



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TALLER DE LECTURA PARA MEJORAR LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL  
4° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 86375 “DANIEL BADIALI  
MASIRONI”, DISTRITO DE SAN LUIS, PROVINCIA  
CARLOS FERMÍN FITZCARRALD DEPARTAMENTO DE  
ANCASH - 2019**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN  
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA CURRÍCULO E  
INVESTIGACIÓN**

**AUTOR**

**SILVA TARAZONA, SANTA TERESITA**

**ORCID: 0000-0002-9812-2684**

**ASESOR**

**SANTISTEBAN LLONTO, CARLOS JORGE**

**ORCID: 0000 – 0001 – 5817 - 4749**

**CHIMBOTE – PERÚ**

**2020**

## **EQUIPO DE TRABAJO**

### **AUTOR**

Silva Tarazona, Santa Teresita

ORCID: 0000-0002-9812-2684

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de postgrado,  
Chimbote, Perú

### **ASESOR**

Santisteban Llonto, Carlos Jorge

ORCID: 0000 – 0001 – 5817 - 4749

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y  
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

### **JURADO**

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

## HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

---

Mgr. Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

**Presidente**

---

Mgr. Carhuanina Calahuala, Sofia Susana

**Miembro**

---

Mgr. Pacheco Muñoz, Luis Alberto

**Miembro**

---

Mgr. Santisteban Llonto, Carlos Jorge

**Asesor**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco infinitamente a Dios todopoderoso por el maravilloso don de la vida, el bienestar; por ser mi mejor compañía y por ser mi guía en todo momento. También, por designarme esta vocación de educar a los niños.

Al Dr. Abele Capponi por brindarme la gran oportunidad de continuar mis estudios de postgrado y por apoyarme en la etapa de mi formación profesional. Al mismo tiempo, admiro su excelencia profesional por ser una persona responsable y perseverante.

Con afecto cordial, a los niños y niñas del 4° grado “A” de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badioli Masironi” sobre todo por ser persistentes, respetuosos y responsables durante la aplicación del taller y gracias a la colaboración de ellos ha sido posible concluir el trabajo de investigación.

## **DEDICATORIA**

A mis queridos padres Rosa y Julio, mis hermanos y tíos por ser personas bondadosas y por el inmenso cariño que me muestran.

A mis seres queridos, amigos y amigas que de alguna manera me reconfortaron a seguir adelante; sobre todo han compartido esta experiencia de estudio brindándome un apoyo incondicional en el transcurso de mi aprendizaje.

A todos los docentes de la maestría sobre todo por su esfuerzo, dedicación y tiempo durante mi preparación académica inculcándome los valores, la persistencia y la audacia para continuar adelante.

## RESUMEN

El objetivo de la investigación fue determinar si el taller de lectura mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badioli Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash – 2019. El trabajo fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo, de diseño cuasiexperimental, con pre test y post test aplicado en el grupo control y experimental. La población estuvo constituido por 90 estudiantes y como muestra se consideró a los 21 niños del grupo experimental correspondientes al 4° “A” y 21 estudiantes del 4° “B” como grupo control. El instrumento que se utilizó para recoger la información fue la prueba de comprensión lectora y para registrar los datos cuantitativos se empleó el SPSS versión 24. Para contrastar la hipótesis se usó la prueba estadística T Student, el cuál arrojó los siguientes resultados  $t = -4.087 < -1.681$ ; es decir, existe un nivel de significancia favorable y positivo, aceptándose así la hipótesis formulada. Los resultados, manifestaron que el taller de lectura mejoró la comprensión lectora ya que se observó que antes de la aplicación del taller un porcentaje máximo de estudiantes de ambos grupos se encontraron en el nivel previo al inicio; no obstante, luego de la ejecución del dicho taller se percibió que más de 38% de los estudiantes alcanzaron el nivel inicio, proceso y satisfactorio. En conclusión, se comprobó que las actividades diseñadas demostraron que los niños alcanzaron los logros esperados en las dimensiones evaluadas.

**Palabras clave:** Taller de lectura y Comprensión lectora

## ABSTRACT

The objective of the investigation was to determine if the reading workshop would improve the reading comprehension in students from primary school “Daniel Badiali Masironi” in the district of San Luis, province of Carlos Fermín Fitzcarrald, Ancash department-2019. The investigation is of a quantitative kind, explanatory level, quasi-experimental design, with pre and posttest applied to the control and experimental groups. The sample group consisted of 92 students; 21 children from the A Class of the Fourth Grade where used as experimental group and 21 students from the B Class of the Fourth Grade where used as control group. The instrument used for the sampling was the Reading Comprehension Test and the software SPSS version 24 to register the quantitative data. To test the hypothesis, the T Student statistical test was used, which yielded the following results  $t = -4.087 < -1.681$ ; that is, there is a positive and positive level of significance, thus accepting the hypothesis formulated. The results indicated that the reading workshop improved reading comprehension since it was observed that before the application of the workshop a maximum percentage of students from both groups were at the level prior to the start; However, after the execution of this workshop, it was perceived that more than 38% of the students reached the beginning, process and satisfactory level. In conclusion, it was found that the activities designed demonstrated that the children achieved the expected achievements in the dimensions evaluated.

**Keywords:** reading workshop, reading comprehension.

# CONTENIDO

EQUIPO DE TRABAJO .....	ii
HOJA DE FIRMA DEL JURADO AL ASESOR .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
DEDICATORIA.....	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT.....	vii
CONTENIDO .....	viii
ÍNDICE DE TABLAS .....	xiv
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xv
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	6
2.1. Antecedentes.....	6
2.2. Bases teóricas.....	13
2.2.1. Los enfoques metodológicos relacionados con el tema. ....	13
2.2.1.1. El enfoque comunicativo. ....	13
2.2.1.2. Enfoque significativo.....	14
2.2.1.2.1. Fases del aprendizaje significativo. ....	16
2.2.1.2.2. Tipos de aprendizaje significativo. ....	17

2.2.1.2.3. Rol de docente en el Aprendizaje Significativo.....	18
2.2.1.2.4. Situaciones que benefician el logro del aprendizaje significativo.....	19
2.2.1.3. El enfoque sociocultural de Vygotsky.....	19
2.2.1.4. El enfoque constructivista.....	20
2.2.1.4.1. El enfoque constructivista de Piaget.....	20
2.2.1.4.2. Rol del docente según el enfoque constructivista.....	21
2.2.2. La didáctica .....	21
2.2.2.1. Estrategias didácticas.....	22
2.2.2.2. Enseñanza y aprendizaje.....	22
2.2.3. Taller pedagógico .....	22
2.2.3.1. Objetivos del taller pedagógico. ....	24
2.2.3.2. Características de un taller pedagógico. ....	26
2.2.3.3. Método de enseñanza en el taller pedagógico. ....	27
2.2.3.4. Evaluación del taller pedagógico.....	28
2.2.3.5. El taller de lectura.....	28
2.2.3.6. Recomendación para desarrollar el taller de lectura.....	29
2.2.4. La lectura.....	30
2.2.4.1. La importancia de la lectura. ....	31
2.2.4.2. Beneficios de la lectura.....	32
2.2.4.3. Características de la lectura. ....	33
2.2.4.4. Estrategias antes, durante y después de la lectura .....	34
2.2.4.4.1. Estrategias antes de la lectura.....	34
2.2.4.4.2. Estrategias durante la lectura.....	36

2.2.4.4.3. Estrategias después de la lectura. ....	37
2.2.4.5. Clases de lectura. ....	38
2.2.4.6. Tipos de lectura ....	39
2.2.4.7. Los requisitos necesarios para realizar una lectura eficaz .....	40
2.2.4.8. El perfil de un buen lector. ....	41
2.2.4.9. La importancia de la lectura en el ámbito escolar. ....	42
2.2.4.10. Las actividades que promueven la lectura en el aula.....	43
2.2.5. Importancia de los textos en la lectura .....	44
2.2.5.1. El texto.....	44
2.2.5.2. Los cuatro tipos básicos de los textos.....	45
2.2.5.2.1. El texto narrativo.....	45
2.2.5.2.2. El texto descriptivo.....	46
2.2.5.2.3. El texto expositivo. ....	47
2.2.5.2.4. El texto argumentativo.....	47
2.2.6. El material impreso como un recurso didáctico en los talleres de lectura.....	48
2.2.6.1. Las ventajas del material didáctico impreso.....	49
2.2.6.2. Requisitos para seleccionar el material impreso en la lectura .....	50
2.2.6.3. Tipos de material impreso .....	50
2.2.6.4. La Competencia.....	52
2.2.6.5. Capacidades .....	53
2.2.7. La comprensión lectora .....	53
2.2.7.1. Importancia de la comprensión lectora.....	54
2.2.7.2. Procesos didácticos de la comprensión lectora.....	55

2.2.7.3. Técnicas para aprender a comprender los textos. ....	56
2.2.7.3.1. Las notas al margen. ....	56
2.2.7.3.2. El subrayado. ....	57
2.2.7.3.3. El resumen. ....	58
2.2.7.3.4. La síntesis. ....	58
2.2.7.4. Los factores que condicionan la comprensión lectora. ....	59
2.2.7.4.1. La motivación y los objetivos del lector. ....	59
2.2.7.4.2. Los conocimientos previos. ....	59
2.2.7.4.3. Las estrategias comprensión lectora. ....	60
2.2.7.5. Las claves para aprender a comprender los contenidos de un texto. ....	60
2.2.7.6. Las operaciones del proceso de la comprensión lectora. ....	61
2.2.7.6.1. La concentración. ....	61
2.2.7.6.2. La percepción. ....	62
2.2.7.6.3. La prelectura. ....	62
2.2.7.6.4. Mejorar el entorno de la lectura eliminando los malos hábitos. ....	63
2.2.7.6.5. La decodificación. ....	63
2.2.7.6.6. La retención. ....	64
2.2.7.6.7. El análisis ....	64
2.2.7.6.8. La comprensión. ....	64
2.2.7.7. Los niveles de comprensión lectora. ....	65
2.2.7.7.1. Nivel de comprensión literal. ....	65
2.2.7.7.2. Nivel de comprensión global o inferencial. ....	66

2.2.7.7.3. Nivel de comprensión crítica y trasferencia.....	67
2.3. Hipótesis .....	68
2.4. Variables.....	69
III.METODOLOGÍA.....	70
3.1. El tipo y el nivel de la investigación.....	70
3.2. Diseño de la investigación .....	71
3.3. Población y muestra.....	71
3.4. Definición y operacionalización de las variables y los indicadores .....	73
3.5. Técnicas e instrumentos.....	75
3.6. Plan de análisis .....	79
3.7. Matriz de consistencia .....	80
3.8. Principios Éticos. ....	83
IV.RESULTADOS.....	84
4.1. Resultados.....	84
4.1.1.Evaluar la comprensión lectora al grupo control y experimental del 4° grado de educación primaria de la I.E. “Daniel Badiali Masironi” distrito de San Luis a través de un pre-test. ....	84
4.1.2.Evaluar la comprensión lectora al grupo control y experimental del 4° grado de educación primaria de la I.E. “Daniel Badiali Masironi” distrito de San Luis a través de un post-test. ....	86
4.1.3. Contrastar los resultados del post-test aplicados al grupo control y experimental a través de una prueba de hipótesis. ....	87

4.2. Análisis de resultados .....	93
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	100
Referencias bibliográficas .....	104
Anexos .....	109

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> Distribución de los estudiantes de la Institución Educativa “Cesar Vallejo” ...	72
<b>Tabla 2:</b> Muestra de la investigación .....	72
<b>Tabla 3:</b> Categorización de la variable comprensión lectora.....	76
<b>Tabla 4:</b> Prueba de normalidad según el método de Shapiro-Wilk .....	76
<b>Tabla 5:</b> Resultado de encuesta por Kr 20.....	77
<b>Tabla 6:</b> Puntajes obtenidos en el pre test de comprensión lectora según grupo control y experimental.....	84
<b>Tabla 7:</b> Puntajes obtenidos en el post test de comprensión lectora según grupo experimental y control. ....	86
<b>Tabla 8:</b> Prueba de hipótesis de los resultados de la Comprensión lectora de los estudiantes de 4° grado "A" de la Institución Educativa "Daniel Badiali Masironi" 2019.	89
<b>Tabla 9:</b> Resultados de la prueba T de muestras independientes según grupo de estudio en el pre test. ....	89
<b>Tabla 10:</b> Prueba de hipótesis para los resultados de la Comprensión lectora en estudiantes de 4° grado "A" de la Institución Educativa "Daniel Badiali Masironi" 2019.	90
<b>Tabla 11:</b> Resultados del rango promedio según grupo de estudio en el pre test. ....	91

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1:</b> Gráfico de barra de los niveles de comprensión lectora del grupo experimental y control según el pre test. ....	85
<b>Gráfico 2:</b> Gráfico de barra de los niveles de comprensión lectora del grupo control y experimental según post-test.....	86
<b>Gráfico 3:</b> Grafica de la prueba T de Student .....	90
<b>Gráfico 4:</b> Grafica de la prueba T de Student.....	91
<b>Gráfico 5:</b> Gráfica de caja y bigotes según el test .....	93

## I. INTRODUCCIÓN

El Programa Internacional para la Evaluación de Alumnos – PISA, promovido por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico -OCDE (2018), reveló que los estudiantes peruanos se ubican entre los últimos lugares en la evaluación de la comprensión lectora. En esta línea, Ocampo (2018), manifiesta que el fracaso en la comprensión lectora se origina por diversos factores interrelacionados tales como: la confusión en la demanda de las tareas, los escasos conocimientos y bajos dominios en la aplicación de estrategias.

Continuando con la descripción de la problemática en el ámbito nacional, Zapata (2017), coincide en señalar que los estudiantes peruanos se encuentran por debajo de los estándares establecidos de la competencia lee diversos tipos de textos. Tales dificultades, surgen principalmente por diversas causas: escasos recursos económicos, una infraestructura inadecuada y el uso inapropiado de los materiales de lectura.

En la región Ancash, donde se enmarca la investigación a realizar, según los hallazgos de las últimas Evaluaciones Censales los resultados se evidencia que los aprendizajes relacionados en la comprensión lectura han mejorado un mínimo porcentaje, ya que esto se observa en el crecimiento del nivel satisfactorio; sin embargo, aún se identifica un ligero incremento en el nivel previo al inicio; esto refleja que se debe establecer políticas educativas más efectivas, reforzar en la aplicación de las competencias evaluadas así

también comprometernos en la búsqueda de estrategias factibles y de este modo mejorar los aprendizajes relacionados sobre todo en el desarrollo de la comprensión lectora.

Abordando la problemática a nivel institucional se ha observado que los estudiantes de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badioli Masironi” presentan severas dificultades en la comprensión lectora ya que el índice de los resultados de la última evaluación censal aplicada los estudiantes del 4° grado de educación primaria revelaron que el 25,2 % de los estudiantes se localizaron en el nivel previo al inicio, el 34,1% en inicio, el 27,3% en proceso y el 13,5% en satisfactorio. Por tanto, dichos resultados evidencian que uno de los mayores problemas es la dificultad para comprender el significado global de las oraciones del texto ya que en algunos casos los niños solamente se centran a descifrar las palabras dejando en lado en comprender el mensaje de un texto escrito.

Paralelamente, en algunos casos los estudiantes se sienten incapaces de identificar las ideas importantes al interactuar con una lectura sencilla y más aún al poner en ejercicio el desarrollo de las habilidades mentales para inferir, interpretar y valorar la información que precisa el texto.

Por otro lado, los docentes en la planificación curricular de las unidades y las sesiones de aprendizaje no tienen en cuenta los resultados semestrales de la comprensión lectora para la mejora de las competencias y a esto se suma la indiferencia que muestran los padres en el acompañamiento del aprendizaje de sus menores.

Frente a ésta problemática descrita se formuló el siguiente enunciado:

¿De qué manera el taller de lectura mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4º grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash - 2019?

Para responder al enunciado del problema se planteó el siguiente objetivo general:

Determinar si el taller de lectura mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4º grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash – 2019. Para lograr el objetivo general se formularon los siguientes objetivos específicos: evaluar la comprensión lectora, en los estudiantes del 4º grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash - 2019, mediante un pre –test al grupo control y experimental, aplicar el taller de lectura al grupo experimental del 4º grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2019, evaluar la comprensión lectora, en los estudiantes del 4º grado de Educación Primaria, el grupo control y experimental, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2019 a través de un post- test, contrastar los resultados del pre - test y el post - test en la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del

4º grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash - 2019.

Consecuentemente, la investigación es una respuesta coherente a la realidad problemática que afrontan los estudiantes a nivel nacional con relación a la comprensión lectora; ya que el mismo constituye un aspecto fundamental para el aprendizaje porque un porcentaje de los saberes y conocimientos se adquieren mediante la práctica constante de la lectura.

En tal sentido, el aporte del estudio se justificó en tres aspectos:

En el aspecto **teórico**, se investigó y se recogió una información sustancial sobre: los enfoques metodológicos, la didáctica, el taller pedagógico, la lectura, los textos, el material impreso y la comprensión lectora, aspectos que favorecieron a los docentes contar con amplios conocimientos metodologías y recientes en la enseñanza de la comprensión lectora de textos. Por tanto, el estudio fue valioso ya que aportó materiales factibles para cualquier docente que requiere un sustento teórico sobre la comprensión de textos.

Concerniente al aporte **práctico**, los estudiantes aprendieron a localizar información relevante del texto, organizar las secuencias de una historia e identificar los sinónimos y los antónimos del texto consultado. También, se desarrolló las potencialidades para interpretar, retener, analizar y valorar información leída de cualquier tipo de texto. En tal sentido, el trabajo de investigación permitió el desarrollo del aprendizaje lingüístico del alumno, y el acceso al conocimiento cultural y personal.

En lo **metodológico**, la investigación favoreció elaborar un instrumento de recojo de información y al mismo tiempo este instrumento fue validado por el juicio de los expertos y será un soporte básico para las futuras investigaciones de estudiantes, docentes y el centro educativo ya que el taller benefició la práctica constante de la lectura de diversos tipos de textos.

La metodología de la investigación, fue el cuantitativo, nivel explicativo y con un diseño cuasi experimental. Asimismo, el estudio se trabajó con una población de 92 estudiantes correspondientes a las dos secciones del 4° “A” y 4° “B”, y como grupo muestral se consideró a los 21 estudiantes netamente del 4 grado “A”.

En fin, los resultados manifiestan que después de la aplicación del dicho taller los valores fueron distintos para el grupo experimental ya que se incrementaron en un 38.1% en el nivel satisfactorio demostrado así las habilidades referentes a la competencia comprenden diversos tipos de textos.

De tal manera, la investigación llegó a la conclusión, de que las estrategias aplicadas fueron de gran impacto porque incidió significativamente, en el logro de las competencias evaluadas en la comprensión lectora en el grupo experimental.

## **II. MARCO TEÓRICO**

### **2.1. Antecedentes**

En el ámbito internacional y nacional se han publicado estudios relacionados a la comprensión lectora e incluso se han realizado investigaciones sobre el taller de lectura para mejorar dicha competencia y a continuación se precisan aquellos estudios de mayor trascendencia.

Llorens (2015) presentó un estudio sobre “La comprensión lectora en Educación Primaria; importancia e influencia en los resultados académicos”. Para llevar a cabo la investigación, se propuso como objetivo general analizar en qué medida influye el nivel de comprensión lectora en los resultados académicos de las áreas de matemáticas, lenguaje castellana y conocimientos en Educación Primaria.

Para tal estudio, la metodología que se aplicó fue de tipo cuantitativo, de nivel experimental y con un diseño cuasi experimental. En vez, la muestra estuvo conformado por 26 alumnos divididos en dos partes donde 13 fueron establecidos para el grupo experimental y 13 estudiantes en el grupo control.

El instrumento que se aplicó para dicho estudio fue la ficha de comprensión lectora y un ejercicio de elaboración propia en el que se influyó a los alumnos valorar la importancia de la lectura y luego responder adecuadamente las preguntas que presenta un texto.

Efectivamente, los resultados del estudio reflejaron que posterior a la intervención de dicho taller el 72% de los estudiantes del grupo experimental mejoraron, mientras, que el grupo control empeoró disminuyendo en un 69%.

En síntesis, estas cifras revelan que las estrategias y los principios metodológicos constructivistas favorecieron significativamente el desarrollo de las habilidades evaluadas con respecto a la comprensión lectora.

En el mismo orden, Arce (2015) publicó una investigación sobre el “Desarrollo de la competencia lectora utilizando recursos digitales en el aprendizaje”. El objetivo de la investigación fue analizar la relación del uso de RDA y el mejoramiento de los resultados en el eje lectura entre estudiantes de primer año de enseñanza media.

El estudio fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo y de diseño cuasiexperimental conformado por 2 grupos correspondientes al primer año medio. Para dicha investigación se consideró como población a los 58 estudiantes del primer año y las técnicas e instrumentos de recolección de datos que se usaron fueron el pre test y el post test sobre “orientaciones e instrumentos de evaluación diagnóstica, intermedia y final en la comprensión lectora” diseñado en relación a los diferentes tipos de aprendizajes que señala en el marco curricular vigente, los programas de estudio y el nivel 5 del mapa de progreso.

En síntesis, los resultados reflejan que el uso de RDA influyó significativamente en el progreso de la comprensión lectora ya que los estudiantes después de la intervención de esta metodología han sido capaces de participar activamente en el desarrollo de las actividades, realizar inferencias relacionadas al mensaje del autor que presenta dentro del

texto; y de este modo, han adquirido las habilidades necesarias para leer comprensivamente los diferentes tipos de textos.

De igual forma, Cálcena (2017) desarrolló un estudio titulado “Hábitos de lectura en los estudiantes del periodismo de la universidad de Asunción”. La investigación se realizó con el propósito de analizar los índices y el hábito de lectura en los estudiantes del quinto, sexto, séptimo y octavo semestre de la carrera del periodismo en la Universidad Nacional de Asunción y la Universidad del Norte.

El estudio perteneció a un tipo de trabajo cuantitativo, de diseño descriptivo y de nivel exploratorio. La población del estudio estuvo determinada por los 73 estudiantes de ambas instituciones y para la recolección de datos se aplicó la técnica de la encuesta a través de un cuestionario.

Finalmente, después de este minucioso análisis los resultados demuestran que los estudiantes no tienen una óptima frecuencia de lectura diaria.

Otro de los estudios que es importante destacar es la investigación realizada por autores como Márquez, Díaz, Muñoz, & Fuentes (2016) quienes dieron a conocer un estudio sobre “evaluación de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes Universitarios pertenecientes a las carreras de Kinesiología, Nutrición y Dietética en la Universidad Andrés Bello, Concepción”

El propósito del estudio fue determinar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y para la recolección de datos se aplicó una prueba semi-estructurada de comprensión

lectora con un texto argumentativo de 965 palabras. El instrumento aplicado constó de siete preguntas, las cuales guardan relación con los diferentes niveles de comprensión lectora.

El estudio fue de tipo cuantitativo, no experimental con un diseño correlacional y la población estuvo determinada por 184 estudiantes de las cuales la muestra estuvo constituida por un total de 88 estudiantes pertenecientes a las carreras de Kinesiología, Nutrición y Dietética.

Los resultados de la investigación revelaron que los alumnos consiguieron niveles satisfactorios tanto en el nivel literal, reorganizativo, inferencial y crítico. Por tanto, se afirma que las estrategias metodológicas promovieron las habilidades necesarias y también mejoró el rendimiento académico de cada uno de ellos.

Asimismo, Uría (2018) abarcó un estudio titulado: “Efecto del programa “Entre Letras” en la comprensión lectora en los estudiantes de primaria, Callao - 2016”. El objetivo de su trabajo fue demostrar el efecto del programa “Entre Letras” en el mejoramiento de la comprensión en los estudiantes de nivel primario, Callao - 2016 y el tipo de estudio fue cuantitativo, diseño aplicado. La población estuvo conformada por 60 estudiantes, por lo que se usó un muestreo de tipo no probabilístico ya que la muestra seleccionada fue de 30 estudiantes para el grupo control y 30 para el grupo experimental; es decir, fue de manera intencionada por considerarse de acuerdo a los objetivos de la investigación.

Para contrastar la hipótesis se usó el T-student que se encuentra en el grupo de las pruebas paramétricas de comparación de 2 muestras independientes. Cuyos datos, fueron medidos

en una prueba objetiva en el que se compara la mediana entre el grupo control y el experimental y para analizar los datos se aplicó el software estadístico SPSS versión 23.

En suma, los logros de los resultados obtenidos evidencian que la aplicación del programa incidió significativamente en el nivel de comprensión de los estudiantes de educación primario Callao- 2016 ya que les permitió a los estudiantes acercarse al placer por la lectura desde la temprana edad, disfrutando y comprendiendo los textos que analizaban.

Abarcando la misma temática, Alva (2018) publicó un estudio denominado “sesión de aprendizaje basado en los talleres de lectura y su influencia en la comprensión lectora”. El propósito del autor fue determinar la influencia de las sesiones de aprendizaje en el nivel literal, inferencial y crítico.

La muestra del estudio estuvo constituida por 56 alumnos del segundo grado de secundaria, pertenecientes a dos secciones cada uno con 28 estudiantes, se evaluó a los 56 estudiantes con el test de comprensión lectora antes y después de la aplicación del taller, mientras la aplicación del taller se realizó solamente en el grupo experimental.

En evidencia los resultados, reflejan que la mayoría de los estudiantes antes de la aplicación del dicho estudio se encontraron “en inicio” esto demostró que fue necesario la aplicación inmediata de un taller, mientras, que después de la ejecución del estudio se reflejó que un porcentaje aceptable tuvieron un nivel “satisfactorio” señalando que el trabajo fue efectivo ya que los estudiantes mejoraron su nivel de comprensión lectora a través de la estrategia aplicada.

Al comparar las evidencias, se afirma que la sesión de aprendizaje basado en los talleres de lectura favoreció significativamente en cuanto al desarrollo de las habilidades

relacionadas a la comprensión lectora ya que un 75% de los estudiantes mejoraron su nivel de rendimiento, esto, demostró una confianza aceptable del impacto positivo del estudio.

A su vez, Urtrecho (2016) publicó un estudio denominado: “Taller de lecturas recreativas en la comprensión lectora de los estudiantes de 2° grado de educación primaria “La Esperanza” 2016”. El objetivo que se formuló para la propuesta fue determinar la influencia del taller de lecturas recreativas en la comprensión lectora de los estudiantes de 2° grado de educación primaria.

Al mismo tiempo, el estudio se enfocó al tipo de enfoque cuantitativo de diseño cuasi experimental y con un nivel experimental constituido por 51 estudiantes. El instrumento que se usó fue un cuestionario de comprensión lectora conformado por 22 ítems.

En relación a los resultados se deduce que el taller de lecturas creativas influyó en la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del grupo experimental. En tal sentido, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de la investigación porque el valor del  $T_{calculada} = 6,301 > 1,714$ .

En conclusión, se afirma que dicha estrategia favoreció significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora en el grupo experimental ya que los datos indican una ventaja en relación al pre test.

Abordando la variable comprensión lectora Olortegui (2018), desarrolló una tesis sobre “Programa de Comprensión Lectora para mejorar el aprendizaje en los estudiantes del segundo año de la institución educativa Stella Mazzarolo, distrito de Manantay, departamento de Ucayali 2018”

Dentro de este estudio, el autor se planteó como objetivo determinar la influencia de la aplicación del programa de comprensión lectora para mejorar las destrezas empleando pertinentemente los recursos estilísticos orales y la técnica dramática.

Para el estudio, los instrumentos que se aplicaron fueron la prueba de comprensión lectora, la lista de cotejo y la ficha de observación.

Los resultados, evidencian que después de la aplicación del estudio hubo una mejora satisfactoria en el nivel de comprensión lectora ya que los rangos obtenidos fueron exitosos.

Del mismo modo, Miranda (2017) en la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, presentó un estudio sobre “Intervención de la estrategia didáctica en las etapas del proceso lector con textos narrativos basado en el enfoque constructivista para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la I.E. N° 88009 Enrique Meiggs, Chimbote 2016”

Simultáneamente, para este trabajo la autora se propuso como objetivo principal determinar si las estrategias didácticas en las etapas del proceso lector con textos narrativos basados en el enfoque constructivista mejoran los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I.E. N° 88009 Enrique Meiggs.

El estudio perteneció a una investigación cuantitativa, nivel explicativo y de diseño pre experimental; de este modo, la población de la investigación estuvo conformada por 44

estudiantes y la muestra estuvo constituida por 42 estudiantes correspondientes al 4° grado de Educación Primaria.

Efectivamente, el estudio reveló que después de la aplicación del taller los estudiantes mejoraron significativamente en los niveles de comprensión lectora en el nivel literal, inferencial y crítico.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Los enfoques metodológicos relacionados con el tema.**

A partir de la perspectiva de Samper (2006) los enfoques metodológicos permiten la interacción activa del estudiante en el avance de su propio aprendizaje y de acuerdo a su estilo de aprendizaje. Además, el docente dentro de este ámbito es el mediador y un sistematizado de experiencias. Por lo cual, su función varía según los intereses de sus estudiantes, así también, es imprescindible tener un clima favorable ya que el enfoque metodológico seleccionado tiene el objetivo de promover las situaciones de aprendizaje, desarrollar habilidades, destrezas y valores.

#### ***2.2.1.1. El enfoque comunicativo.***

En el Programa Curricular de Educación Primaria; Ministerio de educación (2016) se asume el enfoque Comunicativo en base a la perspectiva que desempeña una misión sociocultural por enfatizar las prácticas sociales del lenguaje. Es decir, mediante este enfoque el estudiante comprende y produce textos orales y escritos de diversos tipos formato, género textual, con diversos objetivos y en variados soportes como los escritos audiovisuales y multimodales. Por ello, es necesario que la institución y el aula sean

ambientes adecuados y oportunos de modo que el estudiante tenga la oportunidad de interactuar con su entorno social.

Asimismo, cabe mencionar, que en este enfoque se enfatiza las prácticas sociales del lenguaje ya que las situaciones comunicativas no se encuentran aislados, sino que forman parte de las interacciones que las personas realizan al ser partícipes de la vida social, cultural y es así donde se emplea el lenguaje de diversas formas para construir y apropiarse progresivamente de este.

En efecto, lo que realmente es valioso para el enfoque Comunicativo es que el niño tenga las capacidades para usar la comunicación, tanto oral como escrita y de esta manera poder transmitir sus pensamientos de manera comprensible, su mundo interno y para tomar decisiones y acciones que le permitan relacionarse con el contexto social.

#### ***2.2.1.2. Enfoque significativo.***

Ausubel, 1970 citado por (Méndez Z., 2006, pág. 91), sustenta que el enfoque significativo es un paradigma de enseñanza en que el estudiante vincula y contrasta la información nueva con las informaciones que forman parte de sus saberes previos; al mismo tiempo, el aprendizaje significativo sucede cuando la información se relaciona con el conocimiento más relevante del saber previo. Por lo cual, es importante saber e identificar la zona de desarrollo real, la zona de desarrollo próximo, así como la zona de desarrollo potencial y de acuerdo a ello brindar conocimientos e informaciones nuevas.

Simultáneamente, Ausubel 1970 citado por (Fraga de Barrera L., 2004, pág. 81), afirma que el aprendizaje significativo busca integrar la información nueva con el conocimiento previo por medio de estrategias de aprendizaje que resultan ser naturales y espontáneos para los estudiantes ya que esto les permite reconstruir su propio aprendizaje y desarrollar sus habilidades intelectuales en el contexto social.

Por otra parte, cabe señalar que el aprendizaje significativo se logra tanto por descubrimiento como por también por recepción ya que el conocimiento sirve de base para la atribución de significados recientes, la jerarquización de conceptos desde lo general hasta llegar a lo más específico y complejo.

En conclusión, para lograr el desarrollo del aprendizaje significativo es fundamental contar con los recursos pertinentes; la predisposición de los estudiantes y la motivación permanente para introducir un tema reciente respecto a las nuevas informaciones e ideas previas de los estudiantes. Igualmente, el Aprendizaje Significativo requiere de un proceso activo de informaciones nuevas por lo es importante considerar las siguientes características: conocer los conocimientos previos de los aprendices para establecer las ideas que guardan relación con el conocimiento nuevo, determinar las diferencias y similitudes entre los conceptos nuevos y las previas, reorganizar el conocimiento nuevo en base a los saberes previos y realizar un proceso de reflexión, síntesis y reorganización de la información.

#### **2.2.1.2.1. Fases del aprendizaje significativo.**

Díaz & Hernández (2002) definen que existen tres fases del aprendizaje significativo, las mismas que tienen una complejidad y profundidad progresiva y en las breves líneas se explican con mayor profundidad.

- a) Fase inicial del aprendizaje:** Tomando los argumentos de los autores mencionados en esta fase los estudiantes realizan los siguientes procedimientos: observan la información segmentada sin ninguna conexión conceptual, memorizan e interpreta la información haciendo el uso de sus saberes previos, procesan la información de modo general realizando analogías, y formulando inferencias y utilizan las estrategias de repaso para aprender la información.
- b) Fase intermedia del aprendizaje:** Para los autores mencionados durante el desarrollo de esta fase el estudiante se centra en: realizar una investigación profunda sobre el tema de estudio, hallar relaciones e igualdades entre las partes aisladas del texto, configurar gráficos cognitivos de manera progresiva y evaluar sus progresos con la contribución del docente.
- c) Fase terminal del aprendizaje:** En base a los autores descritos en esta fase, los conocimientos se vinculan con mayor solidez y los estudiantes incorporan los temas de aprendizaje de manera autónoma, sin mayor esfuerzo. Del mismo modo, el aprendizaje que se construyen en esta fase se basa en la acumulación de los saberes recientes y en la progresiva interrelación de los saberes en la estructura cognitiva del

estudiante; es decir, en esta etapa el estudiante es capaz de comprender toda la lectura de forma sencilla y autónoma.

#### **2.2.1.2.2. Tipos de aprendizaje significativo.**

Continuando los aportes del autor, es preciso destacar que el aprendizaje significativo no solo es la “*simple conexión*” de la información reciente con la que ya existe en la estructura cognitiva del estudiante; por el contrario, el aprendizaje significativo involucra la modificación y el desarrollo de la nueva información, así como el desarrollo cognitivo del aprendizaje. Por lo tanto, se distinguen tres tipos de Aprendizaje Significativo.

- a) El aprendizaje significativo de representaciones:** Es el Aprendizaje de nivel elemental ya que en torno al cual dependen los demás tipos de aprendizaje. O sea, consiste en atribuirle un significado a un símbolo. Por lo particular, se verifica al momento en que el significado de una palabra pasa a representar a un objeto; por ese motivo, cuando se observa un objeto o se escucha el nombre del mismo ambos tienen el mismo significado.
  
- b) El aprendizaje significativo de conceptos:** Este pasa se fomenta a la medida en que el vocabulario de un estudiante se va incrementando porque en función a ello es posible definir el significado de un objeto o palabra haciendo el uso de diferentes términos y combinándolos. Es más, dentro de este tipo de aprendizaje se descubre que la identificación de un objeto no se trasfiere, aunque se brinda en distintos contextos y situaciones.

c) ***El aprendizaje significativo de proposiciones:*** Este tipo de enseñanza se exige más que la simple comprensión de significados de las palabras. Además, requiere las habilidades de comprender la semejanza entre distintas palabras que al combinarse adquieren una significancia nueva y por último se caracteriza porque el conocimiento nuevo que se vincula de inmediato con los hechos y las experiencias del estudiante.

#### ***2.2.1.2.3. Rol de docente en el Aprendizaje Significativo.***

De acuerdo a los aportes de los autores como Diaz & Hernández (2002) cada docente tiene la responsabilidad de fomentar estrategias para conseguir el grado máximo de interactividad con sus estudiantes, para optimizar el nivel de aprendizaje; el profesor; También, debe tomar en cuenta que existe una relación recíproca con ellos al momento de mediar los aprendizajes.

Por otro lado, Méndez (2006) define que en el Aprendizaje Significativo es primordial que el profesor identifique el estilo de aprendizaje de cada estudiante y en relación a las características adecue las nuevas formas de enseñanza.

En síntesis, en el desarrollo del aprendizaje significativo el docente debe formular actividades para que el estudiante tenga las posibilidades de explorar, analizar y comprender los contenidos del escrito.

