p>TEXTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Se pide que formen grupos de estudiantes que escriban su primer borrador, considerando lo que habían planificado. Respondiendo preguntas como estas: ¿Qué título pondrán?; ¿Con qué verbo iniciarán?; ¿Están escritas en primera persona y en plural?; ¿Están escritas en tiempo presente? etc. <p>REVISIÓN</p>	

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
	<ul style="list-style-type: none"> • Pedimos a los grupos y establecidos que intercambien con otro grupos para revisar el texto. Para ello se apoyarán en la ficha siguiente. • Solicitamos a los grupos que corrijan su texto teniendo en cuenta las observaciones hechas por el otro grupo. Recordamos que deben escribir con letra clara y legible, para que pueda ser leído por otras personas. • Se indica que decoren su texto y lo entreguen al destinatario elegido. 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos una síntesis sobre lo trabajado en la presente sesión y pregunta: ¿Qué pasos seguimos para escribir nuestro manual de convivencia?; ¿Por qué es importante compartir nuestro manual de convivencia?; ¿Qué aprendí?; ¿Qué dificultades tuve?; ¿Cómo las puedo superar? 	
Tarea o trabajo en casa	<ul style="list-style-type: none"> • Como actividad de extensión elaboran un tríptico sobre las responsabilidades en el aula 	
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Se evalúa a través de una rúbrica. 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°7

TÍTULO: Sinónimos

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria
- 1.3. DOCENTE:
- 1.4. FECHA:
- 1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de evaluación
Comunicación	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.	Infiere e interpreta información del texto	Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado.	Prueba escrita

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Observan la imagen de un niño confundido en el uso de sinónimos. • Responden: ¿La palabra flaco y delgado son iguales o diferentes? ¿Qué nombre recibe las palabras que tienen el mismo significado? 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes - Plumones - Cinta Masking Tape
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • Extraemos los saberes previos de los estudiantes: ¿Qué es un sinónimo? ¿En qué ocasiones se pueden utilizar los sinónimos? ¿Es necesario saber el significado de las palabras para determinar su sinónimo? 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelote Con Imágenes - Diccionario
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Todas las palabras tienen sinónimos? 	<ul style="list-style-type: none"> - Colores - Regla.

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
	Propósito didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los sinónimos de las palabras propuestas. 	
<p>Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Se prepara con anticipación cartillas con sinónimos (debe de haber el mismo número de cartillas y de grupos de estudiantes) • Cada grupo de estudiantes sacara una cartilla y luego tendrá que buscar otra palabra que tenga el mismo significado. Se indica que si tienen duda de algún significado pueden consultar el diccionario. • Cuando todos tengan sus parejas de sinonimos, presentaran sus palabras al pleno con sus respectivos significados. • Responden las preguntas: ¿Fue difícil encontrar a sus parejas? ¿Qué función cumplió el diccionario en esta actividad? • Explicamos que las palabras que unen a las parejas son sinónimos y que sirven para poder dar variedad a nuestro vocabulario. 	
Cierre		<ul style="list-style-type: none"> • Por medio de lluvia de ideas se dan conclusiones del trabajo de la sesión de hoy. • Se felicita por el trabajo realizado durante la sesión. 	
Tarea o trabajo en casa		<ul style="list-style-type: none"> • Como actividad de extensión resuelven ejercicios propuestos. 	
Evaluación		<ul style="list-style-type: none"> • Se evalúa a través de una ficha de evaluación. 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°8

TÍTULO: Texto narrativo: La anécdota

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria
- 1.3. DOCENTE:
- 1.4. FECHA:
- 1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de evaluación
Comunicación	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	Adecúa el texto a la situación comunicativa	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte.	Prueba escrita

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Saludamos amablemente a los estudiantes y preguntamos: ¿Recuerdan algo gracioso o curioso que les haya ocurrido?; ¿Se lo contaron a alguien?; ¿De qué formas se puede contar? (oral o escrita); ¿Cómo podríamos hacer para compartir eso que nos ocurrió con otras personas? 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes - Plumones - Cinta masking tape - Tiras de cartulina - Fichas de evaluación - Textos del área. - UNIDADES MINEDU U1-S1
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> Antes de iniciar la planificación de la escritura, conversamos con los niños y las niñas por medio de estas preguntas: ¿Qué es una anécdota?; ¿Qué saben sobre ellas?; ¿Han escrito alguna?; ¿Qué será importante hacer antes de la escritura de la anécdota? 	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué tipo de información podemos dar a través de las anécdotas? 	
	Propósito didáctico	<ul style="list-style-type: none"> Redactan anécdotas. 	
Desarrollo		<ul style="list-style-type: none"> Se pide a los estudiantes que recuerden alguna anécdota vivida y que deseen compartir. 	

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
<p>Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuando narren la anécdota, hacemos que los niños y las niñas se den cuenta de que están respondiendo en ella a estas preguntas: ¿Qué sucedió?; ¿Cuándo sucedió?; ¿Dónde sucedió?; ¿A quién le sucedió? • Al terminar de contar, sacamos una anécdota por escrito y la pegamos en la pizarra para que la lean entre todos. • Preguntamos a los estudiantes lo siguiente: ¿Qué ven?; ¿Cómo está escrita?; ¿Qué tipo de texto será?; ¿Cómo lo saben?; ¿Tiene párrafos?; ¿Hay inicio y secuencia en los hechos?; ¿Hay un problema o situación de conflicto?; ¿Cómo termina? <p>PLANIFICACIÓN En grupos pequeños</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se forman grupos de cuatro estudiantes y pedimos que elaboren en un papelote un mapa de ideas sobre la anécdota. • Pedimos que compartan sus respuestas colocando todos los papelotes en las paredes. <p>En grupo clase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antes de empezar, comentamos a los estudiantes que primero se va a hacer una planificación de manera organizada. Para ello, puedes responder las siguientes preguntas: ¿Qué vamos a escribir? ¿Para quién lo vamos a escribir? ¿Qué pondré en mi anécdota? ¿Qué aspectos del lenguaje tendré en cuenta? <p>TEXTUALIZACIÓN De manera individual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se pide a los niños y a las niñas que elaboren su primer borrador escrito, teniendo cuidado de escribir con orden las ideas y considerando la estructura de la anécdota (inicio, nudo y final). En lo que se refiere a la ortografía y la puntuación básica que trabajaron el año anterior (mayúsculas, puntos, signos de admiración, tildación), • Comentamos con los estudiantes que cada una de sus anécdotas formará parte de un cuaderno de vida del grupo, el cual se seguirá llenando con las anécdotas que irán viviendo como aula, ya sea 	

