



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA MEJORAR
EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN LA I.E.
RAYITOS DE SOL - GUADALUPITO- 2017**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA

RAMIREZ CUIZANO, CECILIA MILAGROS

ORCID: 0000-0003-0528-3794

ASESOR

AMAYA SAUCEDA, ROSAS AMADEO

ORCID: 0000-0002-8638-6834

TRUJILLO – PERÚ

2019

EQUIPO DE TRABAJO

AUTORA

Ramirez Cuizano, Cecilia Milagros

ORCID: 0000-0003-0528-3794

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Pregrado, Trujillo,
Perú

ASESOR

Amaya Saucedo Rosas Amadeo

ORCID: 0000-0002-8638-6834

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Trujillo, Perú

JURADO:

Mendoza Reyes Domingo Pascual

ORCID: 0000-0002-2426-476X

Zavala Chávez Elsa Margot

ORCID: 0000-0001-7890-2918

Jacinto Reinoso Milagros

ORCID: 0000-0002-6616-4070

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Dr. Mendoza Reyes Domingo Pascual
Presidente

Mgr. Zavala Chávez Elsa Margot
Miembro

Dra. Jacinto Reinoso Milagros
Miembro

Dr. Amaya saucedo Rosas Amadeo
Asesor

AGRADECIMIENTO

A Dios, por ser mi guía
permitiéndome lograr mis metas
E iluminar mi camino.

A mis padres quienes estuvieron apoyándome moralmente
Dando la fuerza que necesitaba sin dejarme
desmayar.

A mi esposo
Por su comprensión y apoyo
Incondicional en el logro de mis metas.

DEDICATORIA

A Dios que me ha dado la vida y fortaleza para terminar este proyecto,

A mi Padre por estar ahí cuando más los necesité; en especial a mi esposo por su ayuda y constante cooperación, a mi sobrina Nidia por brindarme su apoyo incondicional en los momentos más difíciles.

A la Lic. Reyna Rosa Valqui Tapia, por su apoyo incondicional y compartir mi sueño de seguir con mi carrera Profesional.

RESUMEN

El proyecto se realizó con el propósito de determinar la aplicación de un programa de actividades lúdicas para mejorar el lenguaje oral en los niños de 5 años de la I.E Rayitos de Sol de Guadalupito 2017. El estudio realizado corresponde a una investigación pre experimental, la cual se llevó a cabo para medir la variable dependiente en la variable independiente, el estudio se realizó con la participación de 17 estudiantes de 5 años de edad. Para el procesamiento de datos se utilizó la estadística descriptiva para la interpretación de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación. La prueba de la hipótesis se utilizó el estadístico de prueba t Student, $t = -13.323 < 1.740$, es decir existe una diferencia significativa en el nivel de logro de aprendizajes obtenidos en el pre Test y post Test. Por lo tanto se concluye que la aplicación de un programa de actividades lúdicas para mejorar el lenguaje oral en los niños de 5 años de la I.E .Rayitos de sol de Guadalupito. 2017.

Palabras clave: Actividades Lúdicas, Lenguaje oral, Niños.

ABSTRACT

The project was carried out with the purpose of determining the application of a program of playful activities to improve oral language in children of 5 years of the IE Rayitos de Sol de Guadalupe 2018. The study carried out corresponds to a pre-experimental investigation, which was carried out to measure the dependent variable in the independent variable, the study was carried out with the participation of 17 students of 5 years of age. For the data processing, descriptive and inferential statistics were used to interpret the variables, according to the objectives of the investigation. The test of the hypothesis was used the Student t test statistic, $t = -13.323 < 1.740$, that is, there is a significant difference in the level of learning achievement obtained in the pre Test and Post Test. Therefore it is concluded that the application of a program of recreational activities to improve oral language in children of 5 years of the I.E. Rayitos de sol de Guadalupe. 2017

Key words: Recreational activities, Oral language, Children.

ÍNDICE GENERAL

EQUIPO DE TRABAJO.....	i
HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA	iv
RESUMEN	v
ÍNDICE GENERAL.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA	6
2.1 Antecedentes	6
2.2 Bases Teóricas	13
2.2.1 Actividades Lúdicas	13
2.2.1.1 La lúdica	13
2.2.1.2 Teorías sobre el juego.....	14
2.2.1.3 Teorías psicogenéticas.....	15
2.2.1.4 Teorías funcionales.....	15
2.2.1.5 Tipos de Actividades Lúdicas	16
2.2.2 Lenguaje oral	17
2.2.2.1 Pensamiento y lenguaje.....	19
2.2.2.2 La adquisición del lenguaje oral.....	19
2.2.2.3 Mecanismos de la adquisición del lenguaje oral	20
2.2.2.4 Componentes del lenguaje oral	21
2.2.2.5 Clasificación de Laplaza sobre dificultades en el lenguaje oral	22
III. HIPÓTESIS	24
IV. METODOLOGÍA.....	25
4.1 Diseño de la investigación	25
4.2 Pre experimental	25
4.3 Población y muestra	26
4.4. Definición y Operacionalización de las variables e indicadores.....	28
4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.	30
4.6 Plan de análisis	31
4.8 Principios éticos.....	36
V. RESULTADOS	37

Análisis de Resultados	52
VI. CONCLUSIONES.....	55
VII. ASPECTOS COMPLEMENTARIOS.....	56
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	57
ANEXOS.....	62

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Distribución de la población de niños y niñas en la I.E. Rayitos De Sol - Guadalupito- 2017.....	26
Tabla 2 Distribución de la distribución de la muestra según sexo.....	26
Tabla N° 3 : Puntuación de la muestra, mediante el pre test	37
Tabla N°5: Calificaciones de la muestra Sesión 02 “Jugando con rimas”	39
Tabla N° 6: Calificaciones de la muestra, sesión 03: “Creando rimas”	40
Tabla N° 7 : Calificaciones de la muestra, sesión 04 “Adivina quién soy”	41
Tabla N° 8: Calificaciones de la muestra, sesión 05 “Jugando a los animales” ...	42
Tabla N° 9: Calificaciones de la muestra, sesión 06 “Conociendo mi cuerpo”.....	43
Tabla N° 10: Calificaciones de la muestra, sesión 07 “Arriba y abajo”	44
Tabla N° 11: Calificaciones de la muestra, sesión 08 “Me divierto escuchando cuentos”	45
Tabla N° 12: Calificaciones de la muestra, sesión 09 “Creando cuentos”	46

Tabla N° 13: Calificaciones de la muestra, sesión 10 “Me gusta verme en el espejo”	47
Tabla N°14: Calificaciones de la muestra, sesión 11 “Mi cuerpo tiene cambios”. 48	
Tabla N°15: Calificaciones de la muestra, sesión 12 “Jugando aprendo a contar”.	49
Tabla N° 16: Calificaciones de la muestra, mediante el post test	50
Tabla N° 17: Puntuaciones de la muestra mediante el pre y pos test	51

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráficos N° 1: Porcentaje de la muestra del pre test.....	37
Gráficos N° 2: Porcentajes de la muestra sesión 01	38
Gráficos N° 3: Porcentajes de la muestra sesión 02	39
Gráficos N° 4: Porcentajes de la muestra sesión 03	40
Gráficos N° 5: Porcentajes de la muestra sesión 04	41
Gráficos N° 6: Porcentajes de la muestra sesión 05	42
Gráficos N° 7: Porcentajes de la muestra sesión: 06	43
Gráficos N° 8: Porcentajes de la muestra, sesión: 07	44
Gráficos N° 9: Porcentajes de la muestra, sesión 08	45
Gráficos N° 10: Porcentajes de la muestra, sesión 09	46
Gráficos N° 11: Porcentajes de la muestra, sesión 10	47
Gráficos N° 12: Porcentajes de la muestra sesión 11	48
Gráficos N° 13: Porcentajes de la muestra sesión 12	49

Gráficos N°14: Porcentajes de los niños y niñas de la muestra mediante el pos test.

..... 50

Gráficos N° 15: Porcentaje *de los estudiantes de la muestra, mediante el pre y post*

test 51

I. INTRODUCCIÓN

Lybolt y gottfred (2003) expresan: los niños privados de la información que ofrece el lenguaje temprano (cara a cara) brindado por los padres o educadores cercanos, desarrollan algún déficit en todos los aspectos relacionados con la cantidad y la variedad de los sonidos del habla, con el vocabulario y con la complejidad del lenguaje. Una vez que estos niños reciban un cuidado individual, frente a frente, por parte de adultos que conversen en lenguaje infantil, entonces empezarán a alcanzar a los niños de su edad que provienen de un ambiente más enriquecido en materia de lenguaje. La oportunidad de escuchar e interpretar lo que oigan tendrá un efecto positivo en sus destrezas de comunicación (P.12)

Sánchez y Escudero (2017) manifiesta: en el aula los docentes cuentan con múltiples dificultades para asumir este reto, tanto desde el niño con todo el legado que trae inmerso en sí mismo, como desde el adulto transmisor y sus metodologías, que en muchos casos son unificadas con una didáctica y pedagogía que no permite llegar a cada uno de los niños inmersos en su aula por las características particulares que les conforman. Apoyado en lo propuesto por Báez y Bethencourt (1992), quienes proponen como la intervención psicopedagógica temprana, especialmente en los primeros niveles de educación preescolar y básica (P.18).

Flórez, Mendoza, y Ginna (2017) afirman: el objetivo de la psicopedagogía es estudiar, prevenir y corregir dificultades y problemas de aprendizaje y ayudar a detectar tempranamente los niños con necesidades educativas especiales. Se encarga además, de diagnosticar, pronosticar, seguir y tratar al sujeto mediante procesos de enseñanza-

aprendizaje. La psicopedagogía se centra principalmente en el desenvolvimiento de las personas en el ámbito educativo (P. 93).

Molina (2008) menciona: “el niño con un desarrollo normal del lenguaje tiene una base mental para la transmisión adecuada de sus capacidades y podrá acceder a la lectura y escritura debidamente. En cambio, el niño con dificultades en el lenguaje acostumbra a tener limitaciones en áreas académicas y sociales y dificultad para transmitir el pensamiento de ideas y contenidos. Un tercio de los niños con dificultades de lenguaje en la primera infancia tienen dificultades en la adquisición de lecto-escritura (P.7).

Susanibar y Dioses, (2016) afirman: Como se aprecia, en realidad la vertiente teórica fue una, solo que se transfirieron los mismos principios, planteados para las extremidades, al control motor del habla y así explicar los trastornos del habla de origen neurogénico; sin embargo, al parecer con el tiempo, se generalizó para los trastornos de los sonidos del habla de diferentes etiologías y síntomas como la apraxia del habla infantil, fisuras labiopalatinas, alteraciones fonéticas e incluso a las fonológicas (P.63)

Es muy común encontrar diversas definiciones para el habla, estas cotidianamente se elaboran según la disciplina que la estudia (fonoaudiología/logopedia, lingüística, psicología, psicolingüística, medicina, entre otras). Las definiciones existentes en la literatura fonoaudiológica/logopedia son muy variadas y en muchos casos, tal como lo refiere Kent (2015) y Maas (2016), limitantes, ya que solo permiten ser utilizadas por un grupo de especialistas (en motricidad orofacial, habla o lenguaje) y no se encuentran diseñadas para ser usadas por todos los fonoaudiólogos y menos por otras especialidades; por ello, se estima que una visión holística, permitiría una relación de trabajo más fluida entre las diferentes especialidades, como también la mejor comprensión de este proceso, extremadamente complejo (P.57).

Ibáñez, M. (2016) “los niños padecen trastornos en el lenguaje”. El problema suele ser de detección tardía y eso dificulta el tratamiento y la escolarización de los afectados. Las dificultades para comunicarse con claridad pueden convertir a estos menores en víctimas de acoso escolar y un 25% de los niños que empiezan tarde a hablar acaban presentando un trastorno del lenguaje", dice un experto. Por lo cual se muestra mucha limitación para que los niños se muestren tímidos (Párr. 1, 5).

El presente trabajo de investigación denominado programa de actividades lúdicas tiene por objetivo general determinar si la aplicación del programa de actividades lúdicas mejora el lenguaje oral en los niños de la I.E Rayitos de Sol Guadalupito 2017; y como objetivo específicos: identificar a través de un pre test el lenguaje oral de los niños; aplicar el programa de actividades lúdicas por ultimo evaluar y comparar los resultados del programa de actividades lúdicas a través del pre tes y post test en los niños de la I.E Rayitos de Sol de Guadalupito 2017.

La investigación se desarrollara en una muestra de 17 niños de 5 años de edad utilizando el tipo de investigación cuantitativo y el diseño de investigación pre experimental. Luego de seleccionar la muestra se medirá el desarrollo del lenguaje oral, mediante la aplicación de un pre test el mismo que se someterá a valide y confiabilidad. Posteriormente se aplicara el programa de actividades lúdicas.

Finalmente se evaluara y comparara los resultados aplicando las técnicas de la estadística descriptiva (tablas, gráficos, medidas de tendencia central: media, desviación estándar y coeficiente de variabilidad e inferencial, “t” Studen para muestras relacionadas.

Según el Proyecto Educativo Nacional (2006) establece, en su segundo objetivo estratégico, la necesidad de transformar las instituciones de educación básica de manera

tal que aseguren una educación pertinente y de calidad, en la que todos los niños, niñas y adolescentes puedan realizar sus potencialidades como persona y aportar al desarrollo social del país. Es en este marco que el Ministerio de Educación tiene como una de sus políticas priorizadas el asegurar que: Todos y todas logran aprendizajes de calidad con énfasis en comunicación, matemáticas, ciudadanía, ciencia, tecnología y productividad (P. 12).

El mayor problema que se genera en la I.E. Rayitos de Sol Guadalupito 2017; es la falta de actividades lúdicas como estrategias para mejorar el lenguaje oral en los niños de 5 años quienes demuestran la dificultad de fluidez del lenguaje oral y participar en actividades en el aula.

El problema radica que la docente de aula no realiza actividades lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños no se sienten motivados para mejorar la fluidez en los niños todo ello conlleva que el niño es muy tímido.

Posteriormente se observó las dificultades que presentan los niños de 5 años al momento de comunicarse con sus compañeros, teniendo poca fluidez al pronunciar algunas de las palabras de acuerdo a su edad. Asimismo se viene observando ciertas dificultades fonológicas en especial con palabras que se relaciona con el hablar diario de igual manera no hace relación al describir una lámina.

¿En qué medida las actividades lúdicas mejoran el lenguaje oral en los niños de la I.E. Rayitos de Sol - Guadalupito- 2017?

Objetivo general.

Determinar la aplicación de actividades lúdicas mejora del lenguaje oral en niños y niñas de la I.E. Rayitos de Sol - Guadalupito- 2017.

Objetivos específicos.

Identificar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas, en sus dimensiones fonológica, sintáctica y semántica.

Diseñar y aplicar las actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje oral en los niños antes de la aplicación en sus dimensiones fonológica, sintáctica y semántica.

Evaluar y comparar los resultados de las actividades lúdicas a en los niños y niñas, después de la aplicación en sus dimensiones fonológica, sintáctica y semántica.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 Antecedentes

García (2016) la presente investigación se realizó para la obtención del título de licenciada en ciencias sociales, teniendo como objetivo determinar de qué manera el género lírico infantil contribuye en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años; se enmarca en el enfoque cuali – cuantitativo, para evidenciarlo se utilizó las técnicas de la observación y la encuesta; como instrumentos listas de cotejo y cuestionario, sus resultados permitieron concluir que al grupo de niños y niñas observados les hace falta estimulación en el área del lenguaje; a la vez motivaron la investigación bibliográfica, cuyo objetivo es sustentar científicamente las bondades del uso del género lírico infantil en el desarrollo del lenguaje oral. El género lírico infantil contribuye al desarrollo del lenguaje oral ya que es influyente, lúdico, de fácil aplicación, de libre acceso y sobre todo porque disminuye las posibilidades de que los niños y niñas de 4 a 5 años presenten dificultades en el lenguaje tanto a nivel comprensivo como expresivo. Finalmente se redactan los resultados y se hacen sugerencias tendientes a mejorar los procesos de estimulación del lenguaje.

El género lírico infantil contribuye al desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años puesto que es lúdico, de fácil aplicación, de libre acceso y sobre todo porque disminuye las posibilidades de que presenten dificultades en la consecución del código alfabético.

El nivel de expresión y comprensión del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la escuela Celiano Monge, no corresponde a la edad cronológica, las características del desarrollo ni los indicadores de evaluación del mismo.

Conocer las características del desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años, es importante puesto que las docentes no relacionan el conocimiento de las mismas, con la selección adecuada de las diferentes formas del género lírico infantil al emplearlas como estrategias metodológicas para la estimulación del lenguaje oral.

El nivel de utilización del género lírico infantil por parte de las docentes para estimular el lenguaje oral es mínimo, puesto que lo hacen más bien para motivar el inicio de una clase; su empleo no se relación con el objetivo de estimular el lenguaje.

Los géneros literarios infantiles útiles para que el docente promueva la expresión y comprensión del lenguaje oral, son las retahílas, rondas, nanas, canciones, trabalenguas, etc., puesto que su utilización depende del objetivo planteado en la planificación didáctica.

Guzmán (2017) esta investigación se centró en promover el juego como una estrategia que colabore con el desarrollo del lenguaje en los niños de 2 años que participan del programa Creciendo con Nuestros Hijos en San Miguel del Común. Metodológicamente se desarrolló como un trabajo de campo, nivel descriptivo bajo la modalidad de proyecto factible. Se sustentó teóricamente en los aporte hechos por las diferentes teorías del lenguaje, comparando sus posiciones y adhiriéndose a un punto de vista personal como fue el de considerar la adquisición del lenguaje como un proceso multifactorial. Esta óptica, permitió considerar como viable la elaboración de una Guía de Actividades en donde ocupa un lugar preponderante las estrategias lúdicas o el juego. Se evidencia que aún hay madres que consideran el juego como un momento cuando el niño se entretiene o se ocupa de lo que sabe hacer que es jugar. No se visualiza como un momento que puede

ser aprovechado para estimular y estrechar los vínculos comunicativos del niño y su entorno.