#### ***2.2.1.2.4. Situaciones que benefician el logro del aprendizaje significativo.***

Para que realmente sea significativo el aprendizaje, este debe reunir varias condiciones: la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la disposición (motivación y actitud) de este por aprender, así como de la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje. (Díaz & Hernández, 2002, pág. 41)

Según la cita se desprende que para generar un aprendizaje significativo es necesario tener en cuenta las siguientes condiciones primero las informaciones nuevas que va adquiriendo el estudiante debe relacionarlas con los conocimientos previos que ya posee el estudiante; también, la disposición y la actitud positiva para adquirir los aprendizajes nuevos con la finalidad de convertirse en estudiantes autónomos e independientes del proceso de su aprendizaje.

#### ***2.2.1.3. El enfoque sociocultural de Vygotsky.***

Tal como sustenta Suárez, en el enfoque Sociocultural los estudiantes adquieren los conocimientos en el entorno social, sobre todo, al integrarse en situaciones significativas, haciendo actividades cooperativamente y usando el lenguaje como un instrumento eficaz para promover la comunicación. (Suárez, 2010)

En tal sentido, Vygotsky, hace referencia que el aprendizaje es el producto de la interacción mutua entre el estudiante con el medio social ya que se integran su historia personal, cultura y las posibilidades que ofrece el entorno social. En otros términos, los estudiantes aprenden en base a las experiencias, el desarrollo social e intelectual de las

personas que se relacionan y a través del diálogo con sus compañeros, docentes y personas mayores Vygotsky 1987 citado por (Suárez C., 2010, pág. 10).

En suma, en el enfoque sociocultural el estudiante por medio del diálogo entiende el mensaje del texto que se trasmite y para comprender debidamente la enseñanza y el aprendizaje Vygotsky distingue tres niveles: el nivel de Desarrollo Real, la Zona de Desarrollo Próximo y el Desarrollo Potencial.

#### ***2.2.1.4. El enfoque constructivista.***

Partiendo de las ideas de los autores como Olmedo & Oscar (2017) el enfoque constructivista es uno de los modelos pedagógicos que forma a ser la parte fundamental en el proceso de aprendizaje de los niños ya que permiten elaborar estrategias de instrucción y técnicas que propicien el aprendizaje de modo eficaz. Es más, en este enfoque cada niño construye su propio aprendizaje usando sus propias experiencias y esquemas mentales ya desarrollados.

##### ***2.2.1.4.1. El enfoque constructivista de Piaget.***

En opiniones de Piaget, 1969 citado por (Olmedo T. N., & Oscar F. V., 2017, pág. 10), el enfoque constructivista se basa en que el aprendizaje es el resultado de un proceso de construcción en el que el estudiante haciendo el uso de sus procesos mentales participa activamente en el desarrollo de su propio aprendizaje y sin la intervención permanente del docente. Por lo cual, en esta teoría se da mucha importancia el razonamiento interno del estudiante más que los aspectos externos.

#### **2.2.1.4.2. Rol del docente según el enfoque constructivista.**

Desde los argumentos de Olmedo & Oscar (2017) el rol que asume el docente en el enfoque constructivista es: investigar e intentar seleccionar los problemas de aprendizaje, activar la participación de los estudiantes de manera flexible, desarrollar el trabajo en equipos, verificar el avance de sus estudiantes y evaluar los conceptos, las habilidades, los procedimientos y las capacidades de sus estudiantes.

#### **2.2.2. La didáctica**

En definiciones de Calderón (2002) el término didáctico proviene del verbo griego “*didaskoo*” que significa enseñar, instruir, informar, aprender por sí mismo, saber demostrar y su finalidad es regular y dirigir la práctica pedagógica del docente optimizando las estrategias didácticas, los recursos educativos y los principios básicos del aprendizaje.

Asimismo, la didáctica es definida como una teoría general de la docencia, puesto que, indaga una disciplina particular de la pedagogía determinando los fines y objetivos de la enseñanza, los procesos de enseñanza de modo general, los contenidos curriculares y los principios fundamentales de la organización de la clase.

En modo de resumen, la didáctica es la rama de la pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, determinando las estrategias para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados.

### **2.2.2.1. Estrategias didácticas.**

Marveya, Pérez, & Villagómez (2007) sostienen que las estrategias didácticas son acciones que se diseñan con el objetivo de promover el Aprendizaje Significativo en los estudiantes. Por lo cual, la labor pedagógica del docente es: elaborar, seleccionar, y relacionar con los contenidos en las Unidades Didácticas ya que contribuyen en el desarrollo del aprendizaje cognitivo y crítico de los niños y las niñas permitiéndoles organizar sus conocimientos y solucionar los problemas del entorno.

En pocas palabras, las estrategias didácticas orientan a los estudiantes a establecer hipótesis sobre un tema que se va analizar, reflexionar sobre el desarrollo de su aprendizaje y descubrir nuevas técnicas que le permitan alcanzar aprendizajes significativos.

### **2.2.2.2. Enseñanza y aprendizaje.**

González (2003) manifiesta que la enseñanza y el aprendizaje son dos procesos diferentes que los docentes lo integran en un solo término: “*El proceso de enseñanza-aprendizaje*” por lo tanto, su función principal no solo se basa en enseñar, sino también en propiciar el aprendizaje de los estudiantes.

### **2.2.3. Taller pedagógico**

La palabra aplicada al ámbito educativo adquiere la significación como espacio de crecimiento que garantiza a las niñas y niños la posibilidad de hacer cosas y, al mismo tiempo, incitan reflexión sobre lo que están haciendo. También es posible curiosear, probar y volver a probar concentrarse, explorar, buscar soluciones,

actuar con calma sin la obsesión de obtener un resultado a toda costa. (Borghi, 2005, pág. 19)

A partir de esta definición, se desprende que un taller pedagógico es una modalidad que le permite a los niños y niñas realizar acciones y también fomenta la capacidad de análisis sobre las actividades que realizan; es más, dentro de este espacio es pertinente desarrollar actividades por las ocasiones que sea necesario ejecutarlo, explorar conocimientos y dar soluciones a las situaciones reflexivas.

Abordando la misma temática, sobre la base de las ideas expuestas por Sbert (2006) el taller pedagógico es un espacio en que se realiza y se produce un hecho concreto. Por ende, el propósito es aprender haciendo; es decir, no se trata de aprender solamente revisando textos o extrayendo informaciones; sino de adquirir conocimientos actualizados haciendo investigaciones.

En tal sentido, los trabajos que se proponen en este espacio generalmente satisfacen las necesidades de los estudiantes; a la vez, les favorece expresarse espontáneamente, socializarse a realizar actividades en común y desempeñar papeles distintos de acuerdo a la diversidad de sus intereses, tendencias y aptitudes.

Además, para llevar a cabo las actividades en un taller pedagógico antes es sumamente importante construir un ambiente interdisciplinario con la finalidad de impartir conocimientos y proporcionar oportunidades de encuentro a los profesionales de pedagogía que intentan perseguir los mismos objetivos como también pretenden usar

materiales específicos y analizar sobre el acuerdo entre la teoría y la práctica para optimizar el nivel de aprendizaje.

Por último, se afirma que el fin principal de un taller pedagógico es dominar todas las modalidades de enseñanza y las áreas de conocimiento que se imparten en las distintas unidades de trabajo a través de proyectos, cursos y ejercicios de reflexión que son valorados por los docentes y presentados a los coordinadores del taller y los educadores tendrán las posibilidades de acceder al espacio físico y el uso de los materiales suficientes para desarrollar los trabajos que se pretenden lograr con los estudiantes.

#### ***2.2.3.1. Objetivos del taller pedagógico.***

En definiciones de Maya (2007) los objetivos que persiguen los talleres pedagógicos en el contexto educativo son:

- Priorizar un espacio en la institución en el que el docente tenga la posibilidad de debatir, meditar, proponer y recibir información y conocimientos de diferentes prácticas didácticas y metodologías que se relacionan con las áreas que se imparte.
- Implementar una gran cantidad de materiales didácticos, teóricos y experimentales que incluyan instrumentos pedagógicos, modelos y juegos didácticos, planos de construcción y de aplicación, como también artículos, libros y revistas que favorecen la labor pedagógica del docente.

- Asesorar al docente durante su acción pedagógica por medio de la multiplicación y divulgación de cursos, experiencias de otros docentes, préstamo de los insumos para ejercer la investigación.
- Incentivar reflexiones sobre las propuestas didácticas concretas de acuerdo con el uso de materiales sencillos durante el desarrollo de actividades experimentales y lúdicas en la enseñanza de las diversas áreas de conocimientos.
- Realizar proyectos de trabajo fundamentados en los contenidos desarrollados dentro de cada serie y dentro de las perspectivas planteadas por los propios docentes para ser insertadas en la colección del taller.
- Contar con diversos materiales o herramientas de cualquier tipo que se relacionen al taller con el objetivo de que el docente y los estudiantes se beneficien y también a partir de estos insumos logren crear otros materiales experimentales que posibiliten la adquisición de los conocimientos referentes en el estudio.
- Desarrollar proyectos específicos de la escuela en las distintas modalidades de enseñanza.
- Publicar las actividades realizadas en este espacio entre todas aquellas entidades educativas que se muestren interesadas en este tipo de intervenciones, mediante boletines o encuentros, cursillos, consiguiendo la socialización de los instrumentos y registros desarrollados en la unidad escolar.

### *2.2.3.2. Características de un taller pedagógico.*

Retomando las ideas de Borghi (2005) las características más destacadas de un taller pedagógico son:

- Espacios metodológicos, motivadoras, equipadas y monodisciplinarias ya que está designado estructuralmente a actividades de reelaboración, renovación de los conocimientos oficiales; por eso, es el espacio más apropiado para aprender a aprender.
- Contextos de unión entre las múltiples instituciones formativas que están incluidos intencionalmente en el campo educativo como la familia, los organismos locales y las asociaciones.
- Metodologías que fomentan motivación, comunicación, socialización, exploración y construcción de fantasías; como también aventuras y el desarrollo de la autonomía de los estudiantes.
- Ámbitos que no solamente responden los intereses o necesidades concretas e inmediatos del estudiante; sino también, prioriza el planteamiento de preguntas formativas, el desarrollo de temas culturales e investigativos.
- Estructuras didácticas productivas para activar el espíritu de indagación en los estudiantes. Además, favorece la interacción eficaz entre el docente y el alumno por medio del desarrollo de las actividades concretas.

### ***2.2.3.3. Método de enseñanza en el taller pedagógico.***

Sbert (2006) sustenta que en un taller pedagógico la técnica de adquirir ciertos conocimientos parte desde las experiencias del estudiante o actividades planeadas, de tal modo, el progreso del aprendiz consiste en el perfeccionamiento de sus habilidades.

Es más, en este contexto el docente enseña al estudiante de cómo realizar una lectura silenciosa, oral y las técnicas para comprender diversos tipos de textos escritos; y así les da las oportunidades de construir sus propios aprendizajes convirtiéndolos en aprendices autónomos, críticos y reflexivos.

En otros términos, dentro de una modalidad pedagógica el rol del docente consiste en seleccionar los contenidos de la lección y éstos generalmente se rigen a algunas reglas como: en primer lugar, para afianzar el contenido de una lección se debe precisar los objetivos que se anhelan alcanzar, luego se debe incluir la cantidad de los materiales necesarios y por último verificar el cronograma de las actividades que se van a desarrollar en dicho taller.

Después, de realizar todas las acciones mencionadas el docente empieza a planear algunos detalles significativos para el logro de dichos objetivos. Por ello, para cada lección el compromiso del orientador es disponer de materiales apropiados, seleccionar las secciones de trabajo, presentar un plan de estudio pertinente para que se logre realizar satisfactoriamente y en tiempo razonable y promover oportunidades para que los estudiantes realicen trabajos cooperativamente.

En síntesis, el método más pertinente para desarrollar las lecciones en un taller consiste en planear las actividades en referencia a las necesidades e intereses particulares de los estudiantes y de allí se empieza a encontrar nuevas formas de organizar y estructurar el proceso educativo.

#### ***2.2.3.4. Evaluación del taller pedagógico***

Desde los fundamentos de Spiner (2009) la evaluación del taller se ejecuta antes, durante y después de la práctica. Además, la participación de los estudiantes se valora mediante encuestas que permiten ajustar y mejorar las actividades planeadas, así como las condiciones de tiempo y espacio.

Por otro lado, si se requiere comprender las ventajas del taller se organiza un diálogo concertado en el que cada participante expresa libremente su opinión sobre el taller y la motivación que consigue al realizar las actividades programadas.

#### ***2.2.3.5. El taller de lectura***

El presente trabajo de investigación, se planteó como propósito fundamental la implementación de un taller de lectura, que seguidamente se define brevemente. Para autores como Cerda, Mayorga, & Amezcua (2007) se entiende por taller de lectura como una experiencia concreta de carácter experimental, manipulable que aborda un mayor porcentaje de conocimientos que adquiere el estudiante a través de la práctica constante de lectura de diversos textos.

Similarmente, Spiner (2009) manifiesta que el taller de lectura es un espacio pedagógico donde se construye conocimientos recientes a partir de la lectura realizada de los diversos tipos de textos encaminando al desarrollo de la lectura reflexiva y satisfactoria. Además, esta experiencia responde las necesidades de los alumnos ya que promueve oportunidades de comunicación, integración y participación entre los niños; como también, dispone de materiales y estrategias motivadoras para el desarrollo de las actividades diseñadas.

Para concluir, Spiner afirma que el taller de lectura principalmente se orienta a fomentar la capacidad del niño para que sea capaz de entender los contenidos que plasma el autor de un texto; así como conducir al niño a diferenciar ideas principales de las secundarias.

En efecto, el estudio ha sido una experiencia fantástica ya que los niños han realizado la lectura de muchos tipos de textos y han tenido las posibilidades de hacer las notas al margen, la síntesis y el subrayado para comprender de forma global el mensaje del texto, reconocer la secuencia de las acciones, usar los términos adecuados, inferir el significado de las palabras desconocidas del texto, desprender pequeñas conclusiones en relación a los textos presentados y expresar sus puntos de vista respecto a la actitud de personaje del texto.

#### ***2.2.3.6. Recomendación para desarrollar el taller de lectura***

Prosiguiendo nuevamente las ideas del autor las actividades planificadas dentro de este espacio se respetan en el orden de las etapas programadas. Asimismo, para organizar el desarrollo de las actividades de modo pertinente se recomienda habitualmente partir de una lectura silenciosa teniendo en cuenta el ritmo personal de los estudiantes.

Del mismo modo, otra actividad para convertir esta experiencia en un contexto motivador es desarrollar la práctica de lectura de manera permanente sobre todo cuando los niños mantengan un ambiente de tranquilidad y un silencio riguroso ya que esto permite centrar su atención en la lectura y para lograr los objetivos del taller.

#### **2.2.4. La lectura**

La lectura es entendida como una habilidad compleja que se puede segmentar en subhabilidades o habilidades más simples, los cuales deben ser enseñadas-aprendidas de forma descontextualizada en una secuencia determinada. De esas habilidades, la decodificación es considerada como la primera de la secuencia ya que es la que configura como prerequisite de las demás y en base a ello siguen las siguientes ideas básicas. (Escoriza, 2006, pág. 10)

En base a los argumentos del autor, se destaca que la lectura es una destreza complicada por lo cual se segmenta en subhabilidades o habilidades más sencillas; y éstas se desarrollan de manera descontextualizada en un espacio determinado. Dentro de esas habilidades la decodificación es denominado la primera secuencia ya que a partir de ello se genera las siguientes ideas, se comprende el texto con todos sus detalles y se desprende las ideas no formuladas explícitamente dentro del texto.

Aunado a esto Rodriguez & Elizabeth (2003) sostienen que el acto de leer consiste en comprender e interpretar el mensaje del texto entrando así en contacto con la conciencia, las visiones e intenciones de los autores que transmiten los conocimientos mediante las líneas escritas. Por consiguiente, la lectura desempeña un papel importante en los diversos

ámbios de la vida, ya que, permite cumplir las metas establecidas, seguir aprendiendo y participar en la vida política, social, económica y cultural.

Por su parte Cerrillo & García (2001) añaden que la lectura es una actividad humana que tiene una dimensión histórica, social y biográfica. Además, para éste autor la lectura es conocida como un proceso que consiste en comprender un texto, inferir el sentido de ciertos sucesos o actos, interpretar la realidad, revelar su significado y desplegar las ideas fundamentales del texto.

En pocas palabras, se consolida que la lectura es un proceso de interacción entre el lector y el texto por eso es importante saber leer, pronunciar las palabras e identificar el significado de las ideas plasmadas y estas frases se organizan en distintos niveles de elaboración que se desarrolla desde lo más simple hasta lo más complejo.

#### ***2.2.4.1. La importancia de la lectura.***

Desde el punto de vista de autores como Gasol, Moras, & Aller (2004) la lectura es una de las habilidades más importantes que practicamos en la vida diaria porque es la base del aprendizaje y de ella dependen en gran medida la adquisición de otros conocimientos. Por tanto, se afirma que este programa está integrado en todas las áreas curriculares, aunque sea de manera implícita.

Otro aporte fundamental respecto a este tema se extrae de Maqueo (2005), quién argumenta que la lectura es uno de los aprendizajes más importantes que se adquiere en

la vida ya que desarrolla las capacidades cognitivas para analizar un texto de manera reflexivo y crítico; de este modo, enriquece el incremento de la autonomía del individuo permitiéndole integrarse en la sociedad; es más aprende a pensar, generar ideas a relacionarse y también compartir experiencias.

Del lado contrario, la lectura no solamente guarda relación con el aprendizaje; sino también, contribuye en el desarrollo de la imaginación estimulando la curiosidad y enriqueciendo la expresión de sentimientos, emociones y anhelos.

En suma, la lectura es una herramienta imprescindible ya que favorece a las personas desenvolverse en la sociedad; mantener un diálogo fluido con los padres, desplazarse en el tiempo y en un espacio determinado. Por último, no cabe duda señalar que, la práctica constante de la lectura amplía el bagaje cultural, proporcionando información y conocimientos actualizados. Al mismo tiempo, es un proceso mediante el cual el lector construye el significado mientras interactúa con el texto y de esta manera va construyendo una visión más amplia del mundo.

#### ***2.2.4.2. Beneficios de la lectura.***

Gasol, Moras, & Aller (2004) sustentan que, los principales beneficios de la lectura generalmente:

- Estimulan la adquisición de informaciones recientes ya que a la medida que se realiza esta actividad se va descubriendo situaciones, historias y circunstancias interesantes y de esta forma el lector va consiguiendo una gama de conocimientos nuevos.

- Potencian las habilidades para obtener las palabras nuevas; así, mejora el desarrollo del vocabulario y también favorece la ortografía.
- Brindan oportunidades de explorar textos literarios y no literarios e identificar la estructura y el propósito de este tipo de textos.
- Amplían en la argumentación de las ideas y pensamientos.
- Desarrollan la práctica de los valores para relacionarse mejor en la sociedad.
- Facilitan el desarrollo de los aprendizajes interrelacionados.
- Desarrollan la creatividad y la fantasía.
- Educan la sensibilidad y la formación estética del lector.
- Entretienen, divierten y relajan los contenidos que presentan los textos.

#### **2.2.4.3. Características de la lectura.**

En concordancia a, Pineda & Lemus (s.f.) la lectura se caracteriza por ser:

- Ser un proceso interactivo entre el lector y el texto ya que requiere de los procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos para que el lector interprete la información.
- Ser un proceso estratégico ya que el lector revisa constantemente su proceso de comprensión, identificando la idea principal de un texto e interpretando algunas palabras ajenas a su expresión.
- Activar los conocimientos previos de los alumnos.
- Requerir de algunas estrategias para llevar a cabo su desarrollo de comprensión.
- Implicar la identificación de algunos símbolos para construir nuevos significados a través de los conceptos que ya posee el lector.

#### ***2.2.4.4. Estrategias antes, durante y después de la lectura***

Considerando los argumentos de Solé (1998) las estrategias de lectura son conceptualizados como procedimientos que tienen la finalidad de promover en los estudiantes las competencias tanto en el control de las actividades dentro de la lectura como también en las explicaciones de las operaciones cognitivas y a continuación se precisan las estrategias más usuales:

##### ***2.2.4.4.1. Estrategias antes de la lectura.***

Según Solé se denominan como metodologías que se usan de manera previa a la lectura. La intención de esta técnica es motivar a los estudiantes: establecer los objetivos y activar los conocimientos previos que se relacionan entre sí. Al mismo tiempo, estas estrategias facilitan a los niños los recursos necesarios para desafiar la lectura con seguridad e interés y les convierten en lectores activos que aportan sus conocimientos, experiencias y expectativas para entender los textos (Solé, 2009)

En tal sentido, las principales estrategias de lectura consisten en:

##### ***a) Motivar al estudiante.***

Es importante proponer lecturas motivadoras con el fin de que los niños seleccionen los textos y en base a temas que ya tienen conocimientos. También, para promover la motivación es necesario proponer los retos que deben afrontar con la actividad de lectura. Por ejemplo, algunos leen por placer, otros para resolver problemas mientras los demás para conseguir información que requieren.

Por tanto, motivar a los niños antes de la lectura consiste en planificar pertinentemente las actividades de la lectura, seleccionar con criterio los recursos que se usan en la misma y finalmente fomentar el gusto por la práctica constante de lectura sin la necesidad de generar la competición entre los niños.

***b) Establecer los objetivos de la lectura.***

Reiterando los argumentos del autor consultado es preciso que los estudiantes se percaten que la lectura persigue un objetivo específico, aunque en ciertas ocasiones no cuenta con la presencia del docente. Leer con una finalidad te permite a inferir el texto ya que la lectura no es una actividad simple, sino se desarrolla con una meta.

Asimismo, los objetivos que los lectores se planean en relación a un texto son diversos ya que existen una gran cantidad de textos; por ello, no se hallan una lista de objetivos permanentes sino varían de acuerdo al fin del lector por ejemplo unos leen por:

- Obtener una información precisa.
- Conseguir una información de carácter general.
- Adquirir conocimientos.
- Revisar la propia producción.
- Comunicar un texto frente a un auditorio.
- Practicar la lectura en voz alta.
- Demostrar el grado de comprensión lectora.
- Por placer y aventura.

***c) Activar el conocimiento previo. ¿Qué se sabe sobre el texto?***

Considerando el mismo autor mencionado, las técnicas que emplea el mediador para activar los saberes previos consiste en generar un conflicto sobre el tema de la lectura y desde esta base se solicita a los niños opinar de acuerdo a sus experiencias y conocimientos relacionados con la temática que el texto aborda.

Luego de una discusión breve y oportuna, se finaliza tomando en cuenta los aspectos más importantes que favorecen a los niños afrontar el texto y comprenderlo oportunamente.

Por lo cual, es preciso mencionar que los saberes previos que tienen los niños son muy necesarios al momento de realizar una lectura ya que cuando el lector tenga acumulado más informaciones tiende a la posibilidad para interpretar adecuadamente una lectura. Mientras, si el lector no cuenta con muchos saberes es fácil que caiga al aburrimiento y no podrá interpretar ninguna información correctamente.

***2.2.4.4.2. Estrategias durante la lectura.***

Para Solé (2009) son procedimientos que se usan durante el proceso de la lectura y este tipo de estrategias favorecen la interpretación del texto y la solución de dificultades que se generan en el transcurso de la actividad.

Estas estrategias que se usan durante la lectura son:

***a) Lectura compartida:*** es una metodología de lectura centrada al intercambio de información entre los estudiantes. En este tipo de lectura el docente asume la actividad

de la lectura pidiendo a los niños elaborar un esquema del texto, a formular hipótesis y plantearse interrogantes.

- b) *Lectura independiente:*** es la lectura individual donde el estudiante impone su ritmo y usa las estrategias de modo autónomo. Del mismo modo, esta estrategia se emplea con diversos objetivos y según el interés personal del que lee el texto.
  
- c) *Métodos para comprender los errores y dificultades de comprensión:*** las metodologías que se adoptan ante las dificultades de comprensión lectora son: discutir con los niños los objetivos de la lectura, favorecer materiales adecuados y ayudar a activar los saberes previos. Pero si estas estrategias no favorecen la comprensión, es necesario considerar otros tipos de metodologías ya que no tiene una única solución.

#### ***2.2.4.4.3. Estrategias después de la lectura.***

En definiciones de Solé (2009) las estrategias que se emplean al finalizar la lectura son:

- a) *Identificar la idea principal:*** facilita ubicar la oración más importante que el autor del texto emplea para explicar el tema. Habitualmente, la idea principal aparece explícitamente dentro del texto en forma de oración, la cual se denota oración temática. Esta oración se puede visualizarse al principio, en el medio o al final del texto.
  
- b) *Identificar la idea secundaria:*** permite destacar los ejemplos, características y detalles complementarios sobre las ideas del texto. Generalmente, para ubicar las ideas

secundarias es necesario leer los títulos, leer los encabezados, leer el primero y el último párrafo y verificar los gráficos como también las bibliografías.

- c) ***El resumen:*** hacer un resumen consiste en reescribir el texto teniendo en claro las ideas principales y suprimiendo las ideas secundarias de este modo se obtiene un texto breve que contiene el tema central de todo el texto de modo sintético.

#### 2.2.4.5. *Clases de lectura.*

En relación con Pineda & Lemus (s.f.), la lectura se clasifica en:

- a) ***La lectura de estudio:*** es un tipo de lectura que exige de un ritmo lento, reposado y cuidadoso porque su objetivo es asimilar un contenido.
- b) ***La lectura de información:*** este tipo de lectura se usa para conocer o descubrir fragmentos importantes; así como para tener una idea general del texto y corroborar la importancia que presenta. por ello, los lectores en este tipo de lectura antes realizan una serie de preguntas con antelación al texto que van a leer.
- c) ***La lectura explorativa:*** en esta lectura primeramente se determinan los pasajes sobre los trabajos que van desarrollar con posterioridad.
- d) ***La lectura de repaso:*** se emplea para mejorar la comprensión inicial del texto. Su ritmo puede ser de forma rápida y que solo se centra en lo fundamental del texto.

- e) La lectura crítica:* es uno de los tipos de lectura en que se realiza la interpretación del texto leído. Además, este tipo de lectura exige una actividad intelectual que permite la manipulación de ideas para reconstruir conceptos nuevos. Por tanto, para leer críticamente se requiere seguir los siguientes aspectos: captar el sentido del texto, definir las relaciones entre causa y efecto, diferenciar lo verdadero de lo falso, juzgar o discriminar con argumentos y discernir los hechos de las opiniones.
- f) La lectura meticulosa:* es generalmente utilizada por quién quiere aprender y captar a fondo un tema. Por eso normalmente se procede de modo lento ya que este tipo de textos exigen de un nivel de comprensión alto.

#### **2.2.4.6. Tipos de lectura**

Rioseco & Ziliani (1998) argumentan que los estudiantes al interactuar con los textos realizan diversos tipos de lectura, entre ellos se puntualizan los siguientes:

- a) Lectura silenciosa:* la lectura silenciosa es una actividad que le posibilita al niño analizar un texto en función a su propio ritmo e interés de aprendizaje, puesto que, en algunas escenas o párrafos tienen la libertad de releer o detenerse cuando sea conveniente. Además, este tipo de lectura disminuye la inseguridad y soslaya la competitividad entre compañeros ya que desarrolla las destrezas lectoras favoreciendo la fluidez y la velocidad en la comprensión de textos.

- b) *La lectura comprensiva:*** este tipo de lectura exige del lector la capacidad para captar el significado global del texto decodificando e interpretando críticamente el mensaje del texto escrito.
- c) *La lectura oral:*** siguiendo las ideas del autor mencionado anteriormente la lectura oral habitualmente requiere que el docente realice un modelo de lectura delante de los niños, leyendo el texto usando una expresión fluida, ritmo y una entonación pertinente. Al mismo tiempo, la práctica de este tipo de lectura exige al lector implicarse de manera estratégica en el desarrollo de la lectura.
- d) *Lectura predictiva:*** Rioseco y Ziliani (1998) afirman que esta modalidad de lectura se basa en leer las ideas importantes del texto para luego pronosticar posibles hechos y posteriormente a través de una relectura, aceptar o rechazar la hipótesis que se plantea al inicio de la lectura.

#### ***2.2.4.7. Los requisitos necesarios para realizar una lectura eficaz***

Pineda & Lemus (s.f.) fundamentan que para realizar una buena lectura es necesario seguir las siguientes recomendaciones:

- Comprender el significado de las palabras a partir de la información presentada, deducir el significado del texto desde la estructura que presenta, formular las hipótesis sobre la significancia de los conceptos y por último contrastar las hipótesis del texto.

- Extraer las ideas principales y descartar los detalles, la información redundante o la secundaria.
- Identificar el contenido global del texto tomando notas sobre las ideas principales.
- Parafrasear el texto.
- Generar imágenes o ideas relacionados con el texto.
- Pensar en analogías para relacionar situaciones equivalentes a lo precisado en el texto.
- Mantener la cabeza fija y solamente realizar la lectura con saltos oculares.
- Acostumbrarse a leer con 2 o 3 fijaciones.
- Intentar comprender el texto de manera general.
- Hacer énfasis en la velocidad y en la comprensión general.
- Evitar regresarse para entender el texto.

#### ***2.2.4.8. El perfil de un buen lector.***

Partiendo de las contribuciones de Cassany, Sanz, & Luna (2007) un lector competente no lee siempre de la misma forma, sino se adapta según cada situación y tipo de lectura haciendo el uso adecuado de las diversas estrategias para comprender exitosamente los contenidos del texto y teniendo en claro los objetivos de la lectura, al mismo tiempo, es capaz de controlar sus procesos de comprensión ya que está acostumbrado a leer el texto de manera eficaz moviendo los ojos frente al texto escrito de manera rápida y decodificando cada mensaje.

Otra característica particular de un buen lector es que analiza la lectura en silencio, sin caer en los defectos típicos de lectura como: regresión, vocalización, los movimientos

corporales inadecuados. También, no repasa el texto por letra, mas al contrario se fija en las partes más extensas como las palabras, las oraciones.

Por consiguiente, el lector que comprende se caracteriza por el nivel de comprensión del texto ya que es capaz de organizar el texto de forma jerarquizada identificando las ideas más importantes y diferenciando la relación que existe entre las ideas, selecciona palabras pertinentes para sintetizar una oración.

#### ***2.2.4.9. La importancia de la lectura en el ámbito escolar.***

Solé, argumenta que aprender a leer en la escuela es uno de los retos a los que se aspira, ya que es un proceso de construcción lento y requiere de una intervención educativa respetuosa y ajustada. Es decir, no vamos a esperar que los niños aprendan los conocimientos que se desarrollan de una vez para siempre sino en fundamental trabajar de acuerdo al nivel de aprendizaje que va construyendo cada niño (Solé, 1998)

En el ámbito escolar, la lectura no es la única destreza que se debe desarrollarse en el curso. Todas las áreas tienen una programación que incluye manipulaciones, trabajos prácticos explicaciones diversas, que se lleva a cabo en el aula y que tienen como finalidad alcanzar los objetivos correspondientes. Pero, bajo muy distintas formas, todos esos recursos utilizan el lenguaje escrito como herramienta. (Viano, 2004, pág. 12)

La definición anterior permite afirmar que, la lectura dentro del ámbito escolar es considerada como una de las actividades sin proyectos, sin finalidades que oculta su verdadera misión; no obstante, implícitamente está incluido en todas las áreas curriculares porque es la herramienta crucial para fomentar la comprensión, el aprendizaje y la evaluación.

En síntesis, la lectura en la escuela es una de las actividades más necesarias tanto para el desarrollo del aprendizaje y el logro del éxito escolar. Por lo cual, su enseñanza es importante a lo largo de toda la Educación Primaria y a la medida que pasan los años de la escolaridad.

#### ***2.2.4.10. Las actividades que promueven la lectura en el aula.***

Prosiguiendo con las ideas de Solé (1998) las principales actividades que promueven el desarrollo de la lectura en el aula son los que se describen a continuación:

- Leer en voz alta las partes más interesantes del texto.
- Crear un final diferente de la historia.
- Señalar los aspectos positivos y negativos de los personajes de la historia.
- Ambientar el aula con dibujos relacionados a las lecturas impartidas.
- Diseñar una entrevista con el autor.
- Ilustrar la parte del libro en forma de tira cómica.
- Elaborar carteles sobre el texto para promocionarlo en la biblioteca de la escuela.
- Imaginar al personaje principal y contar que hubiese sucedido en caso de encontrarse en una situación de algunos personajes.
- Bosquejar una caratula basado en el texto.
- Relacionar las palabras nuevas con las que ya son conocidas.
- Utilizar una velocidad adecuada de acuerdo al objetivo del lector.
- Utilizar el contexto para dar significado a las palabras nuevas.
- Detener la lectura y retroceder cuando es necesario recapitular.

- Distinguir los tipos de textos para luego analizar su estructura.

### **2.2.5. Importancia de los textos en la lectura**

Como lo señala Solé (1998) la elección de los textos adecuados es un elemento fundamental en el proceso de adquisición y el desarrollo de la capacidad de la comprensión lectora. Asimismo, sostiene que es necesario que en las instituciones el desarrollo de la lectura no solo se limite a leer un solo tipo de texto; por el contrario, es imprescindible abarcar textos naturales, habituales y reales que experimentan.

#### **2.2.5.1. El texto.**

Es importante que el lector se enfrente a la práctica constante de diversos tipos de textos en la clase y durante toda la etapa escolar con diversos objetivos y funciones.

La palabra texto procede del latín “*textus*” que significa tejer, es decir lo construido. Esta definición etimológica se refiere a que el texto está construido por un conjunto de signos escritos, ordenados, dotados de coherencia y de sentido. El texto es, por lo tanto, la exposición por escrito de una serie de ideas y razonamientos que el autor plasma, ya sea en forma manuscrita o impresa acerca de un asunto de su competencia. El texto es una fuente de sabiduría porque contiene la cultura, la ciencia y el arte de la humanidad, relata las inquietudes, los hechos, las reflexiones y los ideales de las generaciones a través de los tiempos (Cerdeña, Mayorga, & Amezcua, 2007, pág. 36)

De acuerdo a la cita se describe que el texto está construido por una variedad de signos escritos, ordenados, dotados de coherencia y sentido. En tal caso, el texto es una exposición escrita de una serie de conceptos y razonamientos que el autor plasma sea en forma manuscrita o impresa acerca de un tema de su competencia.

De igual forma, para Cáceres (2010) el texto es definido como la unidad comunicativa autónoma y completa que manifiesta el mensaje del autor por medio de una sucesión de palabras compuestas con un sentido coherente, preciso y comprensible. En tal sentido, es una fuente de sabiduría porque contiene conocimientos culturales, la ciencia y el arte de la humanidad; narra las inquietudes de los sucesos, las reflexiones, los ideales de las generaciones por medio de los tiempos. Igualmente, es el elemento verbal de un proceso comunicativo que tiene una orientación temática y su función es comunicar hechos.

A modo de resumen, el texto es la unidad informativa mediante el cual se manifiesta el lenguaje humano y presenta una organización gramatical de fonemas, morfemas, frases, oraciones y párrafos separados a través de signos de puntuación para favorecer su comprensión en un contexto determinado.

#### ***2.2.5.2. Los cuatro tipos básicos de los textos.***

En el desarrollo de la comprensión lectora, es fundamental ceñirse en la tipología textual para delimitar una comprensión adecuada, divertida y pertinente en los estudiantes. Por este motivo, una de las clasificaciones de los tipos de textos construidos se describe a continuación:

##### ***2.2.5.2.1. El texto narrativo.***

Citado nuevamente los argumentos de Pérez (2007) en la aplicación de una lectura narrativa los lectores destacan las acciones o los hechos reales o imaginarios que les

ocurren a los diversos personajes de la historia en un tiempo y lugar específico. Dentro de este tipo de textos se considera cuatro elementos primordiales:

- **El narrador:** Es la persona que cuenta la historia de manera ordenada y precisa.
- **El tiempo:** Es el orden cronológico y el ritmo en que suceden los hechos que constituyen la historia y estas acciones suceden en un tiempo presente, pasado o también en futuro.
- **El espacio:** Es el lugar, real o ficticio en el que transcurren las acciones que conforman en la historia.
- **Los personajes:** Son los actores que se incluyen en el desarrollo de los hechos de la historia.

Al mismo tiempo, el texto narrativo sigue la siguiente estructura (a) Inicio: se dan a conocer los protagonistas, el tiempo, el espacio y se describe la situación inicial. (b) Nudo: se desarrollan los pasajes o hechos que surgen, como conflictos (c) Desenlace: es el momento en que se trata de solucionar el problema.