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
<p>Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos</p>	<p>dentro de la escuela o fuera de ella, en paseos, salidas, cumpleaños, etc.</p> <p>REVISIÓN De manera individual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedimos a los estudiantes que releen su texto de manera silenciosa. Luego lo comparan con el plan de escritura que elaboraron, para revisar si incluyeron todo lo previsto. • Si fuera necesario, pueden ir haciendo correcciones, si van encontrando problemas tanto de coherencia (sentido lógico en su escrito) como de cohesión (uso de conectores para relacionar ideas, uso de los verbos y pronombres). <p>En parejas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forma parejas para que intercambien sus escritos y se evalúen entre compañeros; es decir, todos los estudiantes se pondrán en el lugar del lector. Respondiendo la siguiente ficha. • Luego de llenar la ficha, comentan lo que han observado en el texto de su compañero, hacen sugerencias y le entregan la ficha, para que incorporen las sugerencias recibidas y las correcciones que consideren necesarias <p>De manera individual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reescriben su texto para ser publicado en el cuaderno de vida del grupo, y que hagan su mejor esfuerzo para ello. <p>En grupo clase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indicamos que van a editar sus anécdotas, y que para ello deben escribir al pie de cada anécdota el nombre del que lo escribió (autoría), además de acompañarla con un dibujo. 	
<p>Cierre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recordamos junto con los niños y las niñas las actividades realizadas paso a paso, recoge las ideas sobre las anécdotas y recuerden algunas: planificar cómo las escribiríamos, escribirlas teniendo en cuenta algunos elementos de la comunicación, revisar los textos y finalmente editarlos para colocarlos en el cuaderno de vida del grupo. 	

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
	<ul style="list-style-type: none"> • Se propicia en ellos la reflexión sobre lo que han aprendido: ¿Qué aprendimos hoy?; ¿Qué pasos seguimos para la elaboración de las anécdotas?; ¿Qué podemos hacer para seguir mejorando? • Evaluamos el cumplimiento de las normas de convivencia durante el transcurso de la sesión 	
Tarea o trabajo en casa	<ul style="list-style-type: none"> • Como actividad de extensión redactan una anécdota donde hayan visto o vivido un conflicto, narrando también su solución. 	
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Se evalúa a través de una ficha de evaluación 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°9

TÍTULO: El sustantivo: Clases

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria
- 1.3. DOCENTE:
- 1.4. FECHA:
- 1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de evaluación
Comunicación	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e Incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido.	Prueba Escrita

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos amablemente a los estudiantes. Luego pedimos que lean la lectura planteada. • Preguntamos lo siguiente: ¿Qué palabra nombra un objeto?; ¿Cuál de ellas nombra seres?; ¿Qué clases de palabras hemos mencionado?; Mencionen palabras que nombran a un objeto que pueden percibir con los sentidos y aquellas que nombran a un elemento que no se puede percibir con los sentidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Libro de Comunicación 6, - Papelógrafo. - Cinta masking tape. - Cuadernos. - Diccionario. - Recursos humanos
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> • Rescatamos lo saberes previos de los estudiantes: ¿Qué es el sustantivo? ¿Qué clase tiene el sustantivo? ¿Es importante el sustantivo para que se entienda una oración? 	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Todas las oraciones deben de tener sustantivo? 	
	Propósito didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocerán los sustantivos de acuerdo a sus clases. 	

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
<p>Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pide a los grupos que tengan en la carpeta sus textos con las palabras que han mencionado. • Intercambiar sus textos con otros equipos, y que los equipos van a revisar si en el texto se ha subrayado las palabras correctas responden a las preguntas planteadas. • Explícales que al revisar las palabras con sustantivos en el texto de los otros equipos, la actitud que deben tener debe ser de mucho respeto. • Deben tomar en cuenta que no están en competencia y que lo que corrijan es muy valioso para el otro grupo. • Pregúntales si tienen algún comentario y escúchalos. De ser necesario, comenta las ideas expresadas. Pregúntales si están listos para revisar los textos. • Se les entrega la ficha de evaluación que van a utilizar para revisar los textos. • Preséntales la ficha, lee con ellos y explica cada uno de los criterios. • Coloca algún ejemplo que pueda graficar la idea. • Se les recuerda que pueden usar los recursos necesarios: apuntes de sus cuadernos, libro de Comunicación, diccionario, manual de reglas ortográficas, etc. • Se les señala el tiempo de que disponen para realizar la actividad. • Monitorea el proceso permanentemente. Acompaña a los equipos. • Al concluir el proceso pueden devolver los textos y fichas al grupo que evaluaron. • Cada grupo revisa las observaciones realizadas y realizan los ajustes, de ser necesarios. Dales un tiempo prudencial según lo planificado. • Indica que después de leer la ficha y escuchar los comentarios de la revisión, cada grupo debe preparar una versión mejorada a partir de las sugerencias del otro grupo. 	

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
	<ul style="list-style-type: none"> • Redactan en un papelote los textos revisados. Monitorea el trabajo para optimizar los tiempos. • Entrega una ficha para la reflexión grupal. • Comenta la importancia del trabajo realizado y menciona algunas sugerencias. • Leen la información proporcionada sobre los sustantivos. • Se profundiza en los sustantivos primitivos y derivados. • Pedimos a los estudiantes resuelvan los ejercicios propuestos. • Solicitamos a los estudiantes que comuniquen sus respuestas y corrijan su fuese necesario. 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos una síntesis sobre lo trabajado en la presente sesión y pregunta: ¿Qué pasos identificar los sustantivos?; ¿Por qué es importante el sustantivo para la oración?; ¿Qué aprendí?; ¿Qué dificultades tuve?; ¿Cómo las puedo superar? 	
Tarea o trabajo en casa	<ul style="list-style-type: none"> • Como actividad de extensión resuelven actividades sobre los sustantivos 	
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Se evalúa a través de una ficha de evaluación. 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°10