Ponce Valle y Santana Vivanco (2018) la presente investigación se realizó en la Escuela Fiscal Matutina # 147 Alfredo Barandearan Samaniego ubicado en el Guasmo Sur Coop. Proletario sin tierra en la ciudad de Guayaquil durante el periodo 2017-2018, donde se encuentran niños con problema en el desarrollo del lenguaje, estos niños no poseen un correcto desarrollo de la expresión oral y de la adquisición del lenguaje lo que dificulta sus relación con el medio. El tema es de suma importancia ya beneficia a los niños con la aplicación de estrategias adecuadas para la estimulación del lenguaje. El éxito del desarrollo del lenguaje en los niños dependerá de la forma en que se ejecuten todos los ejercicios, del buen material, de una buena planificación y aplicación en el aula y deberán realizarse todos los días pero además a cada momento del día en los juegos en los trabajos en todas las clases deberá ser un constante desarrollo se evidencio en las conclusiones.

Se evidenció mediante un estudio bibliográfico y de campo la influencia que tienen los recursos didácticos para estimular el desarrollo del lenguaje.

Se analizó el desarrollo del lenguaje mediante un estudio estadístico, con encuestas dirigidas a docentes y representantes y entrevistas a las autoridades y la parte más importante la ficha de observación aplicada a los niños sujeto de estudio, concluyendo que aproximadamente un 70% de los estudiantes el aprendizaje se encuentra en proceso. Se seleccionaron los aspectos más importantes de la investigación y se diseñó una guía didáctica con actividades que estimula el desarrollo del lenguaje.

Se puede concluir que los estudios realizados demuestra que existe una estrecha relación entre la variable independiente recursos didácticos y la variable dependiente desarrollo

del lenguaje, es decir que se puede alcanzar un aprendizaje significativo del desarrollo del lenguaje mediante el uso de recursos didácticos que en muchos casos incluyen técnicas lúdicas comprobando la factibilidad del producto.

Zegarra, B. (2016) el propósito de esta investigación, fue definir, la manera de aplicación del Programa “Habilidades orales” para desarrollar el lenguaje oral en estudiantes de 5 años de la I.E. N°3066 “ Señor de los Milagros”, Comas – 2016. Es una investigación aplicada, con diseño experimental de su diseño pre experimental, en una población de 46 niños y una muestra de 25 niños de 5 años respectivamente. Luego de obtener la validez y confiabilidad del instrumento se aplicó la prueba del pre test y, obtenidos los resultados se aplicó el programa “habilidades orales” para desarrollar el Lenguaje oral en niños de 5 años, realizándose 12 sesiones, incluidas 1 sesión con los padres de familia y las evaluaciones del pre test y postest. La validez del instrumento se realizó por medio de la firma de los expertos y la confiabilidad del mismo con el Alfa de Cronbach. Para el tratamiento estadístico se utilizó el software SPSS 22. Asimismo la descripción de los resultados se plasmaron en tablas y figuras utilizando, para el contraste de las hipótesis se utilizó la prueba no paramétrica de rangos con signos de Wilcoxon que se utiliza para muestras relacionadas. Los resultados muestran que el valor de p es $0,000 < que 0,05$, y Z (-4,380) es menor que -1,96 (punto crítico) por lo cual se rechaza la hipótesis nula para admitir la hipótesis del investigador, a saber que la aplicación del Programa “habilidades orales” mejora el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de 5 años de la I.E N° 3066 “Señor de los Milagros“, Comas – 2016.

Hanco Zapata, R. (2017) el presente trabajo de investigación tiene como título El Lenguaje Oral de los niños de 5 años de dos Instituciones Educativas de Lima – 2016,

tiene como objetivo comparar el nivel del lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años. Este estudio se encuentra dentro del tipo de investigación básica y su diseño es descriptivo comparativo no experimental. Para ello se valió del instrumento Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada PLON - R dividida en forma, contenido y uso. La población está conformada por 246 niños (as) de ambas instituciones y a su vez tomando como muestra a 80 niños (as) de dichas instituciones. Los datos recolectados de ambas instituciones fueron procesados y analizados en el programa de Excel y el software SPSS 20 y los resultados encontrados fueron que el porcentaje de retraso más elevado en la IEI 368 El Pinar es un 98% a diferencia de la otra institución con 5 %. Es importante señalar que el 80% de la IEI N° 001 Niño Jesús de Praga presenta un porcentaje de categoría normal las que demuestran mejor forma, contenido y uso del lenguaje oral, esto permite concluir que el nivel del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años entre I.E.I N°368 El Pinar y la I.E.I N°001 Niño Jesús de Praga, se encontró diferencia significativa a favor de la muestra de la I.E.I N°001 Niño Jesús de Praga ($R_p= 60.04$; $U= 18.5$; $Z= -7.557$; $sig.=.000$).

Pozo Melendrez, M. (2017) la investigación tuvo como objeto analizar la influencia de la literatura infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E.I San Judas Tadeo, en el distrito de S.J.L – 2017. El tipo de investigación es aplicada experimental con un diseño cuasi-experimental. La población estuvo conformada por un total de 105 niños, de las cuales se cogió como muestra de estudio a 27 niños del aula solidaridad (grupo control) y a 27 niños del aula verdad (grupo experimental) haciendo a un total de 54 niños. Para la recolección de los datos se utilizó la ficha de observación. Al término de la investigación los resultados indicaron que la aplicación de la literatura infantil a través del programa “Wawitas un mundo maravilloso para ustedes” ha causado

un efecto significativo en el desarrollo del lenguaje oral, alcanzando un porcentaje de 7% en el nivel de logro esperado y un 43% en el nivel de logro destacado, entonces se pudo evidenciar que cerca del 50% de los estudiantes del grupo experimental han mejorado en su lenguaje oral.

Jimenez Juarez L. (2018) la presente tesis: tuvo como objetivo general: Determinar la diferencia del de desarrollo del lenguaje oral entre los niños de 5 años del nivel inicial de la institución educativa N° 1gg2 Villa San Luis y de la institución educativa 1° de Agosto N° 1688 del distrito de Nuevo Chimbote-2018. Así mismo la investigación fue de tipo descriptivo, alcanzando un nivel cuantitativo, del mismo modo su diseño fue No experimental; es decir se aplicó el instrumento en este caso el TEST de evaluación del lenguaje oral a 17 los niños de 5 años de la Institución educativa 1° de agosto N° 1688 y a 20 niños de 5 años de la institución educativa 1gg2 Villa San Luis ubicados en el distrito de nuevo Chimbote, del mismo modo para el procesamiento de los datos se aplicó el Excel office 2013, en donde se arribó a las siguientes conclusiones: en relación a la discriminación auditiva, los niños de la I.E: IGG” Villa San Luis obtuvieron un 25,00% (5) niños/as obtuvieron un nivel Medio Alto, y los niños de la I.E: 1° de Agosto obtuvieron 35%, (6) niños ubicándose en un nivel Medio. Del mismo modo con relación a la diferencia del lenguaje oral el mayor porcentaje obtenido fueron los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la I.E: IGG” Villa San Luis con el 30,00% (6) niños/as ubicándose en el nivel Muy Alto y Alto, y los niños de la I.E: 1° de Agosto obtuvieron 29%, (5) del mismo modo ubicándose en un nivel muy alto, nivel alto y medio Alto respectivamente con el mismo porcentaje.

Rodríguez, C. (2017) el actual trabajo de investigación se realizó en la institución educativa ubicada en la ciudad de Trujillo, departamento de la libertad con la finalidad de determinar las “Causas principales que debilitan las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial “Señor de la Misericordia” centro poblado Salaverry, 2017” tuvo como objetivo identificar las causas principales que debilitan a las habilidades comunicativas debido que las habilidades comunicativas se sabe que son todas aquellas destrezas que permiten que las personas mantengan comunicación y relaciones socio afectivas con los demás lo cual se utilizó como instrumentos la guía de observación y escalas valorativas dentro de lo estadístico se encuentra la fuerte relación que existe entre las habilidades comunicativas, la baja autoestima y la timidez son causas que perjudican a las habilidades.

La investigación adopta el diseño descriptivo simple, pues a través pues se busca recoger datos directamente.

Dentro de la investigación se identificó cuáles son las causas que más debilitan a las habilidades comunicativas, dentro de la Institución Educativa Particular “Señor de la Misericordia”, en los niños de 5 años de dicha Institución.

De acuerdo a las variables de estudio consideradas en la investigación se utilizó instrumentos: escalas valorativas para recopilar datos y después ser analizados, procesados llegar así a los resultados.

El instrumento fue aplicado a niños de 5 años de dicha institución educativa en forma más directa de recoger información acerca de las causas principales que debilitan las habilidades comunicativas, fueron respondidas mediante las observaciones.

2.2 Bases Teóricas

2.2.1 Actividades Lúdicas

2.2.1.1 La lúdica

Como se citó en Vera (2018) la palabra Lúdico es un derivado por etimología popular del sustantivo latino Ludus (que significa "juego" entre otras muchas acepciones). Designa todo lo relativo al juego, ocio, entretenimiento o diversión. Lúdica se formó por analogía con muchas palabras que empleaban sufijo -ico.

La lúdica tiende a denominarse juego dado a su raíz etimológica, sin embargo no solo el juego es una actividad lúdica, sino que existen otras (por solo citar las actividades artísticas) ni todo juego es lúdica tal como tal como lo expresa aunque el juego está asociado con la diversión, la recreación física, el placer, reducir lo lúdico exclusivamente a la actividad juego sería inapropiado para comprenderlo como fenómeno humano en toda su dimensión (p.96).

Chamorro (2010) asegura, la actividad lúdica posee una naturaleza y unas funciones lo suficientemente complejas, como para que en la actualidad no sea posible una única explicación teórica sobre la misma. Bien porque se aborda desde diferentes marcos, bien porque los autores se centran en distintos aspectos de su realidad, lo cierto es que a través de la historia aparecen diversas explicaciones sobre la naturaleza del juego y el papel que ha desempeñado y seguirá desempeñando en la vida humana (p.19)

Acorde con Garaigordobil, M., 1990; Bañeres. et al., (2008), se puede afirmar que los juegos son una pieza clave en el desarrollo integral del niño, ya que este guarda conexiones sistémicas con lo que no es el juego; es decir se crea el desarrollo en otros

planos como son la solución de problemas, creatividad, entre otros, con numerosos fenómenos cognitivos y sociales.

En esta etapa los niños desarrollan su capacidad cognitiva y emocional a través del juego. “para los niños pequeños, jugar es la actividad principal del día, tanto en casa como en la escuela. Desde su perspectiva, el juego es vital como alimentarse o descansar y muchas veces, se lo prioriza por sobre otras actividades que los adultos consideran importantes” (Sarle, 2001, p. 21).

El juego reúne, en sí mismo, los aspectos tradicionales que hacen a la historia del jardín de infantes y al mismo tiempo, las concepciones referidas a los modos de conocer del niño pequeño. Es decir, articula el problema del conocimiento, desde el punto de vista del aprendizaje, con el marco situacional en el cual se provoca o se promueve la enseñanza. Si pudiéramos incluir en esta articulación la consideración del contenido a ser enseñado, nos estaríamos introduciendo de lleno en la cuestión metodológica (Sarle, 2001, p.37).

2.2.1.2 Teorías sobre el juego

El juego es la actividad espontánea que desarrolla el niño y la niña. Diversas corrientes psicológicas han analizado su naturaleza funciones. A fin de sistematizar las diferentes teorías se pueden agrupar en:

Teorías psicogenéticas.

Teorías compensatorias.

Teorías funcionales.

2.2.1.3 Teorías psicogenéticas.

Para Piaget el juego consiste en una orientación del individuo hacia su propio comportamiento, un predominio de la asimilación sobre la acomodación. Es el paradigma de la acomodación, el juego, al modificarla realidad externa para adecuar a los propios esquemas, es el paradigma de la asimilación. Desde la perspectiva de esta corriente las funciones y las formas que se adopta a la actividad lúdica están estrechamente vinculadas con los procesos de desarrollo evolutivo del niño y de la niña.

Teorías compensatorias. Según la teoría psicoanalítica el juego posibilita a las niñas y los niños la satisfacción de deseos y la resolución de situaciones conflictivas que le producen acontecimiento del mundo externo. Desde esta concepción el niño y la línea a través del juego realizan proyecciones inconscientes, resuelve deseos conflictivos y modifican los aspectos de la realidad que no le satisfacen.

2.2.1.4 Teorías funcionales.

Estas teorías asignaron al juego una función adaptativa, como para pre-ejercicios de aquellos instintos desarrollados y necesarios para la supervivencia del hombre.

La importancia del juego y, por ende, de la aplicación de estrategias lúdicas en el proceso educativo de los niños ha sido establecida por los más reconocidos teóricos y pedagogos como Groos (1902), quien planteó que planteo el papel importantísimo que tiene el juego para el desarrollo del pensamiento y de la motricidad en términos de las actividades que puede realizar el niño. Piaget, (1921), quien asocia las fases evolutivas del pensamiento humano con tres estructuras básicas del juego: el juego es simple ejercicio (parecido al anima); el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo). Vygotsky (1991), considera que el juego surge como necesidad de 12 reproducir el contacto con lo demás. El juego, su

naturaleza, origen y fondo son fenómenos de tipo social, y a través de él se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales.

2.2.1.5 Tipos de Actividades Lúdicas

Mattos (2002), considera que existen cuatro tipos de juegos:

Juegos de actitudes, consiste en las actividades que realiza el individuo a través de ejercicios físicos, generan un desgaste de energía, este tipo de juego es común durante los primeros dos años de vida ya que son juegos libres y espontáneos, los niños o niñas los realizan cada vez que les provoca, de manera libre, sin reglas, ni reglamentos. Es considerada una etapa exploratoria y mientras dura, los niños adquieren conocimientos sobre su entorno e influyen en el desarrollo de su ingenio y su iniciativa.

Juegos de dramatización, donde además de representar a las personas en la vida real o en los medios de comunicación, se ponen de manifiesto la capacidad de fantasía en la cual los niños adoptan papeles dramáticos, heroicas, fantásticas y alejados de la vida real. Incluso se presentan los amigos imaginarios o relativos exagerados de situaciones vividas por ellos; este tipo de juego puede ser reproductivo o productivo, y se le conoce como creativo, ya que estimula su imaginación y su creatividad. La duración de esta etapa varía en cada niño, pero puede ubicarse hasta finales de su vida preescolar.

Juego constructivo, el cual no es sino alrededor de los 5 a los 6 años de edad, que él utiliza los materiales de forma específica y apropiadas para fines establecidos por él. También estimulan la imaginación y la creatividad del niño o niña. Una de las actividades que más le gusta son aquellas relacionadas con la música, que puede ser

considerada como un juego activo dependiendo de cómo se utilice. Se considera activo cuando él interviene cantando, tocando un instrumento o cuando utiliza la música como complemento de otro tipo de juego 17 activo; también puede ser considerada reproductiva, cuando los niños cantan, bailan y repiten las palabras enseñadas y productivas, cuando inventa sus propias palabras para las canciones conocidas por él, o les crea su música o nuevos pasos de bailes.

Juegos pasivos; se pueden definir como todas aquellas actividades consideradas diversiones, en las cuales los niños invierten un mínimo de energía y por lo general pueden realizarlas solos. El observa a otros jugar, ver la televisión, leer tiras cómicas o jugar con los equipos electrónicos modernos, pueden producir el mismo placer que aquellos en los que se invierte mayor consumo de energía, contribuyen al desarrollo intelectual al tener que concentrarse, razonar y recordar, propiciando la creatividad y la motivación.

Juegos cooperativos y competitivos, se puede definir el juego cooperativo, cuando la naturaleza del objeto del juego, es la suma de los logros de los objetos individuales de cada integrante del juego; mientras que un juego competitivo, la naturaleza del objetivo de este, es el logro de un objetivo individual, se priva el logro de los objetivos de los demás es excluyente debido a que el éxito de uno es el fracaso de otros.

2.2.2 Lenguaje oral

Definición: mencionamos el anonimato del autor, tipos de lenguaje (2013).

Explicaremos algunas de las características y funciones que presenta la lengua oral. Construye un discurso dependiente del contexto en que se desarrolla. Es la lengua que cumple con la interacción cotidiana en el marco pragmático del diálogo. Tiene el uso ilimitado de la gramática (repeticiones, etc.). Es efímera, es decir, que no es duradera. Se caracteriza por ser rápida, directa y espontánea. Se puede ajustar y justificar. Se caracteriza por la utilización de elementos paralingüísticos (gestos, ademanes, etc.). La lengua oral es utilizada en diversas situaciones comunicativas.

Castañeda, P. (1999) el lenguaje viene hacer una actividad única y exclusivamente humana, el cual nos permite comunicarnos y relacionarnos con nuestros congéneres mediante la expresión y comprensión de mensajes. En otros términos el lenguaje es la capacidad que toda persona tiene para comunicarse con los demás haciendo uso de signos orales, escritos o de otro tipo (p. 40)

Castañeda, P. (1999) este concepto de lenguaje, como puede entenderse, tiene una significación más amplia que la producción de sonidos articulados que conforman las palabras y frases. Así:

Hay lenguajes través de símbolos como las señalizaciones de tráfico, señales militares, etc.

Hay lenguaje corporal como la mímica y los gestos.

Hay lenguaje expresado a través de códigos lingüísticos, que es el más importante medio de comunicación humana, al que se denomina lenguaje oral o habla.

Esta última de lenguaje es la que se aborda en este libro. Viene a ser un acto personal en el que hablante emite un mensaje empleado los signos y reglas que en un determinado momento. (pág. 40)

Molina, A. (1994) menciona: (...) “que los niños aprendían el lenguaje del ambiente. Desde esta perspectiva conductista, el aprendizaje del lenguaje resultaba del

establecimiento de cadenas de estímulos respuestas que partían de la imitación de las conductas lingüísticas de las personas que rodean al niño” (p. 228)

2.2.2.1 Pensamiento y lenguaje.

La teoría de Vygotsky abarca todas las funciones mentales superiores, a él le interesaba sobre todo el desarrollo de lenguaje en relación con el pensamiento. El lenguaje y el habla ocupan un puesto especial en el sistema psicológico de Vygotsky porque juegan un doble papel. Por un lado, son un instrumento psicológico que ayuda a formar otras funciones mentales; por otro lado, son una dicha de funciones, lo que significa que también ellas experimentan un desarrollo cultural. La labor de Vygotsky en este campo se convirtió en su libro más popular: *Myshlenie i rech* [pensamiento y lenguaje] Lev Vygotsky.