#### ***2.2.5.2.2. El texto descriptivo.***

Pérez, menciona que al leer un texto descriptivo el autor descubre las cualidades primordiales de un objeto, paisaje, ambiente o persona con el objetivo de informar sobre el estado que expresa el texto. (Pérez, 2007)

Además, la lectura de textos descriptivos sugeridos para trabajar con los estudiantes de nivel primario es genéricamente la descripción de los animales, paisajes personas y objetos.

#### ***2.2.5.2.3. El texto expositivo.***

En las afirmaciones de Pérez (2007) diariamente muchos lectores se enfrentan en la lectura de textos expositivos, que son aquellos textos que tienen por finalidad informar y difundir conocimientos sobre un tema de manera objetiva.

Estos textos son de dos tipos los divulgativos como (los textos históricos y los periodísticos) y especializados como (los reportes de una investigación).

La estructura del texto expositivo es la siguiente: (a) Introducción: se da a conocer el texto, se precisa el propósito del autor, los procesos a seguir y los principales hechos a desarrollar y su finalidad es activar el interés del lector. (b) Exposición: el autor da a hacer conocer el tema a través de conceptos, ejemplificaciones y analogías. (c) Argumentación: el autor hace uso de los argumentos de la exposición con el objetivo de convencer al lector.

#### ***2.2.5.2.4. El texto argumentativo.***

El fin básico de un texto argumentativo es persuadir a los lectores acerca de un tema determinado ya que cuenta con argumentos a favor y en contra de una idea o un hecho (Pérez, 2007)

El texto argumentativo se basa en la siguiente estructura: (a) Presentación del tema: se detalla brevemente el tema que se va a argumentar (b) Exposición: el autor explica el tema usando los conceptos de forma ordenada, también apoyándose en algunos ejemplos y analogías. (c) Argumentación: el autor utiliza los argumentos para persuadir al lector.

(d) Conclusión: se esquematiza lo expuesto desprendiendo las ideas más impactantes y convincentes.

#### **2.2.6. El material impreso como un recurso didáctico en los talleres de lectura.**

En opiniones de Ladrón de Guevara (2019) el material impreso se define como un recurso didáctico que se emplea con el objetivo de facilitar el desarrollo de las actividades formativas ya que cumple el rol de mediación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje por favorecer la calidad y la mejora de la enseñanza.

Para la Familia profesional: servicios socio culturales y la comunidad (2013) el material impreso es una herramienta de especial interés en el proceso educativo ya que cuenta con diversas fuentes culturales que se encuentran publicados en los libros, revistas y periódicos que contienen información sencilla, clara y precisa para desarrollar una actividad centrada en el desarrollo del aprendizaje de un tema reciente.

Al mismo tiempo, la finalidad de estos materiales es motivar a los estudiantes conseguir los propósitos que se definen en la sesión de aprendizaje y activar los procesos de adquisición de aprendizajes significativos permitiendo al estudiante desarrollar una información de manera correcta.

En síntesis, los materiales impresos son aquellos textos que se editan en soportes de papel y sirven de guía durante los procesos de enseñanza-aprendizaje ya que son recursos atractivos para transmitir contenidos e informaciones.

#### ***2.2.6.1. Las ventajas del material didáctico impreso.***

Bardisa (1986) argumenta que la ventaja principal de un material impreso es guiar el desarrollo del aprendizaje, orientar las informaciones y crear conocimientos nuevos. Relativamente, estos medios sirven de apoyo para la explicación y la utilización de los contenidos por medio de textos, publicaciones y revistas puesto que permiten la creación de conocimientos y un intercambio permanente de opiniones por ser más prácticos y por fomentar la capacidad de investigación.

Otro argumento importante respecto a este tema se extrae de Fernández (2014) quien aporta que los materiales impresos son recursos económicos, de uso fácil y sencillo puesto que no necesariamente requieren de otros elementos tales como conexión eléctrica, internet y el tamaño específico en el aula. Además, permiten emplear colores para señalar los aspectos más importantes del texto.

En términos generales, los materiales impresos son medios que se emplean para desarrollar la capacidad creativa, enriquecer el vocabulario, acceder a una información de manera rápida, comprobar los conocimientos y las habilidades adquiridas, proporcionar entornos para la expresión y ejercitar habilidades.

### ***2.2.6.2. Requisitos para seleccionar el material impreso en la lectura***

Para Ladrón de Guevara (2019) saber elegir el material pertinente de lectura es una actividad que implica que el docente diseñe situaciones didácticas que permitan a los niños lograr la comprensión activa de un texto haciendo el uso de las estrategias pertinentes. Por tanto, el material seleccionado debe contener información actualizada, de conceptos, datos y los hechos para que de este modo se logre la consecución de los objetivos establecidos. También, los contenidos deben estar de acuerdo al nivel de comprensión de los estudiantes a los que se dirige el material. Asimismo, los gráficos deben guardar coherencia con los temas que se desarrollan y las ilustraciones deben tener la capacidad de motivar y estimular la creatividad en los estudiantes.

### ***2.2.6.3. Tipos de material impreso***

Prosiguiendo los argumentos de Ladrón de Guevara (2019) existen diferentes tipos de material impreso tales como el libro de trabajo, el manual, los carteles, la guía de estudio, los artículos, los textos sueltos o cómics y la documentación propia. Veamos cada uno de ellos brevemente:

**a) *Los libros de trabajo:*** son herramientas básicas que se emplean para las actividades escolares ya que cubren el currículo. Es más, los docentes lo usan de manera permanente para abarcar los contenidos, por lo tanto, deben ser utilizadas de modo pertinente ya que requieren un cambio en su concepto y elaboración.

**b) *El manual:*** Es un texto que contiene un temario organizado y a partir de ello se imparte la clase ya que mediante este material es posible recoger los aspectos básicos y esenciales de una tema y nos facilitan comprender y acceder exitosamente una temática reciente.

**c) *Los carteles:*** son láminas sueltas que se exponen para brindar información sobre un tema y la mayoría de las veces resulta ser necesaria su consulta para retroalimentar los aprendizajes. Estos carteles habitualmente se diseñan con dibujos y colores que desempeñan la función de atraer la atención.

Otra función que desempeña este recurso es generar un proceso de planificación, elaboración y la toma de decisiones, donde el alumno desarrollo una serie de habilidades y destrezas que son necesarias para el aprendizaje integral de ellos mismos.

**d) *La guía de estudio:*** es un documento orientado para los estudiantes sobre todo los aspectos didácticos del aprendizaje tales como: los objetivos, los contenidos, los ejercicios de aprendizaje, la evaluación y la bibliografía. A grande rasgos, se basa en organizar la inforación fundaental sobre un tema de manera esquematizada, para que su disposición facilite el estudio y la comprensión de un tema estudiada.

**e) *Los artículos:*** son instrumento que atraen la motivación de los niños y permiten transmitir un tema en una realidad social.

*f) Los textos sueltos, viñetas o cómics:* son materiales que permiten trabajar un tema concreto que es de interés. Así también, sirven para introducir ejemplos o historias sobre el tema mediante gráficos, fotografías u otras imágenes que se presentan.

*g) Documentación propia:* es aquel material que es diseñado por el mismo docente para luego ser distribuida en la clase.

#### **2.2.6.4. La competencia.**

Según el Ministerio de Educación (2016) la competencia es definida como una facultad que posee una persona para combinar sus capacidades con el objetivo de lograr un propósito específico en una situación determinada y actuando de modo pertinente y con una actitud ética.

Es más, ser competente exige resolver las situaciones problemáticas que se presentan en el entorno, saber controlar los estados emocionales, unir determinadas características personales para interactuar con los interlocutores en el ámbito social y demostrar el logro de cada capacidad.

Por otro lado, el desarrollo de las competencias es una construcción permanente, deliberada y consciente ya que esta habilidad es promovida por los docentes, las instituciones y los programas educativos en un intervalo de largo plazo y los niveles esperados se consiguen al término de cada ciclo escolar.

#### **2.2.6.5. *Las Capacidades.***

De acuerdo al Ministerio de educación (2016) las capacidades son los recursos que se utilizan para desenvolverse de manera competente en una situación determinada. Es decir, es una aptitud que tiene una persona para resolver conflictos, afrontar retos e interiorizar un concepto o disciplina.

#### **2.2.7. *La comprensión lectora.***

En argumentos de Quijada & Contreras (2014) la comprensión lectora es definida como una de las habilidades básicas que deben desarrollar todas las personas a fin de decodificar el mensaje de los textos escritos con sus principales significados, interpretar el pensamiento del autor empleando los conocimientos previos, retener, organizar y valorar las informaciones que precisan los textos. Al mismo tiempo, analizar los diversos tipos de textos permite al lector apropiarse de su situación comunicativa y los diferentes códigos que presenta.

Aunado a esto, Catalá & Mireia (2007) aportan que la comprensión lectora es una actividad sumamente importante porque favorece la adquisición de conocimientos recientes y acrecienta la cultura, de esta manera, permite ampliar sus ideas permitiéndoles redactar textos con un lenguaje variado.

Por otro lado, para Pisa (2018) la comprensión lectora es el proceso que consiste en construir el significado literal de un texto, luego, integrar esta información con los

conocimientos previos de los estudiantes con el objetivo de generar inferencias y contrastar las hipótesis.

Al mismo tiempo, “La comprensión lectora es la capacidad de captar el significado completo de un mensaje que se transmite el autor mediante un texto leído. Comprender significa adoptar una actitud reflexiva, crítica y activa.” (Llopis & Gant, 1998, pág. 25)

Con lo que se refiere el autor, se desprende que la comprensión lectora es la habilidad que consiste en comprender los conceptos que el autor transmite en los diversos tipos de textos, captando las unidades más amplias tales como: frases, oraciones y párrafos adoptando una actitud analítica en relación a las ideas plasmadas por el autor.

En efecto, es una de las habilidades que consisten en analizar los conceptos a partir de los textos escritos, con el objetivo de conseguir las metas propias, desarrollar el conocimiento y participar de manera efectiva dentro de la sociedad.

#### ***2.2.7.1. Importancia de la comprensión lectora.***

De acuerdo a Pisa (2018) el desarrollo de la competencia lectora permite a las personas el uso funcional, intencional y activa de la lectura con diferentes propósitos y en diversas situaciones, ya que es el proceso de construcción por medio del cual el lector interactúa con el texto, sin importar la extensión y la brevedad del párrafo.

Del mismo modo, el desarrollo de esta competencia beneficia en los niños las habilidades para comunicar ideas, sentimientos y pensamientos favoreciendo el desarrollo de una convivencia social tanto en su desempeño escolar y profesional. También, desarrolla la

capacidad de diferenciar la información principal de la secundaria, interpretar el significado de las palabras desconocidas, emplear el uso adecuado de los términos de acuerdo al contexto en que se encuentra, comprender adecuadamente el texto, resolver problemas y finalmente opinar sobre el mensaje del texto.

Dicho de otro modo, la comprensión lectora favorece el desarrollo de conocimientos y consiste en dar una interpretación al mensaje escrito desde la información que contiene el texto.

#### ***2.2.7.2. Procesos didácticos de la comprensión lectora***

En base al Ministerio de Educación (2016) para la aplicación de los procesos didácticos de manera adecuada en el contexto escolar, lo primordial es crear un clima favorable para que los niños consigan las competencias y tengan las oportunidades de expresar sus pensamientos sea de modo oral o escrito. A la vez, es necesario contar con una implementación de recursos didácticos actualizadas que permitan trabajar las competencias comunicativas de manera creativa y asertiva.

A continuación, se determina los siguientes procesos establecidos según la información consultada.

- a) Antes de la lectura:*** Este momento de la lectura implica realizar tres acciones: identificar el propósito del texto, explorar los saberes previos acerca del texto que se va a analizar y formular las hipótesis a partir de los indicios que presenta el texto.

Mientras, la finalidad de ese proceso se basa en presentar explícitamente el propósito de la lectura, luego conectarlos el tema con los conocimientos previos de los estudiantes y por último motivar el desarrollo de la lectura.

**b) Durante la lectura:** este proceso se centra en realizar la lectura del texto haciendo el uso de los diversos tipos de lectura y usando adecuadamente las estrategias que faciliten la comprensión de textos.

El propósito de este proceso es determinar inferencias, revisar y contrastar la propia comprensión al momento de realizar la lectura para luego tomar decisiones acerca de los errores.

**c) Después de la lectura:** este momento requiere el desarrollo de las siguientes estrategias: formular y responder las preguntas, elaborar los organizadores gráficos y hacer resúmenes del texto consultado.

### **2.2.7.3. Técnicas para aprender a comprender los textos.**

Para autores como Ríos & Bolívar (2007) las técnicas de comprensión lectora se enfocan a hacer más entendibles los mensajes, informaciones o contenidos que presenta un texto escrito y los más conocidos son:

#### **2.2.7.3.1. Las notas al margen.**

Pérez (2007) afirma que son técnicas que favorecen la comprensión lectora y consisten en hacer pequeñas anotaciones en los márgenes de las hojas del texto. Es decir, cuando se

aplica esta estrategia es fundamental escribir las ideas principales que presenta un párrafo haciendo el uso de un vocabulario personal.

Ademas, dentro de los márgenes se realizan anotaciones sobre:

- Palabra clave del párrafo.
- Síntesis del párrafo.
- Un signo de pregunta en caso de que no es comprensible la oración.
- Ideas que el párrafo sugiere y que es necesaria una investigación exhaustiva.

#### ***2.2.7.3.2. El subrayado.***

De acuerdo al autor mencionado esta metodología se usa cuando se realiza un tipo de lectura de investigación o crítica porque la finalidad es destacar las ideas principales de un texto. Es decir, consiste en subrayar con una raya o línea sombreada una palabra, frase o dato de un texto que es la parte esencial para la comprensión del mismo.

En otro orden de ideas, para subraya se debe tener en cuenta las siguientes normas:

- Destacar aquellos conceptos importantes.
- El texto subraya debe presentar un sentido cuando se vuelve a consultar la información seleccionada.
- Cuando un párrafo tiene importancia, se traza una línea vertical al lado izquierdo abarcándole totalmente.
- El subrayado se realiza cuando ya se tiene en claro los conocimientos del tema y se han identificado las ideas principales.

- Se debe subrayar con lápiz y no con los bolígrafos y de este modo uno tiene la posibilidad de bórralo cuando crea conveniente y para destacar la importancia de unas ideas sobre otras se puede subrayar con una línea en dos.

#### ***2.2.7.3.3. El resumen.***

En definiciones de Ríos & Bolívar (2007) el resumen es una exposición abreviada de un texto, en que se identifican las ideas principales sustentadas por el autor del texto y se soslayan los detalles complementarios que emplea el escritor y determinar las palabras claves de cada uno de los párrafos.

De igual manera, la finalidad de realizar un resumen es la comprensión y evaluación de un texto con el objetivo de sintetizar y entender profundamente el escrito que presenta la información.

Del lado contrario, para elaborar un resumen es importante localizar las ideas principales del texto y a partir del párrafo analizado se va construyendo los demás contenidos.

#### ***2.2.7.3.4. La síntesis.***

Ríos & Bolívar (2007) lo definen como una técnica de la comprensión lectora que consiste en volver a resumir un texto, pero haciendo el uso de la paráfrasis con las ideas propias y sirve para guardar de manera concreta la asimilación del contenido principal de cualquier fuente consultado de manera sencilla, precisa y comprensible.

Asimismo, una síntesis se realiza sustituyendo las palabras por sus correspondientes sinónimos, párrafos por otros similares en su contenido semántico y el escrito original por una opinión personal.

En pocas palabras, la síntesis es un escrito en el que se registra las ideas principales de un determinado texto relacionando las ideas del mensaje mediante el uso de los conectores adecuados.

#### ***2.2.7.4. Los factores que condicionan la comprensión lectora.***

Según lo expuesto por Cáceres (2010) existen unos factores que condicionan la comprensión lectora y seguidamente se precisan:

##### ***2.2.7.4.1. La motivación y los objetivos del lector.***

En concordancia con el autor mencionado anteriormente, es preciso mencionar que el desarrollo de los niveles de comprensión lectora se consigue de acuerdo al grado de motivación que tiene el lector para leer el tema del texto. Por lo cual, es fundamental que el lector antes de empezar a leer una información se proponga un objetivo de lectura y se implique en la integridad del texto ya que esto le permitirá procesar minuciosamente las informaciones de los textos y obtener mejores resultados que otros compañeros.

##### ***2.2.7.4.2. Los conocimientos previos.***

Para Cáceres los saberes previos generalmente se adquieren durante el transcurso de la vida, así como la adquisición de los conocimientos previos sobre el mundo físico, social y académico y a la medida del tiempo estos se almacenan y se mantienen en la memoria del largo plazo permitiendo la comprensión de los nuevos contenidos (Cáceres, 2010) Además, tener una gran cantidad de los conocimientos previos permiten entender activamente el texto, comprobar las predicciones, realizar interpretaciones y emitir juicios

sobre el comportamiento de los personajes del texto. Además, en el momento de desarrollar un tema conocido el procesamiento y la interpretación es más eficiente y los conocimientos nuevos se vinculan con los preexistentes.

#### ***2.2.7.4.3. Las estrategias comprensión lectora.***

De acuerdo a las compilaciones de Cáceres, las estrategias que favorecen el desarrollo de la comprensión lectora se definen como las actividades, pasos, operaciones y procedimientos que se orientan a mejorar la comprensión de un texto permitiendo que el lector sea más perspicaz, autoeficaz y competente al momento de realizar una lectura.

Asimismo, estas estrategias encaminan al lector al momento de establecer los propósitos de la lectura, de activar los saberes previos, durante el desarrollo de la lectura y al momento de evaluar la lectura.

#### ***2.2.7.5. Las claves para aprender a comprender los contenidos de un texto.***

Añon, Bargueño, & Barredo (2010) sostienen que las principales claves para comprender eficazmente el texto consisten en:

- Crear un clima en el que los niños se sientan motivados para realizar la lectura.
- Prestar atención a las diferencias individuales de los niños.
- Formular preguntas en torno a los procesos cognitivos de los estudiantes.
- Orientar las respuestas usando algunas técnicas que favorecen a los estudiantes tener indicios sobre las preguntas establecidas.
- Compartir el nivel de comprensión entre los alumnos.

- Analizar los textos teniendo en claro los objetivos.
- Localizar las ideas importantes del texto.
- Vincular los saberes preexistentes con los nuevos conocimientos.
- Realizar pequeñas síntesis de las informaciones que se van consultando.
- Diferenciar el modo de lectura en diversos tipos de textos.

#### ***2.2.7.6. Las operaciones del proceso de la comprensión lectora.***

Partiendo de los argumentos de Cáceres (2010) las operaciones que específicamente se consideran durante los procesos de la comprensión lectora son:

##### ***2.2.7.6.1. La concentración.***

En concordancia a las contribuciones de Cáceres (2010) la concentración es el proceso cognitivo que permite al lector comprender el significado global del texto que usualmente se presenta por medio de los signos escritos, audiovisuales o electrónicos y para lograr un mayor nivel de concentración es importante tener una motivación alta ya que ésta es una actitud que posibilita al estudiante alcanzar los objetivos de la lectura sobre todo demostrando el interés por el texto y el procesamiento de la información.

En conclusión, para mantener la concentración es importante pensar que la lectura es una comunicación entre el autor y el lector quién facilita una gran cantidad de información a través del texto. simultáneamente, es fundamental tener una actitud analítica y para ser capaz de formular preguntas tales como: ¿de qué tratará el texto?, ¿cuál habrá sido la intención del autor para editarlo? y ¿cuál será el mensaje?

#### **2.2.7.6.2. *La percepción.***

Cáceres (2010) manifiesta que percibir consiste en captar y reconocer los signos de la escritura así como las frases, las oraciones y los contenidos más extensos del texto y la finalidad de este proceso es extraer información la misma que se mantiene por un tiempo mínimo en la memoria del lector y éste se encarga de hacer un análisis visual sobre sus cualidades para diferenciarlas y poder acceder a su significado.

En tal sentido, durante la percepción intervienen los movimientos oculares del lector, que se desplazan a los pequeños saltos permitiéndole fijarse en las partes más interesantes del texto. Así también, en este proceso el lector aprende a identificar que una palabra nueva se relaciona con las palabras conocidas y hace el uso del contexto para dar el significado pertinente de una palabra.

#### **2.2.7.6.3. *La prelectura.***

De acuerdo al punto de vista de Cáceres, la prelectura es como una actividad que consiste en realizar un análisis general del texto de manera rápida con el objetivo de reconocer los contenidos principales de los escritos valorando su importancia, su aspecto formal y semántico.

Es más, esta actividad, generalmente le permite al lector investigar sobre la calidad y la tipología del texto; así como, la transparencia de sus ideas y sobre ciertos tópicos elaborados en el cuestionario de la evaluación.

Por otro lado, este ejercicio es necesario sobre todo para superar esas deficiencias de entender un texto sencillo en el aula y de esta forma la comprensión del texto será más exitosa dentro del contexto escolar.

#### ***2.2.7.6.4. Mejorar el entorno de la lectura eliminando los malos hábitos.***

Para adquirir exitosamente la comprensión de los textos se debe tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Contar con un ambiente iluminado con la finalidad de evitar la fatiga en los ojos.
- Evitar interferencias que generan el desorden.
- Tener un buen estado físico, anímico para facilitar la motivación y la concentración.
- Eliminar los defectos negativos de la lectura ya que estos causan lentitud en los ojos y demora en el proceso lector.
- Vocalizar correctamente las palabras en voz alta y el movimiento de los labios.
- Subvocalizar mentalmente las frases del texto sin que se articula realmente.
- Omitir las regresiones constantes para releer el texto.

#### ***2.2.7.6.5. La decodificación.***

Prosiguiendo las contribuciones de Cáceres (2010) la decodificación es la operación en que el lector identifica e infiere los signos escritos. En tal sentido, primeramente, este proceso se asocia a los grafemas de las palabras con sus respectivos fonemas y luego se atribuye el significado al mensaje.

También, este procedimiento permite al lector transformar un estímulos visual o verbal en una imagen mental.

#### ***2.2.7.6.6. La retención.***

Para Cáceres, durante el procesamiento de los mensajes del texto la retención desempeña un papel fundamental y decisivo en la comprensión ya que depende de ella se almacenan las informaciones a fin de que sean duraderas para luego asociarlos con otras ideas que se reciben. Es más, en este proceso la mente no solo analiza el fragmento que se lee sino que se asocia con las informaciones que continúan en la información del texto.

#### ***2.2.7.6.7. El análisis***

Es una actividad que se centra en reducir en porciones un texto global examinando y determinando su composición general con el fin de identificar las partes que constituyen el texto, designar un auténtico significado a cada elemento, evidenciar las relaciones que guarda entre las ideas, jerarquizar las informaciones y descubrir los principios de su organización, desatacando el carácter lógico y funcional de cada párrafo en relación del todo.

En pocas palabras, la síntesis el análisis es la capacidad para examinar detalladamente el texto, teniendo en claro su estructura, sus características y sus cualidades para luego extraer conclusiones que se realiza separando las partes que le constituyen.

#### ***2.2.7.6.8. La comprensión.***

Retomando los aportes de Cáceres (2010) toda lectura debe tender en esencia a ser comprensiva, por lo cual para conseguir dicho propósito es necesario entender lo que transmite el autor del texto y si es útil hacer el uso del material y de las ideas que contenga ésta.

### ***2.2.7.7. Los niveles de comprensión lectora***

Retomando las ideas de Quijada & Contreras (2014) se precisan que los niveles de lectura son los grados de eficacia y profundidad en la comprensión lectora de un texto escrito; los mismos que se distinguen en tres niveles literal, inferencial y crítico.

Además, estos niveles no se alcanzan de manera independiente o aislados, sino, que se logran de manera simultánea ya que se relacionan entre si cada uno de los elementos con el objetivo de desarrollar las habilidades lectoras.

A modo de síntesis, los tres niveles propuestos conducen a una lectura crítica en la medida a que el lector fomente sus capacidades lectoras a fin de esclarecer sus habilidades mentales relacionadas con las características y condiciones que presenta el texto escrito.

En las siguientes líneas se presentan con más claridad los tres niveles propuestos por el autor consultado:

#### ***2.2.7.7.1. Nivel de comprensión literal.***

Relacionando las ideas de Quijada & Contreras (2014) el nivel de comprensión literal es el aspecto en el que el lector solo reproduce la información que se proporciona de manera explícita en el texto, sin añadir ningún valor interpretativo. Por consiguiente, el lector en este nivel se centra solamente en identificar, seleccionar y extraer las informaciones plasmada en el texto de manera explícita; así también, se basa en localizar las respuestas de las preguntas del nivel de comprensión literal que se hallan claramente planteada en el texto y con un propósito específico.

Del lado contrario, este nivel se basa en seis procesos básicos de pensamiento como (la observación, la comparación, la relajación, la clasificación, el ordenamiento, la jerarquización y la evaluación).

En síntesis, las competencias que el lector debe alcanzar son:

- Identificar la idea principal del texto.
- Identificar las ideas secundarias.
- Reconocer las secuencias de una acción.

#### ***2.2.7.7.2. Nivel de comprensión global o inferencial.***

Para Quijada & Contreras (2014) el nivel de comprensión inferencial es un proceso de comprensión más profundo ya que exige al lector realizar una interpretación general de la lectura consultada haciendo procesos de inferencia, análisis e interpretación de las ideas del autor.

Además, el lector debe ser capaz de adquirir información a partir de lo leído y desprender sus propias conclusiones. Para ello, antes es necesario codificar las palabras claves y establecer combinaciones entre las informaciones que se presentan de manera explícita e implícita en el texto a fin de deducir, establecer relaciones y completar los vacíos en los textos escritos.

Por otro lado, en éste nivel el estudiante hace uso de la información precisa en el texto y adicional a esto lo relaciona con su experiencia personal tomando como base para hacer las deducciones.

En resumen, las competencias que se desarrollan en este nivel son:

- Identificar el sinónimo de la palabra seleccionada.
- Identificar el antónimo de la palabra seleccionada.
- Deducir las conclusiones del texto consultado.
- Inferir el significado de las palabras desconocidas en el texto.
- Inferir el significado de la frase seleccionada según el contexto.

#### ***2.2.7.7.3. Nivel de comprensión crítica y transferencia.***

De acuerdo a los autores tales como Quijada & Contreras (2014) este nivel antes requiere el desarrollo de los niveles anteriores puesto que requiere del lector la capacidad para comparar y contrastar los aspectos formales y el contenido del texto relacionando el tema con el contenido de las nuevas lecturas, como también, codificando y haciendo inferencias de mayor demanda cognitiva.

En tal sentido, las competencias que se desarrollan en este proceso son:

- Juzgar el contenido del texto bajo un punto de vista personal.
- Emitir un juicio frente a un comportamiento del personaje del texto.

### **2.3. Hipótesis**

#### **Hipótesis alterna (H1)**

Taller de lectura mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del 4º grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash - 2019.

#### **Hipótesis nula (H0)**

El taller de lectura no mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del 4º grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masaron”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash - 2019.

## 2.4. Variables

**El taller de lectura:** Spiner (2009) manifiesta que el taller de lectura es un espacio pedagógico donde se construye conocimientos recientes a partir de la lectura realizada de los diversos tipos de textos encaminando al desarrollo de la lectura reflexiva y satisfactoria. Además, esta experiencia responde las necesidades de los alumnos ya que promueve las oportunidades de comunicación, integración y participación entre los niños; como también, dispone de materiales y estrategias motivadoras para el desarrollo de las actividades diseñadas.

**La comprensión lectora:** En argumentos de Quijada & Contreras (2014) la comprensión lectora es definida como una de las habilidades básicas que debe desarrollar en los estudiantes con el objetivo de decodificar los mensajes escritos con sus principales significados, interpretar el pensamiento del autor empleando los conocimientos previos, retener, organizar y valorar las informaciones que precisa el texto.

Aunado a esto, Catalá & Mireia (2007) aportan que la comprensión lectora es una actividad sumamente importante porque favorece la adquisición de conocimientos recientes y acrecienta la cultura. De esta manera, permite ampliar sus ideas posibilitándoles redactar textos con un lenguaje variado.

En efecto, es una de las habilidades que consisten en analizar los conceptos a partir de los textos escritos, con el objetivo de conseguir las metas propias, desarrollar el conocimiento y participar de manera efectiva dentro de la sociedad.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. El tipo y el nivel de la investigación

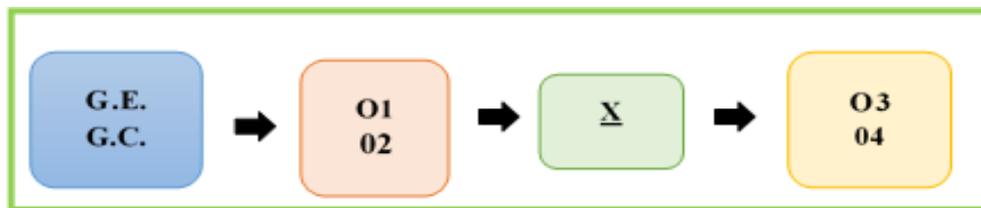
En referencia a los argumentos de los autores del libro de “*metodología de la investigación*”, Hernández, Fernández y Batista (2014) el estudio fue de tipo cuantitativo ya que recopiló datos de la información para contrastar las hipótesis. Por esta razón, las variables fueron medidos a través de los instrumentos válidos y confiables. Posteriormente, los datos fueron analizados a través de procedimientos estadísticas y finalmente, los resultados fueron organizados en distribución de cuadros y gráficos con valores numéricos y de este modo se dio la respuesta a la pregunta de la investigación y también se estableció con exactitud los patrones de comportamiento de la población.

Asimismo, en referente a Niño (2011) la clasificación del nivel de investigación correspondió al nivel explicativo porque los estudios explicativos, van más allá de la descripción de conceptos o fenómenos; es decir, pretenden establecer la relación entre las causas de los sucesos o fenómenos del estudio ya que el interés del trabajo se basa en explicar el por qué sucede dicho fenómeno y en qué condiciones se manifiesta.

También, la investigación explicativa se fundamenta a las siguientes preguntas: ¿qué causas tiene?, ¿a qué se deben estas causas?, ¿qué variables influyen y de qué modo?

### 3.2. Diseño de la investigación

Teniendo en cuenta las ideas de Hernández, Fernández y Batista (2014) dentro de los diseños cuasiexperimentales se manipulan deliberadamente la variable independiente con el objetivo de observar el efecto y la relación que guarda con las variables dependientes. Además, en este tipo de diseño el grupo experimental y el control se seleccionó en base al criterio y fue de tipo **no probabilístico**. Por tanto, el diseño se formuló de la siguiente manera:



Donde:

G.E. Representa al grupo experimental 4° “A”

G.C.: Grupo control 4° “B”

O1 Y O2: Aplicación del pre-test en los grupos experimental y control.

O3 Y O4: Aplicación del post- test en los grupos experimental y control.

X: Variable independiente (taller de lectura).

### 3.3. Población y muestra

Parafraseando a Hernández, Fernández y Batista (2014) la población, se define como la totalidad de todos los casos que son de relevancia para el desarrollo de una investigación. Para tal estudio, se consideró trabajar con todos los estudiantes matriculados en el 4° de la Institución Educativa “Daniel Badioli Masironi” distrito de San Luis, provincia Carlos

Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, 2019. La cantidad de la población se detalló en la siguiente tabla.

**Tabla 1:**

*Distribución de los estudiantes de la Institución Educativa “Cesar Vallejo”*

GRADO	SECCIONES	GÉNERO		TOTAL
		HOMBRES	MUJERES	
4°	A	11	10	90
	B	12	9	
	C	15	9	
	D	12	12	
TOTAL= 92				

Fuente: nómina de matrícula 2019 de los estudiantes de la Institución Educativa “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis.

**Tabla 2:**

*Muestra de la investigación*

SECCIÓN	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
“A” EXPERIMENTAL	11	10	21
“B” CONTTROL	12	9	21

Fuente: nómina de matrícula del año 2019 de los estudiantes del cuarto grado “A” y “B” de la Institución Educativa “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis.

**Criterios de selección:**

**a. Criterios de inclusión:**

- ✓ Estudiantes que asistieron regularmente en los talleres.
- ✓ Que los estudiantes estén matriculados en el aula de cuarto grado “A”
- ✓ Niños y niñas de 9 años de edad cumplida.
- ✓ Disposición a participar en el taller.

**b. Criterios de exclusión:**

- ✓ Niños y niñas que no asistieron regularmente en la aplicación el taller.
- ✓ Estudiantes con problemas de aprendizaje.

### 3.4. Definición y operacionalización de las variables y los indicadores

<b>Variables</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos</b>
Taller de lectura	Para autores como Cerda, Mayorga y Amezcua (2007), se entiende por taller de lectura como una experiencia concreta de carácter experimental, manipulable que aborda un mayor porcentaje de conocimientos que adquiere el estudiante a través de la práctica constante de lectura de diversos textos.	Introducción	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el párrafo introductorio que presenta el contenido de los textos escritos.</li> </ul>	
		Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el párrafo que desarrolla el tema en diferentes tipos de textos escritos.</li> </ul>	
		Conclusión	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el párrafo de conclusión que resume la idea en varios textos.</li> </ul>	
Comprensión lectora	En argumentos de las autoras como Quijada y Contreras (2014), la comprensión lectora es definida como una de las habilidades básicas que deben desarrollar los estudiantes con el objetivo de decodificar los mensajes escritos con sus principales	Nivel de comprensión literal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la idea principal del texto.</li> <li>• Identifica la idea secundaria.</li> <li>• Reconoce las secuencias de una acción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de comprensión lectora.</li> </ul>
		Nivel de comprensión global o inferencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el sinónimo de la palabra seleccionada.</li> <li>• Identifica el antónimo de la palabra seleccionada.</li> <li>• Infiere el significado de las palabras desconocidas en el texto.</li> <li>• Deduce las conclusiones del texto consultado.</li> </ul>	

	significados, interpretar el pensamiento del autor empleando los conocimientos previos, retener, organizar y valorar las informaciones que precisa el texto.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere el significado de la frase seleccionada según el contexto.</li> </ul>	
		Nivel de comprensión crítica y transferencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juzga el contenido del texto bajo un punto de vista personal.</li> <li>• Emite un juicio frente a un comportamiento del personaje del texto.</li> </ul>	

### 3.5. Técnicas e instrumentos

Concerniente a Martínez (2014) las técnicas e instrumentos de medición son procedimientos sistemáticos y estandarizados que permiten la valoración de la variable o variables de estudio; también, permiten adquirir y analizar datos y verificar las hipótesis planteadas. En tal sentido, en la aplicación de la investigación, el instrumento que se utilizó fue:

**Prueba de comprensión lectora:** La prueba de comprensión lectora fue el instrumento que permitió recoger evidencias del grado de aprendizaje de los estudiantes y valorar los conocimientos y/o habilidades acerca de un tema determinado.

En tal sentido, para medir las capacidades de la comprensión lectora antes y después del taller de lectura, se diseñó una prueba de comprensión lectora de opción múltiple con la finalidad de evaluar el nivel de comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de la muestra seleccionada.

La estructura de la prueba se basó en la selección de dos textos uno de carácter narrativo y otro expositivo, al final de cada texto se formularon 10 preguntas respectivamente para evaluar las tres capacidades de comprensión lectora, a las cuales, los estudiantes respondieron marcando la alternativa correcta y la aplicación de la prueba tuvo una duración de 45 minutos.

**Baremos de la variable de investigación:** Para describir los resultados que se obtuvieron del grupo control y experimental antes y después de la aplicación del taller de lectura en primera instancia se evaluó la prueba de *Shapiro Wilk*, debido a que fue el instrumento más recomendable para el tamaño de muestra menor de 30 sujetos y se empleó para cada

par de puntajes en los grupos según el test tenemos el pre test los grupos experimental, y control  $p$  (valor)  $> 0.05$ , presenta la probabilidad de la significancia teórica, mayor que la significación calculada confirmando la distribución libre para la comparación de comprensión lectora. Para ello, se elaboró los baremos según la escala de calificación del Ministerio de Educación para el nivel Primario como se percibe a continuación.