TÍTULO: Tema central y la idea principal

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado

1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria

1.3. DOCENTE:

1.4. FECHA:

1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de evaluación
Comunicación	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.	Obtiene información del texto escrito	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto.	Prueba escrita

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> Leen el texto: La cebada. Comentan de que trata el texto. Responden: ¿Cuántos párrafos tiene el texto? ¿Cuál es el tema del texto? ¿Qué título le pondrías al texto? 	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes - Plumones - Cinta Masking Tape - Papelote con Imágenes - Diccionario - Textos Narrativos
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es un tema central? ¿Es igual el tema central y la idea principal? ¿Cómo identificas la idea principal de cada párrafo? 	
	Conflicto cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> ¿Todos los textos tienen tema central? 	
	Propósito didáctico	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el tema central y la idea principal de los textos propuestos 	
		<ul style="list-style-type: none"> Pide a los grupos que tengan en la carpeta sus textos con el texto leído y la idea principal subrayada. 	

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
<p>Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambiar sus textos con otros equipos, y que los equipos van a revisar si en el texto se ha subrayado correctamente la idea principal. • Deben tomar en cuenta que no están en competencia y que lo que corrijan es muy valioso para el otro grupo. • Pregúntales si tienen algún comentario y escúchalos. De ser necesario, comenta las ideas expresadas. Pregúntales si están listos para revisar los textos. • Se les entrega la ficha de evaluación que van a utilizar para revisar los textos. • Preséntales la ficha, lee con ellos y explica cada uno de los criterios. • Coloca algún ejemplo que pueda graficar la idea. • Se les señala el tiempo de que disponen para realizar la actividad. • Monitorea el proceso permanentemente. Acompaña a los equipos. • Al concluir el proceso pueden devolver los textos y fichas al grupo que evaluaron. • Cada grupo revisa las observaciones realizadas y realizan los ajustes, de ser necesarios. Dales un tiempo prudencial según lo planificado. • Indica que después de leer la ficha y escuchar los comentarios de la revisión, cada grupo debe preparar una versión mejorada a partir de las sugerencias del otro grupo. • Los estudiantes recordamos el concepto de Texto • Se da el soporte teórico del tema • Explicamos los pasos para reconocer las ideas principales • Observa el siguiente ejemplo • Forman parejas de trabajo y resuelven la siguiente actividad • Comunican sus respuestas, hacen sus consultas al diccionario y corrigen si fuese necesario. 	

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
	<ul style="list-style-type: none"> • Por medio de lluvia de ideas se dan conclusiones del trabajo de la sesión de hoy. • Se felicita por el trabajo realizado durante la sesión. 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamos la metacognición: ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué dificultades tuve? ¿Pude identificar las ideas principales de los textos propuestos? ¿Cómo puedo aplicar este nuevo aprendizaje en mi vida cotidiana? 	
Tarea o trabajo en casa	<ul style="list-style-type: none"> • Como actividad de extensión selecciona un texto de tu preferencia. Pégalo en tu cuaderno y subraya las ideas principales de cada párrafo 	
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Se evalúa a través de una ficha de evaluación. 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°11

TÍTULO: La asamblea – intenciones comunicativas

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria
- 1.3. DOCENTE:
- 1.4. FECHA:
- 1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de valoración
Comunicación	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	Infiere e interpreta información del texto oral	- Explica la intención de sus interlocutores durante la asamblea considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes	Lista de cotejos
		Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	- Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente.	

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	Motivación	- Leen la lectura del caso de Gladys y comentan. - Comentamos que hemos identificado los cambios físicos y psicológicos que se experimentan en la etapa de la pubertad.	<ul style="list-style-type: none"> - Papelotes. - Hojas bond. - Plumones. - Limpia tipo o cinta masking tape. - Cronograma de actividades.
	Saberes previos	- Plantea al grupo clase lo siguiente: ¿Qué actividades podemos realizar para conocer más sobre los cambios físicos y psicológicos que estamos experimentando?, ¿Cómo sabemos qué aspectos positivos tenemos?, ¿Es necesario conocer nuestras características personales para proyectarnos al futuro?, ¿ Registran sus respuestas en la pizarra.	

<i>Momentos</i>		<i>Estrategias</i>	<i>Materiales y recursos</i>
	Conflicto cognitivo	- ¿Cómo podemos proyectarnos hacia el futuro y compartir esto con nuestros compañeros?	
	Propósito didáctico	- Participan en una asamblea de aula para planificar las actividades que realizaremos con el fin de entender más los cambios que estamos experimentando.	
<p>Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos</p>		<p>Antes de la asamblea</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forman grupos de cuatro integrantes y se pide que dialoguen y acuerden sobre la propuesta de tres actividades que les permitan comprender más los cambios que están experimentando: ¿Cómo pueden identificar los aspectos positivos que tienen?, ¿Qué pueden hacer para proyectarse en el futuro? - Se recuerda que escuchen las propuestas de cada uno de los miembros del grupo y anoten las ideas que consideren interesantes para organizarlas. - Organizan su propuesta; para ello deben tener en cuenta las anotaciones de las ideas interesantes que realizaron. - Presentamos un planificador que ayudará a esclarecer en qué consistirá la asamblea y su objetivo - Se indica que revisen su propuesta, y verifiquen la coherencia y cohesión en la redacción. <p>Recordando que cuando expongan sus propuestas, lo hagan con un lenguaje claro y variado, que tengan en cuenta el tono de voz, la entonación y el uso del lenguaje corporal.</p> <p>Invita a un voluntario(a) a dirigir la asamblea del aula. Lo orientamos sobre cómo debe dirigirla.</p> <p>Sorteamos el orden de presentación de las propuestas de los grupos.</p> <p>Se recuerda que deben practicar las normas de convivencia acordadas al inicio de la sesión.</p> <p>Durante la asamblea</p>	