2.2.2.2 La adquisición del lenguaje oral.

La educación inicial y, cuando el niño y la niña no han sido asistidos a los jardines de infantes, la escuela primaria deberán propiciar situaciones que ayuden al niño y niña a formar estructuras sintácticas, semánticas y pragmáticas en el lenguaje oral; con ello se proporcionaran herramientas para un adecuado desarrollo lingüístico.

Es importante que los niños y niñas lleguen a la educación básica articulando correctamente su lengua materna y utilizando un vocabulario lo más amplio posible.

Álvarez, S. (2004, p. 14)

Oléron, P. (1985) en la adquisición del lenguaje, del niño es tributario de los primeros contactos que su círculo le permite con las palabras y las (...) (P. 148)

El lenguaje oral puede definirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura. Al ser el lenguaje más específico de la comunicación, se afirma que es un código que entiende todo aquel que pertenece a una comunidad lingüística. (Calderón, M. 2004)

2.2.2.3 Mecanismos de la adquisición del lenguaje oral.

Monfort, M. y Juárez, A, (2001) describe la adquisición del lenguaje oral:

No vamos aquí a detallar los mecanismos neurológicos y fisiológicos que determinan la adquisición del lenguaje; para ello recomendamos a nuestros lectores obras como la del Dr. Charles P. Bouton. Sin embargo, nos parece importante insistir en los mecanismos básicos que llevan al niño a descubrir y a apropiarse el lenguaje y ello por dos razones: la de establecer las justificaciones teóricas de nuestra labor docente y por la habitual ignorancia de las estructuras de una función que, por sernos tan natural, nos resulta desconocida. (P.17)

Monfort, M. y Juárez, A. (1989) afirma:

Que la Adquisición del lenguaje y de una reflexión teórica sobre la intervención pedagógica sobre una función, los autores proponen unos objetivos adaptados a la situación comunicativa específica de la escuela y un conjunto de juegos y ejercicios diseñados para grupos de niños desde los 2 hasta los 6 años: abarcan la conversación, los juegos dirigidos (para la fonética, el léxico, la sintaxis), los juegos funcionales, la imitación directa, el uso de libros y cuentos. Estas proposiciones pueden ampliarse a

la reeducación funcional de niños más mayores con retrasos evolutivos del lenguaje o de niños con trastornos susceptibles de mejoría a través de actividades lingüísticas colectivas (P 100).

2.2.2.4 Componentes del lenguaje oral

Hemos indicado los principales componentes del lenguaje. Vamos a definirlo de forma breve para estudiar cómo se adquieren y desarrollan los componentes del lenguaje oral. [...] modo comprensible, y a su vez riguroso, las dimensiones físico-motora y sexual, intelectual, lingüística, afectiva, social, y de la personalidad, de niños de edades comprendidas entre los cero y los seis años, período que se corresponde con la etapa escolar de Educación Infantil (Jiménez, J. 2010, P. 23)

Fonético – fonológico.

Es uno de los componentes que se estructura el lenguaje verbal que centra en sus estudio en la forma de las palabras y en los fonemas, en esta actividad hay que fomentar y fortalecer, donde se segmentara en las palabras silábicas, del material sonoro de los fonemas.

Semántico.

Estudio del funcionamiento del lenguaje en su contexto social, situacional y comunicativo. Se estructura el lenguaje verbal se concentra en el estudio en todo lo que lo concierne al significado del texto o discurso, aquí el niño empezara a la clasificación de algunos objetos según su categoría o características.

Morfosintáctico.

En este nivel se estructura el lenguaje verbal que estudia por un lado la clase de palabras a la que pertenece (sust., adj.) y por otro lado los formantes (genero número, grado...) de

cada palabra en una estructura del lenguaje verbal que estudia la función, en este nivel se construye las oraciones de acuerdo a la imagen que se presenta. (Jiménez, J. 2010)

Pragmático.

El lenguaje que se encarga el uso del lenguaje en la interacción con las personas, es decir utilizar el lenguaje para comunicarse con otro y también entender de las otras personas cuando se comunican contigo, aquí el niño relatará cuentos según las imágenes que el niño observa en esta edad los niños son más imaginativos y relatan a través de su vivencia.

2.2.2.5 Clasificación de Laplaza sobre dificultades en el lenguaje oral

Frente al panorama descrito en el esquema anterior, Laplaza (2014) propone una clasificación que es útil y de guía tanto a la hora de realizar la valoración e identificación de las características que presenta el niño como a la hora de planificar la respuesta educativa. Su propuesta es de una doble clasificación:

Orgánico:

Patologías en la Fuente de Información: Oligofrenia, Psicosis Infantil, Mutismo Selectivo.

Patologías en la Codificación Neurológica: Afasia Expresiva, Dispraxia, Disartria.

Déficits Práxicos (dislalias, dispraxias, apraxia)

Déficits Lingüísticos: retraso simple de la palabra o del lenguaje; disfasias; afasias.

Déficits Psicolingüísticos: trastorno semántico-pragmático

Tartamudeo (Disfemias)

Trastornos del lenguaje en Psicopatología y en carencias del entorno:

Retraso mental

Trastornos de la comunicación;

Mutismo selectivo.

Según la naturaleza de la alteración

De Carácter Primario.

De Carácter Secundario (como consecuencia o contingente a un déficit o discapacidad mayor)

Según los Síntomas que presenta:

Trastornos del Lenguaje

Trastornos del Habla

Trastornos de la Voz.

III. HIPÓTESIS

Hipótesis de la investigación

Se aplica el programa de actividades lúdicas para mejorar los niveles del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años del Nivel Inicial de la I.E. Rayitos de sol de Guadalupe

Hipótesis alterna:

Ha. La aplicación de un programa de actividades lúdicas mejora significativamente en lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de la I.E Rayitos de sol de Guadalupe 2017

Hipótesis nula

Ho. La aplicación de un programa de actividades lúdicas no mejora significativamente los niveles del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de la I.E. Rayitos de Sol de Guadalupe 2017.

IV. METODOLOGÍA

4.1 Diseño de la investigación:

El tipo de investigación es explicativa porque se orienta a explicar si aplicando un programa de actividades lúdicas influye en el desarrollo del lenguaje oral y probar la hipótesis.

4.2 Pre experimental

Diseño pre y post test con un solo grupo.

Implica tres pasos a realizarse:

- Se realizará una medición previa de la variable dependiente a ser estudiada (pre test).
- Introducción o aplicación de la variable independiente o experimental X a los sujetos.
- Una nueva medición de la variable dependiente en los sujetos (post test).

Esquema:

$$GE = O1 \longrightarrow X \longrightarrow O2$$

Dónde:

O1: Pre Test, que mide el lenguaje oral, antes de la aplicación del Programa de Actividades Lúdicas en los niños y niñas en la I.E. Rayitos de Sol - Guadalupito- 2017

X: Tratamiento, aplicación del Programa de actividades Lúdicas en los niños y niñas en la I.E. Rayitos de Sol - Guadalupito- 2017.

O2: Pos Test, que mide el lenguaje oral, después de la aplicación del Programa de actividades Lúdicas en los niños y niñas en la I.E. Rayitos de Sol - Guadalupito- 2017

4.3 Población y muestra

Población

La población está conformada por 43 niños y niñas en la I.E. Rayitos de Sol - Guadalupe- 2017, como se muestra en el siguiente cuadro:

Tabla 1. Distribución de la población de niños y niñas en la I.E. Rayitos De Sol - Guadalupe- 2017

AÑOS	NIÑOS		Total
	Hombres	Mujeres	
AMARILLO	09	08	17
ROJO	16	10	26
TOTAL	26	22	43

Fuente: Registro de matrícula de I.E. Rayitos de Sol - Guadalupe- 2017

Muestra

La muestra está conformada por 17 niños y niñas de cinco años de la I.E. Rayitos de Sol - Guadalupe- 2018, como se muestra en el siguiente cuadro:

Tabla 2 Distribución de la distribución de la muestra según sexo.

AÑOS	NIÑOS		Total
	Hombres	Mujeres	
AMARILLO	09	08	17
TOTAL	09	08	17

Fuente: Registro de matrícula de la I.E. Rayitos de Sol - Guadalupe- 2017

La muestra se aplicó en 17 niños de la I.E. Rayitos de Sol de Guadalupe 2017; donde se realizaron 12 sesiones de actividades lúdicas para demostrar la mejora del lenguaje oral en los niños.

4.4. Definición y Operacionalización de las variables e indicadores

VARIABLES	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	Ítems
Variable I: Actividades Lúdicas	Castillo, (2009), plantea que “las estrategias lúdicas pedagógicas implican de forma constante a las personas en los procesos de acción, que se aplica para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años.	Mattos (2002), considera que existen cuatro tipos de juegos: Juegos de actitudes, consiste en las actividades que realiza el individuo a través de ejercicios físicos, generan un desgaste de energía, este tipo de juego es común durante los primeros dos años de vida ya que son juegos libres y espontáneos, los niños o niñas los realizan cada vez que les provoca, de manera libre, sin reglas, ni reglamentos. Es considerada una etapa exploratoria y mientras dura, los niños adquieren conocimientos sobre su entorno e influyen en el desarrollo de su ingenio y su iniciativa	• Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica fonemas en el proceso de la lecto escritura • Lee imágenes y comprende lo que observa. • Identifica las características de los objetos. • Participa y elabora normas de convivencia. 	<p>¿Jugamos a decir palabras nuevas y contamos cuantos sonidos tiene? Manipula diferentes tipos de papeles (arrugado) Respeto el entorno donde nos rodea.</p>
			• Emocional	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus sentimientos durante la realización de un juego. • Se adapta al ambiente escolar compartiendo juegos y materiales. 	<p>¿Cómo te sentiste durante el juego? ¿Respetaste las reglas del juego?</p> <p>Se siente entusiasmado en su nuevo ambiente</p>
Variable II: Lenguaje Oral	El lenguaje oral puede definirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema	El lenguaje oral será medido a través de la Prueba de Lenguaje oral de Navarra (PLON-R) de Aguinaga, M. Armentia, M. y otros. 2005.	Fonológica	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminan sonidos del cuerpo: la tos, el llanto, risa, soplar, • Discriminan sonidos ambientales: ruidos lluvia, • Asocian progresivamente 	<p>¿Qué sonidos emitimos los humanos? ¿Qué sonido tiene el carro? ¿Cuál es sonido que</p>

	<p>estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura. Al ser el lenguaje más específico de la comunicación, se afirma que es un código que entiende todo aquel que pertenece a una comunidad lingüística (Calderón, M. 2004)</p>			fonemas a grafemas	tiene más sílabas?
			Sintáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y expresa palabras 	<p>¿Identifica colores? ¿Conoce conceptos espaciales? ¿Identifica partes de su cuerpo?</p>
			Semántica	<ul style="list-style-type: none"> • Accede al significado de las palabras de manera progresiva • Amplia el significado de las palabras 	<p>¿Qué lees en la imagen? ¿Te gustaría jugar con las letras?</p>

4.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

En esta investigación hemos utilizado las siguientes técnicas para la recolección de datos.

Cuadro de las técnicas e instrumentos

	Variable dependiente Programa Lúdico	Variable independiente Lenguaje oral
a). técnicas	Encuesta Permite determinar la efectividad del programa de actividades Lúdicas	<ul style="list-style-type: none">• Observación Con esta técnica se puede describir y anotar las acciones que cada niño desarrolla en su utilización de su lenguaje oral, aquí constataremos sus progresos y dificultades del lenguaje oral.
b). Instrumento	<ul style="list-style-type: none">• Cuestionario	<ul style="list-style-type: none">• El instrumento a utilizar es la Prueba de Lenguaje oral de Navarra (PLON-R) de Aguinaga, M. Armentia, M. y otros. 2005.

4.6 Plan de análisis

Rodríguez (2003) el procesamiento de datos, cualquiera que sea la técnica empleada para ello, no es otra cosa, que el registro de los datos obtenidos, por los instrumentos empleados, mediante una técnica analítica en la cual se comprueba la hipótesis y se obtienen las conclusiones. Por lo tanto se trata de especificar, el tratamiento que se dará a los datos: ver si se pueden clasificar, codificar y establecer categorías precisas entre ellos.

El análisis de los datos se hará mediante tablas de frecuencia y gráficos con sus correspondientes análisis e interpretaciones.

Se hará mediante tablas de los puntajes alcanzados en el lenguaje oral como en cada una de sus dimensiones, en el pre y post-test, en el grupo de estudio.

Estadísticos. Media aritmética, desviación estándar, “t” Student. Se aplicara este estadístico debido a que la población estudiada sigue una distribución normal. Utilizando una estimación de desviación típica en el lugar del valor real, esto llevara a cabo para la contratación de la hipótesis, es decir si se acepta o se rechaza.

4.7 Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORS	INSTRUMENTO
¿En qué medida las actividades lúdicas mejoran del lenguaje oral en niños y niñas de la I.E. Rayitos de Sol - Guadalupito-2018?	<p>Objetivo general. Determinar en qué medida la aplicación de actividades lúdicas mejora del lenguaje oral en niños y niñas de la I.E. Rayitos de Sol - Guadalupito-2018.</p> <p>Objetivos específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas, en sus dimensiones fonológica, sintáctica y semántica. • Diseñar las 	Se aplica el programa de actividades lúdicas para mejorar los niveles del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años del Nivel Inicial de la I.E Rayitos de sol de Guadalupito.	<p>Variable independiente</p> <p>Programa lúdico</p>	Es una estrategia pedagógica que se aplica para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años	Mattos (2002), considera que existen cuatro tipos de juegos: Juegos de actitudes, consiste en las actividades que realiza el individuo a través de ejercicios físicos, generan un desgaste de energía, este tipo de juego es común durante los primeros dos años de vida ya que son juegos libres y espontáneos, los niños o niñas los realizan cada	<p>Cognitiva</p> <p>Identifica fonemas en el proceso de la lecto escritura.</p> <p>Lee imágenes y comprende lo que observa.</p> <p>Identifica las características de los objetos.</p> <p>Participara y elabora normas de convivencia.</p>	<p>LOGRO ESPERADO (A)</p> <p>PROCESO (B)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus sentimientos durante la realización de un juego. • Se adapta al ambiente escolar compartiendo 	
						<p>Emocional</p>		

	<p>actividades lúdicas para desarrollar el lenguaje oral en los niños antes de la aplicación en sus dimensiones fonológica, sintáctica y semántica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar las actividades lúdicas para la mejora del lenguaje oral en los niños y niñas en sus dimensiones fonológica, sintáctica y semántica. 				<p>vez que les provoca, de manera libre, sin reglas, ni reglamentos. Es considerada una etapa exploratoria y mientras dura, los niños adquieren conocimientos sobre su entorno e influyen en el desarrollo de su ingenio y su iniciativa.</p>		<p>juegos y materiales.</p>	<p>EN INICIO (C)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluar los resultados de las actividades lúdicas a en los niños y niñas, después de la aplicación en 		<p>Variable Dependient e: Lenguaje oral</p>	<p>El lenguaje oral puede definirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir</p>	<p>El lenguaje oral será medido a través de la Prueba de Lenguaje oral de Navarra (PLON-R) de Aguinaga, M. Armentia, M. y otros. 2005.</p>	<p>Fonológica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discriminan sonidos del cuerpo: la tos, el llanto, risa, soplar, • Discriminan sonidos ambientales: ruidos lluvia, • Asocian progresivament 		

	sus dimensiones fonológica, sintáctica y semántica.			como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura. Al ser el lenguaje más específico de la comunicación, se afirma que es un código que entiende todo aquel que pertenece a una comunidad lingüística (Calderón, M. 2004)		e fonemas a grafemas
		Sintáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y expresa palabras. 			
		Semántica	<ul style="list-style-type: none"> • Accede al significado de las palabras de manera progresiva • Amplia el significado de las palabras 			

Matriz de consistencia metodológica

TIPO DE INVESTIGACIÓN	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	INSTRUMENTO DE LA EVALUACIÓN	CRITERIOS DE VALIDEZ	CRITERIO DE CONFIABILIDAD
<p>El presente proyecto de investigación es de tipo descriptivo porque se describirá los fenómenos de la realidad problemática que desarrolla la I.E.I Rayitos De Sol de Guadalupito.</p>	<p>Pre – experimental</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> $G_u \longrightarrow O_1$ </div>	<p>La población está conformada por 43 niños y niñas en la I.E. Rayitos de Sol - Guadalupito-2018.</p> <p>Con una muestra de 17 niños del aula amarillo.</p>	<p>El instrumento a utilizar es la Prueba de Lenguaje oral de Navarra (PLON-R) de Aguinaga, M. Armentia, M. y otros. 2005.</p>	<p>La validez se realizó por tres profesionales expertos en el tema, de forma cualitativa. Teniendo como escala valorativa:</p> <p>(1). No</p> <p>(2). Sí.</p>	<p>Confidencialidad: La confiabilidad del instrumento asegurar y proteger a los niños de la muestra la investigación de los participantes la cual no será revelada ni divulgada para cualquier otro fin.</p> <p>Consentimiento informado: será solicitar autorización a la dirección de la I.E. Rayitos de Sol – Guadalupito para la realización del estudio.</p> <p>Anonimidad: Se tendrá en cuenta desde el inicio de la investigación</p>

4.8 Principios éticos

En el presente estudio se protegerá la identidad de cada uno de los sujetos de estudio y se tomará en cuenta las consideraciones éticas pertinentes, tales como confidencialidad, consentimiento informado, libre participación y anonimato de la información.

- Confidencialidad: La confiabilidad del instrumento asegurar y proteger a los niños de la muestra la investigación se ha trabajado con códigos obteniendo de los participantes la cual no será revelada ni divulgada para cualquier otro fin.
- Consentimiento informado: La finalidad del consentimiento informado será solicitar autorización a la dirección de la I.E. Rayitos de Sol – Guadalupito para la realización del estudio.
- Anonimidad: Se tendrá en cuenta desde el inicio de la investigación.