**Tabla 3:**

*Categorización de la variable comprensión lectora*

**Baremos de la variable de investigación.**

Intervalo	Niveles de Logro	de Valor
[16 – 20]	Satisfactorio	AD
[ 11 -15 ]	Proceso	A
[ 6 – 10 ]	En inicio	B
[ 0 – 5 ]	Previo al inicio	C

**Fuente: Ministerio de educación (2016)**

**Tabla 4:**

*Prueba de normalidad según el método de Shapiro-Wilk*

Test				Shapiro-Wilk		Distribución	Prueba
				Estadístico	gl		
Pretest lectora	comprensión	Control		0.989	24	0.1	Normal
		Experimental		0.991	22	0.1	Normal
Postest lectora	comprensión	Control		0.976	24	0.1	Normal
		Experimental		0.985	21	0.1	Normal

**Fuente: Spss, Versión 24**

En la tabla 4, se observa el resultado de las pruebas de normalidad del pre test y post test según grupo control y grupo experimental, la cual para cada par de datos para las variables indican la presencia de una distribución normal de los datos para contrastar nuestra

hipótesis emplearemos la prueba paramétrica T de Student y con parámetros de comparación la media aritmética.

**La confiabilidad del instrumento:** Teniendo en cuenta lo planteado por Ramos (s.f.), la confiabilidad del instrumento es el grado en que un instrumento al ser medido por dos o mas veces al mismo tipo de sujetos arroja loss mismos tipos de resultados. En tal caso, para la confiabilidad del instrumento se aplicó la prueba de fiabilidad de Kuder Richardson Kr20, este instrumento fue para la medida de escala dicotómica (Respuesta correcta = 1 y Respuesta incorrecta = 0). Una vez obtenido los puntajes totales se procedió a obtener a los estudiantes en dos grupos, conocido también como bisección. Una vez ordenado los datos se obtuvo los resultados de desviación estándar, el promedio y la varianza de cada uno de los ítems de los test de investigación, finalmente para obtener el coeficiente de cada uno de los test se aplicó la fórmula de Kuder Richardson Kr20.

En el que:

- K el número de ítems del instrumento.
- Spq sumatoria de la varianza individual de los ítems
- St” Varianza total de la prueba.
- Kr20 Coeficiente de Kuder Richardson.

**Resultados estadísticos de fiabilidad:** El taller de lectura mejora la comprensión lectora de los estudiantes del 4° grado “A” de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Áncash- 2019.

**Tabla 5:**

*Resultado de encuesta por Kr 20*

Variable en Estudio	<b>Prueba de Kuder-Richardson Kr20</b>	
	<b>Grupo Experimental</b>	
comprensión lectora	Pre-test	Post-Test
	0.6416	0.6610
	<b>Grupo Control</b>	
comprensión lectora	Pre-test	Post-Test
	0.6164	0.6708

**Fuente: Spss, versión 24**

En la tabla 5 se evidencia que, el instrumento (la prueba de comprensión lectora) en su versión de 24 tiene una “Alta confiabilidad”. Tanto en el grupo control y experimental se empleó la prueba Kuder-Richardson Kr20, para variables en escala dicotómica según, Pre test y Post test. Siendo esos resultados altamente confiables para la investigación.

### **3.6. Plan de análisis**

Con respecto los fundamentos de Hernández, Fernández, & Batista (2104) El plan de análisis de un estudio de investigación se centra en el seguimiento de procesos jerarquizados que permiten la localización de los resultados, la contrastación de las hipótesis y la extracción de conclusiones.

Por lo cual, ha sido antes ha sido necesario registrar los datos cuantitativos en base a los instrumentos que se diseñaron para dicho fin. Una vez obtenidos los datos se organizaron en una base de datos elaborados en el software Microsoft Office Excel (versión 2013); posteriormente, los datos se registraron en el programa estadístico para las ciencias sociales SPSS versión 24.

De la misma manera, para la descripción de los resultados se usó la prueba *Shapiro Wilk*, con el que se manifestó que el pretest y post test de los grupos control y experimental  $p(\text{valor}) > 0.05$ , presentan la probabilidad de significación teórica mayor que la significación determinada, indicando que el instrumento tiene una alta confiabilidad y por lo tanto se acepta la hipótesis alterna de la investigación y se rechaza la hipótesis nula.

### 3.7. Matriz de consistencia

Título	Enunciado del problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores	Metodología
Taller de lectura, para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash – 2019.	¿De qué manera el taller de lectura, mejora la comprensión lectora, en los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash - 2019?	<p><b>Objetivo general:</b> Determinar si el taller de lectura mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash - 2019</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar la comprensión lectora, en los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de</li> </ul>	<p><b>Hipótesis alterna (H1)</b> El taller de lectura mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash – 2019.</p>	<p><b>Variable independiente:</b>  Taller de lectura</p>	Introducción	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el párrafo introductorio que presenta el contenido de los textos escritos.</li> </ul>	<p><b>Tipo:</b> el estudio fue de tipo cuantitativo. <b>Nivel:</b> explicativo. <b>Diseño:</b> la investigación tuvo un diseño cuasi-experimental. <b>La población:</b> Estuvo conformado por los estudiantes del 4° grado de la Institución Educativa “Daniel Badiali Masironi” matriculados en el año académico 2019. <b>La muestra:</b> se constituyó por los 45 estudiantes del 4° grado “A” y “B”.</p>
					Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el párrafo que desarrolla el tema en diferentes tipos de textos escritos.</li> </ul>	
					Conclusión	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el párrafo de conclusión que resume la idea en varios textos.</li> </ul>	
				<p><b>Variable dependiente:</b> Comprensión Lectora</p>	Nivel de comprensión literal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la idea principal del texto.</li> <li>• Identifica la idea secundaria.</li> <li>• Reconoce las secuencias de una acción.</li> </ul>	

		<p>San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash – 2019 mediante un pre –test al grupo control y experimental.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar el taller de lectura al grupo experimental del 4° grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash – 2019.</li> <li>• Evaluar la comprensión lectora, en los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald,</li> </ul>	<p><b>Hipótesis nula (H0)</b> El taller de lectura, no mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash – 2019.</p>		<p>Nivel de comprensión global o inferencial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el sinónimo de la palabra seleccionada.</li> <li>• Identifica el antónimo de la palabra seleccionada.</li> <li>• Infiere el significado de las palabras desconocidas en el texto.</li> <li>• Deduce las conclusiones del texto consultado.</li> <li>• Infiere el significado de frase selecciona según el contexto.</li> </ul>	
					<p>Nivel de comprensión crítica y trasferencial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juzga el contenido del texto bajo un punto de vista personal.</li> <li>• Emite un juicio frente a un comportamiento del personaje del texto.</li> </ul>	

		<p>departamento de Ancash – 2019 a través de un pos- test.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrastar los resultados del pre- test y el pos- test en la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria, de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash – 2019.</li> </ul>					
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

### **3.8. Principios Éticos**

Con lo que se refiere a los principios éticos Aristizábal, se destaca que son acciones que han dirigido el desarrollo en todo el proceso de elaboración del informe de tesis. Por tal sentido, la ética implica a disponer de un manual de Metodología de la Investigación y del Reglamento general aprobado por la Universidad, en donde se especifica el esquema del proyecto de las carreras profesionales que se ha adoptado de manera rigurosa para sistematizar el trabajo (Aristizábal, 2012)

Otro de los principios que se ha seguido es la claridad en el planteamiento de los objetivos generales y específicos de la investigación, que al ser determinados antes de la entrada al campo de investigación han orientado el trabajo evitando dificultades.

También, a partir de la revisión de la literatura ha sido importante actuar en base a principios éticos tales como: el respeto hacia la autoría del autor de los libros consultados y para ello ha sido fundamental aplicar la técnica del parafraseado en la redacción de las variables relacionados a la investigación, la rigurosidad, indagando información en fuentes confiables y publicados recientemente.

Además, se han registrado de manera apropiada las fuentes analizadas mediante el uso de manual de estilo APA (sexta edición) en la sección de las referencias bibliográficas.

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Resultados

- 4.1.1. Evaluar la comprensión lectora al grupo control y experimental del 4° grado de educación primaria de la I.E. “Daniel Badiali Masironi” distrito de San Luis a través de un pre-test.

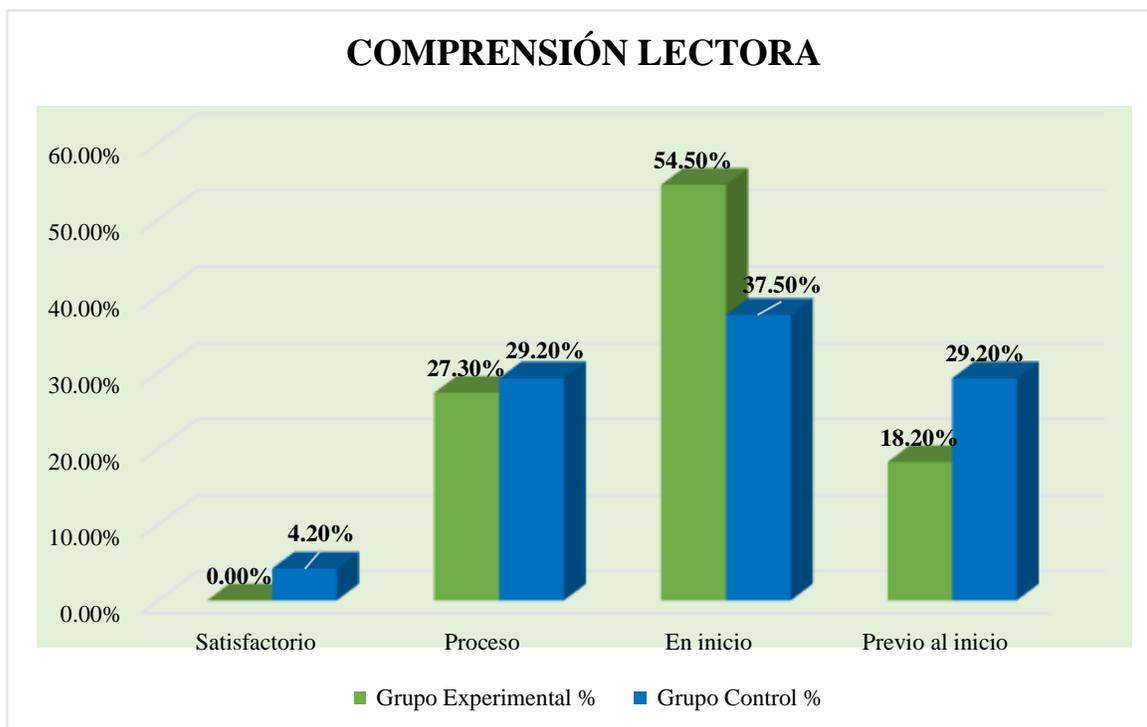
*Tabla 6:*

*Puntajes obtenidos en el pre test de comprensión lectora según grupo control y experimental.*

Intervalo	Niveles	Grupo			
		Experimental		Control	
		fi	%	fi	%
[16 – 20]	Satisfactorio	0	0.0%	1	4.2%
[ 11 -15 ]	Proceso	6	27.3%	7	29.2%
[ 6 – 10 ]	En inicio	11	54.5%	9	37.5%
[ 0 – 5 ]	Previo al inicio	4	18.2%	7	29.2%
<b>Total</b>		<b>21</b>	<b>100%</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>
<b>Media</b>		<b>5</b>		<b>6</b>	

Fuente: Resultados de la prueba escrita comprensión lectora.

**Gráfico 1:** Gráfico de barra de los niveles de comprensión lectora del grupo experimental y control según el pre test.



**Fuente:** Puntajes obtenidos en el pre test de comprensión lectora según grupo control y experimental.

En la tabla 6 y el gráfico 1 se presentaron los resultados del nivel de Comprensión lectora de los dos grupos de estudio, grupo experimental y grupo control antes de la aplicación del taller de lectura.

El diagnóstico, reveló que en el grupo experimental antes de la intervención de la estrategia el 18.2% de los estudiantes se hallaron en el nivel previo al inicio, el 54.5% de los estudiantes se localizaron en el nivel en inicio, el 27.3% de los estudiantes se ubicaron en el nivel proceso y no hubo ningún estudiante que se encontró en el nivel satisfactorio. También, se evidencian los resultados del grupo control en el que se observó que el 29.2% de los estudiantes se encontraron en el nivel previo al inicio, el 37.5% en inicio, el 29.2% en nivel proceso y solo un 4.2% en el nivel satisfactorio.

**4.1.2. Evaluar la comprensión lectora al grupo control y experimental del 4° grado de educación primaria de la I.E. “Daniel Badioli Masironi” distrito de San Luis a través de un post-test.**

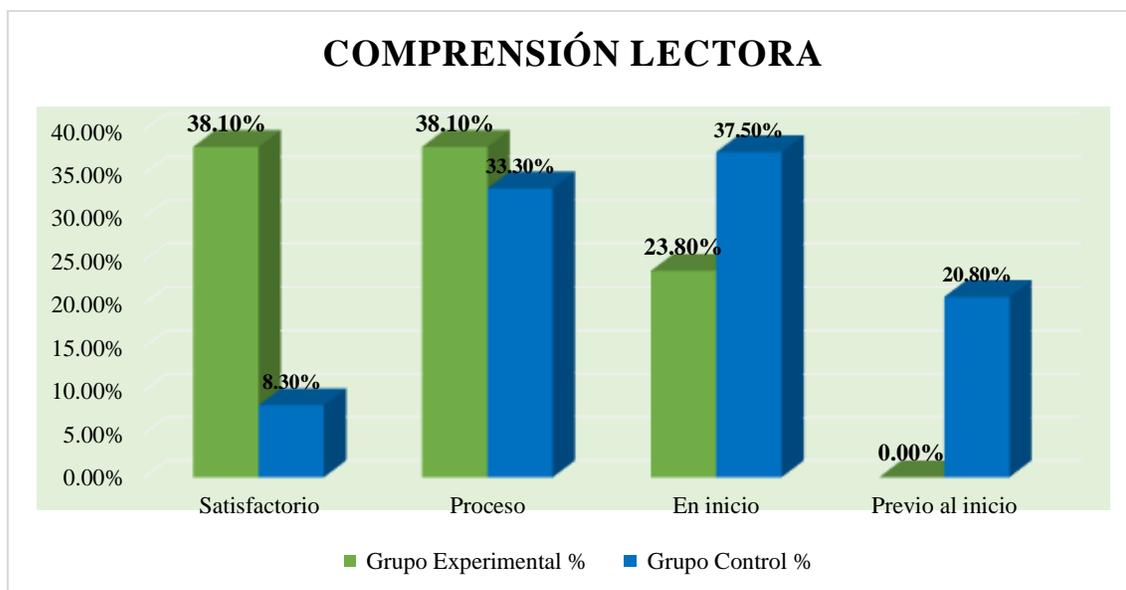
**Tabla 7:**

*Puntajes obtenidos en el post test de comprensión lectora según grupo experimental y control.*

Intervalo	Niveles	Grupo			
		Experimental		Control	
		fi	%	fi	%
[16 – 20]	Satisfactorio	8	38.1%	2	8.3%
[ 11 -15 ]	Proceso	9	38.1%	8	33.3%
[ 6 – 10 ]	En inicio	5	23.8%	9	37.5%
[ 0 – 5 ]	Previo al inicio	0	0.0%	5	20.8%
<b>Total</b>		<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>24</b>	<b>100%</b>
<b>Media</b>		<b>6</b>		<b>6</b>	

**Fuente: Resultados de la prueba comprensión lectora.**

**Gráfico 2:** Gráfico de barra de los niveles de comprensión lectora del grupo control y experimental según post-test.



**Fuente: Puntajes obtenidos en el post test de comprensión lectora según grupo experimental y control.**

En la tabla 7 y el gráfico 2 se presentaron los resultados del nivel de Comprensión lectora de los dos grupos de estudio, grupo experimental y grupo control después de la aplicación del taller de lectura. Los resultados demostraron valores distintos para el grupo experimental en el nivel de comprensión lectora ya que no hubo ningún estudiante que se halló en el nivel previo al inicio, 23.8% estuvieron en el nivel en inicio, el 38.1% de estudiantes se encontraron en el nivel proceso y el 38.1% en el nivel satisfactorio.

También, se revelan los resultados para el grupo de control resultados favorables en el nivel de logro en comprensión lectora pues el 20.8% de los estudiantes alcanzaron el nivel previo al inicio, 37.5% estuvieron en el nivel inicio, el 33.3% se hallaron en el nivel proceso y el 8.3% estuvieron en el nivel satisfactorio, se superaron los niveles de previo al inicio y en inicio. En tal sentido, se concluye que el taller de lectura mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" - San Luis-2019.

#### **4.1.3. Contrastar los resultados del post-test aplicado al grupo control y experimental a través de una prueba de hipótesis.**

Para contrastar la hipótesis de la variable Comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "A" de la Institución Educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" - San Luis-2019. Se utilizó la prueba T de Student para muestras independientes con parámetro de comparación la media, para el pre-test y post-test respectivamente cuyos datos han sido medidos en una escala nominal (dicotómica).

La distribución de la prueba T de Student es la distribución de probabilidad del cociente

$$T = \frac{Z}{\sqrt{\frac{V}{v}}} = Z \sqrt{\frac{v}{V}}$$

La aproximación a la normal Z, cuando tenemos muestras lo suficientemente grandes viene dada por la expresión:

$$Z = \frac{U - \mu_U}{\sigma_U}$$

**Planteamos nuestra Hipótesis**

Se rechaza  $H_0$  si  $p(\text{valor}) < \alpha$

**Decisión**

Se rechaza  $H_0$   $p(\text{valor}) < 0.05$

$T_c < T_t$

**Hipótesis estadística**

$H_0$  = El taller de lectura no mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "A" de la Institución Educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" - San Luis-2019.

$H_1$  = El taller de lectura mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "A" de la Institución Educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" - San Luis-2019.

Se rechaza  $H_0$  como  $p(\text{valor}) < 0.05$ , significancia teórica y se acepta la  $H_1$ , concluimos que el taller de lectura **mejora** la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "A" de la Institución Educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" - San Luis-2019

**Tabla 8:**

*Prueba de hipótesis de los resultados de la Comprensión lectora de los estudiantes de 4° grado "A" de la Institución Educativa "Daniel Badioli Masironi" 2019.*

Prueba de comparación de media	Prueba T de Student		gl	Nivel de significancia	Decisión
	Valor T calculado	Valor T tabular			Tc < Tt
$H_0 : \mu_{ge} = \mu_{gc}$ $H_a :$	Tc = -0.282	Tt = - 1.680	4 4	$\alpha = 0.05$ P = 0.600	No se rechaza H0

**Fuente: Resultados de la contrastación de la hipótesis según el programa spss versión 24.00**

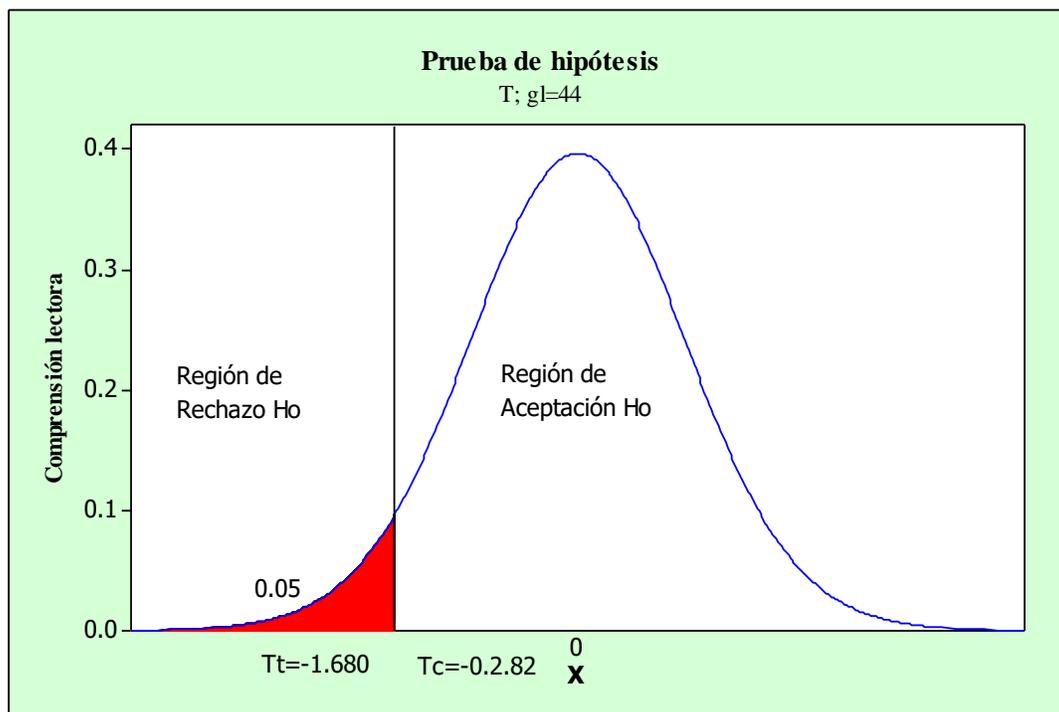
**Tabla 9:**

*Resultados de la prueba T de muestras independientes según grupo de estudio en el pre test.*

	Grupo	N	Media	Desviación estándar
Pre test de la comprensión lectora	Grupo experimental	22	8.45	3.900
	Grupo control	24	8.79	4.170

**Fuente: Resultados spss versión 24.00**

**Gráfico 3:** Grafica de la prueba T de Student



**Tabla 10:**

*Prueba de hipótesis de los resultados de la Comprensión lectora en estudiantes de 4° grado "A" de la Institución Educativa "Daniel Badioli Masironi" 2019.*

Prueba de comparación de media	Prueba T de Student		gl	Nivel de significancia	Decisión
	Valor T calculado	Valor T tabular			Tc < Tt
$H_0 : \mu_{ge} = \mu_{gc}$ $H_a :$	Tc = -4.087	Tt = - 1.681	4 3	$\alpha = 0.05$ P = 0.000	Se rechaza H0

**Fuente:** Resultados spss versión 24.00

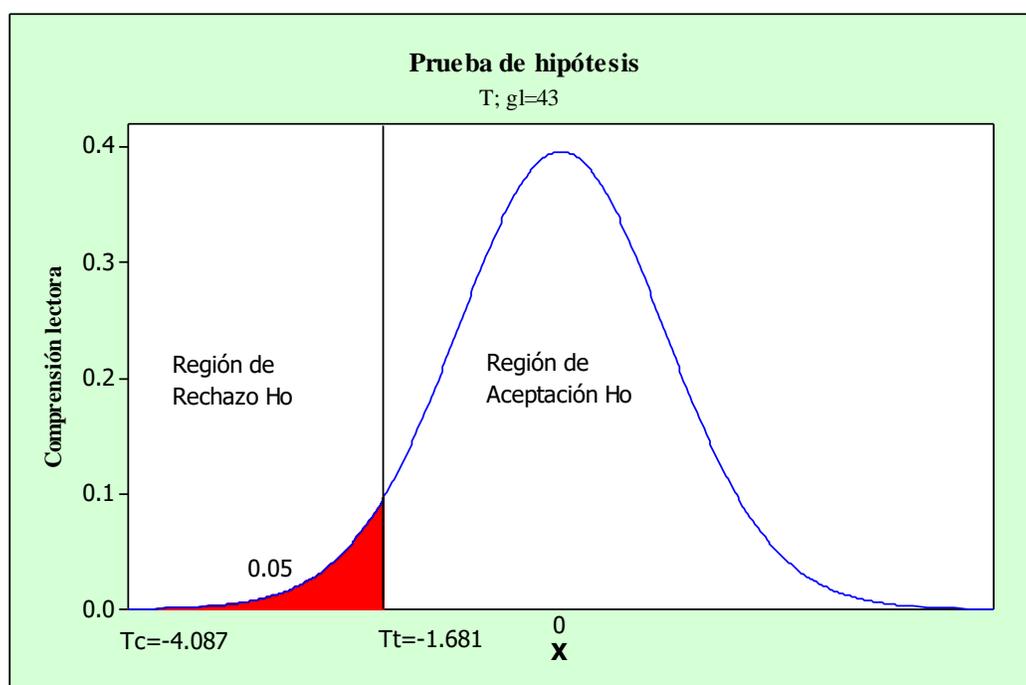
**Tabla 11:**

*Resultados del rango promedio según grupo de estudio en el pre test.*

	Grupo	N	Media	Desviación estándar
Post test de la comprensión lectora	Grupo experimental	21	14.10	3.646
	Grupo control	24	9.46	3.923

**Fuente:** Resultados spss versión 24.00.

**Gráfico 4:** Grafica de la prueba T de Student

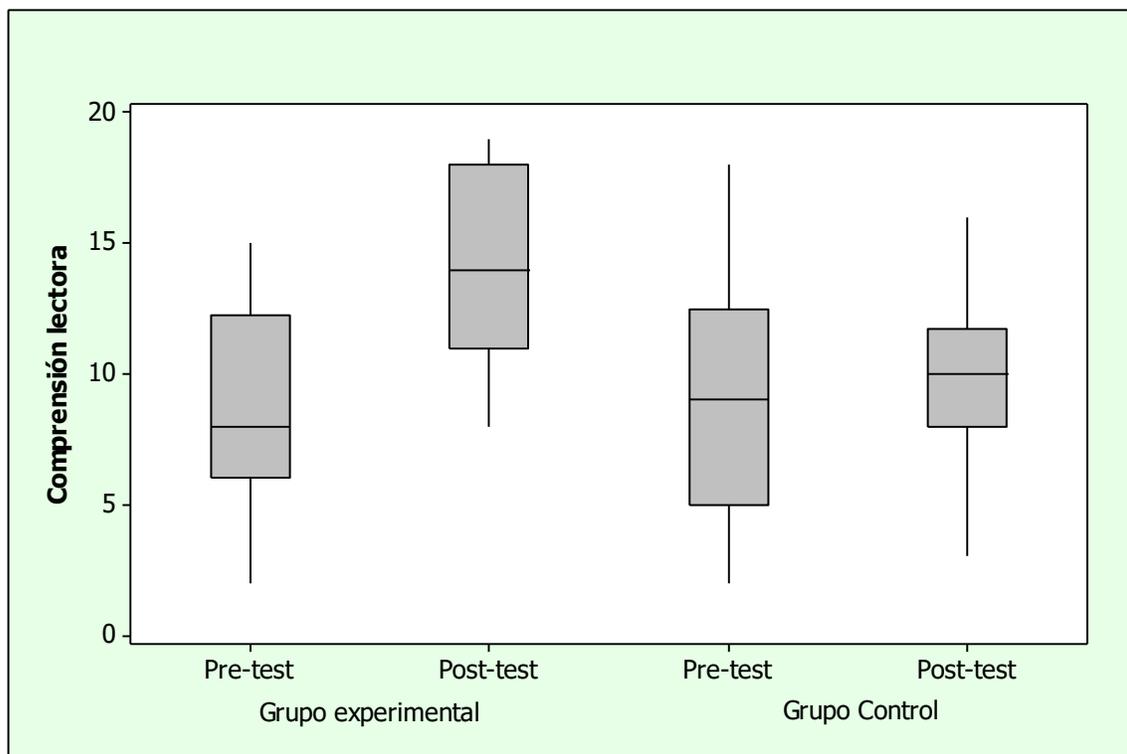


En la tabla N° 10 y el gráfico N° 3, se muestra la prueba de hipótesis para la comparación de puntuaciones de la media de la Comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "A"

de la institución educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" - San Luis-2019. Antes de la aplicación del taller de lectura se observa medias parecidas en la puntuaciones de la comprensión lectora tanto en el grupo experimental (8.45) y grupo control (8.79) en el pre-test, pues la prueba t de Student para muestras independientes lo confirma con  $T_c$  (calculada) = - 0.282 no es menor que el valor teórico  $T_t$  (tabular)= -1,680, pues  $T_c$  recae en la región de aceptación), ello implica no rechazar la hipótesis nula ( $H_0$ ) y no aceptar la hipótesis alterna ( $H_1$ ). Para un nivel de significancia de ( $\alpha= 0,05$ ) pues podemos concluir que el taller de lectura no mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "A" de la institución educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" - San Luis-2019, antes de la aplicación el taller de lectura .

En la tabla N° 11 y el gráfico N°4, se muestra la prueba de hipótesis para la comparación de puntuaciones de la media de la comprensión lectora para el grupo experimental y control de los estudiantes de 4° grado "A" de la Institución Educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" - San Luis-2019. Después de la aplicación del taller de lectura, se reflejó superioridad en el post-test respecto a su media, grupo experimental (14.10), grupo control (9.46), diferencia justificada mediante la T de Student para muestras independientes con  $T_c$  (calculada) = -4.087 menor que el valor teórico  $T_t$  (tabular)= -1,681, para un nivel de significancia de ( $\alpha= 0,05$ ), ello implica rechazar la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptar la hipótesis alterna ( $H_1$ ). Concluimos que el taller de lectura mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "A" de la Institución Educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" - San Luis-2019.

**Gráfico 5:** Gráfica de caja y bigotes según el test



## 4.2. Análisis de resultados

### 4.2.1. Resultados de la comprensión lectora aplicado al grupo control y experimental en el pre-test.

Los resultados obtenidos al procesar los datos del pre test aplicadas en el grupo control y experimental en los estudiantes del 4° grado de educación primaria de la I.E. “Daniel Badioli Masironi”, distrito de San Luís-Ancas; reflejaron que la mayoría de los estudiantes presentaron serias dificultades con respecto a las habilidades evaluadas, es decir, el 18.2% de los estudiantes se encontraron en el nivel previo al inicio y no hubo

ningún estudiante que se alcanzó el nivel satisfactorio. Con respecto a la media aritmética adquirida, se observa que no hay ninguna diferencia entre el grupo control = 6 y el grupo experimental = 6; por lo que se concluye que ambos grupos se encuentran en niveles similares antes de aplicar la estrategia planteada.

Estos resultados coinciden con la investigación presentada por Llorens (2015) quién publicó un estudio sobre “La comprensión lectora en Educación Primaria; importancia e influencia en los resultados académicos”. Efectivamente, los resultados del estudio reflejaron que antes de la aplicación del taller los estudiantes del grupo control y experimental presentaron deficiencias en relación a la comprensión lectora. En tal sentido, se afirma que en ambas investigaciones los resultados del pre test fueron similares, constituyendo así un reto la aplicación del taller de lectura para mejorar los niveles de comprensión lectora.

En argumentos de Quijada & Contreras (2014) la comprensión lectora es definida como una de las habilidades básicas que debe desarrollar en los estudiantes con el objetivo de decodificar los mensajes escritos con sus principales significados, interpretar el pensamiento del autor empleando los conocimientos previos, retener, organizar y valorar las informaciones que precisa el texto. Por lo cual, es imprescindible que los niños desarrollen las competencias relacionadas a la comprensión de textos para que en un futuro tengan un éxito al enfrentarse con cualquier tipo de texto.

Además, todos estos factores van a contrarrestar las causas del bajo rendimiento como la capacidad para captar eficazmente el contenido global del texto, las deficiencias de la

decodificación, el uso inadecuado de las estrategias para comprender un texto escrito, el escaso uso del vocabulario y la poca habilidad de retener una información a largo plazo.

#### **4.2.2. Aplicar el taller de lectura al grupo experimental del 4º grado de educación primaria, de la I.E. “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, Ancash-2019.**

Para llevar a cabo el taller de lectura se usó las técnicas de comprensión lectora, así como: las notas al margen, el subrayado y la síntesis; además, se diseñó 10 sesiones de aprendizaje en base a las orientaciones del Currículo Nacional de la Educación Básica Regular y considerando los indicadores establecidos según cada dimensión, los cuales orientaron el desarrollo de la comprensión lectora. Igualmente, es preciso mencionar que durante la aplicación de la estrategia se vio una constante mejora a partir de la primera sesión y al término del taller los resultados demostraron un incremento superior en los niveles de inicio, proceso y satisfactorio. Por lo cual, se comprueba que los ejercicios planteados en taller de lectura influyen en la mejora de la comprensión lectora.

Efectivamente, los resultados se contrastan con la investigación de Alva (2018), quién publicó un estudio denominado “sesión de aprendizaje basado en los talleres de lectura y su influencia en la comprensión lectora”. Los resultados, del pre test evidenciaron que la mayoría de los estudiantes antes de la ejecución del estudio se localizaron “En inicio”, mientras, que después de la aplicación de la intervención se observó que la propuesta de lectura favoreció significativamente en cuanto al desarrollo de las habilidades relacionadas a la comprensión lectora ya que el 75% de ellos mejoraron su nivel de rendimiento esto demostró una confianza aceptable del impacto positivo del estudio. Los

datos que se obtuvieron a partir de los instrumentos de evaluación empleados en cada sesión de aprendizaje demostraron el progreso paulatino en el desarrollo de las competencias evaluadas; y de este, al finalizar el taller el mayor porcentaje de los niños del grupo experimental alcanzaron el nivel satisfactorio.

Spiner (2009), manifiesta que el taller de lectura es un espacio pedagógico en el se construye conocimientos recientes a partir de la lectura realizada de los diversos tipos de textos encaminando al desarrollo de la lectura reflexiva y satisfactoria. Al mismo tiempo, esta experiencia responde las necesidades de los alumnos ya que promueve las oportunidades de comunicación, integración y participación, como también, dispone de materiales y estrategias motivadoras para el desarrollo de las actividades diseñadas. Por esta razón, a la medida en que se ha ido desarrollando el taller de lectura en las sesiones de aprendizaje se ha observado que los niños no solo han mejorado su nivel académico, sino también, han adquirido valores al interactuar sobre todo con textos narrativos.

#### **4.2.3. Resultado de la comprensión lectora aplicado en el grupo control experimental en el post- test.**

En relación al objetivo 3, se aplicó un post test a ambos grupos para evaluar la comprensión lectora y entre los resultados obtenidos se demostró valores distintos para el grupo experimental puesto que no hubo estudiantes que se encuentran en un nivel previo al inicio, y el 38.1% de los estudiantes alcanzaron el nivel satisfactorio. Mientras, si analizamos el grupo control se observa que el 20% de los estudiantes se ubicaron en el nivel previo al inicio y solamente el 8% alcanzó el nivel satisfactorio y con respecto a la media aritmética obtenida, se observa que existe una diferencia entre el grupo

control = 6 y el grupo experimental = 5; por lo que se concluye, que el taller de lectura mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "A" de la Institución Educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" - San Luis-2019.

Estos resultados se corroboran con la investigación que realizada por **Urtecho (2016)**, quién publicó un estudio titulado “Taller de lecturas recreativas en la comprensión lectora de los estudiantes de 2° grado de educación primaria – La Esperanza 2016”. Los resultados que arrojó el taller de lecturas creativas influyó en la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del grupo experimental. En tal sentido, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis de la investigación porque el valor  $T_{calcula}=6,301 > 1.714$ . Por lo tanto, se llegó a la siguiente conclusión, que el taller de lectura favoreció la mejora de la comprensión lectora.

También, estos resultados son reafirmados con el estudio de Olortegui (2018), quién desarrolló una tesis sobre “Programa de Comprensión Lectora para mejorar el aprendizaje en los estudiantes del segundo año de la Institución Educativa Stella Mazzarolo, distrito de Manantay, departamento de Ucayali 2018”. Los resultados, manifiestan que luego de la aplicación del estudio hubo una mejora satisfactoria en el nivel de comprensión lectora ya que los resultados que demostraron fueron exitosos. En tal sentido, se afirma que en las investigaciones consultadas los resultados del post test fueron significativos, constituyendo así una intervención favorable en la mejora de los niveles de comprensión lectora.

Además, Catalá & Mireia (2007) aportan que la comprensión lectora es una actividad sumamente importante porque favorece la adquisición de conocimientos recientes y

acrecienta la cultura, de esta manera, permite ampliar sus ideas posibilitándoles redactar textos con un lenguaje variado.

El uso de las estrategias de comprensión lectora permite al estudiante a identificar la estructura de un texto, descifrar el mensaje de un texto escrito, extraer la idea principal, reconocer las secuencias de una acción y desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo. Por lo tanto, cabe mencionar que el progreso del aprendizaje de un estudiante ocurre cuando el docente hace el uso correcto de las estrategias de aprendizaje sobre todo para motivar a los niños a comprender cualquier tipo de texto y de este modo se desarrollan las capacidades y competencias en referente a la comprensión de un texto.