<i>Momentos</i>	<i>Estrategias</i>	<i>Materiales y recursos</i>
	<p>Se pide a los niños y las niñas que coloquen su propuesta en la pizarra, una tras otra, según el orden de presentación.</p> <p>Se solicita al niño o a la niña, que se encarga de dirigir la asamblea, que inicie la presentación de los grupos.</p> <p>Se recuerda que deben anotar las propuestas que más llamen su atención. Analizan cada una de las actividades planteadas con la participación activa de los niños y las niñas.</p> <p>En grupo eligen las actividades que les permitan entender mejor los cambios físicos y psicológicos que están experimentando, e identifiquen sus aspectos positivos para proyectarse hacia el futuro. Se indica que pueden apoyarse de las anotaciones que realizaron durante la presentación de cada una de las propuestas.</p> <p>Una vez seleccionadas las actividades, se enumeran y solicitamos un voluntario (a) a organizarlas en el cuadro de planificación preparado especialmente para ello.</p> <p>Organizan las fechas de las actividades y los responsables en un cronograma y un calendario.</p> <p>Escriben el cronograma con la participación de los niños y las niñas.</p> <p>Después de la asamblea</p> <p>Colocamos el papelote con lo planificado en un lugar visible para que los niños y las niñas para que puedan establecer su agenda y supervisar su cumplimiento.</p> <p>Los estudiantes evalúan las intenciones comunicativas observadas durante la asamblea. Se pueden guiar de la siguiente información</p>	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Piden a un niño o niña que lea en voz alta el cuadro de las actividades planteadas. - Preguntamos: ¿Qué hemos aprendido en esta sesión?, ¿Cómo hicimos para presentar nuestras propuestas?; cuando presentamos 	

<i>Momentos</i>	<i>Estrategias</i>	<i>Materiales y recursos</i>
	nuestras propuestas, ¿Lo hicimos con un lenguaje claro y variado?, ¿Hemos logrado anotar las propuestas de nuestros compañeros?, ¿Hemos conseguido escuchar todas las propuestas?, ¿Cómo podemos mejorar nuestro sentido de escucha?	
Tarea o trabajo en casa	- Como actividad de extensión copian las actividades planteadas y el cronograma en sus cuadernos.	
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> - En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza - ¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión? - ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza? 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°12

TÍTULO: Tilde diacrítica en interrogativas y exclamativas

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado

1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria

1.3. DOCENTE:

1.4. FECHA:

1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

<i>Área</i>	<i>Competencia</i>	<i>Capacidades</i>	<i>Desempeños</i>	<i>Inst. de valoración</i>
Comunicación	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	- Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación) que contribuyen a dar sentido a su texto, e Incorpora algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido.	Prueba escrita

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

<i>Momentos</i>		<i>Estrategias</i>	<i>Materiales y recursos</i>
Inicio	Motivación	- Observan la imagen de niños tocando instrumentos y mostrando sus talentos. - Responden las siguientes interrogantes: ¿Qué preocupaciones tiene la niña? ¿Qué talentos tienen ustedes? ¿Consideran que todos los púberes tienen las mismas preocupaciones?	- Imagen. - Papelotes - Plumones
	Saberes previos	- ¿Qué monosílabos con dobles escritura encuentran en el texto? Explica la diferencia entre qué y que ¿Qué significado tiene la palabra que, resaltada en el texto? Se registran las respuestas en la pizarra	- Cinta masking tape - Papelote con imágenes
	Conflicto cognitivo	- ¿Por qué es importante distinguir cuando utilizar la tilde diacrítica?	- Diccionario - Fichas de aplicación
	Propósito didáctico	- Identifican la tilde diacrítica en interrogativos y exclamativos.	

<i>Momentos</i>	<i>Estrategias</i>	<i>Materiales y recursos</i>
<p>Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escriben en sus cuadernos preguntas y exclamaciones acerca del texto. Emplean las palabras qué, quién, cuál, cuánto, dónde. - Intercambiar sus cuadernos con otros equipos, y que los equipos van a revisar las preguntas realizadas. - Explicamos que al revisar las preguntas de los otros equipos, la actitud que deben tener debe ser de mucho respeto. - Deben tomar en cuenta que no están en competencia y que lo que corrijan es muy valioso para el otro grupo. - Preguntamos si tienen algún comentario y los escuchamos. De ser necesario, comentamos las ideas expresadas. Preguntamos si están listos para revisar las preguntas. - Se les entrega la ficha de evaluación que van a utilizar para revisar las preguntas - Presentar la ficha, leer con ellos y explicar cada uno de los criterios. - Colocan algún ejemplo que pueda graficar la idea. - Se les recuerda que pueden usar los recursos necesarios: apuntes de sus cuadernos, libro de Comunicación, diccionario, manual de reglas ortográficas, etc. - Se señala el tiempo de que disponen para realizar la actividad. - Monitorear el proceso permanentemente. Acompañamos a los equipos. - Al concluir el proceso pueden devolver los cuadernos y fichas al grupo que evaluaron. - Cada grupo revisa las observaciones realizadas y realizan los ajustes, de ser necesarios. Damos un tiempo prudencial según lo planificado. - Indicamos que después de leer la ficha y escuchar los comentarios de la revisión, cada grupo debe preparar una versión mejorada a partir de las sugerencias del otro grupo. - Redactan en un papelote las preguntas revisadas. Monitoreamos el trabajo para optimizar los tiempos. 	

<i>Momentos</i>	<i>Estrategias</i>	<i>Materiales y recursos</i>
	<ul style="list-style-type: none"> - Se entrega una ficha para la reflexión grupal. - Comentar la importancia del trabajo realizado y menciona algunas sugerencias. - Leen la información proporcionada - Reconocen si el término resaltado debe llevar tilde diacrítica o no. - Proporcionamos información teórica del tema - Forman parejas de trabajo y resuelven una ficha de aplicación. - Solicitar voluntarios para la resolución de los ejercicios. - Forman equipos de tres integrantes. Crean eslóganes de diferentes productos, en los que empleen interrogativas, exclamativos o relativos. Luego, comentan porque es importante el uso de la tilde en la publicidad. - Sistematizamos la información en sus cuadernos 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Propiciar en los niños la reflexión sobre lo que han aprendido: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué tipo de tilde trabajamos? ¿Reconocí la tilde diacrítica? ¿Espere mi turno para hablar, y mostré respeto y consideración? 	
Tarea o trabajo en casa	<ul style="list-style-type: none"> - Como actividad de extensión resuelven ejercicios propuestos. 	
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> - En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza ❖ ¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión? ❖ ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza? 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°13

TÍTULO: **Termino excluido**

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado

1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria

1.3. DOCENTE:

1.4. FECHA:

1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de valoración
Comunicación	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.	Infiere e interpreta información del texto	- Establece relaciones lógicas del término excluido entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito	Prueba escrita.