Toda investigación científica debe asumir unos principios básicos que garanticen no sólo que se realiza para beneficio del ser humano, sino que además no va a producir un perjuicio inaceptable para los sujetos en los que se realiza la investigación ni para la sociedad. Por tanto, la finalidad de un estudio y las consecuencias de sus resultados deben adaptarse a unas normas éticas fundamentales, que son objeto de este trabajo. La ética es una disciplina académica, el arte práctico de saber cómo aplicar principios morales en situaciones concretas. Según Göran Hermerén, Presidente del European Group on Ethics, la ética es el resultado del estudio sistemático, el análisis y el cuestionamiento de las normas que guían los actos humanos. La ética busca preservar la dignidad humana en el contexto de la investigación. Belmonte, S (Enero - Marzo 2010).

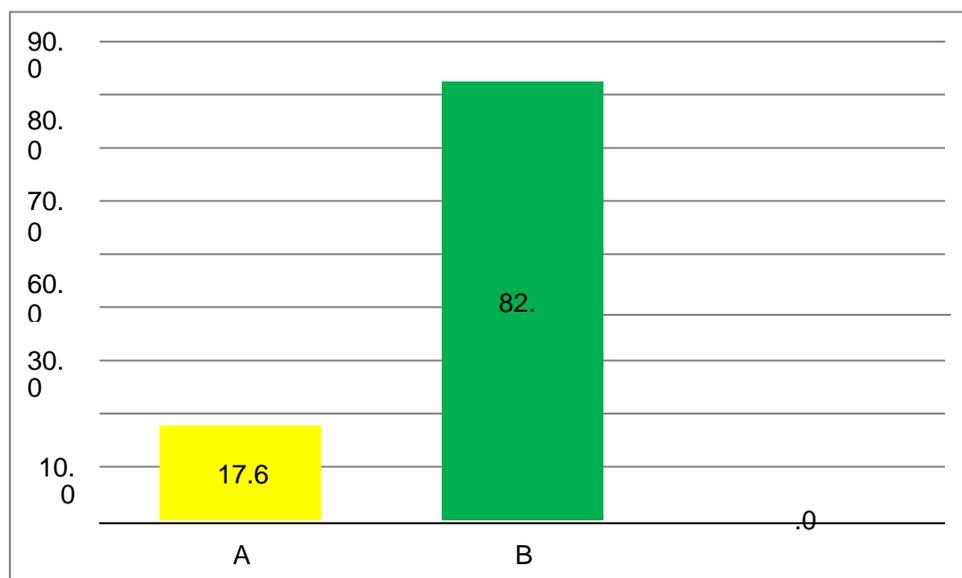
V. RESULTADOS

Tabla N° 3 : Puntuación de la muestra, mediante el pre test.

CALIFICACIONES	fi	%
A	3	17.6
B	14	82.4
C	0	0
TOTAL	17	100

Fuente: Matriz de datos.

Gráficos N° 1: Porcentaje de la muestra del pre test.



Fuente: Tabla N° 03

Se observa que los niños y niñas de la muestra se encuentran en el proceso de su aprendizaje que es el 82.4% que han obtenido un calificación de (B).

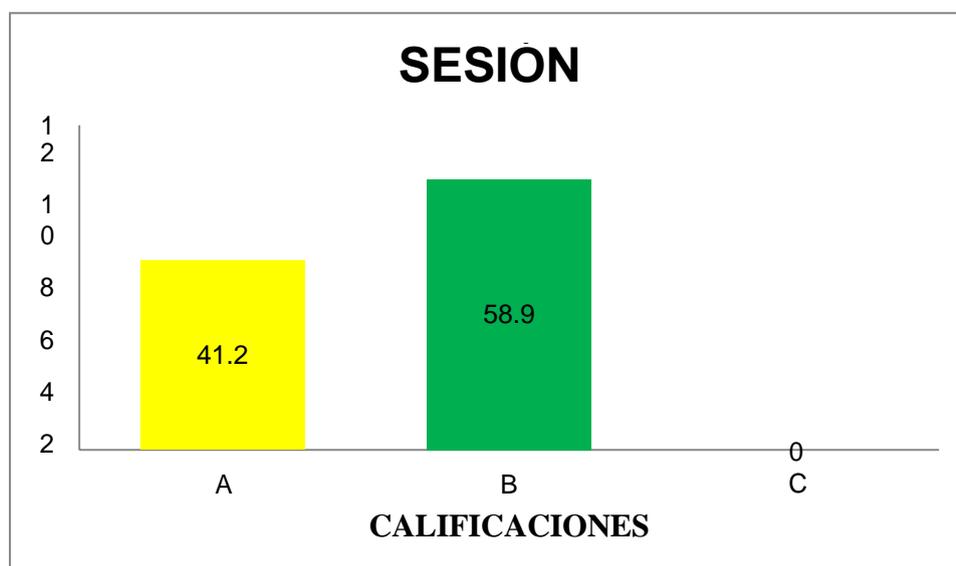
Desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

Tabla N° 4: Calificaciones de la muestra, sesión 01 Los colores

CALIFICACIONES	fi	%
A	7	41.2
B	10	58.9
C	0	0
TOTAL	17	100

Fuente: Matriz de datos

Gráficos N° 2: Porcentajes de la muestra sesión 01.



Fuente: Tabla N° 04

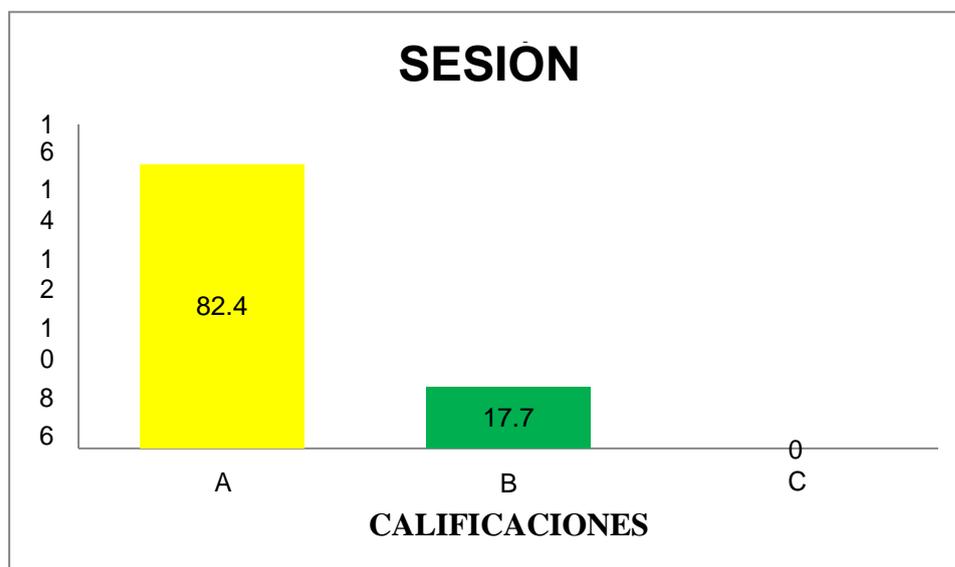
Se observa que en la primera sesión del aprendizaje, los niños y niñas se mantienen con el porcentaje 58.9% en el proceso de aprendizaje con la calificación (B)

Tabla N°4: Calificaciones de la muestra Sesión 02 “Jugando con rimas”

CALIFICACIONES	fi	%
A	14	82.4
B	3	17.7
C	0	0
TOTAL	17	100

Fuente: Matriz de datos.

Gráficos N° 3: Porcentajes de la muestra sesión 02.



Fuente: Tabla N°5

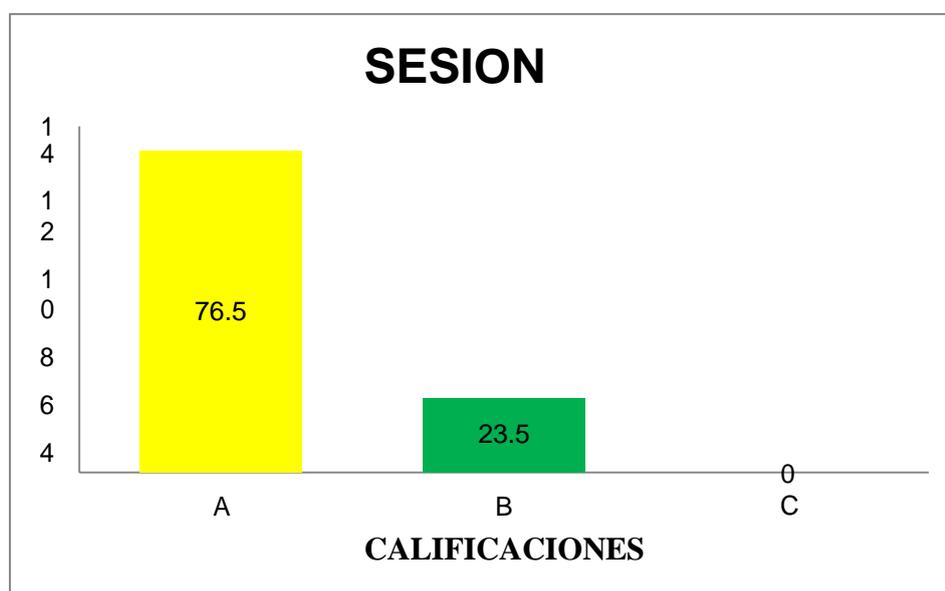
En la tabla 5 y el grafico 2 evidencian los resultados obtenidos de la segunda sesión de aprendizaje. A partir de estos resultados se puede ver que la mayoría de los niños y niñas evidencian un logro de aprendizaje con un porcentaje del 82.4% una calificación favorable con el calificativo (A)

Tabla N° 5: Calificaciones de la muestra, sesión 03: “Creando rimas”

CALIFICACIONES	fi	%
A	13	76.5
B	4	23.5
C	0	0
TOTAL	17	100

Fuente: Matriz de datos

Gráficos N° 4: Porcentajes de la muestra sesión 03.



Fuente: Tabla N° 06

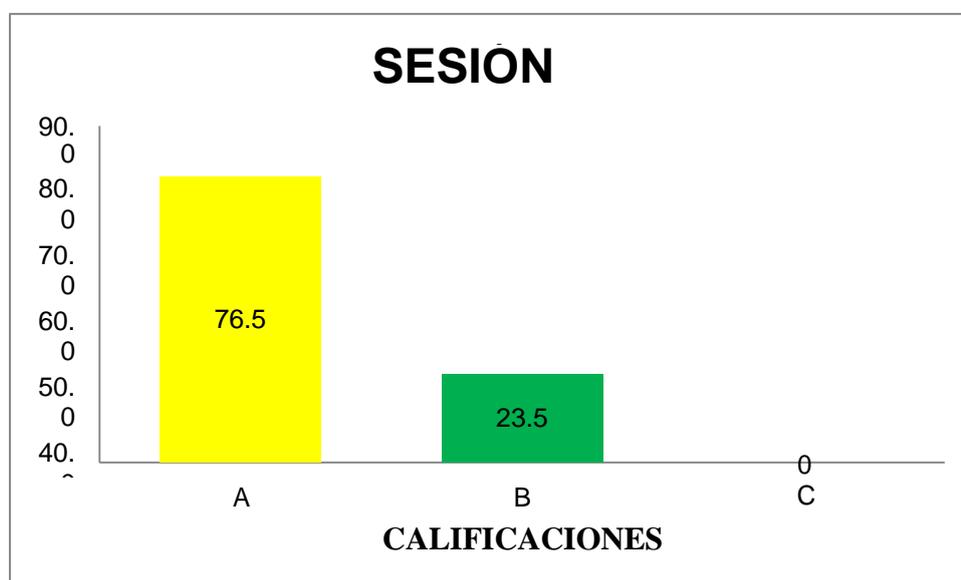
Mostrando los resultados de la tabla 6 y los resultados obtenidos en la tercera sesión muestra los resultados favorables en el logro de aprendizaje en el cual se evidencia con el 76.5 % que los niños y niñas obtuvieron el calificativo (A) que en la escala se determina de 16 a 20.

Tabla N° 6 : Calificaciones de la muestra, sesión 04 “Adivina quién soy”

CALIFICACIONES	fi	%
A	13	76.5
B	3	23.5
C	0	0
TOTAL	17	100

Fuente: Matriz de datos.

Gráficos N° 5: Porcentajes de la muestra sesión 04.



Fuente: Tabla N° 07

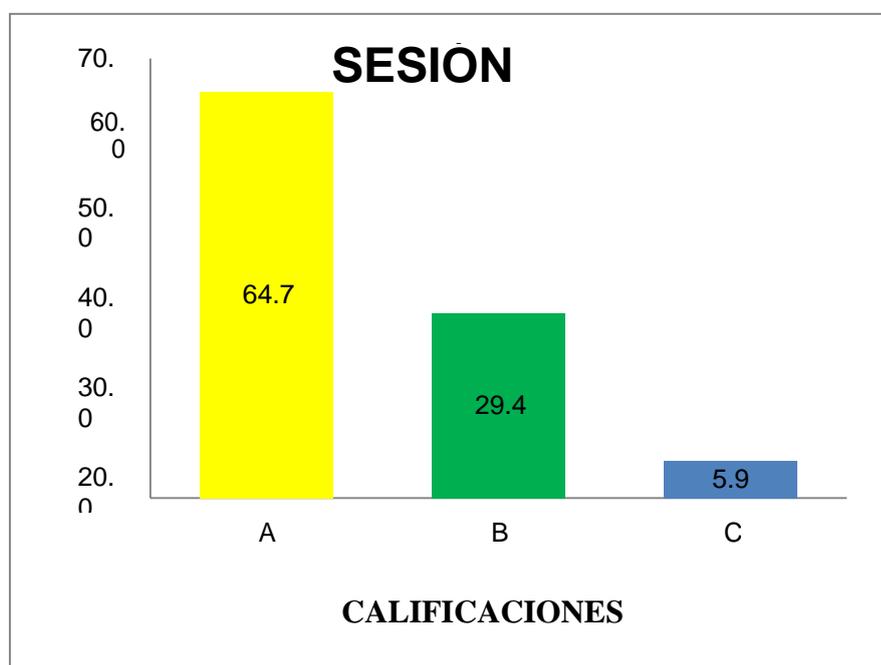
Evidenciamos en la tabla 7 y gráfico 3 que los resultados que obtenidos en la cuarta sesión muestran que se mantiene el porcentaje del logro de aprendizaje con el porcentaje 76.5 en lectura ellos obtuvieron el calificativo (A).

Tabla N° 7: Calificaciones de la muestra, sesión 05 “Jugando a los animales”

CALIFICACIONES	F1	%
A	11	64.7
B	5	29.4
C	1	5.9
TOTAL	17	100

Fuente: Matriz de datos

Gráficos N° 6: Porcentajes de la muestra sesión 05



Fuente: Tabla N° 08

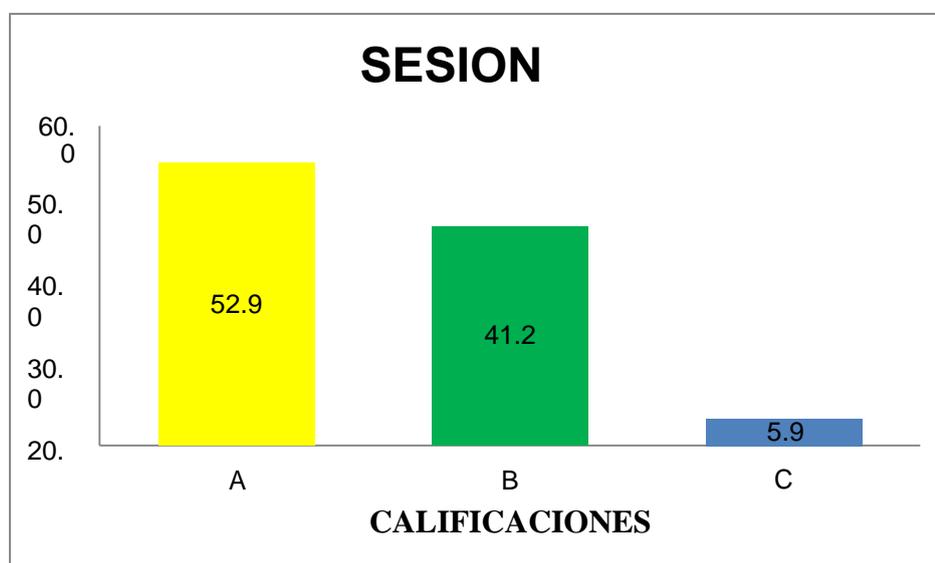
En la tabla 8 se demuestra de acuerdo a los resultados de la quinta sesión los niños y niñas mantienen su logro d aprendizaje con un porcentaje de 64.7 % ellos obtuvieron una calificación de (A).

Tabla N° 8: Calificaciones de la muestra, sesión 06 “Conociendo mi cuerpo”

CALIFICACIONES	F1	%
A	9	52.9
B	7	41.2
C	1	5.9
TOTAL	17	100

Fuente: Matriz de datos

Gráficos N° 7: Porcentajes de la muestra sesión: 06



Fuente: Tabla N° 09

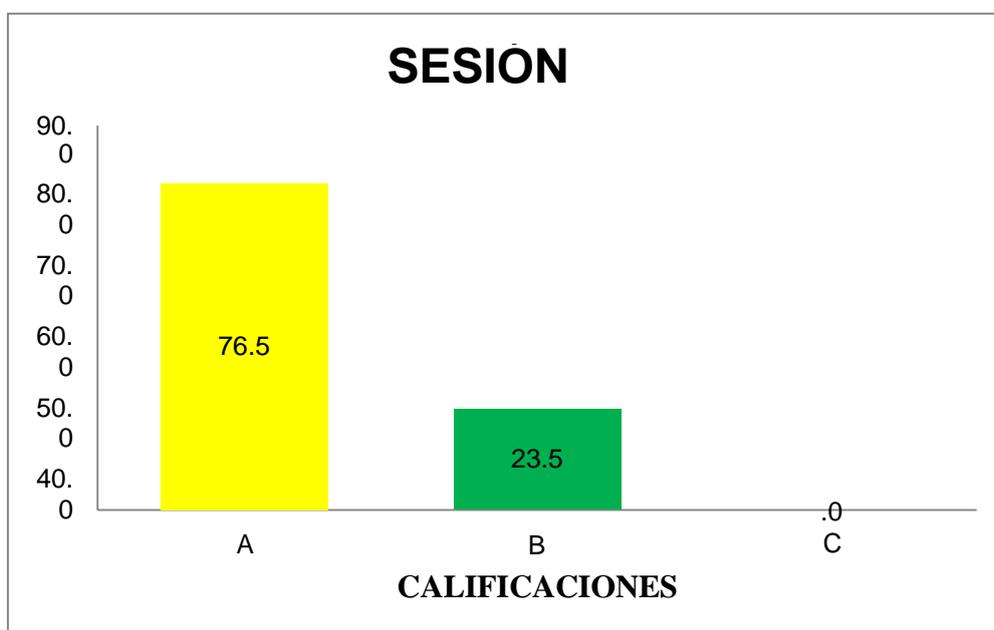
Se observa en la tabla 7 los resultados obtenidos de la sexta sesión, los niños y niñas lograron un porcentaje de 5.9 % en la cual se detalla con el calificativo (C).