#### **4.2.4. Contrastar los resultados del pre - test y el post- test aplicado a los grupos control y experimental a través de una prueba de hipótesis.**

Los resultados de la prueba de hipótesis se presentaron con el objetivo de comparar las puntuaciones de la media de la comprensión lectora. De este modo, se evidenció que antes de la aplicación del taller de lectura existen medias de la comprensión lectora para el grupo experimental y control de los estudiantes; mientras que, después de la aplicación del taller de lectura, se reflejó superioridad en el post-test respecto a su media, grupo experimental (14.10), grupo control (9.46), diferencia justificada mediante la T de Student para muestras independientes con  $T_c$  (calculada) = -4.087 menor que el valor teórico  $T_t$  (tabular) = -1,681, para un nivel de significancia de ( $\alpha$ = 0,05), ello implica rechazar la hipótesis nula ( $H_0$ ) y aceptar la hipótesis alterna ( $H_1$ ). Por lo tanto, se concluye que el taller de lectura mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "A" de la institución educativa N° 86375 "Daniel Badioli Masironi" - San Luis-2019. Estos

resultados, coinciden con los hallados por Miranda (2017), quién presentó un estudio sobre “Intervención de la estrategia didáctica en las etapas del proceso lector con textos narrativos basado en el enfoque constructivista para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la I.E. N° 88009 Enrique Meiggs, Chimbote 2016”. Los resultados, manifiestan que para aplicar la prueba T para muestras relacionadas se obtuvo P valor=0.00. es decir, se rechazó la hipótesis nula de significancia del 1 y de esta manera se concluye que las estrategias didácticas mejoraron. significativamente en las etapas del proceso lector con textos narrativos.

Por lo tanto, se percibe que el taller de lectura contribuye efectivamente al desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masironi”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash - 2019. Esto se puede verificar en la prueba de hipótesis, prueba de T de Student, hecha al post test del grupo experimental, con el cual se alcanza el objetivo general planteado para la investigación

Según el Ministerio de Educación (2016) la competencia es definida como una facultad que posee una persona para combinar sus capacidades con el objetivo de lograr un propósito específico en una situación determinada. Es más, ser competente exige resolver las situaciones problemáticas que se presentan en el entorno, saber controlar los estados emocionales, unir determinadas características personales para interactuar con los interlocutores en el ámbito social.

El logro de las competencias depende de la motivación del docente en el proceso de enseñanza y las estrategias que aplica al dirigir el aprendizaje y a esto se suma la disposición y voluntad del estudiante por aprender un tema reciente.

## V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Para culminar la investigación es importante aclarar las siguientes conclusiones en base a los resultados y los objetivos formulados al principio de la investigación.

1. Se evaluó la Comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado de educación primaria de la I.E. N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" - San Luis-2019 en el grupo control y experimental mediante el pre test, el cual evidenció el rango de promedios casi cercanos en el nivel previo al inicio, demostrando así el 29% en el grupo control y el 18% en el grupo experimental.
2. Se aplicó el taller de lectura al grupo experimental para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "A" de la Institución Educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" con un total de 10 sesiones de aprendizaje y cuyos resultados mejoraron paulatinamente los niveles evaluados en la comprensión lectora, así como se evidencia en la prueba de salida en el grupo experimental.
3. Se evaluó la Comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado de la institución educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masironi" - San Luis-2019. En el grupo control y experimental a través de un el post test, en el que los estudiantes del grupo experimental mostraron diferencias significativas en la comprensión lectora. Es decir, luego de la aplicación del taller el 38% del grupo experimental se halló en el nivel satisfactorio, mientras que solo el 8% del grupo control consiguió dicho nivel.
4. Se contrastó los resultados del pre test con el post test en ambos grupos mediante la prueba T de Student para muestras independientes, en ambos momentos pre test y post

test cuyos datos han sido medidos en una escala nominal (dicotómica), poniendo en evidencia que se rechaza la hipótesis nula de la investigación y se acepta la hipótesis alterna de la investigación.

## **Recomendaciones**

De acuerdo a la experiencia adquirida con la aplicación del taller de lectura y los datos recabados se mencionan las siguientes recomendaciones con el objetivo de contribuir a la práctica docente con respecto a la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Primaria.

- La investigación evidencia resultados favorables en la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de la unidad de análisis. Por ello, se recomienda a los profesores del área de comunicación que en sus prácticas pedagógicas incorporen la aplicación del taller de lectura con temas interesantes y actuales para que de este modo los estudiantes confrontar sus saberes previos con los nuevos conocimientos y de este modo se convertirán en lectores competentes.
- También, al aplicar una lectura dentro del aula es importante tener en claro la edad de los estudiantes, el contexto en que se relaciona y de este modo proporcionar los textos con antelación y cuidado puesto que a partir del mismo se desarrolla los niveles de comprensión lectora.
- Además, se sugiere generalizar el taller y aplicarlo en los diferentes centros educativos ya que es una metodología pedagógica que favorece en los estudiantes las capacidades para desarrollar la comprensión lectora a través de la inserción de informaciones teóricas y prácticas.
- Al mismo tiempo, se recomienda a los docentes elaborar estrategias innovadoras que eleven el nivel de dificultad con respecto a la comprensión lectora.

- Por último, se sugiere a los docentes crear un nuevo sector con carteles de imágenes variadas en el que el niño tenga la oportunidad de discriminar, mejorar y tener habilidades sociales durante el desarrollo de la comprensión lectora.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alva, Y. D. (2018). *Sesiones de aprendizaje basado en los talleres de lectura y su influencia en la comprensión lectora*. Lima- Perú: Universidad nacional de educación Enrique Guzmán y Valle. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2924/TD%20CE%202060%20A1%20-%20Alva%20Yarleque%2c%20Doris%20Medalith.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Añon, E. M., Bargueño, E., & Barredo, F. (2010). *Leer para aprender, leer en la era digital*. España. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=846939939X>
- Arce, P. L. (2015). *Desarrollo de la competencia lectora utilizando los recursos digitales de aprendizaje*. Santiago- Chile: Universidad de Chile facultad de ciencias Sociales. Obtenido de [http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136324/Tesis%2021\\_09\\_15%20Orevisada.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136324/Tesis%2021_09_15%20Orevisada.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Aristizábal, F. E. (24 de abril de 2012). El por qué de la ética en la investigación científica. *investigaciones andina*, 369-371.
- Bardisa, T. (1986). *Formación abierta y a distancia. formación profesional y ocupacional*. Madrid, España: Euforma.
- Borghi, Q. B. (2005). *Los talleres en educación infantil espacios de crecimiento*. España-barcelona: GRÁO.
- Cáceres, J. C. (2010). *comprensión lectora*. Lima, Perú. Obtenido de <Users/USUARIO/Desktop/MATERIALES%20PARA%20TESIS/4.%20Lectura/1.%20Libro%20Comprensión%20Lectora%20José%20%20cáceres%20%20chau.pín.pdf>
- Cálcena, R. J. (2017). *Hábitos de lectura de estudiantes de periodismo de universidades de Asunción*. Paraguay: Universidad Autónoma de Asunción facultad de ciencias políticas, jurídicas y de la comunicación.
- Calderón, H. K. (2002). *La didáctica de hoy concepciones y aplicaciones*. Euned.

- Cassany, D., Sanz, G., & Luna, M. (2007). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Barcelona- España: Graó.
- Catalá, G., & Mireia, C. (2007). *La evaluación de la comprensión lectora*. Barcelona, España: Graó.
- Cerda, M. A., Mayorga, F. R., & Amezcua, R. G. (2007). *Taller de lectura y redacción*. México: Umbral S.A de C.V.
- Cerrillo, P. C., & García, P. J. (2001). *Hábitos lectores y animación a la lectura*. España: COMPOBELL, S.L.
- Córdova, B. D. (2019). *Estrategias metodológicas y la comprensión lectora de textos expositivos en estudiantes de 1° grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 49 Paredes Maceda- Ventiséis de Octubre*. Peru: universidad de Piura. Obtenido de [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3922/MAE\\_EDUC\\_PSIC\\_1901.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3922/MAE_EDUC_PSIC_1901.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Díaz, A. F., & Hernández, R. G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. México: McGRAW- HILL.
- Dómenech, B. F. (1999). *Procesos de enseñanza aprendizaje universitario*. España: Universitat.
- Escoriza, N. J. (2006). *Estrategias de comprensión del discurso expositivo evaluación e intervención*. España: Grafias Rey S.L.
- Familia profesional: servicios socio culturales y la comunidad. (2013). *selección elaboración adaptación y utilización de materiales, medios y recursos didácticos en formación profesional para el empleo*. Málaga, España: ICB.
- Fernández, S. G. (2014). *selección, elaboración, adaptación y utilización de materiales, medios y recursos didácticos en formación profesional para el empleo. uso de TIC y otras herramientas en la educación actual*. España: Ideaspropias.
- Fraca de Barrera, L. (2004). *Pedagogía integradora en el aula*. Venezuela: La nacional.
- Gasol, A., Moras, T., & Aller, A. (2004). *Habitos de lectura aprendizaje y motivación*. España: CEAC.
- González, O. V. (2003). *Estrategias de enseñanza y de aprendizaje*. México: Pax. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?id=ECy7zk19Ij8C&printsec=frontcover&dq=ense%C3%B1anza+y+aprendizaje&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi-wpfF05znAhVPneAKHaFxDU4Q6AEIKDAA#v=onepage&q=ense%C3%B1anza%20y%20aprendizaje&f=false>

- Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Batista, L. M. (2104). *Metogía de la investigación*. México: McGrawHill.
- Isabel, S. (2009). *Estrategias de lectura material para la innovación educativa*. España, Barcelona: GRAO.
- Ladrón de Guevara, M. Á. (2019). *Diseño y elaboración de material didáctico impreso*. La rioja, España: tutor formación.
- Llopis, C., & Gant, D. (1998). *comentarios de textos históricos como interpretar las fuentes de información escrita en secundaria*. Madrid- España: Narcea.
- Llorens, E. R. (2015). *La comprensión lectora en educaión primaria: importancia e influencia en los resultados académicos*. España: Universidad Internacional de la Rioja. Obtenido de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3411/LLORENS%20ESTEVE%2C%20RUBEN.pdf?sequence=1>
- Maqueo, A. M. (2005). *El enfoque comunicativo de la teoría y la práctica*. México: Limusa.
- Márquez, H. M., Díaz, C. A., Muñoz, R. M., & Fuentes, R. F. (2016). Evaluación de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes universitarios pertenecientes a las carreras de kinesiología, nutrición y dietética de la Universidad Andrés Bello Concepción . *Revista de Educación en ciencias de la salud*, 1-13.
- Martínez, M. C. (2014). *Técnicas e instrumenos de reogida y análisis de datos*. Madrid: Universidad de educación a distancia.
- Martínez, M. C. (2014). *Técnicas e instrumentos de recogida y análisis de datos*. Madrid: universidad nacional de educación a distancia.
- Marveya, V. E., Teresa, P. C., & Illego, V. L. (2007). *Estrategias didácticas para una conducta ética*. Mexico: S.A.
- Maya, A. B. (2007). *Taller Educativo*. Colombia-Bogotá: Magisterio.
- Méndez, Z. (2006). *Aprendizaje y cognición*. San José- Costa Rica: EUNED.
- Ministeio de Educación. (2018). *organiación para la cooperación y el desarrollo economico (OCDE) Informe nacional de los resultados*. Lima, Perú: El comercio. Obtenido de <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/11/marco-fundamentacion-pisa.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo nacional de educación primaria*. Lima, Perú.
- Ministerio de educación. (2016). *Programa curricular de Educación Primaria*. Lima, Perú.

- Ministerio de Educación. (2018). *Resultados de la evaluación censal de estudiantes- ECE 2018 Región Ancash*. Ancash. Obtenido de [http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2019/04/PptReg\\_ECE2018\\_0200\\_Ancash.pdf](http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2019/04/PptReg_ECE2018_0200_Ancash.pdf)
- Miranda, S. d. (2017). *Intervención de la estrategia didáctica en las etapas del proceso lector con textos narrativos basado en el enfoque constructivista para mejorar el nivel de comprensión lectora*. Chimbote- Perú: Universidad Católica los ángeles de Chimbote. Obtenido de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/14592/ESTRATEGIAS\\_COMPRENSION\\_MIRANDA\\_SEMINARIO\\_DE\\_GOICOCHEA\\_MIRANA\\_ARACELI.pdf](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/14592/ESTRATEGIAS_COMPRENSION_MIRANDA_SEMINARIO_DE_GOICOCHEA_MIRANA_ARACELI.pdf)
- Niño, R. V. (2011). *Metodología de investigación diseño y ejecución*. Bogotá, Colombia: U.
- Ocampo, A. G. (2018). competencia lectora y comprensión lectora desde una perspectiva de educación iclusiva- entrevista a Andrés Calero. *Revist electrónica de Investigación Educativa*, 20, 1-12.
- Olmedo, T. N., & Oscar, F. V. (2017). *Modelos constructivistas de aprendizaje en programas de formación*. España: OmniaScience.
- Olortegui, A. D. (2018). *Programa de comprensión lectora para mejorar el aprendizaje en los estudiantes del segundo año de la Institución Educativa Stella Mazzarolo distrito de Manantay departamento de Ucayali 2018*. Trujillo- Peru: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.
- Orrellana, R. V. (s.f.). *Mapas conceptuales y aprendizaje significativo*. Maule- Chile.
- Pérez, H. G. (2007). *Comprensión y producción de textos educativos*. Colombia: Magisterio.
- Pineda, M. I., & Lemus, H. (s.f.). *Taller de lectura y redacción*. México: Pearson.
- Quijada, V. d., & Contreras, V. G. (2014). *comprensión lectora*. México: La loma.
- Ramos, S. G. (s.f.). *Diseños experimentales*. Colombia: Instituto unversitario de educación física Antioquia.
- Ríos, A. J., & Bolivar, C. I. (2007). *Del aprieto verbal al conocimiento textual manual de estrategias y técnicas de estudio*. Bogotá- Colombia: Universidad del Rosario.
- Rioseco, I. R., & Ziliani, C. M. (1998). *Pensamos y aprendemos lenguaje y comunicación*. Chile: Andrés Bello.
- Rodriguez, E., & Elizabeth, L. (2003). *La lectura*. Colombia: universidad la valle.

- Salas, P. N. (2012). *El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la universidad autónoma de nueva león*. México: Universidad Autónoma Nueva León. Obtenido de <http://eprints.uanl.mx/3230/1/1080256466.pdf>
- Salas, P. N. (2012). *El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma Nuevo León*. Mexico: universidad autónoma de nuevo león. Obtenido de <http://eprints.uanl.mx/3230/1/1080256466.pdf>
- Samper, J. S. (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá, Colombia: Magisterio.
- Sbert, A. M. (2006). *Métodos de enseñanza en el taller*. España: REVERTÉ, S.A.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de la lectura*. Barcelona - España: Graó.
- Solé, I. (2009). *Estrategias de lectura material para la innovación educativa*. España, Barcelona: GRAO.
- Spinier, E. (2009). *Taller de lectura en el aula como crear lectores atónomos*. Buenos Aires- Argentina: Ediciones novedosas educaivas.
- Suárez, c. (2010). *Cooperación como condición social para el aprendizaje*. Barcelona: Uoc.
- Uría, C. S. (2018). *Efecto del programa "Entre Letras" en la comprensión lectora en los estudiantes de primaria*. Callao- Perú: Universidad Cesar Vallejo. Obtenido de [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/16053/Ur%c3%ada\\_SCS.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/16053/Ur%c3%ada_SCS.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Urtrecho, C. O. (2016). *Taller de lecturas recreativas en la comprensión lectora de los estudiantes de 2° grado de educación primaria la Esperanza*. Trujillo-Perú.: Universidad de cesar vallejo.
- Viano, V. (2004). *Los hábitos de la lectura, aprendizaje y motivación*. Barcelona, España: Ceac.
- Zapata, D. P. (2017). *Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora*. Lima, Perú: UNID.

## **ANEXOS**

**PRUEBA PARA EVALUAR LA  
COMPRENSIÓN LECTORA**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

**N° 86375 “DANIEL BADIALI MASIRONI” SAN LUIS**



**MIS DATOS:**

*Apellidos:* .....

*Nombres:* .....

*Grado:*..... *Sección:*..... *Fecha:*.... /.... /2019

***Docente Evaluadora:***

Lic: Silva Tarazona Santa Teresita

*Chacas - Perú*

2019

**Indicaciones:** En el desarrollo de la prueba, lee detenidamente y silenciosamente los siguientes textos y seguidamente responde a las preguntas planteadas, encerrando con un círculo la alternativa correcta. Recuerda que debes elegir solamente una alternativa de las tres que encontrarás por cada pregunta.

**Texto N° 1**

**SABI: LA HORMIGA QUE QUERÍA SER ESCRITORA**



Sabi fue una hormiguita que quiso ser una escritora para luego poder trabajar en un periódico.

Un día una hormiga anciana le aconsejó:

-Si logras quitar esa gran roca del camino, podrás hallar debajo el tesoro de grandes escritores. Toma estos cuatros bolsitas mágicas para que lo uses en caso de apuro.

- La primera – le dije- contiene rocíos de ingenio; la

segunda rocíos de fuerza; la tercera rocíos de integridad y la cuarta rocíos de experiencia.

La hormiga intento mover la roca, pero una culebra se lo impidió. ¡Quítate de la roca!

¡Quiero ser escritora! gritó la hormiguita, mientras la culebra bostezaba adormilada.

Recordando sus bolsitas abrió la primera, bebió y con gran astucia, picó la cola de la culebra, la cual huyó como un rayo.

La hormiga entonces intento empujar la roca, pero en esta ya se había posado un gavián.

- ¡gavián, sal de la roca! – gritó sin lograr espantar al pájaro.

Al poco rato, Sabí recordó nuevamente las bolsitas y bebió

el rocío de la fuerza. De pronto, trasformada, la hormiga se

posó en uno de los oídos del gavián, gritándole que se

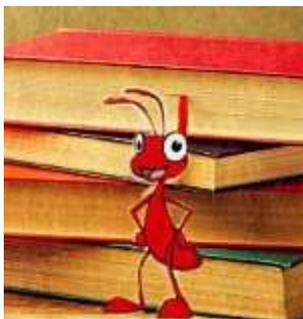
fuera. El acobardado gavián alzó vuelo para no volver

más.



Otra vez, la hormiga intentó mover la roca, pero ahora se había trepado el alacrán. Sabi sacó su tercera bolsita y le mojó los ojos al bicho, el cual, asustado, huyó a la maleza.

Por fin, la hormiga se vio sola ante la roca. Un amable grillo la contemplaba y en eso Sabi sacó su cuarta bolsa e increíblemente empujó la roca y encontró debajo el gran tesoro:



¡una gran biblioteca con hermosos libros! - ¡ahora sí seré escritora! – gritó feliz la hormiguita diciéndose a la anciana hormiga – le agradezco por sus cuatro bolsitas mágicas.

- ¡Nada de eso, Sabi, solo tenían agua! Todo lo lograste a tu esfuerzo y coraje.

NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL

1. **¿Cuál es la idea más importante que el autor pretende explicar en relación con el tema?**
  - a. De un gavián que se posó en la piedra de la hormiga.
  - b. De una hormiga que quiso convertirse en una gran escritora.
  - c. Del encuentro del tesoro de hermosos libros debajo de una piedra.
2. **¿Cuál es la acción menos importante del texto?**
  - a. Las bolsitas mágicas que uso la hormiguita Sabi en caso de apuro.
  - b. El consejo de una hormiga anciana para hallar el tesoro de los grandes escritores.
  - c. El encuentro de una gran biblioteca con hermosos libros debajo de la roca.
3. **Ordena las secuencias que ocurrieron del 1 al 4**
  - Sabi mojó los ojos al bicho; el cual, huyó asustado a la maleza.
  - Una culebra le impidió mover la roca a Sabi.
  - Se posó en los oídos del gavilán gritándole que se fuera.
  - Encontró debajo un gran tesoro con hermosos libros.

NIVEL DE COMPRENSIÓN GLOBAL O INFERENCIAL

- 4. El sinónimo de la palabra “amable” es:**
- a. Risueño.
  - b. Bisoño
  - c. Afable.
- 5. El Antónimo de la palabra “astucia” es:**
- a. Picardo.
  - b. Inocente.
  - c. Sutil.
- 6. En el texto qué significa la frase “maleza”:**
- a. Matorral.
  - b. Cascada.
  - c. Heno.
- 7. ¿Cuál es la conclusión que se desprende del texto?**
- a. Para ser grandes escritores es fundamental buscar debajo de las rocas los libros.
  - b. Para lograr una meta es necesario enfrentarse a retos con perseverancia y constancia.
  - c. Para ser escritores es necesario usar algunas bolsitas mágicas de fuerza e integridad.
- 8. De acuerdo al texto que significa la frase “el tesoro de grandes escritores”**
- a. El descubrimiento del significado de las bolsitas mágicas
  - b. El encuentro de textos escritos bajo las rocas.
  - c. El hallazgo de una gran biblioteca con hermosos libros.

NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA Y TRANSFERENCIAL

- 9. ¿Qué opinas sobre el esfuerzo y el coraje?**
- a. Son dos valores, uno de ellos nos ayuda a enfrentarnos a los retos y el otro a ser pacientes.
  - b. Son dos cualidades que nos conducen conseguir los objetivos que nos proponemos.
  - c. Son dos conductas diferentes.
- 10. ¿Qué piensas sobre la actitud del gavián qué voló para no volver más?**
- a. Que le atemorizó el sonido que realizó la hormiguita Sabi al posarse en sus oídos.
  - b. Que le tranquilizó el sonido que hizo la hormiga.
  - c. Que se cansó de estar postrado encima de la roca y deseó darse un vuelo.

## *Texto N° 2*

### **El tarwi una planta productiva**



Es una planta leguminosa herbácea erecta de tallos robustos que alcanzan una altura de 1,8-2m, algo leñoso y es muy resistente al ataque de insectos.

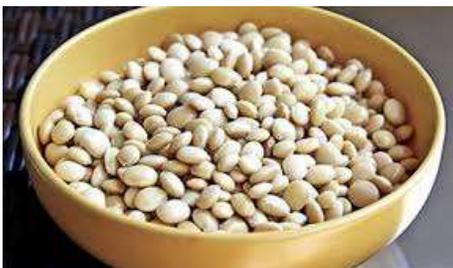
Además, esta planta podemos hallar en Perú, Colombia, Ecuador, Venezuela, Bolivia, Chile y Argentina.

Se caracteriza principalmente por contener proteína, grasa, fijar nitrógeno atmosférico en el suelo, tener un sabor amargo debido al contenido de alcaloides; por tanto, se requiere de un proceso de lavado previo de su consumo para eliminar dichas sustancias.

Se cultiva tradicionalmente en los andes desde los 1500 msnm; es decir, en climas templados y fríos.

En el Perú se siembra principalmente en las zonas de Cajamarca, Áncash, valle de Mantaro, Ayacucho, Cusco y Puno.

Ésta planta entra en su máxima floración en los meses de febrero y marzo, por lo que su flor simboliza para las culturas andinas del Ecuador, la época del florecimiento- primavera y abundancia de granos tiernos para comer, época que es celebrada en la fiesta del Pawkar Raymi.



Sus semillas son usadas en la alimentación humana ya que contiene una gran cantidad de proteínas y aceites a nivel mundial razón por la cual forma parte de nuestra dieta por su gran valor

nutricional que comprende un 38% de proteínas, 24% de hidratos de carbono, 24% de fibra vegetal, 6% grasa insaturada, 7, 5% minerales (hierro, calcio, magnesio, potasio y zinc). Vitamina B12.

En fresco se utiliza como aperitivo en guisos, en purés, en salsas, ceviche de chochos, sopas (crema de tarwi); guisos jugo de papaya con harina de tarwi.

También este producto se cultiva cuando la tierra carece de suficientes nutrientes, por su característica fertilizante ya que este logra que se fije el nitrógeno atmosférico al suelo.

Mientras el residuo de la cosecha (tallos secos) se usan como combustibles por su gran cantidad celulosa que proporciona un poder calorífico.



NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL

**11. ¿Cuál es la idea principal del texto?**

- a. El florecimiento del tarwi en los meses de febrero y marzo.
- b. El uso del tarwi como aperitivo en guisos, purés y salsas.
- c. El tarwi es una planta leguminosa que se cultiva en los andes desde los 1500msnm.

**12. ¿Qué características presenta el tarwi?**

- a. Es resistente al ataque de los insectos.
- b. Contiene proteína, grasa, nitrógeno, hidratos de carbono y alcaloides.
- c. Es cultivable en climas templadas y fríos.

**13. ¿Por qué el tarwi es muy importante para la dieta humana?**

- a. Por contener alcaloides, grasas insaturadas y fibra vegetal.
- b. Por proporcionar calorías para el buen desarrollo de nuestro organismo.
- c. Por contener gran cantidad de proteínas, aceites y su valor nutricional.

NIVEL DE COMPRENSIÓN GLOBAL O INFERENCIAL

**14. El sinónimo de la palabra “fertilizante” es:**

- a. Compuesto.
- b. Abono.
- c. Desecho.

**15. El Antónimo de la palabra “resistente” es:**

- a. Áspero.
- b. Tenaz.
- c. Frágil.

**16. En el texto qué significa la frase “leguminosa”:**

- a. Frejol.
- b. Arbusto.
- c. Mata.

**17. De acuerdo al texto que significa la frase “contenido de alcaloides”**

- a. Que el tarwi contiene sustancias negativas para la salud.
- b. Que el tarwi es un producto que contiene nutrientes muy buenas para la salud.
- c. Que el tarwi tiene proteínas y grasas en gran cantidad.

NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA Y TRANSFERENCIAL

**18. ¿Qué opinas sobre el habitat del tarwi?**

- a. Es una planta que se cultiva en las zonas cálidas y frías.
- b. Es una planta que se adapta a las zonas frías y templadas.
- c. Es una leguminosa adaptable en los glaciares y zonas semiáridas.

**19. Según tu punto de vista: ¿qué opinión merece el valor nutritivo del tarwi?**

- a. Es un fruto beneficioso para toda la humanidad por su cantidad celular.
- b. Es una sustancia innecesaria para la salud por contener alcaloides.
- c. Es un producto favorable para la dieta humana por contener proteínas, hidratos de carbono y minerales.

**20. ¿Para qué se escribió el texto?**

- a. Para narrar sobre la importancia del tarwi.
- b. Para informar sobre el tarwi, sus características y el uso de sus semillas.
- c. Para exponer detalles sobre el tarwi.



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

# TALLER DE LECTURA



**PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 4º  
“A” DE LA LE “DANIEL DADIALI MASIRONI” DE SAN LUIS**

AUTORA

SILVA TARAZONA, SANTA TERESITA

CHIMBOTE – PERÚ

2019

## **TALLER DE LECTURA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**

La lectura es una actividad fundamental y básica para transmitir conocimientos con los demás ya que estimula la capacidad de análisis y de concentración. De la misma forma, es un proceso que contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, el perfeccionamiento del lenguaje, el vocabulario y expresión oral y escrita.

Al mismo tiempo, la práctica constante de lectura permite alcanzar conocimientos en el desarrollo del aprendizaje ya que es el medio que nos favorece orientarse con un mapa en la ciudad, consultar un periódico, un diccionario o enciclopedia y ver las características de los productos en un supermercado.

En síntesis, el taller de lectura ha sido un espacio estratégico porque benefició en el desarrollo académico de los niños y niñas incentivando el avance en el desarrollo los siguientes niveles (literal, inferencial y crítica).

### **1. Descripción del taller**

El estudio planteó la propuesta denominada: “Taller de lectura para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 4º grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badioli Masaron” distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash - 2019”

El desarrollo del taller de lectura, presentó la lectura de diversos tipos de textos en un tiempo estimado de 2 semanas y durante la aplicación de la propuesta se realizó 5 textos narrativos, 4 textos descriptivos y 3 textos expositivos considerando la lectura de dos textos por cada taller.

Asimismo, al finalizar la lectura de cada texto los estudiantes han resultado una serie de preguntas de comprensión de textos para favorecer el desarrollo de las competencias en los niveles evaluados.

Además, las actividades del taller de lectura se han diseñado considerando el enfoque del Aprendizaje Significativo que define que el papel de los conocimientos previos como soporte sobre el que se construye el aprendizaje. Es así que, en la intervención de la propuesta, los estudiantes han asumido una actitud activa y reflexiva para construir su aprendizaje en base a sus saberes previos y la nueva información.

Las sesiones de aprendizaje, se organizó en relación a las secuencias didácticas propuestas por el Ministerio de Educación en las Rutas del Aprendizaje (2015), considerando tres momentos: inicio, desarrollo y cierre.

## **2. Objetivo del taller**

Determinar si el taller de lectura mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 4º grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badioli Masironi” distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash – 2019.

## **3. Evaluación del taller**

Las técnicas e instrumentos más indicados para evaluar el taller fueron:

**La observación directa en el aula:** es el instrumento que se usó para captar la realidad que surge dentro del aula, también ha permitido describir y explicar el comportamiento de los niños durante el desarrollo de las actividades.

**La lista de cotejo:** ha sido del instrumento que ha permitido valorar la comprensión lectora y se ha diseñado con un total de 10 indicadores.

## CRONOGRAMA DEL TALLER DE LECTURA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

*Tabla de especificaciones para las clases*

SEMANA	SESIÓN	FECHA	CAMPO TEMÁTICO (Comprensión Lectora)
	-	07/10/19	Aplicación del pre test al grupo experimental y control para evaluar la comprensión lectora.
Primera	Sesión 1	11/10/19	<b>Taller de lectura n° 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El texto narrativo: “<i>El ratón y el león</i>”,</li> <li>• Estrategias notas al margen.</li> <li>• Reconoce las secuencias de una acción.</li> </ul>
	Sesión 2	13/10/19	<b>Taller de lectura n° 2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto Narrativo: “<i>Cómo un Sultán halló un hombre honrado</i>”</li> <li>• Identifica el sinónimo de la palabra seleccionada.</li> </ul>
Segunda	Sesión 3	15/10/19	<b>Taller de lectura n° 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto Narrativo: “<i>El consejo de los ratones</i>”</li> <li>• Identifica el antónimo de la palabra seleccionada.</li> </ul>
	Sesión 4	18/10/19	<b>Taller de lectura n° 4</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El texto descriptivo: “<i>La fruta cremosa y aromática</i>”</li> <li>• El texto descriptivo: “<i>El mamífero más alto del mundo</i>”</li> <li>• Infiere el significado de las palabras desconocidas en el texto.</li> </ul>
Tercera	Sesión 5	20/11/19	<b>Taller de lectura n° 5</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto descriptivo: “<i>El delfín</i>”</li> <li>• El texto descriptivo: “<i>Los flamencos</i>”</li> <li>• Identifica la idea principal.</li> </ul>
	Sesión 6	22/11/19	<b>Taller de lectura n° 6</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto descriptivo: “<i>El oso polar u oso blanco</i>”</li> <li>• Texto descriptivo: “<i>Acapulco un balneario en México</i>”</li> <li>• Identifican la idea secundaria.</li> </ul>
	Sesión 7	25/11/19	<b>Taller de lectura n° 7</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto expositivo: “<i>Los esquimales</i>”</li> <li>• Texto expositivo: “<i>Manú el paraíso del Perú</i>”</li> <li>• Deduce las conclusiones del texto consultado.</li> </ul>
Cuarta	Sesión 8	27/11/19	<b>Taller de lectura n° 8</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto expositivo: “<i>Las Islas Ballestas</i>”</li> <li>• Texto expositivo: “<i>Manú el paraíso del Perú</i>”</li> <li>• Infiere el significado de la frase seleccionada según el contexto.</li> </ul>
	Sesión 9	29/11/19	<b>Taller de lectura n° 9</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto expositivo: “<i>El felino más grande del mundo</i>”</li> <li>• Texto expositivo: “<i>Las hienas</i>”</li> <li>• Juzga el contenido del texto bajo un punto de vista personal.</li> </ul>
Quinta	Sesión 10	2/12/19	<b>Taller de lectura n° 10</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto descriptivo: “<i>El perro labrador</i>”</li> <li>• Emite un juicio frente a un comportamiento.</li> </ul>
	-	4/12/19	Aplicación del post test grupo experimental y control para evaluar la comprensión lectora.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

<b>TÍTULO</b>	“Comprendemos textos narrativos”		
<b>CICLO</b>	IV	<b>GRADO:</b>	4°
<b>DOCENTE</b>	SILVA TARAZONA Santa Teresita	<b>SECCIÓN:</b>	“A”
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>	Identificamos las secuencias de una acción en textos narrativos.		



COMPETENCIA	DESEMPEÑO
<b>LEE Y COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS NARRATIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la estructura de los textos narrativos.</li> <li>• Reconoce las secuencias de una acción.</li> </ul>
ENFOQUE TRANSVERSAL	ACCIONES OBSERVABLES
<b>ENFOQUE INCLUSIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispone a enseñar según las condiciones y oportunidades que cada estudiante necesita para lograr los mismos resultados.</li> </ul>

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultar información sobre las secuencias de una acción en textos del área de comunicación.</li> <li>• Buscar informaciones sobre los textos narrativos en libros del área de comunicación.</li> <li>• Consultar el Currículo Nacional de la EBR.</li> <li>• Consultar el Programa Curricular de Educación Primaria.</li> <li>• Revisar la sesión antes de iniciar las clases para evitar retrasos e imprevistos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Fotocopias.</li> <li>• Plumones.</li> <li>• Carteles.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Lapiceros, goma, tijera.</li> <li>• Laptop.</li> <li>• Audio.</li> <li>• Parlante.</li> </ul>

### MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se saluda afectuosamente a los niños y se da algunas indicaciones sobre el taller de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> <li>• Audio.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se recupera las ideas previas de los niños a través de las siguientes preguntas: ¿alguna vez han leído un cuento?; ¿recuerdan qué les ha gustado más de esa historia?, ¿podrían decir cuáles son las acciones que más recuerdan? y ¿les gustaría escuchar un audio sobre la narración de un cuento?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿Qué han comprendido del audio?, ¿cómo lo han entendido?, ¿conocen algunas estrategias para comprender un texto?, ¿por qué es importante comprender lo que leemos? y ¿qué pasaría si no comprendemos lo que leemos?</li> <li>• Se comunica el propósito de la sesión: hoy descubriremos la importancia de comprender un texto e identificaremos las secuencias de una acción en textos narrativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlante.</li> <li>• Laptop.</li> </ul>
<p>DESARROLLO 70 minutos</p>	<p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños observan y leen un cartel que da a conocer la definición y la importancia de la comprensión lectora.</li> <li>• Dialogan sobre el texto que han leído.</li> <li>• Los niños observan algunas imágenes sobre los protagonistas de la historia que han escuchado en el primer audio.</li> <li>• Se les solicita de manera voluntaria ordenar las acciones que ocurren en la historia.</li> <li>• Se informan sobre el primer tipo de texto mediante las siguientes preguntas: ¿qué tipo de texto creen que es?, ¿conocen su estructura? y ¿por qué se diferencia de los demás tipos de textos?</li> <li>• Se informan la definición y la estructura del texto narrativo leyendo un cartel.</li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubren algunas estrategias que favorecen el desarrollo de la comprensión lectora.</li> <li>• Seleccionan la estrategia de las notas al margen para reconocer las secuencias de una acción en textos narrativos.</li> <li>• Se informan que las notas al margen consisten en hacer pequeñas anotaciones en los márgenes de las hojas del texto sobre los aspectos más importantes de la lectura leyendo un cartel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma</li> <li>• Lapicero</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Regla.</li> <li>• ficha de comprensión lectora impresa.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchan la lectura realizada por la profesora y los niños siguen la lectura con la vista.</li> <li>• Leen el texto por segunda vez, de manera grupal y con un tono de voz audible y un ritmo adecuado.</li> <li>• Leen el texto de manera voluntaria usando el volumen de voz alto.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responden oralmente las siguientes preguntas y van anotando sus respuestas al margen del texto: ¿en qué decidió viajar la tortuga?, ¿a dónde llegó la tortuga?, ¿por qué la tortuga se cayó al suelo?</li> <li>• Resuelven la primera ficha de comprensión lectora con ayuda.</li> <li>• Siguen los mismos procesos pedagógicos al leer el segundo texto.</li> <li>• Observan la imagen de una abeja en el segundo texto.</li> <li>• Responden de manera oral a las preguntas: ¿de qué se tratará el texto?, ¿dónde viven las abejas? y ¿qué pasará en el texto con la abeja?</li> <li>• Escuchan el modelo de lectura realizada por la docente.</li> <li>• Realizan la lectura coral del texto.</li> <li>• Leen por segunda vez el texto por parejas.</li> <li>• Responden oralmente a las preguntas según el texto que han leído y van anotando al margen sus respuestas: ¿qué vio Lola?, ¿Dónde estaba la abeja?, ¿por qué la abeja se escapó? ¿qué tipo de texto es lo que acabamos de leer?</li> <li>• Desarrollan la segunda ficha de comprensión lectora correspondiente a la abeja pequeña.</li> <li>• Observan la imagen de un león y un ratón en el tercer texto.</li> <li>• Responden de manera oral a las preguntas: ¿de qué se tratará el texto?, ¿qué pasará en el texto con el león? y ¿qué creen que le sucederá al ratón?</li> <li>• Escuchan la lectura realizada por la profesora.</li> <li>• Leen el texto en voz alta todos juntos.</li> <li>• Leen las acciones que ocurren en el texto participando en pequeños grupos.</li> <li>• Responden las siguientes preguntas de manera oral y van anotando al margen sus respuestas: ¿qué ocurrió con el león Rufino al principio de la historia?, ¿qué le suplicó el ratón al león?, ¿qué pasó con el león después de un tiempo? y ¿cómo es el final de la historia?</li> </ul>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

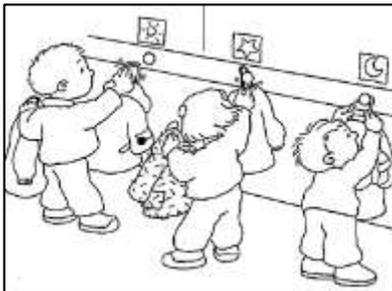
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelven la ficha de comprensión lectora.</li> </ul>	
<p>CIERRE 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responden las preguntas de metacognición: ¿Qué aprendí hoy?, ¿cómo aprendí?, ¿qué estrategia aprendí para comprender el texto? y ¿por qué es necesario identificar las acciones que les ocurren a los personajes de la historia?.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Lapicero.</li> </ul>

Referencia bibliográfica:

Ministerio de Educación. (2015). *Rutas del Aprendizaje. IV ciclo 3° grado.*

Santillana 4° grado “*Un paso adelante*” Lima.