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

<i>Momentos</i>		<i>Estrategias</i>	<i>Materiales y recursos</i>
Inicio	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> - Se inicia la sesión con la dinámica “La pelota preguntona”, donde se ira lanzando una pelota y los estudiantes mencionar los cambios que se producen en la pubertad antes estudiados en las sesiones anteriores. Para causar un poco de confusión se pueden mencionar alguna palabra que no corresponda. - Responden la siguiente interrogante: ¿Por qué la última palabra no corresponde al grupo? 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuadernos - Papelotes - Plumones - cinta masking tape - Diccionario - Recursos humanos - Colores. - Textos del área
	Saberes previos	- Rescatamos los saberes previos de los estudiantes: ¿Cuándo se dice que un término es excluido? ¿Por qué se puede excluir un término? ¿Cuáles son los criterios que se deben de tomar en cuenta antes de excluir un término? Se registran las respuestas en la pizarra.	

<i>Momentos</i>		<i>Estrategias</i>	<i>Materiales y recursos</i>
	Conflicto cognitivo	- ¿Cuál es la importancia de excluir un término que no corresponde al texto?	
	Propósito didáctico	- Identifica el término excluido de los textos propuestos	
Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos		<ul style="list-style-type: none"> - Presentamos en papelógrafos ejercicios de términos excluidos. - Pedimos en grupos de estudiantes para que mencionen las respuestas y expliquen el por qué eligieron dicha respuesta. - Reflexiona con los grupos de estudiantes la importancia de reconocer el termino excluido para evitar digresiones y el texto tenga sentido. - Se proporciona información teórica sobre término excluido. - Por medio de lluvia de ideas se mencionan que tipo de texto excluido se aplicaron en los ejercicios iniciales. - Se explica que la mayor parte de términos excluidos están relacionados por lo no pertenencia al campo semántico. - Recordar con los grupos de estudiantes que se debe reconocer inicialmente el tipo de texto excluido para poder encontrar la relación. - Resuelven una ficha de aplicación. - Pedimos a los grupos que mencionen sus respuestas. - Reflexionamos con los grupos de estudiantes los tipos de términos excluidos y cuál fue el criterio que utilizaron en cada ejercicio. - Felicitamos por el trabajo realizado durante la sesión y por el respeto a las normas de convivencia. 	
Cierre		- Propicia en los niños la reflexión sobre lo que han aprendido: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para que nos sirve lo aprendido hoy? ¿Reconocí los tipos de términos excluidos? ¿Espere mi turno para hablar, y mostré respeto y consideración?	

<i>Momentos</i>	<i>Estrategias</i>	<i>Materiales y recursos</i>
Tarea o trabajo en casa	- Como actividad de extensión resuelven ejercicios propuestos.	
Reflexión	<p>- En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión? ❖ ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza? 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°14

TÍTULO: Texto informativo: La entrevista

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado

1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria

1.3. DOCENTE:

1.4. FECHA:

1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de valoración
<i>Comunicación</i>	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	Adecúa el texto a la situación comunicativa	- Mantiene el registro formal del texto informativo: la entrevista; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria	Rúbrica
		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	- Ordena las ideas en torno a la entrevista, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos.	

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos		Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	Motivación	- Se les presentan a una chica que tiene casi su misma edad: ¿Cómo creen que es ella?, ¿A qué se dedicará?, ¿Qué hará en sus tiempos libres? ¿Les gustaría leer el texto y conocerla? - Comentan sobre la información y mencionan las características de la entrevista.	- Libro Comunicación 6. - Papelotes. - Plumones.
	Saberes previos	- Preguntamos: ¿Cómo podemos conocer lo que le gusta hacer a nuestros compañeros en su tiempo libre? Seguramente responderán: preguntándoles directamente a ellos.	- Papelote con el texto: “La tenacidad de Gracia”.

	Conflicto cognitivo	- Preguntamos: ¿Qué necesitamos para hacer una entrevista a nuestros compañeros? Anota sus respuestas en la pizarra.	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas bond. - Plumones. - Limpia tipo o cinta masking tape. - Revistas, periódicos con entrevistas. - Fotografía de cada uno de los niños. - Papelote con ficha de revisión de la entrevista. - UNIDADES MINEDU U2-S8-S9-S10
	Propósito didáctico	- Entrevistan a un compañero para saber más sobre aspectos importantes de su vida, como: sus gustos, preferencias, cualidades, anhelos, etc.	
<p>Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Retomar con los niños el propósito de la sesión: entrevistar a un compañero(a). Pedimos a los niños que elijan un compañero o compañera a quien entrevistar. Nos aseguramos que todos y todas participen como entrevistadores y entrevistados. <p>Antes de la entrevista</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedir a los niños que elaboren en una hoja preguntas que puedan utilizar para la entrevista a un compañero o compañera. - Se indica que revisen si las preguntas que formularon se relacionan con diversos aspectos personales. <p>Dar un tiempo para reajustar sus preguntas, indicamos que estas deben ser claras y breves.</p> <p>Se dan recomendaciones cuando entrevistan y son entrevistados.</p> <p>Al terminar la entrevista, agradecer por el tiempo y disposición brindados.</p> <p>Durante la entrevista</p> <p>En pares se indica a los niños que inicien la entrevista al compañero o compañera que eligieron.</p> <p>Observar atentamente a cada uno de ellos en el rol de entrevistadores y entrevistados.</p> <p>Acercarse a los niños que se muestran callados y animarlos a participar de la entrevista. Asegúrate que todos los niños hayan asumido el rol de entrevistador y entrevistado.</p> <p>Después de la entrevista</p> <p>En grupo de clase se pide a los niños y niñas que comenten sobre su experiencia como entrevistadores o entrevistados.</p> <p>PLANIFICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recordar a los niños que para organizar en un texto la información recogida durante la 		