Tabla N° 9: Calificaciones de la muestra, sesión 07 “Arriba y abajo”

CALIFICACIONES	F1	%
A	13	76.5
B	4	23.5
C	0	0
TOTAL	17	100

Fuente: Matriz de datos.

Gráficos 8: Porcentajes de la muestra, sesión: 07.



Fuente: Tabla N° 10

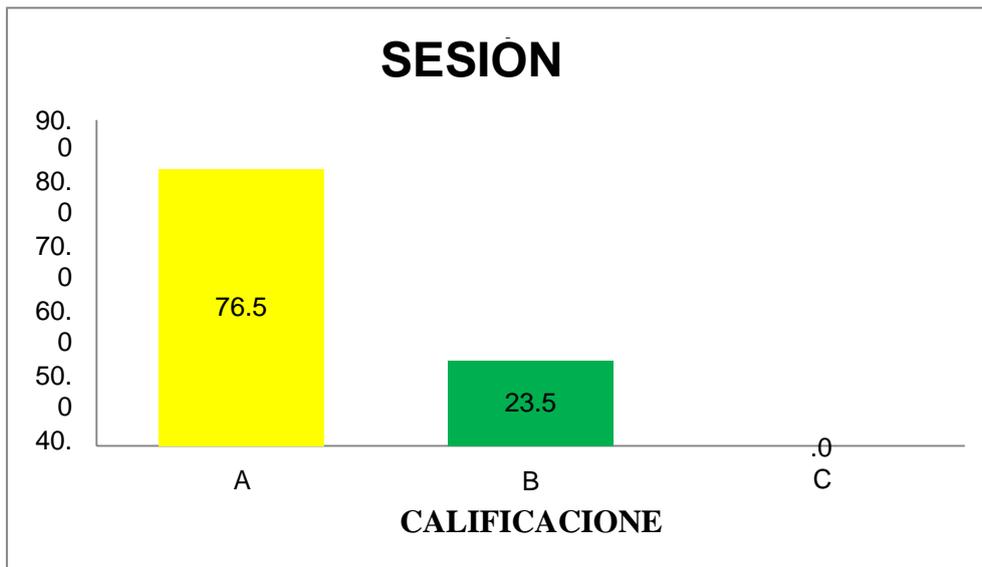
En la tabla 10 y gráfico 8 se observa que la mayoría de los niño y niñas se evidencian un logro de aprendizaje favorable pues tan solo el 23.5 % han obtenido una calificación de (B) que se determina de 11 a 15.

Tabla N° 10: Calificaciones de la muestra, sesión 08 “Me divierto escuchando cuentos”

CALIFICACIONES	F1	%
A	13	76.5
B	4	23.5
C	0	0
TOTAL	17	100

Fuente; Matriz de datos.

Gráficos N° 9 Porcentajes de la muestra, sesión 08



Fuente: Tabla N° 11.

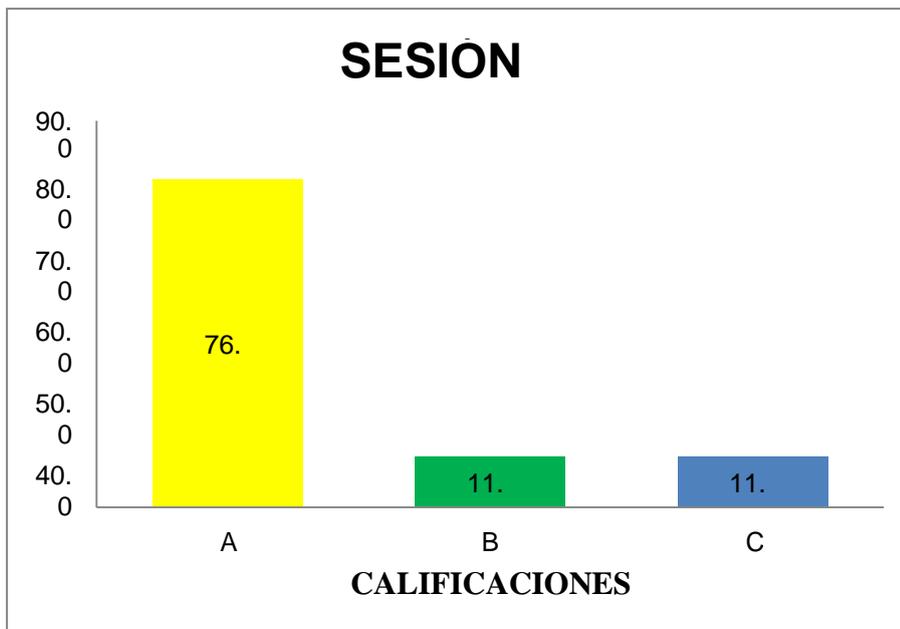
En la tabla 11 y el grafico 9 se observa que los resultados fueron de un buen logro de aprendizaje favorables teniendo como porcentaje un 23.5% obtuvieron un calificativo (B).

Tabla N° 11: Calificaciones de la muestra, sesión 09 “Creando cuentos”

CALIFICACIONES	F1	%
A	13	76.5
B	2	11.8
C	2	11.8
TOTAL	17	100

Fuente: Matriz de datos

Gráficos N° 10: Porcentajes de la muestra, sesión 09



Fuente: Tabla N° 12.

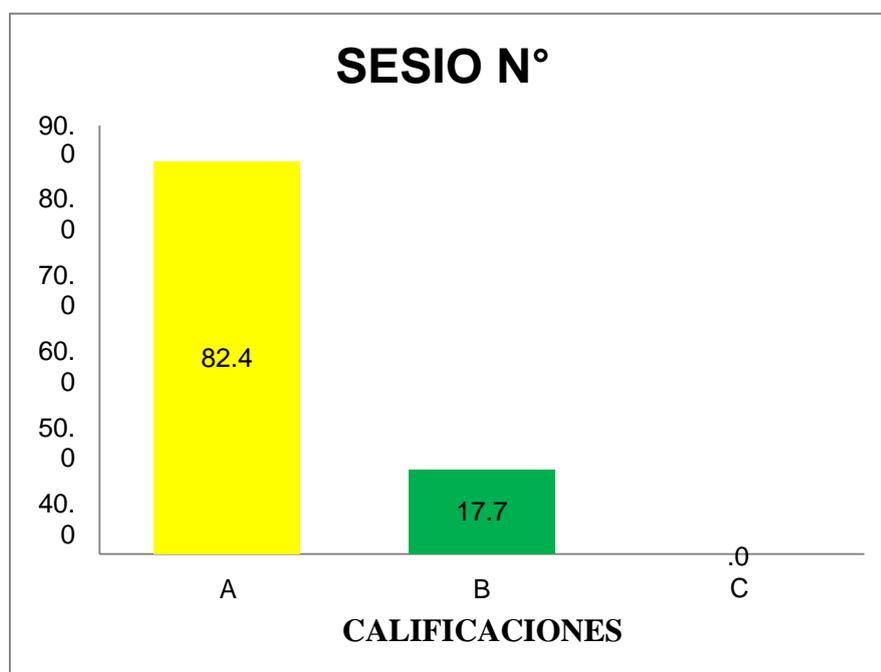
En la tabla 12 y el gráfico 10 se observa los resultados de la novena sesión que la mayoría de los niños se evidencia un buen logro de aprendizaje pues tan solo 11.8% ha obtenido el calificativo (C) que es de 0 a 10.

Tabla N° 12: Calificaciones de la muestra, sesión 10 “Me gusta verme en el espejo”

CALIFICACIONES	F1	%
A	14	82.4
B	3	17.7
C	0	0
TOTAL	17	100

Fuente: Matriz de datos.

Gráficos N°11: Porcentajes de la muestra, sesión 10



Fuente: Tabla N° 13

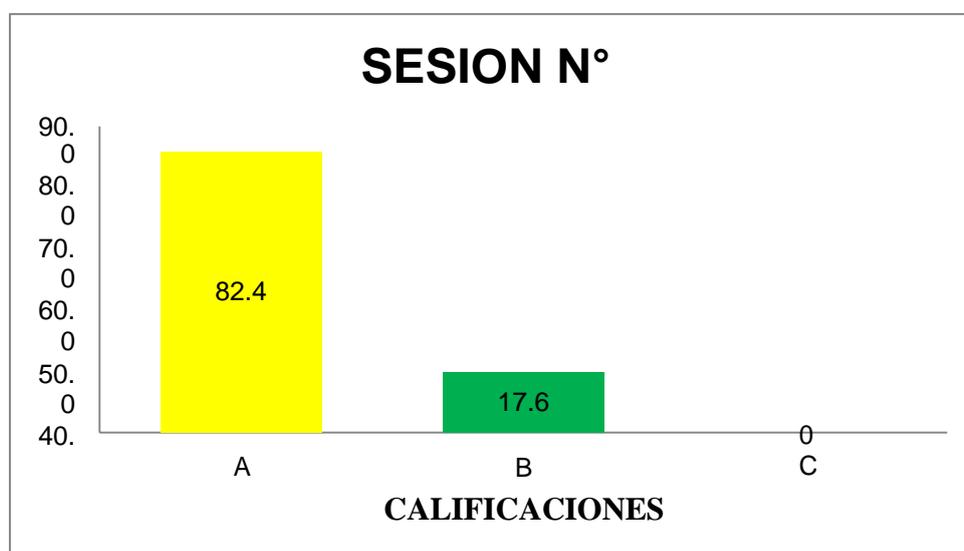
En la tabla 13 y gráfico 10 se observa que los niños y niñas evidencian un logro de aprendizaje, ya que el 82.4 % ha obtenido una calificación que va de 16 a 20.

Tabla N°13: Calificaciones de la muestra, sesión 11 “Mi cuerpo tiene cambios”.

CALIFICACIONES	F1	%
A	14	82.4
B	3	17.6
C	0	0
TOTAL	17	100

Fuente: Matriz de datos

Gráficos N° 12: Porcentajes de la muestra sesión 11



Fuente: Tabla N° 14

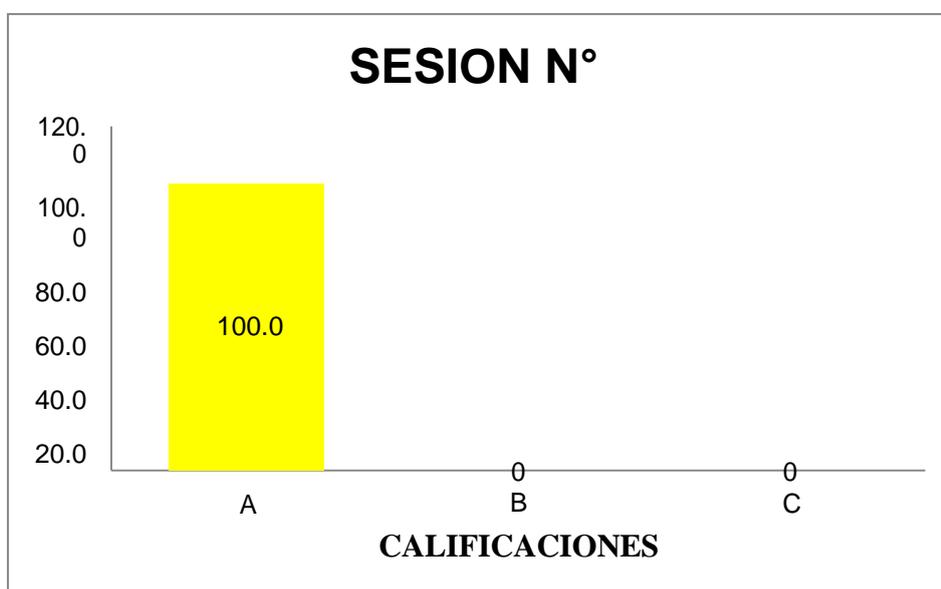
En la tabla 14 y grafico 12 de la décima primera sesión se observa los resultados favorables de los niños y niñas lograron el porcentaje de 82.4 % han obtenido el calificativo (A) que es de 16 a 20.

Tabla N°14: Calificaciones de la muestra, sesión 12 “Jugando aprendo a contar”.

CALIFICACIONES	F1	%
A	17	100
B	0	0
C	0	0
TOTAL	17	100

Fuente Matriz de datos

Gráficos N°13: Porcentajes de la muestra sesión 12



Fuente: Tabla N° 15

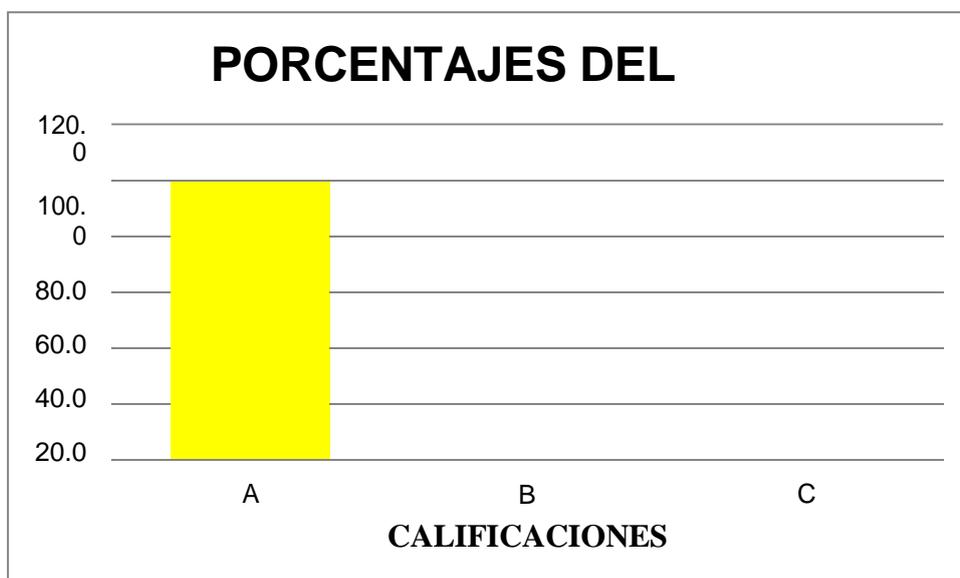
En la tabla 15 y grafico 13 mostramos los resultados de decima segunda sesión en el cual manifestamos que en la totalidad de los niños y niñas han logrado de aprendizaje un buen resultado favorable con el 100 % han obtenido el calificativo (A) que es de 16 a 20.

Tabla N° 15: Calificaciones de la muestra, mediante el post test

CALIFICACIONES	F1	%
A	17	100
B	0	0
C	0	0
TOTAL	17	100

Fuente: Matriz de datos

Gráficos N°14: Porcentajes de los niños y niñas de la muestra mediante el pos test.



Fuente: Lista de cotejos

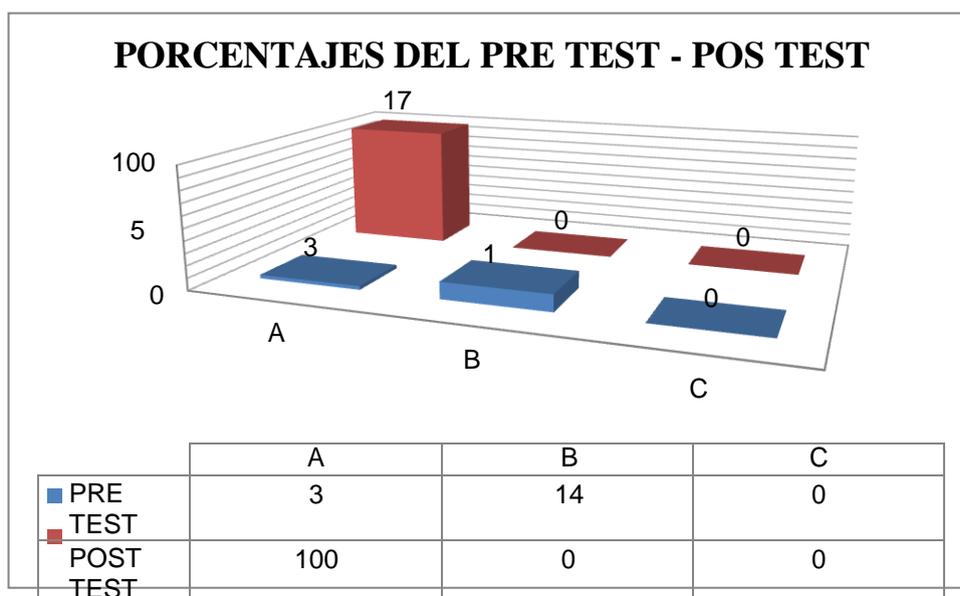
En la tabla 16 y grafico 14 se evidencia un buen logro de aprendizaje, ya que el 100 % de ellos tienen un logro de aprendizaje con el calificativo (A). Con estos resultados se puede decir que la aplicación de la estrategia didáctica ha dado buenos resultados.

Tabla N° 16: Puntuaciones de la muestra mediante el pre y pos test.