EVALUACIÓN		
DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Reconoce las secuencias de un acción.	Las fichas de comprensión resueltas en sus portafolios.	Lista de cotejo.



REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE	
¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron durante la enseñanza y el aprendizaje?

---

DIRECTOR  
Yone Fortunato Buiza Apestegui

---

DOCENTE DE AULA  
Soledad Roldan Zavaleta

---

RESPONSABLE DEL TALLER  
Santa Teresita Silva Tarazona

## PRESENTACIÓN

**Querido estudiante:**



En el taller de lectura vas a leer muchos textos recuerda que leer es una actividad importante ya que te permite aprender muchas cosas nuevas, sobre todo a descubrir lugares mágicos y conocer las historias fantásticas; como también, reales.

Por tanto, en este taller se te facilitará diferentes tipos de textos que son muy divertidos e interesantes y para aprender mejor estos textos aprenderás a subrayar, hacer notas al margen y pequeños resúmenes que te ayudarán a comprender mejor una lectura y de esta manera responderás con facilidad las distintas preguntas que encontraras al final de cada texto. También te invito a que te sientas agradable, sencillo y perseverante para convertirte en un gran lector.

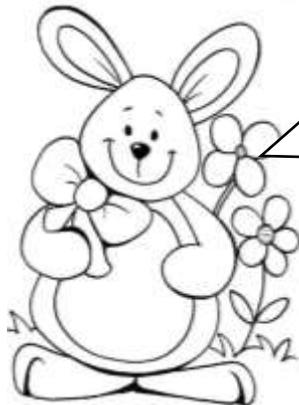
## COMPRENSIÓN LECTORA



Es la actividad que consiste en comprender un texto en su totalidad para luego responder las respuestas propuestas.

Un buen lector entiende diferentes tipos de textos como cuentos, descripciones, noticias y reportajes.

## ¿QUÉ SON LAS NOTAS AL MARGEN?



Consisten en hacer pequeñas anotaciones en los márgenes de las hojas de los textos escritos.

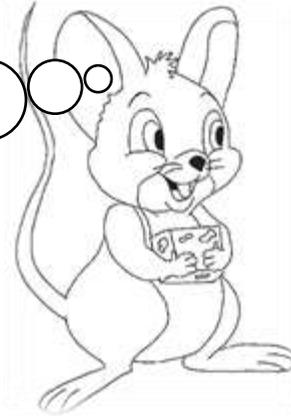
En estas se consideran: palabras claves del párrafo, síntesis del párrafo y breves resúmenes del texto.

### CARACTERÍSTICAS:

- Se desarrolla en el propio texto.
- Es pertinente para identificar las secuencias de una acción.

## CÓMO REALIZAR LAS NOTAS AL MARGEN

- Fijarse en el título de la lectura.
- Realizar una lectura global del texto para comprender el tema.
- Comprender el texto en su totalidad.
- Subrayar la idea principal tras una segunda lectura.
- Trazar los párrafos largos usando la línea vertical.



## Texto Narrativo

Narra hechos reales o imaginarios que les ocurren a los personajes de la historia. Se caracteriza por relatar hechos de manera ordenada y sencilla.

Tiene la siguiente estructura:

- Inicio
- Nudo
- Desenlace



Anexo 3

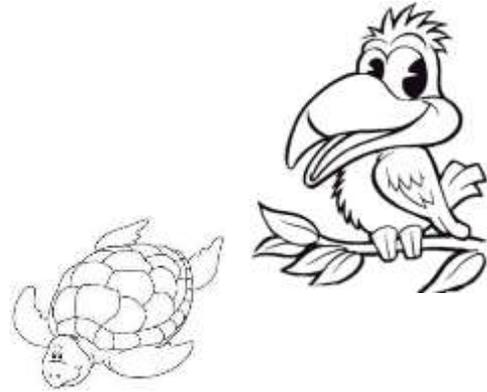
Texto narrativo n° 1

**LA TORTUGA DORITA**

Una mañana la tortuga dorita decidió viajar en su globo.

Llegó hasta el bosque y se encontró con un loro charlatán quien le saludó en inglés. ¡Hello good morning!

La tortuga se asustó y se cayó al suelo.



**Marca la respuesta correcta.**

1. ¿En qué decidió viajar la tortuga?

- a. En su coche.
- b. En su globo.

2. ¿Dónde llegó la tortuga?

- a. A la playa.
- b. Al bosque.

3. ¿Con quién se encontró la tortuga?

- a. Con el loro.
- b. Con el mono.

4. ¿Por qué la tortuga se cayó al suelo?

- a. Porque se asustó.
- b. Porque se alegró.

5. ¿Qué ocurrió al final de la historia?

- a. Sigue flotando en su globo.
- b. Se cayó asustada al suelo.

Anexo 4

Texto narrativo n° 2

**LA ABEJA PEQUEÑA**

Un día Lola vio una abeja pequeña en el jardín y la metió en una caja roja.

La caja estaba rota y la abeja se escapó.



Finalmente, Lola y José corrieron, pero la abeja se alejó y desapareció entre las flores.

**Marca la respuesta correcta.**

1. *¿Qué vio Lola al principio de la historia?*

- a. Una mariposa.
- b. Una abeja.

2. *¿Dónde estaba la abeja?*

- a. En el jardín.
- b. En el patio.

3. *¿Por qué se escapó la abeja?*

- a. La caja era pequeña.
- b. La caja estaba rota.

4. *¿Qué sucedió al final de la historia?*

- a. La abeja regresó donde estaban los niños.
- b. La abeja se desapareció entre las flores.

5. *¿Qué tipo de texto es?*

- a. Narrativo.
- b. Descriptivo.

Texto narrativo n° 3

**EL LEÓN Y EL RATÓN**



Una vez un león  
llamado "Rufino"  
cazó un pequeño  
ratón. Cuando se lo

iba a comer, el ratón le dijo:

Oye grandulón, si me sueltas, te  
devuelvo el favor.

El león se echó a reír y le dijo:

Corre ratón mientras puedas, será la  
última vez que te deje correr y dejó libre  
al ratón.

Poco tiempo después, el león cayó en una  
gran red que habían puesto unos  
cazadores.

Entonces llegó el ratón y rompió la red  
con sus dientes

y liberó al león.

Desde ese día,



el león y el ratón fueron grandes amigos.

1. Ordena las secuencias que sucedieron  
del 1 al 4.

- a. El ratón rompió la red con sus  
dientes.
- b. El león Rufino cazó un  
pequeño ratón.
- c. El león dejó correr al león.
- d. el león cayó en una red que  
habían puesto los cazadores.

*Lista de cotejo para evaluar el nivel de  
comprensión literal*

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPREENSIÓN INFERENCIAL	
		SÍ	NO
1			
2			
3			
4			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

<b>TÍTULO</b>		“Comprendemos textos narrativos”			
<b>CICLO</b>	IV	<b>GRADO:</b>	4°	<b>SECCIÓN:</b>	“A”
<b>DOCENTE</b>		SILVA TARAZONA Santa Teresita		<b>FECHA:</b>	13-10-19
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>		Identificamos el sinónimos de las frases usadas en un texto narrativo.			



COMPETENCIA	DESEMPEÑO
LEE Y COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS NARRATIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificamos el sinónimos de las frases usadas en un texto narrativo.</li> </ul>
ENFOQUE TRANSVERSAL	ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE INCLUSIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispone a enseñar según las condiciones y oportunidades que cada estudiante necesita para lograr los mismos resultados.</li> </ul>

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultar información sobre los sinónimos en textos del área de comunicación.</li> <li>• Consultar el Currículo Nacional de la EBR.</li> <li>• Consultar el Programa Curricular de Educación Primaria.</li> <li>• Ensayar la sesión antes de iniciar las clases para evitar retrasos e imprevistos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Fotocopias.</li> <li>• Plumones.</li> <li>• Carteles.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Lapiceros, goma, tijera.</li> <li>• Parlante.</li> <li>• Laptop.</li> <li>• audio</li> </ul>

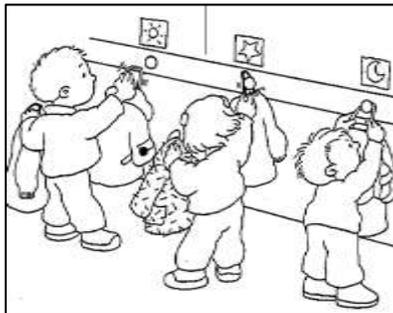
MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<p style="text-align: center;">INICIO 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños participan a las siguientes actividades (saludo y el establecimiento de las normas de convivencia).</li> <li>• Los niños escuchan un audio sobre “Cómo un sultán halla un hombre honrado”</li> <li>• Se explora los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿de qué trata la historia que han escuchado en el audio?, ¿qué creen que pensó el sultán al principio de la historia?, ¿a quién pidió ayuda el Sultán para hallar el hombre honrado?, ¿qué les solicitó el Sultán cuando llegaron sus convocados? y ¿qué ocurrió con los bailarines al final de la historia?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las preguntas: ¿por qué el Sultán por sí solo no escogió al hombre honrado?, ¿qué creen que hubiese pasado si el Sultán no hubiese encontrado al sabio?, ¿por qué todos los convocados no fueron elegidos? y ¿qué hubiese sucedido si todos los convocados hubieran sido elegidos para colaborar al Sultán en el cobro de sus contribuciones?</li> <li>• Se informa el propósito de la sesión: niños hoy identificaremos el sinónimo de las palabras en los textos narrativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> <li>• Audio.</li> <li>• Parlante.</li> <li>• Laptop.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">DESARROLLO 70 minutos</p>	<p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños se informan acerca de los sinónimos leyendo un cartel.</li> <li>• Se explica a los niños acerca de los sinónimos.</li> <li>• Observan la imagen de una zorra y un león.</li> <li>• Responden las siguientes preguntas: ¿cuál será el título del texto que leeremos?, ¿qué creen que pasará con los personajes de la historia? y ¿cómo creen que será el final de la historia?</li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen el título del texto sobre: “La zorra que nunca vio un león” en voz alta</li> <li>• Leen el primer párrafo del texto de manera individual y silenciosamente.</li> <li>• Pasan a leer el segundo párrafo del texto de manera voluntaria.</li> <li>• Leen el último párrafo del texto en voz alta.</li> <li>• Escuchan el modelo de lectura realizada por el docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma</li> <li>• Lapicero</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Regla.</li> <li>• Ficha de comprensión lectora impresa.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vuelven a leer todo el texto de manera comprensiva, usando el ritmo y el volumen de voz alto.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños resuelven el sinónimo de cada palabra resaltada en negrita dentro del paréntesis.</li> <li>• Se familiarizan con los sinónimos nuevos del texto consultado.</li> <li>• Escriben de manera grupal oraciones con los sinónimos del texto que están resaltado en negrita.</li> <li>• Comparten las oraciones escritas voluntariosamente.</li> <li>• Redactan un elenco de oraciones en dos columnas y las unen con las oraciones que significan lo mismo.</li> <li>• Analizan el siguiente texto siguiendo los mismos procesos didácticos.</li> <li>• Leen todos en voz alta la historia de “Cómo un sultán hallo un hombre honrado.</li> <li>• Los niños que realizan una lectura silenciosa del texto.</li> <li>• Integrados en dos grupos leen el primer párrafo del texto.</li> <li>• Consultan el sinónimo de las palabras seleccionadas en el primer párrafo utilizando el diccionario.</li> <li>• Analizan el segundo párrafo del texto y averiguan en el diccionario el sinónimo de las palabras señaladas.</li> <li>• Leen el tercer párrafo del texto y analizan en el diccionario el sinónimo de las palabras resaltadas.</li> <li>• Releen el cuarto párrafo del texto y buscan en el diccionario el sinónimo de palabras destacadas.</li> <li>• Analizan el último párrafo del texto y averiguan en el diccionario el sinónimo de las palabras destacadas.</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora en parejas.</li> <li>• Leen otro texto sobre: “Las zorras a las orillas del al río Meandro” siguiendo los mismos procesos didácticos</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b> 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendí hoy?, ¿cómo aprendí? y ¿por qué es necesario identificar el sinónimo de las palabras al consultar un texto?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Lapicero.</li> </ul>

Referencia bibliográfica:

La Torre, A. (2006). *Comunicación para la vida 3. Cuaderno de Razonamiento Verbal*. Lima, Perú: Santillana

<b>EVALUACIÓN</b>		
<b>DESEMPEÑOS PRECISADOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
Identifica el sinónimo de las frases usadas en el texto.	Las fichas de comprensión resueltos en sus portafolios.	Lista de cotejo.



<b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron durante la enseñanza y el aprendizaje?

---

**DIRECTOR**  
Yone Fortunato Buiza Apestegui

---

**DOCENTE DE AULA**  
Soledad Roldan Zavaleta

---

**RESPONSABLE DEL TALLER**  
Santa Teresita Silva Tarazona

### Anexo 1

#### Las palabras sinónimas

Se escriben de manera diferente, pero tienen el mismo significado o muy parecido.

Ejemplo: guapa-bonita-bella

guapo	bonito	bello	lindo
afable	bueno	justo	recto
abrir	rasgar	perforar	horadar
hablar	parlar	dialogar	charlar

### Anexo 2

#### Texto narrativo n° 4

#### LA ZORRA QUE NUNCA HABÍA VISTO UN LEÓN

Había una zorra que **nunca** ( ) vio un león.

Un día el destino la puso delante de la real **fiera** ( ) y como era la primera vez que le veía sintió un **miedo** ( ) espantoso y se ajeló tan rápido como pudo.



Al encontrar al león por segunda vez aún seguía sintiendo el miedo, pero ya era menos que la antes, y lo **observó** ( ) con calma por un rato.

En fin, al ver por tercera vez se **envalentonó** ( ) lo suficiente hasta llegar a **acercarse** ( ) a él para **entablar** ( ) una conversación.

### Anexo 3

#### *Une las oraciones que significan lo mismo.*

La jirafa es el animal más alto del mundo.	El árbol es diminuto.
El árbol es pequeño.	La torta está deliciosa.
El taxista maneja rápido.	La jirafa es el mamífero más inmenso del planeta.
El pastel está sabroso.	El conductor conduce muy veloz.
La ropa está sucia.	Los anuncios están ordenados.

#### Texto narrativo n° 5

### **LAS ZORRAS A LAS ORILAS DEL RÍO MEANDRO**

Un día las zorras se **reunieron** a las orillas del río Meandro con el **fin** de calmar su **sed**; pero el **río** estaba muy **turbulento** y aunque se estimulaban unas a las otras; ninguno se **atrevía** ingresar al río por primera.

A fin una de ellas habló y queriendo humillar a las demás se **burlaba** de su **cobardía presumiendo** ser ella la más valiente. Así que saltó al agua atrevida e imprudentemente. Pero la fuerte corriente la **arrastró** al centro del río y las compañeras siguiéndola de la orilla le gritaban.

\_ ¡No nos dejes compañera vuelve y dinos cómo podremos beber agua sin **peligro!**

Pero la **imprudente**, arrastrada sin remedio alguno y tratando de ocultar su cercana muerte contestó:

\_Ahora llevo un mensaje para Mileto; cuando vuelva les enseñaré cómo pueden hacerlo.

### Texto narrativo n° 6

#### **Cómo un Sultán halló un hombre honrado**

Cierto Sultán deseaba **hallar** un hombre



honrado para confiarle el cobro de las **contribuciones** y como no supo donde buscarlo, **pidió** ayuda a un sabio, quién le **aconsejó** que publicase la

necesidad en que se hallaba.

Luego, una noche determinada, **convocó** a los solicitantes a su palacio para **escoger** el más apto y les invitó en seguida a realizar un baile.

Mientras tanto, el sabio le dijo: yo le indicaría quién es el más **honrado**.

A su debido tiempo llegaron los **solicitantes** al palacio, y una vez allí, fueron solicitados por un oficial de la corte a presentarse ante el Sultán, uno por uno, por el cual les fue preciso pasar por un **sombrío** y desierto corredor. Cuando estuvieron reunidos todos ante el trono, dijo el Sultán con tono **amable**.

-Caballeros, me complace en extremo verlos **danzar**: ¿tienden a bien hacerlo?

En ese momento sonrojados todos **reusaron**, **excepto** uno, que bailó alegremente y con gran elegancia.

-Ese es el hombre honrado- dijo el sabio, señalándole.



En efecto, a lo largo del corredor, el **sabio** había colocado sacos llenos de dinero:

Todos los que eran honrados se habían llenado de él sus bolsillos al ir hacia el trono del Sultán, e indudablemente, si hubieran bailado, se les habría oído el **ruido** del dinero; por eso rehusaron llenos de vergüenza.

#### **Significado de las palabras desconocidas**

**sonrojar**: hacer salir los colores al rostro.

**Trono**: el asiento que usan los monarcas.

**Convocar**: citar a varias personas.

**Cobrar**: percibir dinero que se adeuda.

**Preguntas de comprensión lectora**

*Comprensión literal*

1. *¿Cuál es la cualidad del hombre que buscaba el Sultán para el cobro de sus contribuciones?*
  - a. Bailarín.
  - b. Astuto.
  - c. Honrado.
  - d. Inteligente.
2. *¿Cuál es el aspecto que pensaba el Sultán al principio de la historia?*
  - a. Hallar un hombre honrado.
  - b. Casar a su hija con el cobrador de impuestos.
  - c. Engrandecer su territorio.
  - d. Cobrar sus impuestos.
3. *Ordena las secuencias que sucedieron del 1 al 5*

a.El sultán deseaba hallar un hombre horado.

b.Rehusaron bailar por no pasar vergüenza.

c.Excepto uno que bailó alegremente.

d.Yo le indicaré quien es el más honrado.

e.Se les habría oído el ruido del dinero.
4. *¿Cuál es la acción menos importante del texto?*
  - a. La honradez del hombre que halló el Sultán.

- b. El saludo que hicieron los convocados ante el Sultán.
- c. Las críticas del sabio frente a las cualidades que vio en el hombre sincero.
5. *¿Qué acciones no se producen en la lectura?*
  - a. El baile que les solicitó en el palacio.
  - b. El deseo del sultán por encontrar un hombre honrado.
  - c. La boda del sabio con la hija del Sultán.
6. *¿Cuál es el sinónimo de la palabra amable?*
  - a. Afable.
  - b. Risueño.
  - c. Extrovertido.
7. *¿Qué sinónimo le corresponde a la palabra honrado?*
  - a. Culto.
  - b. Honesto.
  - c. Ducho.

***Lista de cotejo para evaluar el nivel de comprensión inferencial***

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL	
		SÍ	NO
		Identifican el sinónimos de las frases usadas en un texto narrativo.	
1			
2			
3			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

<b>TÍTULO</b>		“Comprendemos textos narrativos”			
<b>CICLO</b>	IV	<b>GRADO:</b>	4°	<b>SECCIÓN:</b>	“A”
<b>DOCENTE</b>		SILVA TARAZONA Santa Teresita		<b>FECHA:</b>	15-11-19
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>		Identificamos el antónimo de las frases usadas en un texto narrativo.			



COMPETENCIA	DESEMPEÑO
LEE Y COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS NARRATIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el antónimo de las frases usadas en el texto.</li> </ul>
ENFOQUE TRANSVERSAL	ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE INCLUSIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dispone a enseñar según las condiciones y oportunidades que cada estudiante necesita para lograr los mismos resultados.</li> </ul>

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>Consultar información sobre los antónimos en textos del área de comunicación.</li> <li>Consultar el Currículo Nacional de la EBR.</li> <li>Consultar el Programa Curricular de Educación Primaria.</li> <li>Practicar la sesión antes de iniciar las clases para evitar retrasos e imprevistos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de trabajo.</li> <li>Fotocopias.</li> <li>Plumones.</li> <li>Carteles.</li> <li>Papelotes.</li> <li>Lapiceros, goma, tijera.</li> </ul>

### MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<p>INICIO</p> <p>10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños escuchan la narración de la historia “El consejo de los ratones”</li> <li>Se extrae los saberes previos a través de las siguientes preguntas: ¿de qué se trata la historia que hemos escuchado?, ¿cómo vivían los ratones en aquel lugar?, ¿qué decisiones tomaron los ratones ante los peligros del gato? y ¿cómo es final de la historia?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diálogo</li> </ul>

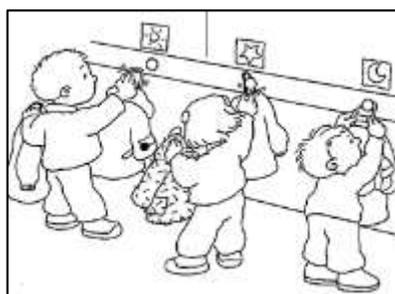
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las preguntas: ¿por qué los ratones no llegaron a ningún acuerdo?, ¿qué solución propuso uno de los ratones?, ¿qué medidas tomaron los demás ratones ante esa idea? y ¿qué creen que hubiese sucedido si todos los ratones hubieran colocado el cascabel al gato?</li> <li>• Se comunica el propósito de la sesión: niños hoy identificaremos el antónimo de las palabras en los textos narrativos.</li> </ul>	
<p>DESARROLLO 70 minutos</p>	<p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños observan un cartel sobre los antónimos para informarse.</li> <li>• Se explica a los niños acerca de los antónimos.</li> <li>• Mencionan distintas frases que conocen con sus respectivos antónimos.</li> <li>• Observan títeres sobre el lobo y la cabra.</li> <li>• Responden las siguientes interrogantes: ¿de qué se tratará el texto que vamos a leer?, ¿qué creen que les pasará a los personajes de la historia? y ¿para qué leeremos el cuento?</li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen el texto sobre: “El lobo y la cabra” de manera rápida e individualmente.</li> <li>• Escuchan el modelo de lectura desarrolla por la maestra.</li> <li>• Leen el texto en grupos de 2 de manera comprensiva e infieren el antónimo de las palabras resaltadas en negrita.</li> <li>• Los niños resuelven el antónimo de cada palabra resaltada en negrita.</li> <li>• Escriben el antónimo de las palabras subrayadas en su cuaderno.</li> <li>• Realizan un elenco de oraciones con el antónimo de las palabras resaltadas en negrita.</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños responden oralmente las siguientes preguntas: ¿cómo es el inicio de la historia?, ¿cuál es el antónimo de la palabra encontrar?, ¿qué hizo la cabra al oír sus consejos del lobo?, ¿cuál es el antónimo de la palabra caer?, ¿qué le sucedió al lobo al final de la historia?</li> <li>• Se les sugiere leer otro texto titulado “El consejo de los ratones”</li> <li>• Subrayan las siguientes palabras del texto (determinado, terror, tranquilos, malvado, oscura, peligro, amable, varias, escapar, empezar, torpe y problema).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma</li> <li>• Lapicero</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Regla.</li> <li>• Ficha de comprensión lectora impresa.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integrados en dos grupos consultan en el diccionario los antónimos de las palabras subrayadas.</li> <li>• Un integrante de cada grupo enuncia en voz alta el antónimo de la palabra consultada.</li> <li>• Los niños descubren el antónimo de las palabras subrayadas y escriben en el cuaderno.</li> <li>• Resuelven las preguntas de comprensión lectora.</li> </ul>	
<b>CIERRE</b> 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendí hoy?, ¿cómo aprendí? y ¿por qué es importante identificar los antónimos de las frases en un texto?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>

Referencia bibliográfica:

Arteaga, L; & Moncada, J. (2006). *Comunicación integral 3. Un paso adelante*. Lima, Perú: Santillana

<b>EVALUACIÓN</b>		
<b>DESEMPEÑOS PRECISADOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
Identifica el antónimo de las frases usadas en el texto.	Las fichas de comprensión resueltas en sus portafolios.	Lista de cotejo.



<b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron durante la enseñanza y el aprendizaje?

---

**DIRECTOR**  
Yone Fortunato Buiza Apestegui

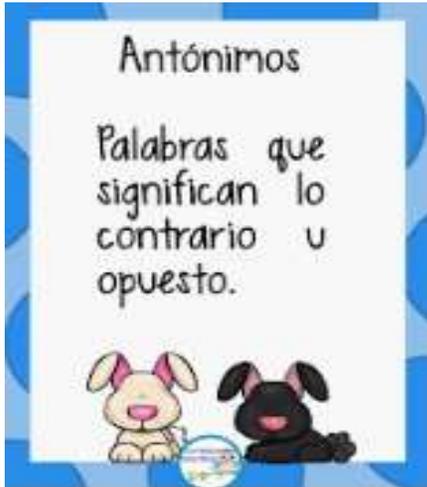
---

**DOCENTE DE AULA**  
Soledad Roldan Zavaleta

---

**RESPONSABLE DEL TALLER**  
Santa Teresita Silva Tarazona

## Anexo 1

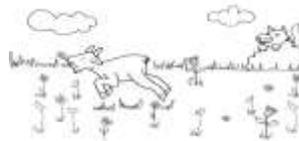


### Texto narrativo n° 7

#### EL LOBO Y LA CABRA

Cierta vez, un lobo **encontró** ( ) a una cabra que pastaba a la orilla de un precipicio.

Como no podía **llegar** ( ) donde estaba ella le dijo:



Oye amiga **baja** ( ) porque allí te puedes **caer** ( ). Además, mira este prado en que me encuentro yo, está bien verde y **crecido** ( ).

Pero la cabra le **dijo**: ( )

Bien sé que no me **invitas** ( ) a comer a mí, sino a ti mismo, siendo yo tu plato.

**Texto narrativo n° 8**  
**EL CONSEJO DE LOS RATONES**

En un determinado lugar había un gato que era el terror de todo los ratones. No les dejaba vivir ni un instante. Les perseguía de día y de noche, de manera que los pobres animales no podían respirar tranquilos. Como los ratones veían que cada día desaparecían varios ratones en las garras del malvado gato, decidieron hacer un consejo para estudiar el caso y buscar entre todos una solución al problema.



Una noche oscura se reunieron en el lugar convenido todos los ratones de la vecindad. Después, de saludarse

cordialmente, comenzó la asamblea.

Pasaron varias horas discutiendo, pero no llegaron a ningún acuerdo.

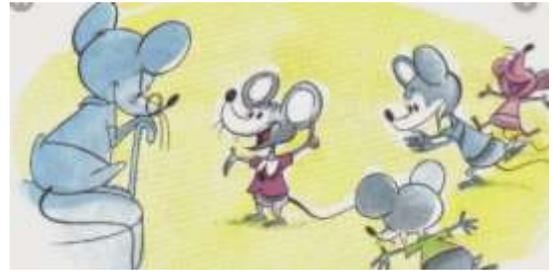
Entonces un ratón se levantó pidiendo silencio. Todos se callaron y escucharon con atención la propuesta:

- Creo; que lo mejor sería atar un cascabel al cuello del gato, para que cada vez que se acerque a nosotros podamos oírle a tiempo, para poder escapar.

Los ratones se entusiasmaron ante la idea, saltaron y abrazaron al ratón al que había propuesto y en eso pidió de nuevo el silencio y preguntó solemnemente:

¿y quién le pone el cascabel al gato?

Al oír estas palabras, los ratones se miraron unos a otros confusos.... y empezaron a dar escusas.



- Yo no sé hacerlo.
- Yo soy muy torpe y me caeré.
- Yo me voy de viaje.....

Y uno por uno fueron marchado a sus casas sin dar ninguna solución al problema del gato.

***Porque es muy fácil proponer, lo difícil es ponerlo en práctica.***

*Comprensión literal*

1. ¿Por qué los ratones no vivían tranquilos en aquel lugar?
  - a. Porque se marchaban a casa.
  - b. Porque los secuestraban.
  - c. Porque el gato los devoraba.
2. ¿Dónde se reunieron los ratones?
  - a. En el lugar que acordaron.
  - b. En el paseo.
  - c. En la casa del gato.
3. Ordena las secuencias que sucedieron del 1 al 6.  
 ¿quién le pone el cascabel al gato?  
 Los ratones se entusiasmaron ante esa idea.  
 Se reunieron en el lugar convenido.  
 Todos se callaron y lo escucharon con atención.  
 Había un gato que era el terror de los ratones.  
 Es fácil proponer soluciones, lo difícil es ponerlos en práctica.
4. ¿Qué significa que los ratones se desaparecían en las garras del gato?
  - a. Que el gato tenía garras muy largas.
  - b. Que no se veían los ratones.
  - c. Que se les comía el gato.
5. ¿Cómo es el final de la historia?
  - a. Los ratones pusieron cascabel al gato.
  - b. Los ratones se marcharon sin dar solución al problema del gato.
6. ¿Qué tipo de texto es?
  - a. Informativo.
  - b. Narrativo.
  - c. Expositivo.
7. ¿Cuál es el antónimo de la palabra peligro?
  - a. Amenaza.
  - b. Riesgo.
  - c. Seguridad.
8. ¿Qué antónimo le corresponde a la palabra comenzar?
  - a. Empezar.
  - b. Acabar.
  - c. Entablar.
9. ¿Cuál es el antónimo de la palabra entusiasmarse?
  - a. Emocionarse.
  - b. Alegrarse.
  - c. Desagradarse.
10. ¿Qué antónimo es el más pertinente para la palabra perseguir?
  - a. Huir.
  - b. Buscar.
  - c. Rastrear.

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA A LOS NIÑOS DEL CUARTO GRADO “A”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL	
		SÍ	NO
		Identificamos el antónimo de las frases usadas en un texto narrativo..	
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

<b>TÍTULO</b>		“Comprendemos textos descriptivos”			
<b>CICLO</b>	IV	<b>GRADO:</b>	4°	<b>SECCIÓN:</b>	“A”
<b>DOCENTE</b>		SILVA TARAZONA Santa Teresita		<b>FECHA:</b>	18-11-19
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>		Infiere el significado de las palabras desconocidas en el texto descriptivo.			



COMPETENCIA	DESEMPEÑO
<b>LEE Y COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS DESCRIPTIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere el significado de las palabras desconocidas en el texto.</li> </ul>
ENFOQUE TRANSVERSAL	ACCIONES OBSERVABLES
<b>ENFOQUE INCLUSIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispone a enseñar según las condiciones y oportunidades que cada estudiante necesita para lograr los mismos resultados.</li> </ul>

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultar información sobre las inferencias de palabras en textos del área de comunicación.</li> <li>• Buscar informaciones sobre los textos descriptivos en libros del área de comunicación.</li> <li>• Consultar el Currículo Nacional de la EBR.</li> <li>• Consultar el Programa Curricular de Educación Primaria.</li> <li>• Ejercitar la sesión antes de iniciar las clases para evitar retrasos e imprevistos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Fotocopias.</li> <li>• Plumones.</li> <li>• Carteles.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Lapiceros, goma, tijera.</li> </ul>

### MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se empieza con el saludo afectuoso a los niños y el establecimiento de las normas de convivencia.</li> <li>• Se les solicita a los niños armar unas cartillas de rompecabezas sobre: las imágenes de la chirimoya.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>

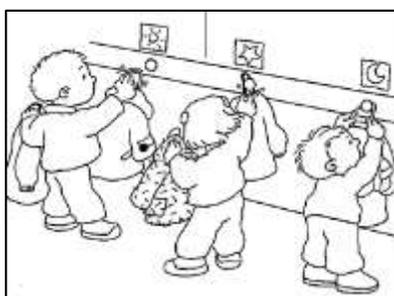
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se extrae los saberes previos mediante las siguientes interrogantes: ¿qué imagen han armado en los rompecabezas?, ¿en qué departamentos del país se cultiva en gran cantidad la chirimoya?, ¿a qué tipo de clima creen que se adapta? y ¿qué tipo de vitaminas creen que contiene?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos planteando las siguientes preguntas: ¿por qué creen que es recomendable consumir las chirimoyas?, ¿qué tipo de enfermedades creen que nos ayuda prevenir el consumo de este fruto? y ¿qué creen que pasaría si el fruto se siembra en las zonas frías?</li> <li>• Se informa el propósito de la sesión: hoy aprenderemos a inferir el significado de las palabras desconocidas en textos descriptivos sobre “La chirimoya” y “La jirafa”</li> </ul>	
<p>DESARROLLO 70 minutos</p>	<p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubren que en el taller leerán otro tipo de texto: el texto descriptivo.</li> <li>• Se informan sobre los textos descriptivos leyendo un cartel.</li> <li>• Identifican la estructura de los textos descriptivos.</li> <li>• Se conversa sobre la importancia de hacer inferencias el significado de las palabras desconocidas en diversos tipos de textos.</li> <li>• Observan un video corto sobre la fruta cremosa y aromática.</li> <li>• A partir del video proceden a inferir las palabras desconocidas que se presentan en la información (originaria, cultivar, glucosa, combatir, hipertensión, estrés, pedúnculo, tacto)</li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrastan sus inferencias haciendo el uso del diccionario en parejas de 2.</li> <li>• Leen la información general del texto en un material impreso.</li> <li>• Identifican las características y la estructura del tipo de texto que han leído.</li> <li>• Analizan el texto y seleccionan las palabras que contienen las sílabas trabadas.</li> <li>• Participan de manera voluntaria en la lectura oral del texto.</li> <li>• Elaboran un glosario con las palabras que han señalado y su significado en su portafolio.</li> <li>• Crean oraciones según el significado de cada palabra consultada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma</li> <li>• Lapicero</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Regla.</li> <li>• Ficha de comprensión lectora impresa.</li> </ul>

	<b>Después de la lectura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora integrándose en grupos de 2.</li> <li>• Elaboran un glosario con las palabras que han señalado y su significado en su portafolio.</li> <li>• Se propone a la lectura de un segundo texto sobre “la jirafa” y siguen los mismos procesos didácticos.</li> </ul>	
<b>CIERRE</b> 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendí hoy?, ¿cómo lo aprendí? y ¿por qué es importante inferir el significado de las palabras desconocidas del texto?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>

Referencia bibliográfica:

Rodríguez, J. (2009). “*módulo de comprensión lectora*” Lima, Perú.

<b>EVALUACIÓN</b>		
<b>DESEMPEÑOS PRECISADOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
Infiere el significado de las palabras desconocidas en el texto descriptivo.	El portafolio estudiantil	Lista de cotejo.



<b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron durante la enseñanza y el aprendizaje?