	<p>entrevista que hicieron a su compañero (a) deben primero planificar. Para ello deben completar un cuadro de planificación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pedimos que revisen minuciosamente la información recogida durante la entrevista a su compañero (a) elegido (a), indícales que ordenen sus ideas antes de escribir su primer borrador. <p>TEXTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se indica a los niños que escriban el primer borrador de la entrevista realizada a su compañero (a) elegido (a), considerando lo planificado anteriormente. <p>REVISIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pide a tus niños que revisen su primer borrador antes de pasarlo en limpio. Dar un tiempo para que los niños realicen las correcciones necesarias a su texto. - Pedir que escriban, pasen el limpio su entrevista, dibujen o coloquen la fotografía del compañero (a) entrevistado. - Se solicita a los niños que publiquen la entrevista del compañero (a) en el periódico mural. Invitar a todos los niños a leer las entrevistas. 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Se recuerda con ellos paso a paso las actividades realizadas para escribir la entrevista que hicieron a sus compañeros: ¿Qué pasos seguimos?, ¿Cómo lo logramos?, ¿Qué nos ayudó a organizar las ideas para escribir y publicar la entrevista que realizamos a nuestro compañero (a)?, ¿Es importante planificar y organizar nuestras ideas antes de escribir un texto?, ¿Por qué? - Resaltar la importancia de publicar la entrevista que se hizo al compañero (a), así todo aquel que la lea conocerá las cualidades, talentos y anhelos que tiene el entrevistado. 	
Tarea o trabajo en casa	<ul style="list-style-type: none"> - Como actividad de extensión indicamos a los niños que lleven a casa la publicación de la entrevista que le hizo su compañero y la compartan con sus padres o familiares. 	
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> - En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y 	

	<p>dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza</p> <ul style="list-style-type: none">❖ ¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?❖ ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?	
--	--	--

SESIÓN DE APRENDIZAJE COLABORATIVO N°15

TÍTULO: Adjetivos determinativos

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N° 33130 C. V. Leoncio Prado
- 1.2. GRADO Y SECCIÓN: 6to. Grado “A” de Educación Primaria
- 1.3. DOCENTE:
- 1.4. FECHA:
- 1.5. TIEMPO DE DURACIÓN: 2 Horas Pedagógicas

APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Inst. de valoración
Comunicación	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	- Utiliza recursos gramaticales como los determinantes que contribuyen a dar sentido a su texto, e Incorpora algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido.	Rúbrica

SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

<i>Momentos</i>		<i>Estrategias</i>	<i>Materiales y recursos</i>
Inicio	Motivación	- Leen el texto: Las Artes Plásticas y comentan sobre la información proporcionada. - Responden oralmente las siguientes interrogantes: ¿Qué palabras están resaltadas? ¿A qué clase de palabras acompañan? ¿Cuál es su posición respecto al sustantivo? ¿Qué sustantivos podrían acompañar con las siguientes palabras: mi, el, veinte?	- Papelotes - Plumones - Cinta masking tape - Papelote con la lectura inicial
	Saberes previos	- Rescatamos los saberes previos de los estudiantes: ¿Qué es un adjetivo determinativo? ¿Cuáles son los adjetivos determinativos? ¿Cómo se dividen los adjetivos determinativos?	- Lámina - Fichas de trabajo - Recursos humanos
	Conflicto cognitivo	- ¿Un texto tendría sentido si los determinantes?	- Diccionario - Cuadernos
	Propósito didáctico	- Identifican los adjetivos determinativos de los textos propuestos	- Libro de comunicación

<i>Momentos</i>	<i>Estrategias</i>	<i>Materiales y recursos</i>
<p>Desarrollo junto con la Aplicación del trabajo colaborativo como estrategia mediante la intervención de las ideas de los alumnos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pide a los grupos que indiquen qué palabras indican los siguiente: Proximidad o lejanía, Introduce al sustantivo, cantidad inexacta, etc. - Intercambiar sus cuadernos con otros equipos, y los equipos van a revisar si las respuestas son las correctas. - Explicar que al revisar las respuestas de los otros equipos, la actitud que deben tener debe ser de mucho respeto. - Deben tomar en cuenta que no están en competencia y que lo que corrijan es muy valioso para el otro grupo. - Preguntar si tienen algún comentario y los escuchamos. De ser necesario, comenta las ideas expresadas. - Recuerdan que los determinantes son palabras que acompañan al nombre y al sustantivo y nos dan información sobre él como género, número, situación en el espacio, posesión, etc. - Se les entrega la ficha de evaluación que van a utilizar para revisar los textos. - Presentarla ficha, lee con ellos y explica cada uno de los criterios. - Colocar algún ejemplo que pueda graficar la idea. - Se les recuerda que pueden usar los recursos necesarios: apuntes de sus cuadernos, libro de Comunicación, diccionario, manual de reglas ortográficas, etc. - Se les señala el tiempo de que disponen para realizar la actividad. - Se monitorea el proceso permanentemente. Acompañamos a los equipos. - Al concluir el proceso pueden devolver los cuadernos y fichas al grupo que evaluaron. - Cada grupo revisa las observaciones realizadas y realizan los ajustes, de ser necesarios. Damos un tiempo prudencial según lo planificado. - Indicar que después de leer la ficha y escuchar los comentarios de la revisión, cada grupo debe preparar una versión mejorada a partir de las sugerencias del otro grupo. 	

<i>Momentos</i>	<i>Estrategias</i>	<i>Materiales y recursos</i>
	<ul style="list-style-type: none"> - Redactar en un papelote las respuestas ya corregidas. Se monitorea el trabajo para optimizar los tiempos. - Entregar una ficha para la reflexión grupal. - Comentar la importancia del trabajo realizado y menciona algunas sugerencias. - Se presenta un organizador gráfico sobre los determinantes - Forman grupos de trabajo y resuelven una ficha de aplicación - Se solicita que un representante de cada equipo comunique sus resultados. - Se reflexiona con los estudiantes respecto al uso adecuado de los determinantes 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Realizamos las siguientes preguntas sobre las actividades desarrolladas durante la sesión: ¿Qué aprendieron hoy?, ¿Fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Pudieron superarlas de forma individual o de forma grupal? - Finalmente, se resalta el trabajo realizado por los equipos y felicitamos por su orden y limpieza. 	
Tarea o trabajo en casa	<ul style="list-style-type: none"> - Como actividad de extensión realizan ejercicios propuestos. 	
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> - En este espacio se toma nota de los logros observados en los estudiantes con relación a los que fueron planificados. El registro de logros y dificultades permitirá realizar la retroalimentación de la enseñanza ❖ ¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión? ❖ ¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza? 	