	PRE	TEST	POST	TEST
LOGROS DE APRENDIZAJE	f1	%	f1	%
A	3	17,6%	17	100,0%
B	14	82,4%	0	0%
C	0	0	0	0%
TOTAL	36	100,0%	36	100,0%

Fuente: Matriz de datos

Gráficos N° 15: Porcentaje de los estudiantes de la muestra, mediante el pre y post test.



Fuente: Matriz de datos

En la tabla 17 y el gráfico 15, se observa que existe una diferencia significativa en los resultados sobre el nivel del logro de aprendizaje en el pre-test y post test.

En relación a la hipótesis de la investigación:

La aplicación de un programa de actividades lúdicas; influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de la muestra.

Para estimar la incidencia del programa de actividades lúdicas en el lenguaje oral; se ha utilizado la estadística no paramétrica, la prueba t de Student para comparar la muestra del pre test y post test.

Hipótesis Nula:

No existe diferencia significativa entre calificaciones obtenidas por los estudiantes en el pre test y el post test.

Hipótesis Alternativa:

Existe diferencia significativa entre las calificaciones obtenidas por los niños en el pre test y el post test.

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$

Estadística de prueba: Prueba T de Student.

Por lo tanto se concluye que la aplicación del programa de actividades lúdicas mejoro significativamente el lenguaje oral de los niños de la muestra.

Análisis de Resultados

Respecto al primer objetivo específico:

Al aplicar el instrumento de investigación, los resultados del pre-test que el 17.6% en un buen logro de aprendizaje (A), 82.4% se encuentran en el nivel de aprendizaje en proceso (B), y un 0% e inicio que es (C), es decir que la falta de actividades lúdicas en los niños es una debilidad para la mejora del lenguaje oral. Según Ponce Valle, y Santana Vivanco (2018) demuestra que los niños con problema en el desarrollo del lenguaje oral; se evidencia que los niños no poseen un correcto desarrollo de la expresión oral, dificultando su relación con el medio que lo rodea.

Respecto del segundo objetivo:

Después de diseñar y aplicar el instrumento de investigación la guía de observación a manera de post- test, los resultados demostraron que el 0% de los estudiantes obtuvieron B y C, es decir los niños evidencian los logros de aprendizaje en un proceso e inicio, mientras un 100% de los niños tienen el más alto logro de aprendizaje A, da a entender que los niños mejoraron notablemente en su aprendizaje en la mejora del lenguaje oral en sus dimensiones.

Zegarra (2016) en su trabajo de investigación: “Programa de “Habilidades orales” para desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la I.E N° 3066 “Señor de los Milagros”, Comas 2016.

Realizó una investigación aplicada a 25 niños de 5 años, por lo que concluyo: según el estudio obtenido a partir del pre test y post test en el programa de “Habilidades orales” tuvo la propiedad de desarrollar el lenguaje oral en niños de 5 años.

Respecto al tercer objetivo:

En la confrontación de los resultados del pre-test y el post-test de las actividades lúdicas en los niños de la muestra, a manera de pre-test se observó que la minoría de los niños demostraron un 17.6% tiene un nivel de aprendizaje A; mientras que en post-test los resultados fueron diferentes que el 100% tiene el logro de aprendizaje favorable A; y mientras un 82,4% del pre- test se encuentra en el nivel de aprendizaje en proceso B, es decir que el 0% de del post-test se encuentran en el nivel de aprendizaje en inicio C; y un 0% del pre-test se encuentran en el nivel de aprendizaje inicio C, y un 0% del post-test se encuentran en el nivel de aprendizaje de inicio C. observando los resultados de comparación da entender que si hubo un buen mejoramiento en la mejora del lenguaje oral.

En relación a la hipótesis de la investigación:

Se determinó que hay una diferencia significativa en el desarrollo del lenguaje oral, lo cual se puede apreciar según el contraste para dos muestras relacionadas $t = -13.323 < 1.740$, es decir que el programa aplicada mejoro el desarrollo del lenguaje oral de los niños de la muestra.

VI. CONCLUSIONES

1. para identificar el desarrollo del lenguaje oral se aplicó el instrumento de investigación, los resultados del pre test demostrando que no han logrado desarrollar las dimensiones propuestas, se debe que no se había diseñado un programa de actividades lúdicas.
2. Los resultados de la aplicación del pre test a los niños de la muestra obtuvieron el 17.6 % de los niños tienen el calificativo A, el 82.4 % de los niños tienen el calificativo B, y el 0 % tienen el calificativo C.
3. luego de diseñar y aplicar el programa de actividades lúdicas se demostró conocer mediante el post test que el 100 % de los niños tienen calificativo A, el 0 % de los niños tienen calificativo B, y el 0 % tienen de los niños tienen calificativo C
4. luego de evaluar los resultados se hizo una comparación entre la aplicación de los instrumentos de evaluación. En el Pre - test los estudiantes su nivel de logro es bajo y en el Pos-Test lograron desarrollar las capacidades propuestas llegando a obtener en su totalidad un nivel A.
5. Se contrasta la hipótesis de investigación, mediante la Prueba T de Student así se evidencia $t = -13.323 < 1.740$, es decir la aplicación de actividades lúdicas mejora el lenguaje oral en los niños en la I.E Rayitos de Sol Guadalupito 2017.

VII. ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

Las docentes del nivel inicial deben tener en cuenta el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en la aplicación de las actividades lúdicas para la mejora del lenguaje oral en los niños de 5 años, ya que la utilización adecuada genera nuevas expectativas despertando su creatividad, habilidades y sus debilidades que trae cada estudiante de la investigación, respetando nuestra lengua materna y socializando en el aspecto multicultural.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Lybolt, J., & Gottfred, C. H. (2003). *Cómo fomentar el lenguaje en el nivel preescolar*. Bruselas: Centro Nacional de evaluación.
- Sánchez, Y. M., & Escudero, J. A. M. (2017). *La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura convencional en un grupo de niños de 5 a 8 años*. Revista de Investigaciones· UCM, 17(29), 16-31.
- Flórez, I. S., Mendoza, L. E., & Ginna, V. P. (2017). *Medición automática del nivel de aprendizaje en niños de 4 a 6 años de edad aplicando técnicas de procesamiento de señales*. REVISTA COLOMBIANA DE TECNOLOGIAS DE AVANZADA (RCTA), 2(28).
- Molina, M. (2008) *Trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación*. Universidad Autónoma de Barcelona. P. 1- 20.
- Susanibar, F., Dioses, A., & Monzón, K. (2016). *El habla y otros actos motores orofaciales no verbales: Revisión parte I*. Revista Digital EOS Perú. Vol, 7(1), 56-93.
- Ibáñez, M. (2016) “un 7% de los niños padecen trastornos en el lenguaje”. (El periódico) 27 agosto. Recuperado: <https://www.elperiodico.com/es/sociedad/20160827/siete-por-ciento-ninos-padecen-trastornos-lenguaje-5346875>.
- Proyecto Educativo Nacional (2006). *la Educación que queremos en el Perú*. Consejo nacional del Perú.
- Álvarez (2014), “*Dificultades del habla y del lenguaje en Educación infantil*.”
- Bruner, J. (1983). *El habla del niño: Aprendiendo a usar el lenguaje*. España: Ediciones Paidós.
- Vera, S. E. P. (2018). *Factores que aportan las actividades lúdicas en los contextos educativos*. Revista Cognosis. ISSN 2588-0578, 3(2), 93-108.
- Chamorro, I. L. (2010). *El juego en la educación infantil y primaria*. Autodidacta, 1(3), 19-

37.

Sarlé, P. M. (2001). *Juego y aprendizaje escolar: los rasgos del juego en la educación infantil*. Noveduc Libros. P. 21.

Sarlé, P. M. (2001). *Juego y aprendizaje escolar: los rasgos del juego en la educación infantil*. Noveduc Libros. P. 37

Domènec Bañeres, Alan J. Bishop, M^a. Claustre Cardona, Oriol Comas I Coma, Escuela Infantil Platero y Yo, Maite Garaigordobil, Teresa Hernández, Elena Lobo, María Jesús Marrón, Joan Ortí, Biel Pubill, Ange Ruiz de Velasco, M^a. Pilar Soler y Tere Vida. (2008). *El juego como estrategia didáctica. Claves para la innovación educativa*. Editorial Graó. Barcelona.

Sarlé, P. M. (2001). *Juego y aprendizaje escolar: los rasgos del juego en la educación infantil*. Noveduc Libros.

Mattos R. (2002). *Juegos como recursos pedagógicos en el Preescolar*. Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Laplaza, R. (2014), *Dificultades en el desarrollo del lenguaje oral e intervención*. Aragón. España.

Launay, C, y otros, (1979), *Trastornos del lenguaje, la palabra y la voz en el niño*. Ed. Masson.

Piaget J. (1921). *Lenguaje y Pensamiento del niño pequeño*. Barcelona: Paidós Educador.

Proyecto Educativo Nacional (2006) *la Educación que queremos en el Perú*. Consejo nacional del Perú.

García, C., & de Lourdes, E. (2016). *Género lírico infantil en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la escuela Fiscal Mixta Celiano Monge, de la parroquia Turubamba Quito, período 2015-2016 (Bachelor's thesis, Quito: UCE)*.

- Guzmán, C. M. (2017). *Actividades lúdicas para estimular el área de lenguaje en niños (as) de 2 años*. Revista Conrado, 13(58), 20-24.
- Ponce Valle, M. J., & Santana Vivanco, J. E. (2018). *Los recursos didácticos en el desarrollo del lenguaje (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación)*.
- Calle Seras, D. J. (2018). *El juego simbólico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la IEI "Juan Pablo II"-Callao, 2014*.
- Zegarra, B. N. B. A., & Dubois, P. V. L. *Programa "habilidades orales" para desarrollar el lenguaje oral en estudiantes de 5 años de la IE N 3066 "Señor de los Milagros", Comas-2016"*.
- Hanco Zapata, R. (2017). *El lenguaje oral de los niños de 5 años en dos instituciones educativas de Lima-2016*.
- Pozo Melendrez, M. V. (2017). *Literatura infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la IEI San Judas Tadeo, en el distrito de SJL-2017*.
- Jimenez Juarez, L. M. (2018). *Diferencia del desarrollo del lenguaje oral entre los niños de 5 años del nivel inicial de la institución educativa N° 1GG2 Villa San Luis y la institución educativa 1° de Agosto N° 1688 del distrito de Nuevo Chimbote-2018*.
- Rodríguez Castillo, T. E., & López Gutiérrez, L. E. (2018). *Causas principales que debilitan las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años, de la institución educativa inicial, "Señor de la Misericordia", Centro Poblado Salaverry, 2017*. Ministerio de Educación (2013) en el proyecto educativo "Rutas de Aprendizaje

- Tic, (24 de setiembre 2013) *Tipos de lenguaje* [mensaje de un blog]. Recuperado <http://grupo112ljessicacorral.blogspot.com/2013/09/tipos-de-lenguaje.html>.
- Castañeda, P. (1999) *El lenguaje verbal del niño*. Lima: Fondo Editorial de la UNMSM.
(p.40)
- Molina, A. (1994). *Niños y niñas que exploran construyen*. Currículo para el desarrollo integral en los años preescolares. (p. 228)
- Álvarez, S. (2004). *El lenguaje oral y el lenguaje escrito en la educación inicial*. Ecuador: editorial Libresa.
- Oléron, P. (1985). *El niño y la adquisición del lenguaje*. Ediciones Morata.
- Córdova Aymar, L. M., & Cruz Ruiz, E. E. (2013). *Análisis del material de estimulación para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 3-5 años del proyecto Municipio de Ibarra de la parroquia Guayaquil de Alpachaca en el año 2011-2012(Bachelor's thesis)*.
- Belmonte, S (Enero - Marzo 2010) *Requisitos éticos en los proyectos de investigación*. Elsevier, Vol. 11. Núm 1 páginas 1-40
- Jiménez, J. (2010) *“la adquisición y desarrollo del lenguaje”* Ediciones pirámide.
- Jiménez, J. (2010). *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Lev Vygotsky (1920) *“Pensamiento y Lenguaje”* Editorial Paidós
- Calderón, M. (2004) *desarrollo del lenguaje*. (Parte I). Recuperado <https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460/file/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20Oral.pdf>

Monfort, M., & Monfort, M. (2001). *El niño que habla*. Cepe. P. 17.

Monfort, M., y Juarez Sanchez, A. (1989) *El niño que habla*. Cepe. P. 100

Monfort, M., y Juarez Sanchez, A. (1989) *El niño que habla. El lenguaje oral en el
Preescolar*. Madrid: CEPE. P. 136.

ANEXOS

Anexo 1

Ficha técnica

FICHA TECNICA	
Nombre Del Instrumento:	Prueba de Lenguaje oral de Navarra (PLON-R)
Autor	: Aguinaga, M. Armentia, M. y otros. 2005
Adaptado Por	: Cecilia Ramirez Cuizano
Instrucciones	: Encuesta, permite determinar la efectividad del programa de actividades Lúdicas.

ITEMS DE ACTIVIDADES

Nº	DIMENSIÓN FONOLÓGICO	VALORACIÓN	
		SI	NO
1	1.¿Qué sonidos emitimos los humano.		
2	2. Que sonido tiene el carro?		
3	3. identifica las palabras que tienen el mismo sonido inicial.		
4	4. identifica las palabras que tienen el mismo sonido final.		
5	5. pronuncia palabras que riman con otras.		
6	6. realiza palmaditas para dividir una palabra en silabas.		
7	7. realiza saltitos para separar una palabra en silabas.		
	DIMENSIÓN SINTACTICA		
8	8. ¿Identifica los colores?		
9	9.¿conoce conceptos espaciales?		
	10. señala las partes de su cara.		
	DIMENSIÓN SEMANTICA		
10	11. Lee la imagen que se encuentra en una lámina.		

11	12. “escribe” en una hoja lo que más le gusto de un cuento.		
12	13. Te gustaría jugar con las letras’		
	DIMENSIÓN COGNITIVA		
13	14. ¿jugamos a decir palabras nuevas y contamos los sonidos.		
14	15. Juega con los materiales papeles, periódicos (arrugados)		
15	16. Respeta el entorno que lo rodea.		
	DIMENSION EMOCIONAL		
16	17. Como te sentiste después del juego		
	18. ¿respetaste las reglas del juego.		
17	19. ¿se siente entusiasmado en su nuevo ambiente?		

Anexo 2.

SOLICITO: Permiso para realizar trabajo de Tesis.

Lic. ROSA FLOR GUTIÉRREZ ARMAS
Directora de la I.E.I. "Rayitos de Sol" – Guadalupito.

Yo, Cecilia milagros Ramirez Cuizano, identificada con DNI N° 40657047. Con código universitario N° 1607142016 con domicilio real en Av. Rep. Del Perú Mz. P lt. 4. San José del Distrito y Provincia de Virú. Ante Ud. Respetuosamente me presento y expongo:

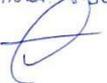
Que realizando mis estudios en la carrera profesional de educación del noveno ciclo de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Filial Trujillo, solicito a Ud. Permiso para realizar mi proyecto de tesis en su institución sobre el programa de **Actividades Lúdicas para Mejorar el Lenguaje Oral en niños de 5 años** para lograr el grado de bachiller.

POR LO EXPUESTO:

Ruego a usted acceder mi solicitud.

Trujillo, 10 de setiembre del 2018



RECIBIDO
10-09-18
HORA: 8:30 am




.....
CECILIA MILAGROS RAMIREZ CUIZANO

DNI: 40657047

COD. UNIV: 1607142016

Anexo 3.

GUADALUPITO - VIRÚ



I.E.I. "RAYITOS DE SOL" - GUADALUPITO

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE SESIONES PARA
PROYECTO DE TESIS**

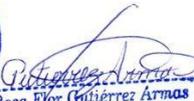
LA QUE SUSCRIBE, DIRECTORA DE LA I.E. INICIAL "RAYITOS DE SOL",
UBICADO EN EL DISTRITO DE GUADALUPITO, PROVINCIA Y DISTRITO DE
VIRÚ HACE CONSTAR:

Que la Estudiante de la universidad ULADECH, CECILIA MILAGROS RAMIREZ
CUIZANO identificada con N° de DNI 40657047, ha aplicado sus actividades para
el desarrollo del proyecto de **TESIS** en la cual culmino satisfactoriamente en nuestra
Institución educativa desde el 12 de setiembre al 27 de setiembre del presente año;
donde demostró responsabilidad, puntualidad y compromiso a su labor.

Emito esta constancia para fines convenientes del interesado.

Guadalupito, 12 de octubre del 2018

Atte.,



Lic. Rosa Flor Gutiérrez Armas
DIRECTORA DEL I.E.I.



NÓMINA DE MATRÍCULA - 2018

El reporte de matrícula se emitirá mediante una de las jefaturas de Matricula del aplicativo SIAGE (sitio web: http://www.guayaquil.gob.ec) o directamente al Director de la Institución Educativa, disponible en: http://www.mineduc.gub.ec. Este reporte se da responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Nº Orden	Nº de D.N.I. o Código del Estudiante	Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo										Período Lectivo		Ubicación Geográfica	
		Código	Nombre de la Institución Educativa (DRE - UGEL)	Código Modalidad	Resolución de Creación	Nivel	Grado	Sección	Turno	Inicio	Fin	Dpto.	Prov.	Dist.	Cantón
1	77761134493	1707	RAYITOS DE SOL	06	1-202	DRELL	5	1	M	12/03/2018	31/12/2018	Guayas	Guayaquil	Guayaquil	Guayaquil
2	30956250		ALVARADO VILLANUEVA, Sayaka Marjory												
3	33077262		ARGENTE WENDYZA, Evelyn Dayana												
4	33215059		ASTO PULO, Gloria Vosyana												
5	30785514		BACALLE SANCHEZ, Ardi Tori												
6	780281707		CHACO Y RIOS, Marley Estrella												
7	77756416		CUENZA ALAYO, Jhuanita Mhedigen												
8	337778117		IBANEZ ALVARADO, Isabela Daniel												
9	309517727		IBANEZ ALVARADO, Isabela Daniel												
10	309517727		IBANEZ ALVARADO, Isabela Daniel												
11	309517727		IBANEZ ALVARADO, Isabela Daniel												
12	30785514		IBANEZ ALVARADO, Isabela Daniel												
13	30785514		IBANEZ ALVARADO, Isabela Daniel												
14	309517727		IBANEZ ALVARADO, Isabela Daniel												
15	309517727		IBANEZ ALVARADO, Isabela Daniel												
16	31025506		IBANEZ ALVARADO, Isabela Daniel												
17	779810842		OLEDO BLAS, Yenny Dairio												
18															
19															
20															
21															

(1) Nivel / Ciclo: (1) 1º y 2º grado EBR/EBE, (2) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (3) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (4) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (5) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (6) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (7) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (8) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (9) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (10) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (11) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (12) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (13) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (14) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (15) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (16) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (17) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (18) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (19) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (20) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG), (21) Inicial (IRI), Primaria (SEP), Secundaria (SES), Tercer grado (TEG).