\_\_\_\_\_  
**DIRECTOR**  
Yone Fortunato Buiza Apestegui

\_\_\_\_\_  
**DOCENTE DE AULA**  
Soledad Roldan Zavaleta

\_\_\_\_\_  
**RESPONSABLE DEL TALLER**  
Santa Teresita Silva Tarazona

## Anexo 1

# Texto descriptivo

Es aquel que detalla las características significativas de un objeto, animal, lugar o persona.

Consta de la siguiente estructura:

- Introducción
- Desarrollo
- Conclusión



**Texto descriptivo n° 1**

**LA FRUTA CREMOSA Y ARÓMATICA**



La chirimoya es una planta originaria de los Andes del norte de

Sudamérica. En el Perú se produce en la costa y en los valles interandinos de la sierra hasta los 2500 m.s.n.m. También, se cultiva en la sierra de Lima, Cajamarca, Ancash, Piura, Lambayeque y Huánuco.

Es un fruto de tipo subtropical que madura de 5 a 8 meses



después de la polinización. Su cosecha es floreada y cada fruto se desprende del árbol en forma manual, retirando con cuidado el pedúnculo. Algunos recomiendan el uso de tijeras para no dañar el fruto, sobre todo cuando está maduro, pues suele ser delicado al tacto.

Es una fruta que tiene la forma de un



corazón, de piel verde claro con una pulpa blanca,

cremosa aromática y muy sabrosa ¡es considerado una de las frutas tropicales más finas!

Del mismo modo, es una fruta rica en vitamina C, glucosa, potasio, fósforo, hierro y calcio. Su nulo contenido de colesterol y

bajo nivel de grasa lo convierten en un fruto



muy interesante ya que contribuye a reducir los niveles del colesterol en

la sangre y mantiene el buen control de la glucemia.

Su contenido de fibra le contiene propiedades laxantes. Por tanto, resulta muy recomendable para las personas que padecen de hipertensión arterial o afecciones de los vasos sanguíneos y el corazón. regula el estrés, combate la anemia y reduce gran parte del ácido úrico. Es un excelente diurético. Ya que los nutricionistas definen que el contenido en calcio retrasa el envejecimiento en los huesos.

Además, es una fruta recomendable para los niños, los jóvenes, los adultos, los deportistas y las mujeres embarazadas o madres lactantes y personas mayores. Se consume como fruta fresca en helados, mermeladas y postres finos como el Bavaois y el Mousse.

Para consumirla, se parte por la mitad quitándole el pedúnculo central porque esta la amarga. Es mejor. Por esta razón es favorable

usar una cucharita para separar las



pepas negras y duras y comer solamente la pulpa.

*Preguntas de comprensión lectora*

Comprensión literal

1. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  1. La chirimoya es una fruta cremosa de Sudamérica.
  2. Es una planta originaria de América del norte.
  3. Es un cultivo que se produce en las zonas subtropicales.
2. ¿Cuáles son las características de la Chirimoya?
  - a. Es un fruto muy resistente al tacto humano.
  - b. Tiene la forma de un corazón, piel verde claro y con una pulpa blanca.
  - c. Es una planta que se cosecha todos los meses del verano.
3. Qué significa la palabra “fina”
  - a. Que la chirimoya es una fruta delicada y de buena calidad.
  - b. Que la chirimoya es un cultivo resistente

4. Infiere e significado de las siguientes palabras

ORIGINARIA	PRODUCIR
SUBTROPICAL	PULPA
ARÓMATICA	REDUCIR
GLUCEMIA	HIPERTASIÓN
DIURETICO	PEDÚNCULO

**Texto descriptivo n° 2**

**El mamífero más alto del mundo**

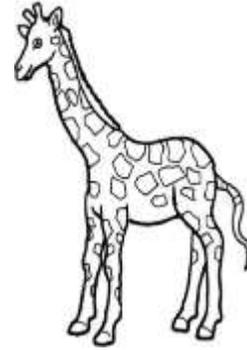
La jirafa es el mamífero más alto del mundo. Tanto machos y hembras tienen cuernos y miden hasta 6m de altura, su peso llega a un máximo de 2,000kg.

Las jirafas tienen siete vértebras en el cuello que les da flexibilidad y una amplia gama de movimientos. Tienen patas delanteras más grandes que las traseras que les permite ser extremadamente rápidos. Sin embargo, correr rápido es algo que sólo pueden hacer por un corto periodo de tiempo, por eso para éstos animales es enormemente difícil escapar de los depredadores.

Aunado a eso, las jirafas se comunican a través de los sonidos y de acuerdo a la situación que están enfrentándose.



Además, las manchas que poseen en los cuerpos ofrecen algo de protección en la naturaleza y aún más, el camuflaje les ayuda a mezclarse con el entorno africano y confundir a los depredadores.



Diariamente consumen entre 15 y 65 libras de comida basado en hojas, hierbas y ramitas. Además, son animales que pueden estar varias semanas sin agua durante la temporada de sequía y ésta es una ventaja sobre otros animales.

En la actualidad, los seres humanos cazan las jirafas a menudo por su carne, colas y pieles.

**INFIERE EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS DESCONOCIDAS DEL TEXTO**

CUERNOS

VERTEBRAS

EXTREMADAMENTE

DEPREDADORES

CAMFLAJE

CONFUNDIR

SEQUÍA

FLEXIBILIDAD

**Preguntas de comprensión lectora**

Comprensión literal
---------------------

1. ¿De qué se trata el texto?
  - a. De la rapidez de las jirafas por poseer patas traseras largas.
  - b. De la caza de las jirafas por su carne, colas y pieles.
  - c. De la jirafa considerado como el animal más alto del mundo, se alimenta de hierbas y es perseguido por el hombre.
  
2. Qué significa la palabra: “flexible”
  - a. Doblegable con rapidez.
  - b. Resistente a los cambios.
  - c. Duro a cualquier movimiento.
  
3. ¿Porque las jirafas son animales extremadamente rápidos?
  - a. Por tener siete vértebras en el cuello.
  - b. Por tener patas delanteras más grandes que las traseras.
  - c. Por poseer manchas en los cuernos.

4. Infiere el significado de la palabra “enfrentarse”
  - a. Afrontar situaciones complicadas.
  - b. Escaparse de los retos que se presentan.
  - c. Eludir frente a las situaciones retadoras.

**Lista de cotejo para evaluar el nivel de comprensión inferencial**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL	
		Infiere el significado de las palabras desconocidas en el texto. .	
		SÍ	NO
1			
2			
3			
4			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

<b>TÍTULO</b>		“Comprendemos textos descriptivos”			
<b>CICLO</b>	IV	<b>GRADO:</b>	4°	<b>SECCIÓN:</b>	“A”
<b>DOCENTE</b>		SILVA TARAZONA Santa Teresita		<b>FECHA:</b>	20 -11-19
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>		Identificamos la idea principal en un texto descriptivo.			



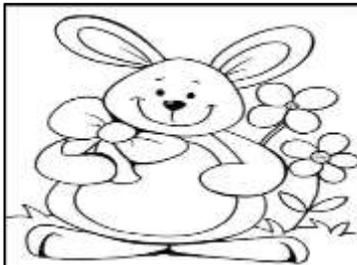
COMPETENCIA	DESEMPEÑO
LEE Y COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS NARRATIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la idea principal.</li> </ul>
ENFOQUE TRANSVERSAL	ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE INCLUSIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispone a enseñar según las condiciones y oportunidades que cada estudiante necesita para lograr los mismos resultados.</li> </ul>

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultar información sobre la idea principal en textos del área de comunicación.</li> <li>• Consultar el Currículo Nacional de la EBR.</li> <li>• Consultar el Programa Curricular de Educación Primaria.</li> <li>• Revisar la sesión antes de iniciar las clases para evitar retrasos e imprevistos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Fotocopias.</li> <li>• Plumones.</li> <li>• Carteles.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Lapiceros, goma, tijera.</li> </ul>

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<p>INICIO 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se saluda amablemente a los niños y se establece las normas de convivencia.</li> <li>• Se dialoga con los niños sobre las características del delfín planteando las siguientes preguntas: ¿ustedes saben cuál es el animal más inteligente del mundo?, ¿dónde creen que vive este animal?, ¿cómo creen que se comunican?, ¿cuántos metros creen que mide? y ¿cómo serán los dientes del delfín?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos a través de las siguientes interrogantes: ¿cuál será el título del texto que leeremos? y ¿qué entienden por la idea principal de un texto?</li> <li>• Se informa el propósito de la sesión: hoy aprenderemos identificaremos la idea principal en textos descriptivos y respondiendo la pregunta ¿cuál es la idea principal que el autor pretende explicar en relación al tema?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>
<p>DESARROLLO 70 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen un texto sobre “los flamencos” para aprender a identificar la idea principal.</li> <li>• Se informa que la idea principal del texto es la frase más importante que define el tema de la lectura leyendo un cartel.</li> <li>• Subrayan la idea principal del texto y responden de modo oral las siguientes preguntas: ¿qué creen que pasaría si eliminamos la idea principal del texto? y ¿para qué creen que vamos a leer el texto?</li> <li>• Se les propone la lectura descriptiva sobre el delfín.</li> <li>• Leen el título del texto.</li> <li>• Indican el propósito de la lectura respondiendo la pregunta ¿para qué vamos a leer el texto?</li> <li>• Leen el primer párrafo del texto en voz alta y de modo individual.</li> <li>• Responde la pregunta referente al primer párrafo mediante la siguiente pregunta: ¿de qué trata el párrafo que acabas de leer?</li> <li>• Analizan el segundo párrafo del texto y responden la pregunta: ¿de qué se trata el párrafo que acabas de consultar?</li> <li>• Leen el último párrafo del texto y responden la pregunta: ¿de qué se trata el párrafo?</li> <li>• Descubren la pregunta para identificar la idea principal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma</li> <li>• Lapicero</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Regla.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifican la idea principal en el texto “el delfín”</li> <li>• Subrayan la idea principal del texto.</li> <li>• Leen en voz alta la idea principal del texto.</li> <li>• Escriben la pregunta: ¿ cuál es la frase que explica mejor la idea principal del texto?</li> </ul>	
<b>CIERRE</b> 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendí hoy?, ¿cómo lo aprendí? y ¿por qué es importante identificar la idea principal en textos descriptivos?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>

<b>EVALUACIÓN</b>		
<b>DESEMPEÑOS PRECISADOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
Identifica la idea principal	El portafolio estudiantil	Lista a de cotejo



<b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron durante la enseñanza y el aprendizaje?

---

**DIRECTOR**  
Yone Fortunato Buiza Apestegui

---

**DOCENTE DE AULA**  
Soledad Roldan Zavaleta

---

**RESPONSABLE DEL TALLER**  
Santa Teresita Silva Tarazona



Texto descriptivo n° 3

**Los animales marinos más asombrosos.**



Los delfines son animales muy hermosos, mansos, tiernos e inteligentes que habitan en casi todos los mares del planeta, especialmente en los océanos.

Estos animalitos pueden llegar a medir alrededor de 2 y 9 metros de largo y pueden pesar 300 kilos.

Tienen el cuerpo redondeado en el centro y alargado por atrás. En los lados y en la espalda poseen aletas que les permiten nadar a gran velocidad por lo que logran seguir a los buques por distancias largas y por más rápida que sea la marcha nunca se quedan agobiados.



Los delfines tienen la cabeza grande, el hocico alargado y un orificio con forma de media



luna en la parte superior de la cabeza que se llama respiradero y ascienden a la superficie del mar para respirar y comunicarse. Con el silban y lanzan ráfagas de sonidos llamadas “cliks” que les permiten comunicarse entre ellos.

Además, tienen un órgano especial situado en la parte superior del cabeza denominado “melón” que es largo

y grasoso y les ayuda ubicarse en el espacio y cazar los peces, calamares y mariscos; mientras, los recién nacidos se alimentan de la leche de su madre.

Los delfines son muy juguetones, dan saltos por encima del agua y hacen piruetas en las olas del mar; por ello, les tienen como un animal de entretenimiento en parques acuáticos y son muy queridos por los niños que los van a ver.



*Preguntas de comprensión lectora*

Comprensión literal
---------------------

1. ¿Cuál es la idea principal que el autor pretende explicar en relación al tema?
  - a. los delfines son mamíferos acuáticos y de piel gris.
  - b. Los delfines son animales acuáticos, hermosos, tiernos e inteligentes que habitan en los mares.
  - c. Los delfines son los animales más carismáticos que viven dentro de los océanos.
2. ¿cuál es la característica de los delfines?
  - a. Es el animal marino más increíble del planeta.
  - b. Es un animal hermoso, manso, tierno e inteligente.
  - c. Es un animal peligroso y saltarín.
3. ¿cómo se comunican los delfines?
  - a. Por medio de los silbidos que realizan.
  - b. A través de los saltos que realizan en el mar.
  - c. Mediante sus aletas que posee en sus lados y en su espalda.
4. En el texto que significa la palabra: “piruetas”
  - a. Saltos.
  - b. Vueltas.
  - c. Brincos.
5. ¿Cuál es el sinónimo de “inteligente”
  - a. perspicaz.
  - b. necio.
  - c. Incauto.
6. ¿Cuál es el antónimo de “agobiado”
  - a. Angustiado.
  - b. Despreocupado.
  - c. Fatigado.

## Texto descriptivo n° 4

### Los flamencos



Los flamencos son uno de los tipos de animales más interesantes que existen en el mundo. Se diferencian de muchos otros tipos de aves por la longitud de sus piernas y hasta ahora únicamente se conocen seis especies. Mucho se ha debatido sobre si pueden ser clasificados como tipos de cigüeñas, gansos y patos, pero finalmente se decidió dejarlos clasificados

como flamencos.

Su coloración varía en diversos tonos de rosa y muchas veces se observan en un rojo carmesí. También, se han visto flamencos de color naranja y otros de color crema con blanco. Son criaturas hermosas y tranquilas que se pueden encontrar en los zoológicos.



Los flamencos habitan tanto en zonas frías como calientes, montañas, llanuras, lagos, lagunas y pantanos; en todo tipo de lugares donde hay abundante alimentación y agua.

La alimentación de los flamencos consiste principalmente en diferentes especies de algas, pequeños moluscos, crustáceos y larvas de algunos insectos. Para ingerir el alimento, introducen el pico en el agua, luego abren y cierran el pico produciendo un chasquido leve en el agua y finalmente, levantan la cabeza para ingerir lo retenido en su pico.

Estos animales son sociables y se desarrollan en interacción con los demás, por lo tanto, sus colonias están compuestas desde 50 hasta 20,000 en cantidad y cuando vuelan en un rebaño, la



velocidad máxima de un flamenco puede ser de 35 millas por hora.

Los flamencos tienden a vivir una larga vida en la naturaleza con un promedio de 25 a 30 años, mientras, en los cautiverios algunos de ellos han vivido hasta los 50 años.

**Preguntas de comprensión lectora**

Comprensión literal

1. ¿Cuál es la frase que recoge mejor la idea principal del texto?

- a. Los flamencos habitan en lugares en que hay abundante comida y agua.
- b. Los flamencos son criaturas hermosas y tranquilas que se adaptan en las zonas frías y cálidas.
- c. Los flamencos son una de las especies que hay en el mundo.

2. ¿cuál es la característica que les diferencian a los flamencos de otras aves?

- a. Su alimentación variada.
- b. La longitud de sus piernas.
- c. Su modo de vida social.

3. El sinónimo de la palabra “especies” es:

- a. Clases.
- b. Cantidad.
- c. Diversos.

4. El antónimo de la palabra “cautiverio” es:

- a. Libertad.
- b. Esclavitud.
- c. Encarcelamiento.

5. Según el texto, la palabra “ingerir” significa:

- a. Masticar debidamente los alimentos.
- b. Introducir la comida por la boca.
- c. Triturar la comida.

**Lista de cotejo para evaluar el nivel de comprensión literal**

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL	
		SÍ	NO
		Identifica la idea principal .	
1			
2			
3			
4			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

<b>TÍTULO</b>		“Comprendemos textos descriptivos”		
<b>CICLO</b>	IV	<b>GRADO:</b>	4°	<b>SECCIÓN:</b> “A”
<b>DOCENTE</b>		SILVA TARAZONA Santa Teresita		<b>FECHA:</b> 22-11-19
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>		Identifica la idea secundaria en un texto descriptivos.		

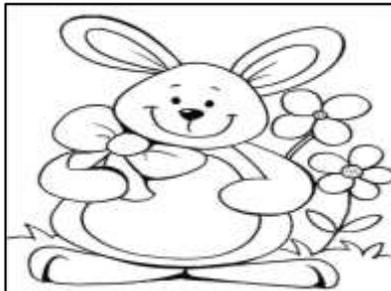


COMPETENCIA	DESEMPEÑO
LEE Y COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS DESCRIPTIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la idea secundaria.</li> </ul>
ENFOQUE TRANSVERSAL	ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE INCLUSIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispone a enseñar según las condiciones y oportunidades que cada estudiante necesita para lograr los mismos resultados.</li> </ul>

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultar información sobre la idea principal en textos del área de comunicación.</li> <li>• Consultar el Currículo Nacional de la EBR.</li> <li>• Consultar el Programa Curricular de Educación Primaria.</li> <li>• Revisar la sesión antes de iniciar las clases para evitar retrasos e imprevistos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Fotocopias.</li> <li>• Plumones.</li> <li>• Carteles.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Lapiceros, goma, tijera.</li> </ul>

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<p>INICIO 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se conversa sobre las características del oso polar planteando las siguientes preguntas: ¿qué saben de los osos polares?, ¿en qué países vivirán?, ¿cómo se desplazan?, ¿de qué color creen que es? y ¿de qué creen que se alimenta?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos a través de las siguientes interrogantes: ¿cuál será el título del texto que leeremos?, ¿por qué el oso polar no sentirá frío?, ¿qué creen que pasaría si el oso polar se quedaría sin hielo? y ¿qué entienden por las ideas secundarias de un texto?</li> <li>• Se informa el propósito de la sesión: hoy aprenderemos a identificar la idea secundaria en textos descriptivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• q</li> </ul>
<p>DESARROLLO 70 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se informan que las ideas secundarias generalmente se emplean para ampliar, dar ejemplificaciones o explicación sobre la idea principal.</li> <li>• Leen el texto del “oso polar” de manera individual y silenciosa.</li> <li>• Releen el texto en voz alta y con la participación individual de los estudiantes.</li> <li>• Identifican las ideas principales del texto subrayando con una pintura amarilla.</li> <li>• Identifican las características del oso polar y subrayan de color celeste.</li> <li>• Desarrollan las preguntas de comprensión lectora asociándose en grupos de 2.</li> <li>• Se les propone una segunda la lectura del texto sobre una de las playas mexicanas “Acapulco”</li> <li>• Cuatro niños voluntarios leen de modo oral los párrafos del texto.</li> <li>• Localizan la idea principal del texto.</li> <li>• Identifican las ideas secundarias recogiendo las características de la playa de “Acapulco”.</li> <li>• Subrayan las características de la playa de “Acapulco” con una pintura celeste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma</li> <li>• Lapicero</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Regla.</li> <li>• Ficha de comprensión lectora impresa.</li> </ul>
<p>CIERRE 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños de modo individual desarrollan las preguntas de comprensión lectora, encerando en un círculo la opción correcta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de comprensión lectora.</li> </ul>

EVALUACIÓN		
DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Identifica la idea secundaria.	Las fichas de comprensión resueltos en sus portafolios.	Lista de cotejo



REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE	
¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron durante la enseñanza y el aprendizaje?

---

DIRECTOR

Yone Fortunato Buiza Apestegui

---

DOCENTE DE AULA

Soledad Roldan Zavaleta

---

RESPONSABLE DEL TALLER

Santa Teresita Silva Tarazona

**\*IDEA SECUNDARIA\***

- Se encuentran ligadas a la idea principal puesto que depende de ella y ayudan a matizar el pensamiento que se va a desarrollar. Las ideas secundarias expresan detalles o aspectos derivados del tema principal.

### Texto descriptivo n° 5

#### **El oso polar u oso blanco**

El oso polar o también conocido como el oso blanco es una especie de los mamíferos carnívoros



más grandes del mundo y habita en las zonas heladas del hemisferio norte de la tierra; en Canadá, Groenlandia, Dinamarca, Noruega, Rusia, Alaska y en Islandia. Y puede vivir hasta los 30 años.

El oso polar puede medir hasta 2.43 metros en el caso de los machos con un peso de 350 a 700 kilos y las hembras, 1.8-2.4 metros con un peso hasta de 150-250 kilos.

Su cuerpo está perfectamente adaptado a las condiciones extremas del este. Es por ello que posee un perfil más alargado que otros osos y las patas más desarrolladas tanto para caminar y nadar a lejanas distancias. Sus orejas y la cola son pequeñas para mantener el calor corporal. Además, para regular su temperatura, su piel cuenta con una gruesa capa de grasa y un frondoso pelaje traslúcido conformado por miles de pelos llenos de aire que lo mantienen a una temperatura normal.



Realmente su piel es de color negro, esto para atraer más al sol y aumentar su calor corporal su aspecto blanco es debido al color de su pelaje.



Este animal carnívoro se alimenta de crías de focas, las ballenas blancas y algunas veces de renos, mientras los cachorros se alimentan de la leche materna; así llegando a comer hasta 30 kg diarios de alimento. Debido a que el agua de esos lugares es salada, no la consumen y por lo tanto aprovechan de la sangre de sus presas.

*Preguntas de comprensión lectora*

Comprensión literal
---------------------

1. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. El oso polar es un mamífero de pelaje blanco.
  - b. El oso polar es un animal que se adapta en las zonas en que hace mucho frío.
  - c. El oso polar es una especie de los mamíferos carnívoros más grandes del mundo.
2. ¿Cuáles son las características de los osos polares?
  - a. Es el mamífero que tiene el perfil alargado, orejas pequeñas y el pelaje formado por miles de pelos.
  - b. Es el animal más peligroso de la Antártida.
  - c. Es el animal que se alimenta de los animales muertos que hay en los glaciares.
3. Según el texto ¿qué significa la palabra “perfil”?
  - a. Característica.
  - b. Contono.
4. En el texto que significa la palabra: “adaptado”
  - a. Excesivo.
  - b. Adecuado.
  - c. Modificado.
5. ¿Cuál es el sinónimo de la palabra “glaciar” es:
  - a. helado.
  - b. frío.
  - c. cálido.
6. ¿Cuál es el antónimo de la palabra “atraer”
  - a. Cautivar
  - b. Rechazar
  - c. Captar.

Texto descriptivo n° 6

**Acapulco un balneario de México**



Acapulco es una ciudad y uno de los destinos turísticos más visitados de las playas mexicanas. Se ubica en una gran bahía bordeada de edificios de muchos pisos y las montañas del Océano Pacífico. Además, es una playa famosa debido a la belleza natural de sus arenas doradas, su clima tropical y sus aguas calientes coloradas de azul oscuro.

La vida en **Acapulco** es maravillosa porque tiene muchos parques naturales con unos paisajes singulares, con hermosas y variadas playas, también, tiene montañas verdes que atraen a muchos turistas y garantizan mucha diversión. Es más, durante las noches, se pueden encontrar lugares donde nadar, dar una camita y ver la puesta del sol.

Por lo general, es una buena opción para pasar unas vacaciones inolvidables.



**Preguntas de comprensión lectora**

Comprensión literal
---------------------

1. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Acapulco es una de las ciudades y uno de los destinos turísticos mexicanos.
  - b. Acapulco es una laguna más famosa de México.
  - c. Acapulco es la ciudad que se encuentra en Mar Caribe.
  
2. ¿Cuál es la característica de la playa de Acapulco?
  - a. El color del mar de Acapulco es azul oscuro y arenas doradas.
  - b. El color del mar de Acapulco es de azul turquesa.
  - c. Tiene un montón de montañas de color verde.
  
3. Según el texto ¿qué significa la palabra “*bordeado*”?
  - a. Rodeado.
  - b. Circundado.
  - c. Atravesado.
  
4. En el texto que sinónimo de la palabra: “*bahía*”
  - a. Golfo.
  - b. Cabo.

5. ¿Cuál es el antónimo de la palabra “*garantizar*”

- a. Asegurar.
- b. Afianzar.
- c. Intranquilizar.

**Lista de cotejo para evaluar el nivel de comprensión literal**

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL	
		SÍ	NO
		Identifica la idea secundaria.	
1			
2			
3			
4			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

<b>TÍTULO</b>		“Comprendemos textos expositivos”		
<b>CICLO</b>	IV	<b>GRADO:</b>	4°	<b>SECCIÓN:</b> “A”
<b>DOCENTE</b>		SILVA TARAZONA Santa Teresita		<b>FECHA:</b> 25-11-19
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>		Deduce las conclusiones del texto.		



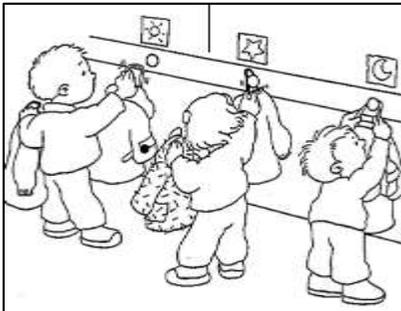
COMPETENCIA	DESEMPEÑO
LEE Y COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS EXPOSITIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce las conclusiones del texto consultado.</li> </ul>
ENFOQUE TRANSVERSAL	ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE INCLUSIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispone a enseñar según las condiciones y oportunidades que cada estudiante necesita para lograr los mismos resultados.</li> </ul>

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultar informaciones sobre la deducción de conclusiones en textos del área de comunicación.</li> <li>• Buscar informaciones sobre los textos expositivos en libros del área de comunicación.</li> <li>• Consultar el Currículo Nacional de la EBR.</li> <li>• Consultar el Programa Curricular de Educación Primaria.</li> <li>• Revisar la sesión antes de iniciar las clases para evitar retrasos e imprevistos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Fotocopias.</li> <li>• Plumones.</li> <li>• Carteles.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Lapiceros, goma, tijera.</li> </ul>

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<p>INICIO 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la clase con el canto “Bienvenidos”</li> <li>• Se indaga los saberes previos mediante las siguientes interrogantes: ¿qué es un parque nacional de protección?, ¿qué parques nacionales conocen?, ¿qué plantas se protegen? y ¿qué animales se protegen?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos a través de las siguientes interrogantes: ¿de qué tratará el título del texto que leeremos? y ¿en qué consiste deducir las conclusiones del texto?</li> <li>• Se informa el propósito de la sesión: hoy aprenderemos a deducir conclusiones en textos expositivos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>
<p>DESARROLLO 70 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubren otro tipo de texto que leerán en el taller: el texto expositivo.</li> <li>• Se informan sobre las características de un texto expositivo.</li> <li>• Identifican la estructura del texto expositivo (presentación, exposición y conclusión).</li> <li>• Se informan que deducir las conclusiones consiste en atribuirle un significado al texto más allá de las palabras escritas que se leen en el texto.</li> <li>• Leen un pequeño texto sobre: “los esquimales” para aprender a elaborar conclusiones acerca del contenido del texto.</li> <li>• Desarrollan una pequeña ficha de comprensión.</li> <li>• Establecen el propósito de la lectura: informándose sobre una de las áreas verdes protegidas para deducir conclusiones.</li> <li>• Leen el título del texto en voz alta.</li> <li>• Observan las imágenes que acompañan el texto y dialogan mediante las siguientes preguntas: ¿qué plantas ha en el Parque Nacional Manú? ¿qué animales ha en el en el Parque Nacional Manú?</li> <li>• Leen la información del texto párrafo por párrafo de manera grupal y en voz alta.</li> <li>• Subrayan las palabras que no comprenden e infieren el significado de las palabras seleccionadas.</li> <li>• Desprenden la conclusión del texto.</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora de manera individual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma</li> <li>• Lapicero</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Regla.</li> <li>• Ficha de comprensión lectora impresa.</li> </ul>

<b>CIERRE</b> 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué aprendí hoy?, ¿cómo lo aprendí? y ¿por qué es importante deducir conclusiones al analizar un texto?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diálogo</li> </ul>
-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

<b>EVALUACIÓN</b>		
<b>DESEMPEÑOS PRECISADOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
Deduce las conclusiones del texto.	Desarrollo de la prueba de comprensión lectora en sus portafolios.	Lista de cotejo



<b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron durante la enseñanza y el aprendizaje?

---

**DIRECTOR**  
 Yone Fortunato Buiza Apestegui

---

**DOCENTE DE AULA**  
 Soledad Roldan Zavaleta

---

**RESPONSABLE DEL TALLER**  
 Santa Teresita Silva Tarazona

## Anexo 1

# Texto expositivo



Es un tipo de texto que expone una información con explicaciones y hechos, de manera clara y precisa.

Su estructura es de la siguiente forma:

- Presentación
- Exposición
- Conclusión

## Textos expositivo n° 1

### Personas que habitan cerca al polo norte



Los esquimales son los habitantes de las zonas más próximas al polo norte del planeta tierra. Concretamente, viven en Groenlandia, Alaska y Canadá, al norte del continente americano y en Siberia en el norte asiático.

Estos territorios, están casi todo el año cubiertos de hielo y nieve. Además, en estas

tierras no se puede cultivar, por lo que el único medio de vida de los esquimales es la caza y la pesca y sobreviven alimentándose de animales como osos, peces y focas. En primavera, también cazan salmones, renos ballenas yendo en grupos y en barcos de madera.

Para la pesca suelen usar redes y arpones. De los animales, aprovechan absolutamente todo: la carne para comer, las pieles para fabricar ropa y zapatos y la grasa como combustible para hacer fuego.

Se trata de un pueblo nómada, es decir, no tienen un lugar fijo para vivir, ya que se desplazan constantemente en busca del alimento.



Se bañan todas las mañanas en el mar cubiertos de hielo y luego se quedan desnudos en la playa respirando el aire helado.

Los rasgos físicos de los esquimales son muy característicos y fácilmente reconocibles, son bajitos y fuertes, de pelo muy negro y tienen la cara ancha con los ojos rasgados. Además, viven en familias y son muy amables y hospitalarios.



Sus viviendas se denominan iglú, que son unas casas ingeniosas y redondas, construidas con nieve comprimida y son muy resistentes. Sin embargo, estos refugios solo sirven temporalmente y para una población disminuida.

Aunque parezca imposible, dentro de un iglú la temperatura se mantiene más caliente que en el exterior porque no hay

viento y la misma nieve actúa como aislante.

## Preguntas de comprensión lectora

1. ¿Qué conclusión se desprende del texto?
  - a. Que los esquimales son hombres que viven en las zonas más frías de la Antártida.
  - b. Que los esquimales son hombres robustos y resistentes que habitan en los iglúes.
  - c. Que los esquimales son hombres que habitan en el polo norte construyendo sus viviendas de nieves y se caracterizan por ser bajos, resistentes y tener la cara ancha y los ojos rasgados.
2. ¿Cuál es la idea principal del texto que acabas de analizar?
  - a. Los esquimales son hombres nómades ya que frecuentemente se desplazan en busca de alimentos.
  - b. Los esquimales son habitantes altos, sensibles y muy hospitalarios que viven en los iglúes.
  - c. Los esquimales son habitantes de las zonas más próximas al polo norte del planeta tierra.
3. ¿Cuál de las siguientes características pertenece al texto que acabas de leer?
  - a. Los esquimales son hombres nómades ya que frecuentemente se desplazan en busca de alimentos.
  - b. Los esquimales son habitantes altos, sensibles y muy hospitalarios que viven en los iglúes.
  - c. Los esquimales se bañan una vez al mes buscando lagos que tienen aguas calientes.
4. Según el texto el sinónimo de la palabra “*hospitalario*” es:
  - a. Noble.
  - b. Acogedor.
  - c. Intratable.
5. En el texto el antónimo de la palabra: “*nómade*” es:
  - a. Andante.
  - b. Sedentario.
  - c. Estable.

Textos expositivo n° 2.

**El Manú, paraíso del Perú**



El parque Nacional de Manú se encuentra localizado en la región sur oriental del Perú. Está ubicado entre los departamentos de Cusco y Madre de Dios, tiene una superficie de 1 692.137.26 hectáreas. Es conocida rica por su biodiversidad, en especial por sus cientos especies de aves, como los guacamayos, que se alimentan de los yacimientos de arcilla en sitios como Blanquillo.

Los botes navegan por el río Manú la densa selva amazónica que es el hogar de los jaguares, caimanes negros, monos y arañas. También, en la selva alta podemos hallar los bosques andinos donde abundan las bromelias, orquídeas y helechos. En la selva baja hallamos el cedro, la caoba, la castaña y las plantas trepadoras que convierten el paisaje espectacular de este lugar.



al mismo tiempo, en este parque se protegen una variedad de especies de animales: 800 especies de aves, 200 mamíferos, 120 de peces, los reptiles, los insectos y otros invertebrados que sobrepasan el millón de especies.



Es más, en esta región es posible observar aves muy difíciles como el águila harpía, el jabirú y la espátula rosada, el sachapato.

Además, existen especies de fauna silvestre como el ganso selvático de Orinoco, el gallito de las rocas, el mono choro común, el maquisapa negro, el lobo del río, el jaguar el tigrillo, el oso de anteojos y a taruca.

También, en sus alrededores viven más de 30 comunidades campesinas que mantienen el quechua como su lengua materna. Asimismo, hay poblaciones nativas amazónicas pertenecientes a diferentes grupos lingüísticos que han ocupado a zona ancestralmente.

Al mismo tiempo existen restos arqueológicos aún no estudiados, así como otros muy conocidos, como son los petroglifos de Pusharo, en la región del río Palotoa y las ruina de Mamería.

La visita al Parque Nacional no está permitida, sin embargo, las adyacentes Zona Reservada y Zona Cultural cuenta con los mismos atractivos y varios albergues para turistas ya que hay varias rutas para acceder al Manú. Los principales parten de la ciudad de Cusco por vía terrestre hasta Atalaya, por vía fluvial a través de los ríos Alto Madre de Dios y Manú por vía Aérea hasta la localidad de Boca Manú y luego remontando por el río Manú.



### ***Preguntas de comprensión lectora***

1. ¿Cuál es la conclusión que desprende el texto?
  - a. Que el Parque Nacional del Manú se ubica en el departamento de Cusco y Madre de Dios.
  - b. Que el Parque Nacional del Manú es considerada como una Reserva Nacional ya que alberga una variedad de especies de animales y plantas.
  - c. Que el Parque Nacional del Manú permite la visita de los turistas por contener una variedad de atractivos turísticos y por albergar varios tipos especies.
2. ¿Cuál es la idea principal del texto que terminas de leer?
  - a. El Parque Nacional del Manú es un lugar en que se protege una variedad de especies de aves, reptiles, insectos y la biodiversidad de las plantas.
  - b. El Parque Nacional del Manú es el lugar que alberga solamente a los animales de la selva alta y baja.
  - c. El Parque Nacional del Manú es el lugar que resguarda las variedades de las plantas.
3. En el texto a que se refiere la palabra: “*biodiversidad*”
  - a. Multiplicidad.
  - b. Variedad.
  - c. Homogeneidad.
4. En el texto el sinónimo de la palabra “*proteger*” es:
  - a. desamparar.
  - b. Atacar.
  - c. Resguardar.

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA A LOS NIÑOS DEL CUARTO GRADO “A”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL	
		Deduce las conclusiones del texto.	
		SÍ	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

<b>TÍTULO</b>		“Comprendemos textos expositivos”			
<b>CICLO</b>	IV	<b>GRADO:</b>	4°	<b>SECCIÓN:</b>	“A”
<b>DOCENTE</b>		SILVA TARAZONA Santa Teresita		<b>FECHA:</b>	27-11-19
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>		Infiere el significado de la frase seleccionada según el contexto.			