ANEXO N°3

NÓMINA DE MATRICULA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2018

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)			Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo					Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica						
Código	1 0 0 0 0 0 1		Número y/o Nombre	33130		Gestión ⁽⁷⁾	PGD	Inicio	12/03/2018	Fin	28/12/2018	Dpto.	HUÁNUCO					
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Huánuco		Código Modular	0 1 8 1 0 0 7 0 5		Característica ⁽⁴⁾	PC	Programa ⁽⁸⁾	Datos del Estudiante				Prov.	HUÁNUCO				
			Resolución de Creación N°	R.D.R. 00708-89		Forma ⁽⁵⁾	Esc					Dist.	HUÁNUCO					
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁵⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento	Sexo	HM	Situación de Matriculación ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive S/ NO	Madre vive S/ NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante S/ NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado S/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Centro Poblado	
																	LAS MORAS	
			Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾															
			Código Modular	Número y/o Nombre														
1	D.N.I. : 6.0.0.8.8.3.1.0	AIRA PALACIOS, Ana Cristina	26	08	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
2	D.N.I. : 7.6.9.6.6.0.8.0	CALIXTO TARAZONA, Yuliana Naheli	30	08	2005	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
3	D.N.I. : 6.0.4.9.3.2.8.8	ESCALANTE OBREGON, Yems Eger	13	03	2007	H	P	P	NO	SI	C	NO	S	SI				
4	D.N.I. : 7.4.9.9.7.7.6.8	ESPIÑOZA RIVERA, Nelson Gil	14	01	2006	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
5	D.N.I. : 7.6.2.7.2.8.9.3	ESTEBAN BARRETO, Susan Nely	08	06	2005	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
6	D.N.I. : 6.0.4.6.6.9.0.1	GERONIMO HUARANGA, Milka	27	10	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	SE	SI				
7	D.N.I. : 6.0.4.9.9.8.5.1	GERONIMO IBARRA, Abel	04	03	2007	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
8	D.N.I. : 6.0.9.4.8.7.0.7	GUTIERREZ GUERRA, Leonardo Cesar	02	12	2006	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
9	D.N.I. : 6.0.1.0.7.8.0.4	MANUEL SANTIAGO, Rivaldo	01	04	2006	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI	0	7	1	3
10	D.N.I. : 6.0.2.3.3.9.5.2	MARTEL SANTIAGO, Daniel Emilio	06	04	2006	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI	3	2	1	33051
11	D.N.I. : 6.0.0.8.8.6.0.8	MEZA HUERTA, Sharon Bridney	19	09	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
12	D.N.I. : 7.4.9.7.6.8.7.2	MORALES BERROSPI, Angel Gabriel	21	04	2004	H	P	P	SI	SI	C	NO	SE	SI				
13	D.N.I. : 6.0.9.7.4.4.1.6	NOLASCO MOLINA, Fredy Antony	28	02	2007	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
14	D.N.I. : 6.0.3.1.3.1.0.0	NOLASCO NOREÑA, Lina Mercedes	24	10	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
15	D.N.I. : 6.0.0.1.1.5.9.3	ORTEGA VALVERDE, Flor Justina	20	09	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
16	D.N.I. : 6.2.7.4.3.3.1.8	PALOMINO CERVANTES, Jetli	18	07	2007	H	P	P	SI	SI	C	NO	SE	SI	0	6	5	6
17	D.N.I. : 6.0.8.2.2.0.9.4	PALOMINO FERNANDEZ, Frey	19	10	2006	H	P	P	SI	SI	C	NO	SE	SI	9	4	2	84801
18	D.N.I. : 6.1.7.1.8.3.5.8	RAMIREZ CANCHAPARAN, Yari Diana	14	08	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
19	D.N.I. : 7.4.7.2.9.2.0.8	ROJAS REYES, Bracilita Medali	31	01	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
20	D.N.I. : 7.1.3.1.0.2.8.2	TRINIDAD RAMOS, Aide Valeria	17	12	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
21	D.N.I. : 6.0.2.6.3.8.4.4	VEGA CARHUAMACA, Milagritos	08	12	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/ESE: (NI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria
Para el caso EBA: (NI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
(2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.
(3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial, registrar Edad (0,1,2,3,4,5).
En el caso de Primaria o Secundaria, registrar grados: 1, 2, 3, 4, 5.
En el caso de EBA: 0 Inicial 1°, 2° Intermedio 1°, 2°, 3° Avanzado 1°, 2°, 3°, 4° Colocar "°" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (E) o grados (Pr).
(4) Caracterist. : Primaria : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.

(5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado
Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia
(6) Sección : A,B,C,... Colocar "*" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial
(7) Gestión : (PGD)Púb. de gestión directa, (PGP)Púb. de Gestión Privada, (PR) Privada
(8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes (PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos (PBN/PBJ) PEBANA/PEBAJA: Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "*" en caso de no corresponder

(9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
(10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Repitente, (RE) Reentrante. Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante
(11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
(12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
(13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
(14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro
En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco
(15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa
El Cod. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.
(16) N° de DNI o Cod. Del Est.:

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁹⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁹⁾			
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular	Número y/o Nombre
22	D.N.I. 6 0 9 4 8 7 1 4	VILLAR SANCHEZ, Esmeralda Almendra	01	12	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			
29																			
30																			
31																			
32																			
33																			
34																			
35																			
36																			
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UNIDAD ADMINISTRATIVA LOCAL DE EDUCACIÓN
 UGEL HUÁNUCO
 Dr. *Carlos Alfredo Salinas*
 JEFE DE GESTIÓN PEDAGÓGICA
 25 ABR 2018

Resumen	
Hombres	10
Mujeres	12
Total	22

Carlos Flores
AYALA FLORES, CARLOS FELIX
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma

Carlos Alfredo Salinas
SALINAS Y SALINAS, CARLOS ALFREDO
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
RDI N° 004-2018.	28	03	2018