Matriz de validación

Universidad Católica Los Ángeles Chimbote Matriz de validación

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE

1. MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

1. Título del proyecto de investigación:

PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN LA I.E. RAYITOS DE SOL - GUADALUPITO- 2017.

2. Instrumento:

3. Prueba de Lenguaje oral de Navarra (PLON-R) de Aguinaga, M. Armenta, M. y otros. 2005.

4. Experto 01:

4.1. Apellidos y nombres : JACINTO REINOSO Milagros

4.2. Título : Licenciada en Educación Inicial

4.3. Grado académico : Magister en Doctor en Ciencias de la Educación

4.4. Nro. De colegiatura : 1518226359

5. Lugar y fecha de validación : Trojuillo, 23 de Junio de 2018

6. Criterios de valoración:

Criterios	
Adecuado	✓
Medianamente adecuado	
No adecuado	

Firma y sello del experto evaluador.
DNI: 1518226359

		gruesas de su cuerpo.		✓	✓		✓	✓	✓	
	Identifica las partes espaciales.	12. coloca encima de una silla un objeto de su preferencia.		✓	✓		✓	✓	✓	
		13. nombra lo que se encuentra debajo de una la mesa.		✓	✓		✓	✓	✓	
		14. realiza movimientos con sus brazos ubicándolos arriba y abajo.		✓	✓		✓	✓	✓	
		15. realiza saltos con su cuerpo de un lado al otro.		✓	✓		✓	✓	✓	
Semántica	Accede al significado de las palabras de manera progresiva	16. describe la imagen que se encuentra en una lámina.		✓	✓		✓	✓	✓	
		17. "escribe" en una hoja lo que más le gusto de un cuento.		✓	✓		✓	✓	✓	
	Amplia el significado de la palabra.	18. "lee" adivinanzas para encontrar la respuesta.		✓	✓		✓	✓	✓	
		19. relata un cuento según su interpretación.		✓	✓		✓	✓	✓	
		20. Completa la frase que se le indica		✓	✓		✓	✓	✓	
Progresivo dominio del significado lexical.	21. menciona las escenas que más le gustaron de un cuento.		✓	✓		✓	✓	✓		

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

1. MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

1. Título del proyecto de investigación:

PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN LA I.E. RAYITOS DE SOL - GUADALUPITO- 2017.

2. Instrumento:

3. Prueba de Lenguaje oral de Navarra (PLON-R) de Aguinaga, M. Armendariz, M. y otros. 2005.

4. Experto 01:

- 4.1. Apellidos y nombres : Paredos Clemente Luz María
- 4.2. Título : Lic. Educación - Lengua y Literatura
- 4.3. Grado académico : Magister en Pedagogía Universitaria
- 4.4. Nro. De colegiatura :

5. Lugar y fecha de validación : 23 de junio 2018

6. Criterios de valoración:

Criterios	
Adecuado	Si
Medianamente adecuado	
No adecuado	

Firma y sello del experto evaluador.

DNI: 27172001

2. MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	OPCIÓN DE RESPUESTA.		CRITERIOS DE EVALUACIÓN										OBSERVACIONES		
						RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN.		RELACIÓN ENTRE DIMENSIÓN Y EL INDICADOR.		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM.		RELACIÓN ENTRE ÍTEM Y OPCIÓN DE RESPUESTA.		LA REDACCIÓN ES CLARA Y COMPRENSIBLE.				
						si	no	si	no	si	no	si	no	si	no			
NIVELES DE LENGUAJE ORAL	Fonológico	Describir sonidos del cuerpo.	1. describe los sonidos que puede realizar con algunas partes de su cuerpo.			2	2	2	2	2								
		Discrimina sonidos ambientales	2. Reconoce sonidos de la naturaleza.			2	2	2	2	2	2							
		Reconocen las palabras orales o imágenes que se inician o terminan con una misma sílaba.	3. identifica las palabras que tienen el mismo sonido inicial.			2	2	2	2	2	2							
			4. identifica las palabras que tienen el mismo sonido final.			2	2	2	2	2	2							
		Indican si las palabras escuchadas son iguales o diferentes	5. pronuncia palabras que riman con otras.			2	2	2	2	2	2							
		Cuentan las silabas y según su número la clasifican en palabras larga o cortas	6. realiza palmaditas para dividir una palabra en silabas.			2	2	2	2	2	2							
			7. realiza saltitos para separar una palabra en silabas.			2	2	2	2	2	2							
	Sintáctica	Comprende y expresa palabras.	8. relata una poesía de su preferencia.			2	2	2	2	2	2							
		Identifica los colores primarios.	9. reconoce los colores primarios que se encuentran a su alrededor.			2	2	2	2	2	2							
		Reconoce partes de su cuerpo	10. señala las partes de su cara.			2	2	2	2	2	2							
			11. describe las partes															

		preferencia.			1								
	Identifica las partes espaciales.	13. nombra lo que se encuentra debajo de una la mesa.			1	2	2	2	2				Expe A la Obje
		14. realiza movimientos con sus brazos ubicándolos arriba y abajo.			2	2	2	2	2				
		15. realiza saltos con su cuerpo de un lado al otro.			2	2	2	2	2				
Semántica	Accede al significado de las palabras de manera progresiva	16. describe la imagen que se encuentra en una lámina.			2	2	2	2	2				
		17. "escribe" en una hoja lo que más le gusto de un cuento.			2	2	2	2	2				
	Amplia el significado de la palabra.	18. "lee" adivinanzas para encontrar la respuesta.			2	2	2	2	2				
		19. relata un cuento según su interpretación.			2	2	2	2	2				
		20. Completa la frase que se le indica			2	2	2	2	2				
	Progresivo dominio del significado lexical.	21. menciona las escenas que más le gustaron de un cuento.			2	2	2	2	2				

INFORME DE CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

Cuestionario específico: práctica de valores en los estudiantes de 5 años del Nivel Inicial

Nº de preguntas: 19

Nº de sujetos de la muestra piloto : 17 estudiantes de 5 años del Nivel Inicial

Se ha usado el **método de alfa Crombach**, debido a que cada ítem o proposición de la encuesta tiene varias opciones o alternativas ordinales de respuesta, el método de alfa Crombach Solo se necesita una aplicación del instrumento a un grupo de sujetos y el valor de alfa se basa en las varianzas de los puntajes totales y los de cada ítem, cuales se les asigna los valores 1 y 0 según la respuesta sea en sentido afirmativo o negativo, para proceder a la validación, calculando la confiabilidad del instrumento con la siguiente fórmula

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^n S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Donde:

K = número de ítemes

S_i^2 = varianza de los puntajes por cada ítem

S_T^2 = varianza de los puntajes totales

El método de consistencia interna basado en el alfa de Cronbach permite estimar la fiabilidad de un instrumento de medida a través de un conjunto de ítems que se espera que midan el mismo constructo o dimensión teórica.

La medida de la fiabilidad mediante el alfa de Cronbach asume que los ítems (medidos en escala tipo Likert) miden un mismo constructo y que están altamente correlacionados (Welch & Comer, 1988). Cuanto más cerca se encuentre el valor del alfa a 1 mayor es la consistencia interna de los ítems analizados. La fiabilidad de la escala debe obtenerse siempre con los datos de cada muestra para garantizar la medida fiable del constructo en la muestra concreta de investigación.

Como criterio general, George y Mallery (2003, p. 231)

Según los datos tenemos el coeficientes de alfa de Cronbach es > 0.9 es excelente

Cálculo de la confiabilidad:

Reemplazando datos en la fórmula se obtiene:

$$\alpha = (17 / 17 - 1) [1 - (8,45 / 75.33)]$$

$$\alpha = 0,88$$

Dr. Amadeo Amaya saucedo

Anexo

ACTIVIDADES LÚDICAS



TÍTULO

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA MEJORAR
EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS**

AUTORA

Cecilia milagros Ramirez Cuizano

ASESOR

Dr. Amadeo Saucedo Amaya

TRUJILLO, PERÚ

2018

“PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Escuela de Educación** : UNIVERSIDAD CATOLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE
- 1.2. Población** : Mujeres: Hombres:
- 1.3. Grupo de estudio** : Mujeres: 8 Hombres: 9
- 1.4. Lugar** : I.E. Rayitos de Sol Guadalupito
- 1.5. Estudiante** : CECILIA MILAGROS RAMIREZ CUIZANO
- 1.6. Asesor** : Dr. AMADEO SAUCEDA AMAYA
- 1.7. Temporalización** : Inicio: 12 de Setiembre
: Término: 27 de setiembre
- 1.8. N° sesiones** 12

II. ANTECEDENTES.

Desde la experiencia educativa como observe en la institución Educativa N° 1707 Rayitos de Sol de Guadalupito, se detectó que los niños y niñas no evidencian un buen desarrollo en las actividades lúdicas; incluso los niños pequeños del nivel inicial de 5 años que son la población estudiada con un total de 17 niños y niñas, se muestran poco sociables, hay escasa comunicación, donde hacen caso omiso a las normas que existen en su escuela, y la manera común de comunicarse es a través de los golpes, empujones, pellizcos, etc. fomentando la indisciplina. Son niños y niñas que no saben trabajar colaborativamente, se

quitan las cosas faltándose el respeto, en lugar de hacer uso de la palabra para pedir algo. Se evidencia además la falta de respeto a las diferencias físicas e ideológicas entre sus compañeros. La existencia de un lenguaje ofensivo e inadecuado es también una de las características que muestran los pequeños.

Esto se pudo corroborar en el informe académico (2017) de la Institución Educativa, donde se informa acerca del comportamiento que tienen sus niños y niñas tanto del nivel Inicial. Estos comportamientos están lejos de ser los necesarios y adecuados para promulgar los objetivos del Buen Vivir que tanto se pregona en las instituciones educativas, evidenciándose un notable aumento de la violencia escolar año tras año, lo que nos lleva a una gran preocupación por parte de los docentes ante esta situación.

Los niños y niñas desarrollan pocas actividades lúdicas es por tal motivo que nuestro proyecto se enfoca mejorar las actividades lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral.

III. FUNDAMENTACIÓN.

Todo ser humano es sociable, sobre todo los niños y niñas que necesitan descubrir el mundo que los rodea y por ende desenvolverse con seguridad y facilidad en su entorno, en el cual la mayoría de las cosas les resulta nuevas , lo que motiva su exploración y experimentación que luego recordarán dicha experiencia ante su familia y amigos.

El ser humano tiene la necesidad de relacionarse con otras personas y siendo el juego el agente primordial en el desarrollo del lenguaje oral en los niños, es que se propone la

realización el programa de actividades lúdicos, el cual se convertirá en un medio que permitirá a los niños y niñas, desarrollen sus habilidades, como compartir con otros niños sus juguetes, materiales, ideas y mejorar su lenguaje.

El programa de actividades lúdicas se desarrollará en 12 sesiones, las cuales se realizarán diariamente con una metodología lúdica que motivará a los niños y niñas a participar con entusiasmo.

Además este taller brindará experiencias nuevas y motivadoras los niños y niñas que ayudarán a mejorar desarrollo del lenguaje oral.

IV. OBJETIVOS.

4.1. Objetivo General:

MEJORAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA I.E
RAYITOS DE SOL DE GUADALUPITO.

4.2. Objetivos Específicos:

- Motivar constantemente a los niños y niñas participantes del programa.
- Aplicar las 12 sesiones del programa de actividades lúdicas al grupo experimental.
- Evaluar permanentemente la participación activa de los niños y niñas durante el taller haciendo uso de la lista de cotejo y el test.

V. PROGRAMA DE ACTIVIDADES.

5.1. Actividades previas:

- Solicitar el permiso respectivo al director de la institución educativa.
- Solicitar el apoyo de la docente del aula control (aula amarilla).

5.2. Actividades centrales:

- Desarrollar las 12 sesiones en las que se tendrá en cuenta la asistencia y participación de cada alumno. Desde el registro de control de asistencia.
- Poner en práctica programa de actividades lúdicas para mejorar el lenguaje oral en los niños y niñas.

5.3. Actividades finales:

- La actividad culminará con una asamblea donde los niños expondrán sus ideas sobre lo realizado.
- Se aplicará el pos test a los niños y niñas.
- Solicitar al director de la Institución Educativa una constancia de aplicación del proyecto de investigación.

VI. TEMÁTICA A DESARROLLAR.

Nº de sesión	Denominación	Fecha tentativa
01	Los colores	12/09/2018
02	Jugando con rimas	13/09/2018

03	Creando rimas	14/09/2018
04	Adivina quién soy	17/09/2018
05	Jugando a los animales	18/09/2018
06	Conociendo mi cuerpo	19/09/2018
07	Arriba y abajo	20/09/2018
08	Me divierto escuchando los cuentos	21/09/2018
09	Creando cuentos	24/09/2018
10	Me gusta verme en el espejo	25/09/2018
11	reconociendo objetos en sus diferentes formas	26/09/2018
12	¿Adivina que palabra es?	27/09/2018

VII. METODOLOGÍA.

Para el desarrollo del taller se hará uso de una metodología activa, lúdica, motivando la participación de todos los estudiantes. Los talleres se verán enfocados en el desarrollo del lenguaje oral. El taller tendrá un total de 12 sesiones y seguirá 3 momentos:

- **Inicio:** Es el momento donde la docente se reúne con los niños y niñas. La actividad comienza con la motivación la cual despertará el interés de los niños y a la vez creará un conflicto en ellos, preguntándose acerca de lo que se desarrollará en ese momento y a la vez puedan plantear diversas hipótesis.

- **Desarrollo:** Es el momento donde los niños y niñas trabajan en pares o en equipo de manera cooperativa siguiendo orientaciones o acuerdos, y haciendo uso de materiales en las diversas actividades lúdicas, las cuales resultarán divertidas y llevarán a los niños y niñas a la reflexión y toma de conciencia de sus actos.
- **Cierre:** Momento donde se concluye la actividad y la docente con los niños se reúnen en una asamblea para comunicar acerca de cómo se sintieron y reflexionar sobre de lo realizado, sus dificultades, logros. Todos los niños tendrán la oportunidad de expresarse y ser escuchados por los demás.

Además, en este momento la docente felicita a los niños y niñas por su participación y buena conducta en la realización de la actividad.

VIII. RECURSOS:

8.1. Potencial humano:

- Director
- Docente
- Los niños y niñas de 5 años de la I.E N° Rayitos de Sol.
- Padres de Familia

8.2. Recursos materiales:

- Imágenes

- Papel bond
- Papeles de colores
- Papel lustre
- Papel de regalo
- Cartulinas
- Colores
- Plumones
- Temperas
- Útiles de oficina (lapicero, corrector, folder, tijera, etc.)
- Cajas
- Lanas
- Goma
- Micro poroso
- Engrapador
- Grapas
- Perforador
- Cinta de embalaje
- Copias fotostáticas
- Impresiones
- Anillados
- Pasajes
- Material didáctico, accesorios y útiles de enseñanza.

IX. SISTEMA DE EVALUACIÓN.

- Evaluación diagnóstica inicial a través de la observación y la aplicación del pre test.
- Evaluación final para demostrar la eficacia del taller mediante la aplicación del pos test.

X. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Respetar las normas APA.

XI. ANEXOS.

Sesiones de aprendizaje.

SESION N°1

DATOS INFORMATIVOS

TITULO		los colores	
Temporalización			
EDAD		5 años	
I. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
PERSONAL SOCIAL	construye su corporeidad	Manifiesta sus emociones a través de gestos y movimientos que permitan comunicar.	Juega espontáneamente y expresa su placer con gestos y palabras
Comunicación	Se expresa oralmente	Expresa con claridad sus ideas.	Utiliza vocabulario de uso frecuente
II. SECUENCIA METODOLÓGICA			
INICIO DEL JUEGO	En asamblea se les muestra a los niños y niñas el material a utilizar y las reglas del juego. Los materiales son: una caja mágica, que contiene piezas de lego de plástico de diferente color. Seguido se forman cinco grupos con los niños y niñas: el grupo azul tendrán las piezas del lego azul, el grupo verde tendrán las piezas verdes, el grupo rojo tendrán las piezas rojas y el grupo amarillo tendrán piezas de lego amarillas.		
DESARROLLO DEL JUEGO	Los niños y niñas desarrollan el juego para ello el grupo azul que tienen la pieza, arman un castillo con las piezas al terminar mencionan un color contrario para continuar el juego así mismo el grupo siguiente continuara hasta formar diferentes tipos de trabajos al finalizar cada uno de los grupos explican lo que lograron armar.		
CIERRE DEL JUEGO	Los niños responden libremente las preguntas ¿Cómo se realizó el juego? ¿Quiénes participaron? ¿Cómo se han sentido al realizar esta actividad? Etc.		

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR		disfruta moverse y jugar espontáneamente, expresa con placer con gestos , sonrisas y palabras			utiliza vocabulario de uso frecuente		
		A	B	C	A	B	C
01	Daniel						
02	Sayaka						
03	Evelyn						
04	Yorayma						
05	Andi						
06	Marely						
07	Jhubianly						
08	Isaias						
09	Selomi						
10	Nuer						
11	Anghelo						
12	Dayanna						
13	Eric K						
14	Axel						
15	Thiago						
16	Eimy						
17	Yenco						

Leyenda:

A: logro el indicador

B: en proceso de logro

C: en inicio del logro

SESION N° 2

I. DATOS INFORMATIVOS

TITULO		Jugando con rimas	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		5 Años	
II. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	Se expresa oralmente	Expresa con claridad sus ideas.	Utiliza vocabulario de uso frecuente
III. SECUENCIA METODOLÓGICA			
INICIO DEL JUEGO	Se pide que todos los niños y niñas que se sienten para escuchar las reglas del juego luego se les muestra el material a utilizar que en este caso son papelotes con imágenes y con sus respectivas rimas.		
DESARROLLO DEL JUEGO	La maestra junto con los niños y niñas observan y repiten las rimas, seguido la maestra escoge a un niño o niña para que salga al frente y repita la rima que está escrita en el papelote; hasta que todos salgan y digan las rimas.		
CIERRE DEL JUEGO	En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gusto la actividad del día de hoy?		