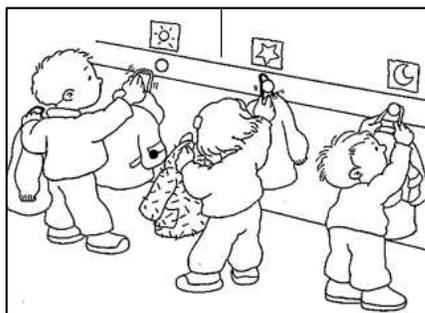


COMPETENCIA	DESEMPEÑO
LEE Y COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS EXPOSITIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere el significado de la frase seleccionada según el contexto.</li> </ul>
ENFOQUE TRANSVERSAL	ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE INCLUSIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispone a enseñar según las condiciones y oportunidades que cada estudiante necesita para lograr los mismos resultados.</li> </ul>

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultar información sobre la importancia de inferir el significado de la frase seleccionada según el contexto en textos del área de comunicación.</li> <li>• Buscar informaciones sobre los textos expositivos en libros del área de comunicación.</li> <li>• Consultar el Currículo Nacional de la EBR.</li> <li>• Consultar el Programa Curricular de Educación Primaria.</li> <li>• Revisar la sesión antes de iniciar las clases para evitar retrasos e imprevistos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Fotocopias.</li> <li>• Plumones.</li> <li>• Carteles.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Lapiceros, goma, tijera.</li> <li>• Fichas de comprensión lectora.</li> </ul>

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<p>INICIO 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños observan un cartel sobre “Las islas ballesas”</li> <li>• Se dialoga sobre el cartel mediante las siguientes interrogantes: ¿qué saben de las islas?, ¿dónde han visto las islas?, ¿qué animales creen que viven en las islas?, ¿en qué otros países creen que hay las islas?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos a través de las siguientes interrogantes: ¿cuál será el título del texto que leeremos?, ¿por qué creen que están formadas las islas?, ¿dónde creen que se encuentran las islas ballesas? y ¿qué creen que significa el término</li> <li>• Se informa el propósito de la sesión: hoy aprenderemos a inferir el significado de la frase seleccionada según el contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> <li>• Papelote.</li> <li>• Plumones</li> <li>• Pizarra.</li> <li>• Cinta masking</li> </ul>
<p>DESARROLLO 70 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversan sobre la importancia de inferir el significado de la frase seleccionada según el contexto.</li> <li>• Un niño lee el texto y de manera audible sobre las islas ballesas.</li> <li>• Releen el texto en voz alta párrafo por párrafo.</li> <li>• Leen el texto por segunda vez y de manera individual.</li> <li>• Identifican la idea principal el texto.</li> <li>• Aprenden las preguntas inferenciales del significado de frases: ¿qué significa la frase? y ¿qué quiere decir?</li> <li>• Formulan una pregunta inferencial del primer párrafo del texto.</li> <li>• Deducen las respuestas a partir de la palabra clave “formaciones”</li> <li>• Deducen la respuesta de la segunda pregunta a partir de la palabra “alberga</li> <li>• Infieren la respuesta de tercer párrafo del texto a partir de la palabra clave “belleza paisajística”</li> <li>• Los estudiantes leen las preguntas formuladas y sus respuestas.</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Regla.</li> <li>• Ficha de comprensión lectora impresa.</li> </ul>
<p>CIERRE 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendí hoy?, ¿cómo lo aprendí? y ¿por qué es importante inferir el significado de la frase seleccionada según el contexto?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>

<b>EVALUACIÓN</b>		
<b>DESEMPAÑOS PRECISADOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
Infiere el significado de la frase seleccionada según el contexto.	Desarrollo de la prueba de comprensión lectora en sus portafolios.	Lista de cotejo



<b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron durante la enseñanza y el aprendizaje?

---

**DIRECTOR**  
Yone Fortunato Buiza Apestegui

---

**DOCENTE DE AULA**  
Soledad Roldan Zavaleta

---

**RESPONSABLE DEL TALLER**  
Santa Teresita Silva Tarazona

Textos expositivo n° 3.

**Las islas ballestas una Reserva Nacional Sistema de islas, islotes y puntas guaneras**



Son un grupo de islas que están ubicados cerca de la ciudad de Pisco y están compuestos por varias formaciones rocosas en el que se encuentra una importante variedad de flora y fauna

marina, con aves guaneras, como el guanay, el piquero y el zarcillo, pingüinos, lobos marinos y pelicanos, por lo cual, muestra un espectacular panorama y escenario natural de la vida marina en el Océano Pacífico.

Además, la perfecta situación entre cuevas y grandes rocas la convierten en una de las principales islas guaneras y muchas, aves lo utilizan como un lugar de descanso y alimentación tras sus migraciones.



En las ciudades de Paracas y Pisco se pueden comprar boletos para hacer un

tour de las islas ballestas en lanchas y el costo normal es de S/. 40 por persona. El paseo es de 2 horas y 30 minutos para llegar.



También, es preciso saber que en estas islas no está permitido el desembarco de los turistas para no molestar a los animales que viven allí, pero las lanchas se acercan lo suficientemente para disfrutar de la belleza de estos animales.

En el año 2018 recibió como visita a 497, 767 de turistas registrando así un incremento notable en relación a los años anteriores.

### *Preguntas de comprensión lectora*

1. ¿Qué significa la frase: “*Reserva Nacional del Sistema de islas*”?
  - a. Abandono de las islas.
  - b. Protección de las islas.
  - c. Paisajes naturales.
2. ¿Qué quiere decir la frase: “*formaciones rocosas*”?
  - a. Un lugar de arbustos.
  - b. Un lugar de rocas.
  - c. Un lugar de montañas.
3. Según el texto ¿qué significa la frase “*especial panorama y escenario natural*”?
  - a. Paisaje saludable y tranquilo.
  - b. Paisaje hospitalario.
  - c. Paisaje abrumado
4. En el texto que expresa la frase: “*desembarco de los turistas*”
  - a. Se permite la entrada de botes.
  - b. Cualquier turista puede desembarcar en ese lugar.
  - c. Está prohibido desembarcar en ese lugar.

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA COMPRESIÓN LECTORA A LOS NIÑOS DEL CUARTO GRADO “A”

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPRESIÓN LITERAL	
		Infiere el significado de la frase seleccionada según el contexto	
		SÍ	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

<b>TÍTULO</b>		“Comprendemos textos expositivos”			
<b>CICLO</b>	IV	<b>GRADO:</b>	4°	<b>SECCIÓN:</b>	“A”
<b>DOCENTE</b>		SILVA TARAZONA Santa Teresita		<b>FECHA:</b>	29-11-19
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>		Juzga el contenido del texto bajo un punto de vista personal.			



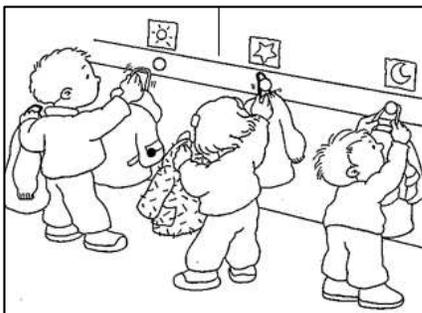
COMPETENCIA	DESEMPEÑO
LEE Y COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS EXPOSITIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juzga el contenido del texto bajo un punto de vista personal.</li> </ul>
ENFOQUE TRANSVERSAL	ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE INCLUSIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dispone a enseñar según las condiciones y oportunidades que cada estudiante necesita para lograr los mismos resultados.</li> </ul>

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>Consultar información sobre la importancia de juzgar el contenido del texto bajo un punto de vista personal en libros del área de comunicación.</li> <li>Consultar el Currículo Nacional de la EBR.</li> <li>Consultar el Programa Curricular de Educación Primaria.</li> <li>Revisar la sesión antes de iniciar las clases para evitar retrasos e imprevistos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de trabajo.</li> <li>Fotocopias.</li> <li>Plumones.</li> <li>Carteles.</li> <li>Papelotes.</li> <li>Lapiceros, goma, tijera.</li> </ul>

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<p>INICIO 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños escuchan un acertijo sobre el tigre</li> <li>• Analizan la respuesta para el acertijo formulado.</li> <li>• Se recoge los saberes previos planteando las siguientes preguntas: ¿qué saben del tigre?, ¿cómo es su pelaje?, ¿en qué países habita?, ¿de qué se alimenta? y ¿cuántos meses dura la gestación del tigre?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos a través de las siguientes interrogantes: ¿qué quiere decir que el tigre es una es uno de los felinos más grandes del mundo? y ¿cuál será el título del texto que vamos a leer?</li> <li>• Se informa el propósito de la sesión: hoy aprenderemos a valorar sobre el contenido de los textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>
<p>DESARROLLO 70 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen una información sobre el tigre de manera audible y voluntariosamente.</li> <li>• Releen la información integrándose en grupos de cinco.</li> <li>• Responden las preguntas: ¿de qué se trata el texto?, ¿para qué vamos a leer el texto?</li> <li>• Subrayan las palabras que desconocen su significado.</li> <li>• Averiguan el significado de las palabras seleccionadas.</li> <li>• Anotan el significado de las palabras.</li> <li>• Se conversa con los niños sobre la comprensión crítica: “Juzgar u opinar el contenido del texto”</li> <li>• Se informan sobre las preguntas críticas como: ¿qué opinas del texto?, ¿cómo te pareció el texto? y ¿por qué crees que es importante la información que acabamos de analizar?</li> <li>• Escriben en un recuadro la pregunta ¿qué opinas del texto?</li> <li>• Exponen su opinión del texto de manera oral.</li> <li>• Redactan su opinión personal en sus portafolios dando respuesta a la pregunta.</li> <li>• Analizan de manera individual y comprensiva el texto expositivo sobre “Las hienas”</li> <li>• Formulan la pregunta: ¿cómo te pareció el texto?</li> <li>• Vierten su opinión acerca del contenido del texto.</li> <li>• Plasman sus opiniones sobre el texto en sus portafolios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma</li> <li>• Lapicero</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Regla.</li> <li>• Ficha de comprensión lectora impresa.</li> </ul>

<b>CIERRE</b> 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujan el tigre y las hienas luego describen las características principales.</li> <li>• ¿Qué aprendí hoy?, ¿cómo lo aprendí? y ¿por qué es importante valorar el contenido del texto?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno del taller</li> <li>• Diálogo</li> </ul>
-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------

<b>EVALUACIÓN</b>		
<b>DESEMPAÑOS PRECISADOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
Juzga el contenido del texto bajo un punto de vista personal.	Dibujan en sus portafolios las informaciones consultadas sobre el tigre y las hienas.	Lista de cotejo



<b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron durante la enseñanza y el aprendizaje?

---

**DIRECTOR**  
Yone Fortunato Buiza Apestequi

---

**DOCENTE DE AULA**  
Soledad Roldan Zavaleta

---

**RESPONSABLE DEL TALLER**  
Santa Teresita Silva Tarazona

#### Texto expositivo n° 4

##### **El felino grande del mundo**



El tigre o el jaguar es el animal nacional de India y

es el felino más grande de todo el reino animal. Es un animal solitario y territorial, generalmente se encuentra en los bosques densos, llenos de vegetación, pero también, se encuentran en las áreas abiertas como sabanas.

Este depredador mide más de tres metros y medio de largo y llegan a pesar hasta los 360 kilos. Se caracterizan por las rayas negras que recorren toda su anatomía, su



pelaje anaranjado o amarillo y por su increíble belleza.

Los tigres son cazadores solitarios, carnívoros y como muchos otros depredadores aprovechan oportunidades, sin despreciar presas de tamaños pequeños, ya sean monos, pavos reales, ranas, peces y serpientes, también son capaces de cazar herbívoros grandes como búfalos, tortugas, ciervos y caimanes, pues de esta forma normalmente comen unos 5 kg de carne al día.

Además, a los tigres les encantan estar en el agua, razón por la cual, habitualmente suelen bañarse en los ríos o lagunas para refrescarse.



Los tigres se desplazan hacia otros lugares diariamente, ya que su hábitat natural se destruye poco a poco y esto hace que el medio ambiente ofrezca menos presas para que puedan sobrevivir.

En la actualidad, la mayor parte de los tigres en el mundo habitan en cautiverio. Son animales que se encuentran en grave peligro de extinción y su principal amenaza es



la deforestación y el ser humano por todo su cuerpo especialmente sus huesos se utilizan para la medicina tradicional de China y su piel es altamente cotizada en el mercado negro.

Las crías permanecen cerca a las madres hasta tener más de un año.

***Preguntas de comprensión lectora***

1. ¿Qué opinas del texto?
  - a. Es un animal mamífero que vive en grupos.
  - b. Es el felino más grande del mundo.
  - c. Es un herbívoro que se alimenta del pasto.
  
2. ¿Cómo te pareció el texto que acabas de analizar?
  - a. Interesante porque nos permite conocer el tigre.
  - b. Conmovedora porque los tigres viven solos.
  - c. Dramática porque cazan las pieles del tigre.
  
3. ¿Por qué crees que es importante informarnos sobre el tigre?
  - a. Porque nos permite explorar el mundo de los animales.
  - b. Porque nos permite conocer las características de un tigre y las amenazas que sufren.
  - c. Porque nos permite saber las principales amenazas de los animales que viven en la India.
  
4. ¿Estás de acuerdo con la caza ilegal del tigre y por qué?
  - a. Sí, porque si no se matan los tigres no tendríamos ropas para usar.
  - b. No, porque los tigres son animales tiernos y carismáticos.
  - c. No, porque maltratan a los animales y no respetan su derecho de vida.

## Texto expositivo n° 5

### Las hienas

Es el carnívoro más común de África, Asia



y Europa. Se alimentan de los restos de los cadáveres

que dejan los demás depredadores como: los guepardos y los leones. Esto permite limpiar el ambiente y previenen el cuidado del ecosistema. En caso de no encontrar ningún animal muerto suelen atacar a los animales pequeños como las ratas, las aves, los serpientes e insectos.

Además, son carroñeras muy peludas y de tamaño mediano; miden 70 centímetros de ancho por metro y medio de largo, poseen crines semejantes a los de los caballos, colas peludas y orejas puntiagudas. Sus patas



traseras son más cortas que las delanteras.

La jauría es liderada por una matriarca, que participa muy pocas veces en la caza, mientras los machos suelen ser los que frecuentemente realizan la mayor parte de la cacería.

Asimismo, estos animales tienden a cazar por las noches y raras veces se aventuran por las tempranas horas sobre todo cuando observan que otros depredadores empiezan a cazar sus presas de día.

No obstante, es necesario saber que no todas

las hienas son agresivas ya que nunca atacan a sus



opositores solitariamente sino recurren a la multitud para sentirse seguros y en muchas ocasiones se retiran a toda velocidad si se sienten amenazadas por algo.

Las hienas viven en los pastizales, los bosques, las sabanas, los subdesiertos, los bordes de los bosques y las montañas

Estos animales marcan y patrullan sus territorios mediante el depósito de una sustancia de olor muy fuerte generada por sus glándulas anales en los tallos de hierba a lo largo de las fronteras. Las “letrinas” son los lugares en el que los miembros de un clan depositan sus excrementos.

Por lo general, ellos se comunican entre sí a través de llamadas específicas, posturas y señales, por ejemplo, cuando la hiena se queda recta



significa señal de ataque, y si se siente asustada mete la cola entre las pernas. También, hacen una variedad de vocalizaciones incluyendo llamadas, lamentos, gritos y aullidos conocidos como la “risa” que lo usan para alertar a otros miembros del clan hasta tres millas de distancia.

***Preguntas de comprensión lectora***

1. ¿Qué opinas del texto?
  - a. Es un animal carroñero.
  - b. Es un animal ovíparo.
  - c. Es el rey de África.
2. ¿Cómo te pareció el texto que acabas de analizar?
  - a. Aburrido porque las hienas duermen todo el día.
  - b. Detestable porque las hienas nunca se bañan.
  - c. Interesante porque nos informa sobre las hienas y sus principales características.
3. ¿Por qué crees que es importante informarnos sobre las hienas?
  - a. Porque las hienas son animales carroñeros que ayudan a prevenir el cuidado del ecosistema.
  - b. Porque las hienas son animales herbívoros que ensucian el ecosistema.
  - c. Porque las hienas son animales ovíparos que destruyen diariamente a sus enemigos.

4. ¿Estás de acuerdo con la actitud de las hienas y por qué?
  - a. Sí, porque son animales que trabajan en equipo.
  - b. No, porque son animales que tienen una risa burlona.
  - c. Sí, porque son animales que realizan la cacería de día.

***Lista de cotejo para evaluar el nivel de comprensión crítica***

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA	
		SÍ	NO
		Juzga el contenido del texto bajo un punto de vista personal.	
1			
2			
3			
4			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

<b>TÍTULO</b>		“Comprendemos textos descriptivo”		
<b>CICLO</b>	IV	<b>GRADO:</b>	4°	<b>SECCIÓN:</b> “A”
<b>DOCENTE</b>		SILVA TARAZONA Santa Teresita		<b>FECHA:</b> 2-12-19
<b>PROPÓSITO DE LA SESIÓN</b>		Emite un juicio frente a un comportamiento del personaje del texto		



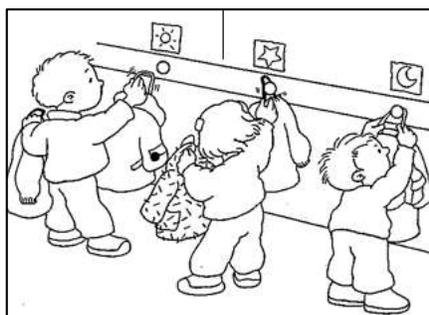
COMPETENCIA	DESEMPEÑO
LEE Y COMPRENDE TEXTOS ESCRITOS DESCRIPTIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emite un juicio frente a un comportamiento del personaje del texto</li> </ul>
ENFOQUE TRANSVERSAL	ACCIONES OBSERVABLES
ENFOQUE INCLUSIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispone a enseñar según las condiciones y oportunidades que cada estudiante necesita para lograr los mismos resultados.</li> </ul>

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultar información sobre la importancia de opinar la actitud de los personajes del texto.</li> <li>• Buscar informaciones sobre los textos descriptivos en libros del área de comunicación.</li> <li>• Consultar el Currículo Nacional de la EBR.</li> <li>• Consultar el Programa Curricular de Educación Primaria.</li> <li>• Revisar la sesión antes de iniciar las clases para evitar retrasos e imprevistos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Fotocopias.</li> <li>• Plumones.</li> <li>• Carteles.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Lapiceros, goma, tijera.</li> </ul>

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES
<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p style="text-align: center;">10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños expresan su opinión sobre el perro labrador mediante las siguientes preguntas: ¿saben cómo son los perros labradores?, ¿de qué tamaño se imaginan que son?, ¿cómo será su pelaje?, ¿de qué se alimentan? y ¿de qué color serán sus ojos?</li> <li>• Se genera el conflicto cognitivo: ¿cuál será el título del texto que vamos a analizar?, ¿y porque se le conoce como el “perro labrador”? y ¿por qué el perro labrador puede ser una mascota buena en la familia?</li> <li>• Se comunica el reto de la sesión: Expresan su opinión sobre el personaje del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p> <p style="text-align: center;">70 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descubren el título del texto y leen en voz alta.</li> <li>• Enumeran los párrafos del texto.</li> <li>• Seleccionan las palabras más complicadas en su pronunciación.</li> <li>• Leen las palabras seleccionadas en voz alta, con un ritmo y tono audible.</li> <li>• Participan a la lectura guiada sobre el texto descriptivo “el perro labrador”</li> <li>• Eligen 8 voluntarios y se les invita a los niños a leer el texto por párrafos.</li> <li>• Expresan sus opiniones mediante las siguientes preguntas: ¿de qué lugar proviene el perro labrador?, ¿cuál es la característica del perro labrador?, ¿cómo es el comportamiento del perro labrador con las personas? y ¿qué actitudes negativas podría adoptar el perro labrador si le dejamos solos por mucho tiempo?</li> <li>• Formulan preguntas para juzgar comportamientos: ¿qué opinas sobre el perro labrador?, ¿qué te parece la actitud amable del perro labrador con las personas?</li> <li>• Analizan las respuestas de las preguntas.</li> <li>• Expresan de manera escrita sus opiniones sobre el perro labrador y sus cualidades.</li> <li>• Aprenden el sinónimo de la palabra “originario”</li> <li>• Deducen conclusiones: ¿qué pasaría si los perros siberianos serían usados como guardianes fieles de las personas?</li> <li>• Los niños vierten su opinión respondiendo la pregunta que te pareció el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma</li> <li>• Lapicero</li> <li>• Cuaderno</li> <li>• Regla.</li> <li>• Ficha de comprensión lectora impresa.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responden las preguntas de la comprensión lectora.</li> </ul>	
<b>CIERRE</b> 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué aprendí hoy?, ¿cómo lo aprendí? y ¿por qué es importante inferir el significado de las palabras desconocidas del texto?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>

<b>EVALUACIÓN</b>		
<b>DESEMPAÑOS PRECISADOS</b>	<b>EVIDENCIAS</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
Emite un juicio frente a un comportamiento del personaje del texto.	Desarrollo de la prueba de comprensión lectora en sus portafolios.	Lista de cotejo



<b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b>	
¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron durante la enseñanza y el aprendizaje?

---

**DIRECTOR**  
Yone Fortunato Buiza Apestegui

---

**DOCENTE DE AULA**  
Soledad Roldan Zavaleta

---

**RESPONSABLE DEL TALLER**  
Santa Teresita Silva Tarazona

Texto descriptivo n° 7

**El perro labrador**



Es una de las razas de perros más populares del mundo conocido también como el

perro cobrado o perdiguero. Es originaria de Canadá.

Su altura máxima de un macho es 60cm, mientras, de las hembras llegan a los 54cm y el peso que oscila es entre los 38kg en los machos y las hembras 25kg.

Tienen la cabeza ancha, hocico alargado, orejas



caídas y ojos grandes y

expresivos. Su cuerpo es musculoso, fuerte y compacto. Su pecho es ancho, costillas amplias y espalda recta.

Su cola es gruesa en la base y termina en punta.

El pelaje del perro labrado es corto, denso y sin ondulaciones y generalmente es de color negro,

chocolate y amarillo con aceptables manchas



blancas en el pecho. Además, tiene una temperatura muy alta y es muy ágil.

Diariamente se alimenta de 300gr de comida

Se caracterizan por ser sociables, leales, inteligentes y

amantes de la diversión y es una excelente



compañía para los niños ya que tiene la capacidad para ser adiestrado.

Llegan a vivir hasta los 10 y 12 años de edad.

**Preguntas de comprensión lectora**

1. ¿Qué opinas sobre la actitud del perro labrador?
  - a. Que el perro labrador es una raza canica excelente para la compañía de los niños y la familia por ser doméstico.
  - b. Que el perro labrador es una raza canina peligrosa para la familia
2. ¿Cuál es la intención del autor?
  - a. Narrar la historia del perro labrador.
  - b. Describir sobre el perro labrador, su aspecto físico y sus características.
3. ¿Qué piensas sobre la alimentación del perro labrador?
  - a. La alimentación es muy estricta.
  - b. La alimentación es adecuada para su peso y talla.
  - c. Debería comer más para ser fuerte.
4. ¿Por qué el perro labrador es una buena mascota para la familia?
  - a. Por tener una temperatura alta.
  - b. Por ser un perro inteligente, carismático y leal.
  - c. Por tener un pelaje ondulado.

**Lista de cotejo para evaluar el nivel de comprensión crítica**

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL	
		SÍ	NO
		Emite un juicio frente a un comportamiento del personaje del texto.	
1			
2			
3			
4			

### Anexo 3. Confiabilidad y validez



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

#### MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN

##### Ficha técnica de validación por juicio de expertos

INDICADORES	CRITERIOS
Título del Proyecto	Taller de lectura, para mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes del 4° grado de educación primaria, de la institución educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masaron”, distrito de San Luis, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash -2019.
Nombre del experto	Mgtr. Sabino Cacha Hugo Teodulfo. Mgtr. López Paredes Yoel Antonio. Mgtr. Jara Asencios Apolinar Ruben.
Nombre de la prueba	Prueba de comprensión lectora.
Objetivos del instrumento	Evaluar la comprensión lectora, en los estudiantes del 4° grado de educación primaria, de la institución educativa N° 86375 “Daniel Badiali Masaron”
Finalidad de la prueba	Aplicar el instrumento antes y después del taller de lectura.
Duración	90 minutos.
Descripción de las capacidades de resolución de problemas	La prueba evalúa los 3 niveles de comprensión lectora. 1. Nivel de comprensión literal. 2. Nivel de comprensión global o inferencial. 3. Nivel de comprensión crítica y transferencial. Y la valoración se realizará en escala cuantitativa de 00 a 20 puntos.
Dimensiones de la evaluación del instrumento.	La evaluación del instrumento se realiza considerando la escala de valoración que se indica en la prueba. También los expertos anotaron las observaciones o sugerencias por cada ítem.
Fuentes bibliográficas para la elaboración del instrumento	Quijada, V. d., & Contreras, V. G. (2014). <i>comprensión lectora</i> . México: La loma. Llopis, C., & Gant, D. (1998). <i>Comentarios de textos históricos</i> . Madrid, España: Narcea. Obtenido de <a href="https://books.google.com.pe/books?isbn=8427712197">https://books.google.com.pe/books?isbn=8427712197</a>
Alcance	Estudiantes de 4° grado “A” de Educación Primaria.
Edad	10 años en adelante.
Realidad local	Provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash.
Lugar geográfico	San Luis.
Autora	Silva Tarazona Santa Teresita.



**FICHA TÉCNICA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA COMPETENCIA ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS.**

**INSTRUCCIONES:** Colocar una “X” dentro del recuadro de acuerdo a su evaluación. (\*) Mayor puntuación indica que está adecuadamente formulada.

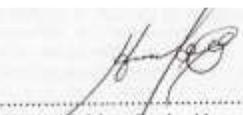
*Validación por juicio de expertos.*

DETERMINANTES DE LA VARIABLE: COMPRENSIÓN LECTORA	PERTINENCIA ¿La habilidad o conocimiento medido por este reactivo es en la comprensión lectora?			ADECUACIÓN (*) ¿Está adecuadamente formulada para los destinatarios a evaluar?				
	Esencial	Útil pero no esencial	No necesaria	1	2	3	4	5
<b>6. DIMENSIÓN 1: NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL</b>								
1. Identifica la idea principal del texto.								
Comentario:								
2. Identifica la idea secundaria.								
Comentario:								
3. Reconoce las secuencias de una acción.								
Comentario:								
<b>7. DIMENSIÓN 2: NIVEL DE COMPRENSIÓN GLOBAL O INFERENCIAL</b>								
4. Identifica el sinónimo de las frases usadas en el texto.								
Comentario:								
5. Identifica el antónimo de las frases usadas en el texto.								
Comentario:								
6. Infiere el significado de las palabras desconocidas en el texto.								
Comentario:								

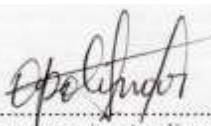
7. Deduce las conclusiones del texto consultado.								
Comentario:								
8. Infiere el significado de frases según el contexto.								
Comentario:								
<b>8. DIMENSIÓN 3: NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA Y TRANSFERENCIAL</b>								
9. Juzga el contenido del texto bajo un punto de vista personal.								
Comentario:								
10. Emite un juicio frente a un comportamiento.								

<b>VALORACIÓN GLOBAL:</b>					
¿Las preguntas de la comprensión lectora están adecuadamente elaboradas para los estudiantes del 4° grado?	1	2	3	4	5
Comentario:					

*Gracias por su colaboración.*

  
 Mgr. Sabino Cacha Hugo Teodulfo  
 DNI: 40742403

  
 Mgr. Lopez Paredes Yoel Antonio.  
 DNI: 46327646

  
 Mgr. Jara Asencios Apolinar Ruben.  
 DNI: 32220966



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES  
CHIMBOTE

**"Año de la lucha contra la corrupción e impunidad"**

*Universidad Católica los Ángeles de Chimbote filial Chucun 2019*

Señor Dir. Buiza Apestegui Yone Fortunato

Director de la Institución Educativa N° 86375 "Daniel Badiali Masireni" San Luis.

Asunto: SOLICITO AUTORIZACIÓN PARA APLICAR EL PRE  
TEST A FIN DE EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA  
EN LOS ESTUDIANTES DE 4 "A" COMO GRUPO  
EXPERIMENTAL Y, 4 "B" COMO GRUPO CONTROL.

Yo, Silva Tarazona Santa Teresita, identificada con D.N.I. 75508431, con domicilio en esta localidad, estudiante del II ciclo, en especialidad de Maestría en Educación Docencia, Currículo e Investigación, de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, filial Chucun, en la Especialidad de Educación Primaria, con el debido respeto me presente ante Ud. y expongo lo siguiente:

Que teniendo la necesidad de aplicar el pre test para evaluar la comprensión lectora en el aula del cuarto grado "A" considero como grupo experimental y en el aula "B" como grupo control, lo cual es indispensable previo al taller de lectura propuesto en el trabajo de investigación. En este sentido, solicito la autorización para aplicar la prueba el día 8 de octubre del 2019 a las 9:45 a.m.

**POR LO EXPUESTO:**

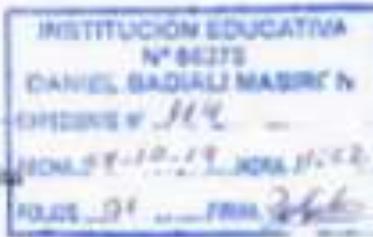
Ruego a Ud. acceder mi petición y con la seguridad de contar con su apoyo, aprovecho la ocasión para mostrarle mi estima personal

Atentamente:

*Santa*

Silva Tarazona Santa Teresita

DNI 75508431





UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

"FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES"

Filial Chacas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 88275 DANIEL BAZULLI MASRI EXPEDIENTE N° 115 FECHA: 07-10-2019 HORA: 12 FOLIO 2
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

"Año de la lucha contra la corrupción e impunidad"

SOLICITA: AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR 10 SESIONES PARA EL TRABAJO DE UNA INVESTIGACIÓN A LOS ESTUDIANTES DE 4º GRADO "A"

Profesora: Soledad Rollán Zavaleta

Yo, Silva Tarazona Santa Teresita, identificada con D.N.I. 75508431, con domicilio en esta localidad, estudiante del II ciclo, en especialidad de Maestría en Educación Docente, Currículo e Investigación, de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, filial Chacas, en la Especialidad de Educación Primaria, con el debido respeto me presente ante Ud. y expongo lo siguiente:

Que siendo necesario uno de los requisitos para cumplir con una de las etapas de mi investigación de diseño cuasi experimental necesito aplicar 10 sesiones para comprobar si mi estrategia planteada contribuye a mejorar la comprensión lectora considerando como grupo experimental el aula del 4º grado "A".

Para dicha actividad necesito la autorización de su persona. Ya que el trabajo de investigación que realizo será en beneficio para la educación, docentes e instituciones.

Sin otra particularidad y esperando que mi petición sea atendida hago propicia la oportunidad para saludarle cordialmente.

San Luis, 7 de octubre del año 2019.

Atentamente:

Silva Tarazona Santa Teresita

DNI 75508431

## EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

*Ilustración 1: Los niños identifican la información principal en un texto expositivo.*



*Ilustración 2: Los niños identifican el sinónimo de las palabras.*



*Ilustración 3: Los niños reordenar la secuencia la que ocurren los hechos en texto “cómo un sultán allá un hombre honrado”*



**Resultados del grupo experimental según pre test.**

n	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	p16	p17	p18	p19	p20	suma
E1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	8
E2	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	6
E3	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	7
E4	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	7
E5	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	9
E6	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	8
E7	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	10
E8	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	9
E9	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	13
E10	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	3
E11	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	10
E12	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	15
E13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
E14	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	12
E15	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	6
E16	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	13
E17	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	3
E18	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	13
E19	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	3
E20	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	15
E21	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	6

<b>PC</b>	7	14	12	14	13	19	20	13	16	12	7	16	5	16	12	11	16	11	8	12	14.52
<b>PI</b>	15	8	10	8	9	3	2	9	6	10	15	6	17	6	10	11	6	11	14	10	
<b>P</b>	0.32	0.64	0.55	0.64	0.59	0.86	0.91	0.59	0.73	0.55	0.32	0.73	0.23	0.73	0.55	0.50	0.73	0.50	0.36	0.55	
<b>Q</b>	0.68	0.36	0.45	0.36	0.41	0.14	0.09	0.41	0.27	0.45	0.68	0.27	0.77	0.27	0.45	0.50	0.27	0.50	0.64	0.45	
<b>P*Q</b>	0.22	0.23	0.25	0.23	0.24	0.12	0.08	0.24	0.20	0.25	0.22	0.20	0.18	0.20	0.25	0.25	0.20	0.25	0.23	0.25	4.27
<b>N</b>	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22

items= 20  
 muestra= 21  
 i/m= 0.91  
 PC-PQ 10.25  
 0.71

Kr20 0.6416

**Resultados del grupo experimental según post test.**

n	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	p16	p17	p18	p19	p20	suma
E1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	15
E2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	14
E3	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	16
E4	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	13
E5	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	12
E6	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	14
E7	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	13
E8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
E9	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	9
E10	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	14
E11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	18
E12	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	9
E13	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	16
E14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	18
E15	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	9
E16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
E17	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	8
E18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	19
E19	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	13
E20	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18
E21	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	10
PC	6	4	4	5	1	8	5	7	9	8	7	9	3	12	5	9	7	6	3	6	12.66
PI	15	17	17	16	20	13	16	14	12	13	14	12	18	9	16	12	14	15	18	15	
P	0.29	0.19	0.19	0.24	0.05	0.38	0.24	0.33	0.43	0.38	0.33	0.43	0.14	0.57	0.24	0.43	0.33	0.29	0.14	0.29	
Q	0.71	0.81	0.81	0.76	0.95	0.62	0.76	0.67	0.57	0.62	0.67	0.57	0.86	0.43	0.76	0.57	0.67	0.71	0.86	0.71	
P*Q	0.20	0.15	0.15	0.18	0.05	0.24	0.18	0.22	0.24	0.24	0.22	0.24	0.12	0.24	0.18	0.24	0.22	0.20	0.12	0.20	3.87
N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	

items=	20
muestra=	21
i/m=	0.95
PC-PQ	8.78
	0.69
Kr20	0.6610

**Resultados del grupo control según pre test.**

n	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	p16	p17	p18	p19	p20	suma
E1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	13
E2	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	4
E3	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	18
E4	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	9
E5	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	5
E6	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	11
E7	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	15
E8	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	7
E9	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	7
E10	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	10
E11	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
E12	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	13
E13	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	9
E14	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	10
E15	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	5
E16	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	6
E17	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	10
E18	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	5
E19	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	13
E20	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	6
E21	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	14
<b>PC</b>	3	16	15	16	13	16	17	18	18	11	14	11	8	21	10	14	16	13	8	11	16.66
<b>PI</b>	21	8	9	8	11	8	7	6	6	13	10	13	16	3	14	10	8	11	16	13	
<b>P</b>	0.13	0.67	0.63	0.67	0.54	0.67	0.71	0.75	0.75	0.46	0.58	0.46	0.33	0.88	0.42	0.58	0.67	0.54	0.33	0.46	
<b>Q</b>	0.88	0.33	0.38	0.33	0.46	0.33	0.29	0.25	0.25	0.54	0.42	0.54	0.67	0.13	0.58	0.42	0.33	0.46	0.67	0.54	

items= 20  
muestra= 21  
i/m= 0.83  
PC-PQ 12.33

<b>P*Q</b>	0.11	0.22	0.23	0.22	0.25	0.22	0.21	0.19	0.19	0.25	0.24	0.25	0.22	0.11	0.24	0.24	0.22	0.25	0.22	0.25	4.34
<b>N</b>	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24

Kr20

0.74

0.6164

Resultados del grupo control según post test.

n	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	p16	p17	p18	p19	p20	suma
E1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	8
E2	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	10
E3	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	9
E4	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	11
E5	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	10
E6	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	9
E7	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	10
E8	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	11
E9	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	10
E10	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	9
E11	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	13
E12	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	11
E13	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	12
E14	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	3
E15	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	11
E16	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	4
E17	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	12
E18	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	3
E19	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	15
E20	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	3
E21	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	16
PC	12	16	6	12	10	8	14	18	19	16	12	16	6	16	5	18	18	12	8	11	14.75
PI	12	8	18	12	14	16	10	6	5	8	12	8	18	8	19	6	6	12	16	13	
P	0.50	0.67	0.25	0.50	0.42	0.33	0.58	0.75	0.79	0.67	0.50	0.67	0.25	0.67	0.21	0.75	0.75	0.50	0.33	0.46	
Q	0.50	0.33	0.75	0.50	0.58	0.67	0.42	0.25	0.21	0.33	0.50	0.33	0.75	0.33	0.79	0.25	0.25	0.50	0.67	0.54	
P*Q	0.25	0.22	0.19	0.25	0.24	0.22	0.24	0.19	0.16	0.22	0.25	0.22	0.19	0.22	0.16	0.19	0.19	0.25	0.22	0.25	4.34
N	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	

items=	19
muestra=	21
i/m=	0.95
PC-PQ	10.41
	0.71
Kr20	0.6708