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2018

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)			Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo						Período Lectivo				Ubicación Geográfica											
Código			Número y/o Nombre		Gestión ⁽⁷⁾		PGD	Inicio	12/03/2018	Fin	28/12/2018	Dpto.	HUÁNUCO											
Nombre de la DRE - UGEL			Resolución de Creación N°		Forma ⁽⁸⁾		Esc	Datos del Estudiante				Prov.	HUÁNUCO											
UGEL Huánuco			R.D.R. 00706-89		Forma ⁽⁸⁾		Esc					Dist.	HUÁNUCO											
N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾			Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)				Fecha de Nacimiento		Sexo	H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Centro Poblado			
							Día Mes Año															LAS MORAS		
																						Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾		
																						Código Modular	Número y/o Nombre	
1	D.N.I.	6.0.0.9.5.2.4.3	ALARCON LOPEZ, Elvis Ronaldy				08	03	2007	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI				
2	D.N.I.	7.6.8.4.3.6.6.7	ALEJO SANTILLAN, Edu Maycol				16	05	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		SE	SI				
3	D.N.I.	6.0.0.9.5.5.8.6	APARICIO UGARTE, Maria				25	01	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		SE	SI				
4	D.N.I.	6.0.0.1.1.5.0.9	ARMILLON HURTADO, Shomara Nataly				28	07	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		SE	SI				
5	D.N.I.	6.1.8.4.1.5.4.2	CANTEÑO GOMEZ, Alison Lucero				18	05	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI				
6	D.N.I.	6.0.0.9.9.5.0.3	CASIMIRO ESPINOZA, Analhi Amely				09	10	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI		0 2 8 9 1 6 5	32064	
7	D.N.I.	6.0.1.0.7.9.5.1	CASIO TUCTO, Mariela				21	09	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		SE	SI				
8	D.N.I.	6.0.0.9.5.7.0.5	CRISTOBAL MORALES, Javier Yordan				06	08	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI				
9	D.N.I.	7.4.1.7.5.4.6.2	DAZA CLEMENTE, Elsa				24	05	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI				
10	D.N.I.	7.5.0.0.7.6.4.2	ENCARNACION MORALES, Liz Marisol				11	12	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI				
11	D.N.I.	6.0.9.8.1.5.4.9	ESTRELLA TINEO, Edizon Franco				10	01	2007	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI				
12	D.N.I.	6.1.4.6.7.6.4.8	LAZARO AMBROSIO, Anthony David				24	08	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI		0 3 2 8 9 8 9	6013 VIRGEN INMACULADA DEL ROSARIO	
13	D.N.I.	6.0.8.2.2.0.8.7	MARTEL GERONIMO, Dany				07	07	2006	H	P	P	NO	SI	C		NO		SE	SI				
14	D.N.I.	7.5.6.6.7.4.7.0	MARTEL ZAMUDIO, Yoseth				14	05	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		SE	SI				
15	D.N.I.	6.1.8.1.1.3.0.2	MODESTO CONDEZO, Cristofer Jampier				10	08	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI				
16	D.N.I.	6.2.3.6.5.6.8.3	MORALES ZAMUDIO, Josue				19	04	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI				
17	D.N.I.	7.4.7.4.7.5.0.3	NOREÑA HUERTA, Jhon Richar				16	01	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI				
18	D.N.I.	7.7.5.7.0.7.2.9	PARDO MOLINA, Isabela				23	05	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI				
19	D.N.I.	7.5.4.2.2.9.6.1	SALDIVAR GARAY, Adinson David				26	04	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI				
20	D.N.I.	7.6.5.2.9.0.1.3	SEGOVIA VERDE, Yofer Jhoel				15	11	2004	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI				
21	D.N.I.	7.8.2.0.1.9.9.9	SEGUNDO ROJAS, Erick				05	11	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI				

1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria

Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado

2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.

3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5).

En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6.

En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°

4) Característ.: Primaria: (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.

5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado

Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia

6) Sección : A, B, C, ... Colocar "*" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial

7) Gestión : (PGD) Pub. de gestión directa, (PGP) Pub. de Gestión Privada, (PR) Privada

8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes

(PB) PEBAJA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos

(P) PEBAN: Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos.

Colocar "*" en caso de no corresponder

9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche

10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Repitente, (RE) Reenitrante.

Solo en el caso de EBA: (RE) Reingresante

11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro

12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera

13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior

14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro

En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco

15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.

16) N° de DNI o Cod. Del Est.: El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

NÓMINA DE MATRÍCULA 2018

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁵⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾				
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾		País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹³⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular	Número y/o Nombre
							M	P												
22	D.N.I. 75877078	TOMAS SOTO, Lisivet Sayda	30	06	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	NO	P	SI					
23	D.N.I. 60095752	VEGA FIGUERO, Elmer	13	06	2006	H	P	P	SI	SI	C	NO	NO	P	SI					
24																				
25																				
26																				
27																				
28																				
29																				
30																				
31																				
32																				
33																				
34																				
35																				
36																				
37																				
38																				
39																				
40																				
41																				
42																				
43																				
44																				
45																				
46																				
47																				
48																				
49																				
50																				

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 UNIDAD EJECUTIVA LOCAL DE EDUCACIÓN
 UJCEL - CHILLAGUAYO
 D. Director Marlén Beatriz Porra
 JEFE DE GESTIÓN PEDAGÓGICA

25 ABR. 2018

Resumen	
Hombres	13
Mujeres	10
Total	23

[Firma]
AMBROSIO BERNARDO DE LAURENCIO,
 Responsable de la matrícula
 ROSALIA
 Firma - Post Firma

[Firma]
BARBARAN Y SALINAS, CARLOS ALFREDO
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
RDI N° 004-2018.	28	03	2018

ANEXO N°4

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Fachada de la Institución Educativa



Vista interior de la Institución Educativa



Vista del aula donde se realizó el proyecto de tesis



Inicio de la secuencia de la sesión – los saberes previos



Desarrollo de la aplicación del trabajo colaborativo – formación del grupo de trabajo



Entrega del material de apoyo para el trabajo colaborativo



Explicación de que consiste el trabajo colaborativo



Desarrollo del trabajo en grupos



Respondiendo dudas o preguntas que tuvieran del trabajo ya realizado



Evaluación a través de una ficha de evaluación