ANEXO



FOTO N° 3

LEYENDA: presentamos imágenes a los niños para que repitan lo que observan



FOTO N° 4

LEYENDA: una vez que mostrada la imagen desarrollamos la actividad utilizamos otros materiales como rompecabezas de imágenes y ellos repiten lo que observan.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR		Presta atención activa dando señales verbales y no verbales según el texto oral.			disfruta las posibilidades del juego y demuestra iniciativa al elegir diferentes objetos y materiales		
		A	B	C	A	B	C
01	Daniel						
02	Sayaka						
03	Evelyn						
04	Yorayma						
05	Andi						
06	Marely						
07	Jhubianly						
08	Isaias						
09	Selomi						
10	Nuer						
11	Anghelo						
12	Dayanna						
13	Eric K						
14	Axel						
15	Thiago						
16	Eimy						
17	Yenco						

Leyenda:

A: logro el indicador

B: en proceso de logro

C: en inicio del logro

SESION N° 3

I. DATOS INFORMATIVOS

TITULO		creando rimas	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		5 años	
II. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	Se expresa oralmente	Expresa con claridad sus ideas.	Utiliza vocabulario de uso frecuente
III. SECUENCIA METODOLÓGICA			
INICIO DEL JUEGO	Se pide que todos los niños y niñas que se sienten para escuchar las reglas del juego luego se les muestra papelotes con imágenes y con sus respectivas rimas.		
DESARROLLO DEL JUEGO	La maestra pide a los niños que observen las imágenes que se le muestra. Una vez q observan pedimos que repitan lo que ven, pedimos que observen la imagen del cocodrilo, de un elefante al pollito lito. A través de ellos crean sus pequeñas rimas		
CIERRE DEL JUEGO	preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gusto la actividad del día de hoy?		

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR		Se apoya en gestos y movimientos al decir algo.			disfruta de las posibilidades del juego y demuestran iniciativa al elegir diferentes objetos y materiales		
		A	B	C	A	B	C
01	Daniel						
02	Sayaka						
03	Evelyn						
04	Yorayma						
05	Andi						
06	Marely						
07	Jhubianly						
08	Isaias						
09	Selomi						
10	Nuer						
11	Anghelo						
12	Dayanna						
13	Eric K						
14	Axel						
15	Thiago						
16	Eimy						
17	Yenco						

Leyenda:

A: logro el indicador

B: en proceso de logro

C: en inicio del logro

SESION N° 4

IV. DATOS INFORMATIVOS

TITULO		“adivina quién soy”	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		5 años	
V. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	Se expresa oralmente	Expresa con claridad sus ideas. interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza vocabulario de uso frecuente • Responde preguntas.
VI. SECUENCIA METODOLÓGICA			
INICIO DEL JUEGO	Se pide que todos los niños y niñas se sienten en sus asientos para escuchar las reglas del juego luego se les muestra el material a utilizar que en este caso son cartillas de CD.		
DESARROLLO DEL JUEGO	<p>La maestra pide la ayuda primero a cinco niños para que escondan las primeras cinco cartillas de adivinanza y el resto de niños cierren sus ojos mientras los cinco niños los esconden.</p> <p>Luego los niños que cerraron sus ojos buscaran por todo el salón las cartillas, una vez encontradas las cartillas los niños que la encontraron con ayuda de la maestra leerán la adivinanza y los niños adivinaran la adivinanza.</p>		
CIERRE DEL JUEGO	Para terminar la maestra pide que todos los niños y niñas se sienten en el piso para expresar como se sintieron al realizar la actividad.		

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR		disfruta moverse y jugar espontáneamente, expresa con placer con gestos , sonrisas y palabras			utiliza vocabulario de uso frecuente		
		A	B	C	A	B	C
01	Daniel						
02	Sayaka						
03	Evelyn						
04	Yorayma						
05	Andi						
06	Marely						
07	Jhubianly						
08	Isaias						
09	Selomi						
10	Nuer						
11	Anghelo						
12	Dayanna						
13	Eric K						
14	Axel						
15	Thiago						
16	Eimy						
17	Yenco						

Leyenda:

A: logro el indicador

B: en proceso de logro

C: en inicio del logro

SESION N° 5

VII. DATOS INFORMATIVOS

TITULO	Imitando a los animales
TEMPORALIZACIÓN	45 minutos
EDAD	5 años

VIII. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	Se expresa oralmente	Expresa con claridad sus ideas.	Utiliza vocabulario de uso frecuente

IX. SECUENCIA METODOLÓGICA

INICIO DEL JUEGO	Se pide a los niños que se realizara una actividad muy divertida y daremos las normas para poder empezar nuestra sesión.	
DESARROLLO DEL JUEGO	La docente presenta imágenes de diferentes tipos de animales. Para iniciar la docente pone un video para que los niños observen que animales ven y que tipo de sonidos emiten. Los niños y niñas imitan el sonido de los animales que ellos observan en el video. La docente da hojas gráficas para que el niño plasme lo observado.	
CIERRE DEL JUEGO	En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gusto la actividad del día de hoy?	

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR		disfruta moverse y jugar espontáneamente, expresa con placer con gestos , sonrisas y palabras			utiliza los sonidos onomatopéyicos		
		A	B	C	A	B	C
01	Daniel						
02	Sayaka						
03	Evelyn						
04	Yorayma						
05	Andi						
06	Marely						
07	Jhubianly						
08	Isaias						
09	Selomi						
10	Nuer						
11	Anghelo						
12	Dayanna						
13	Eric K						
14	Axel						
15	Thiago						
16	Eimy						
17	Yenco						

Leyenda:

A: logro el indicador

B: en proceso de logro

C: en inicio del logro

SESION N° 6

X. DATOS INFORMATIVOS

TITULO		Conociendo mi cuerpo	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		5 años	
XI. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	Se expresa oralmente	Expresa con claridad sus ideas.	Utiliza vocabulario de uso frecuente
Personal socia	Se identifica como ser único		
XII. SECUENCIA METODOLÓGICA			
INICIO DEL JUEGO	Se pide que todos los niños y niñas que se sienten para escuchar las reglas del juego.		
DESARROLLO DEL JUEGO	<p>La docente junto a los niños expresa a través de una canción las partes de su cuerpo.</p> <p>Los niños y niñas exploran cada uno de las partes de su cuerpo.</p> <p>La docente da las indicaciones y los niños y niñas cumplen la indicación.</p> <p>La canción “movamos nuestro cuerpo” los niños se divierten con los movimientos que se realiza.</p>		
CIERRE DEL JUEGO	En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gusto la actividad del día de hoy?		

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR		disfruta moverse y jugar espontáneamente, expresa con placer con gestos , sonrisas y palabras			utiliza vocabulario de uso frecuente		
		A	B	C	A	B	C
01	Daniel						
02	Sayaka						
03	Evelyn						
04	Yorayma						
05	Andi						
06	Marely						
07	Jhubianly						
08	Isaias						
09	Selomi						
10	Nuer						
11	Anghelo						
12	Dayanna						
13	Eric K						
14	Axel						
15	Thiago						
16	Eimy						
17	Yenco						

Leyenda:

A: logro el indicador

B: en proceso de logro

C: en inicio del logro

SESION N° 7

XIII. DATOS INFORMATIVOS

TITULO	Arriba y abajo
TEMPORALIZACIÓN	45 minutos
EDAD	5 años

XIV. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	Se expresa oralmente	Expresa con claridad sus ideas.	Utiliza vocabulario de uso frecuente

XV. SECUENCIA METODOLÓGICA

INICIO DEL JUEGO	Se pide que todos los niños y niñas que se sienten en semicírculo para escuchar las reglas del juego luego mostramos imágenes y le damos las pautas a seguir.	
DESARROLLO DEL JUEGO	La docente junto con los niños y niñas observan las láminas que presento la docente. Salimos al patio e interactuamos y preguntamos qué es lo que ven arriba de nosotros, ellos responden. La docente pregunta que ven debajo de ellos, los niños y niñas responden. Los niños y niñas se expresan verbalmente y van diciendo lo que ven, La docente va preguntando lo que está plasmado en l lamina y que imágenes observan y va escribiendo lo que los niños lo dictan.	
CIERRE DEL JUEGO	En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gusto la actividad del día de hoy?	

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR		disfruta moverse y jugar espontáneamente, expresa con placer con gestos , sonrisas y palabras			utiliza vocabulario de uso frecuente		
		A	B	C	A	B	C
01	Daniel						
02	Sayaka						
03	Evelyn						
04	Yorayma						
05	Andi						
06	Marely						
07	Jhubianly						
08	Isaias						
09	Selomi						
10	Nuer						
11	Anghelo						
12	Dayanna						
13	Eric K						
14	Axel						
15	Thiago						
16	Eimy						
17	Yenco						

Leyenda:

A: logro el indicador

B: en proceso de logro

C: en inicio del logro

SESION N° 8

XVI. DATOS INFORMATIVOS

TITULO	Me divierto escuchando los cuentos
TEMPORALIZACIÓN	45 minutos
EDAD	5 años

XVII. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	Se expresa oralmente	Expresa con claridad sus ideas.	Utiliza vocabulario de uso frecuente

XVIII. SECUENCIA METODOLÓGICA

INICIO DEL JUEGO	Se pide que todos los niños y niñas que formen un semicírculo para escuchar las normas del juego y se les muestra el material a utilizar diferentes cuentos.	
DESARROLLO DEL JUEGO	La docente empezara a narrar un cuento acerca de la caperucita roja empezara diciendo. Érase una vez una niña llamada caperucita.... donde los niños intervendrán preguntando q paso con la caperucita roja se le pone en suspenso. Entonces la docente pedirá su participación de los niños y los ubicara al frente y les dirá que ellos imiten a los personajes del cuento a través de una dramatización.	
CIERRE DEL JUEGO	Para terminara la docente pide que todos los niños y niñas se sienten en el piso y les preguntara ¿Cómo se han sentido al realizar esta actividad?	

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR		disfruta moverse y jugar espontáneamente, expresa con placer con gestos , sonrisas y palabras			utiliza vocabulario de uso frecuente		
		NOMBRE	A	B	C	A	B
01	Daniel						
02	Sayaka						
03	Evelyn						
04	Yorayma						
05	Andi						
06	Marely						
07	Jhubianly						
08	Isaias						
09	Selomi						
10	Nuer						
11	Anghelo						
12	Dayanna						
13	Eric K						
14	Axel						
15	Thiago						
16	Eimy						
17	Yenco						

Leyenda:

A: logro el indicador

B: en proceso de logro

C: en inicio del logro

SESION N° 9

DATOS INFORMATIVOS

TITULO		Creando cuentos	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		5 años	
ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	Se expresa oralmente	Expresa con claridad sus ideas.	Utiliza vocabulario de uso frecuente
SECUENCIA METODOLÓGICA			
INICIO DEL JUEGO	La docente pide a los niños y niñas que saldrán al patio y formaran un circulo donde le dirá las normas de convivencia para la realización de la actividad.		
DESARROLLO DEL JUEGO	<p>La docente muestra imágenes con iconos no verbales y crea un cuento con la ayuda de los niños y niñas.</p> <p>la docente pregunta a los niños y niñas que observan en el papelote que está en la pizarra.</p> <p>Los niños van expresándose de acuerdo a su imaginación lo que observan.</p> <p>Los niños y niñas crean cuentos de acuerdo a su creatividad.</p> <p>En sus hojas graficas ellos dibujan lo que les gusto más a ellos y ponen un título a su cuento.</p>		
CIERRE DEL JUEGO	En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gusto la actividad del día de hoy?		

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR		disfruta moverse y jugar espontáneamente, expresa con placer con gestos , sonrisas y palabras			utiliza vocabulario de uso frecuente		
		NOMBRE	A	B	C	A	B
01	Daniel				.		
02	Sayaka				.		
03	Evelyn		.			.	
04	Yorayma		.			.	
05	Andi				.		
06	Marely	.			.		
07	Jhubianly				.		
08	Isaias				.		
09	Selomi				.		
10	Nuer				.		
11	Anghelo			.			.
12	Dayanna				.		
13	Eric K				.		
14	Axel				.		
15	Thiago				.		
16	Eimy				.		
17	Yenco				.		

Leyenda:

A: logro el indicador

B: en proceso de logro

C: en inicio del logro

SESION N° 10

DATOS INFORMATIVOS

TITULO		Me gusta verme en el espejo	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		5 años	
XIX. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	se expresa oralmente	Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos	Utiliza vocabulario de uso frecuente
XX. SECUENCIA METODOLÓGICA			
INICIO DEL JUEGO	Se pide a los niños y niñas que conservemos la calma y respetemos las reglas de juego, luego empezamos con la actividad a desarrollar		
DESARROLLO DEL JUEGO	<p>Se entregara a los niños diferente imágenes donde observaran sus fotografías de ellos.</p> <p>La docente formara en grupo de dos niños donde ellos jugaran a ser el espejo del otro realizaran las mismas imitaciones que hace daca uno de sus compañeros.</p> <p>La docente menciona que un niño del grupo levante la mano y el otro que hace de su espejo hará lo mismo.</p> <p>Al finalizar los niños expresaran lo que observaron y dibujaran a su espejo amigo, luego colorearan sus trabajos que ellos realizan</p>		
CIERRE DEL JUEGO	En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gusto la actividad del día de hoy?		

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR		disfruta moverse y jugar espontáneamente, expresa con placer con gestos , sonrisas y palabras			utiliza vocabulario de uso frecuente		
NOMBRE		A	B	C	A	B	C
01	Daniel	.			.		
02	Sayaka		.			.	
03	Evelyn	.			.		
04	Yorayma	.			.		
05	Andi	.			.		
06	Marely	.			.		
07	Jhubianly	.			.		
08	Isaias	.			.		
09	Selomi	.			.		
10	Nuer	.			.		
11	Anghelo	.			.		
12	Dayanna	.			.		
13	Eric K		.			.	
14	Axel	.			.		
15	Thiago	.			.		
16	Eimy	.			.		
17	Yenco		.			.	

Leyenda:

A: logro el indicador

B: en proceso de logro

C: en inicio del logro

SESION N° 11

DATOS INFORMATIVOS

TITULO		reconociendo objetos	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		5 años	
ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	se expresa oralmente	Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos	Utiliza vocabulario de uso frecuente
SECUENCIA METODOLÓGICA			
INICIO DEL JUEGO	La docente pide a los niños que se sienten en círculos para dar las reglas del juego, luego la docente muestra la caja de diferentes juguetes.		
DESARROLLO DEL JUEGO	<p>La docente nombra los juguetes y a la vez coge de uno en uno luego pregunta ¿Quién me da la pelota? ¿Dónde está la pelota?.. la muñeca el carro.</p> <p>La docente después de haber dejado que los niños manipulen los juguetes los dice ahora voy a guárdalos y ustedes me van a decir cuál es;</p> <p>La docente pregunta ¿qué juguetes faltan aquí?</p> <p>Los niños y niñas responden de acuerdo a su observación.</p> <p>La docente menciona el nombre del juguete que el niño no sabe y lo ayuda a repetir para lograr una buena expresión.</p>		
CIERRE DEL JUEGO	En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gusto la actividad del día de hoy?		

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR		disfruta moverse y jugar espontáneamente, expresa con placer con gestos , sonrisas y palabras			utiliza vocabulario de uso frecuente		
		NOMBRE	A	B	C	A	B
01		.			.		
02		.			.		
03		.			.		
04		.			.		
05		.			.		
06		.			.		
07		.			.		
08		.			.		
09		.			.		
10			.			.	
11			.			.	
12		.			.		
13			.			.	
14		.			.		
15		.			.		
16		.			.		
17		.			.		

Leyenda:

A: logro el indicador

B: en proceso de logro

C: en inicio del logro

SESION N° 12

DATOS INFORMATIVOS

TITULO		¿Adivina que palabra es?	
TEMPORALIZACIÓN		45 minutos	
EDAD		5 años	
XXI. ÁREA, LOGRO, CAPACIDADES E INDICADORES			
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Comunicación	se expresa oralmente	Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos	Utiliza vocabulario de uso frecuente
XXII. SECUENCIA METODOLÓGICA			
INICIO DEL JUEGO	Se pide a los niños y niñas que conservemos la calma y respetemos las reglas de juego, luego empezamos con la actividad a desarrollar		
DESARROLLO DEL JUEGO	<p>La docente pide que los niños y niñas formen grupos de dos.</p> <p>La docente coloca dos siluetas de una imagen en la pizarra.</p> <p>La docente propone a los niños y niñas que mencionen palabras con el primer sonido inicial de la imagen (ROSA)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ROBOT - ROJO - ROSADO - ROBERTO <p>La docente coloca un círculo al grupo que va ganando y al final cuentan cuantas palabras dictaron en cada grupo y de ahí saca el grupo ganador</p>		
CIERRE DEL JUEGO	En semicírculo preguntamos a los niños y niñas ¿cómo se han sentido al realizar esta actividad? ¿Les gusto la actividad del día de hoy?		

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR	disfruta moverse y jugar espontáneamente, expresa con placer con gestos , sonrisas y palabras			utiliza vocabulario de uso frecuente			
	NOMBRE	A	B	C	A	B	C
01		.			.		
02		.			.		
03		.			.		
04		.			.		
05		.			.		
06		.			.		
07		.			.		
08		.			.		
09		.			.		
10		.			.		
11		.			.		
12		.			.		
13		.			.		
14		.			.		
15		.			.		
16		.			.		
17		.			.		

Leyenda:

A: logro el indicador

B: en proceso de logro

C: en inicio del logro

Evidencias







