



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA MNEMOTECNIA
PARA LA MEJORA DEL NIVEL DE LOGRO DEL
APRENDIZAJE, DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL
SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
NACIONAL DEL DISTRITO DE CHIMBOTE, 2019.**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
DOCENCIA, CURRÍCULO E INVESTIGACIÓN**

AUTOR

APÉSTEGUI ALEGRE SHARON LISETH

ORCID: 0000-0002-7930-7181

ASESORA

PÉREZ MORÁN, GRACIELA

ORCID: 0000-0002-8497-5686

CHIMBOTE – PERÚ

2020

EQUIPO DE TRABAJO

AUTOR

Apéstegui Alegre Sharon Liseth

ORCID: 0000-0002-7930-7181

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Estudiante de Posgrado,
Chimbote, Perú

ASESOR

Pérez Morán, Graciela

ORCID: 0000-0002-8497-5686

Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y
Humanidades, Escuela Profesional de Educación, Chimbote, Perú

JURADO

Zavaleta Rodríguez, Andrés Teodoro

ORCID: 0000-0002-3272-8560

Carhuanina Calahuala, Sofía Susana

ORCID: 0000-0003-1597-3422

Muñoz Pacheco, Luis Alberto

ORCID: 0000-0003-3897-0849

HOJA DE FIRMAS DEL JURADO Y ASESOR

.....

Dra. Pérez Morán Graciela

ASESOR

.....

Mg. Zavaleta Rodríguez Andrés Teodoro

PRESIDENTE

.....

Dra. Carhuanina Calahuala Sofía

MIEMBRO

.....

Mg. Muñoz Pacheco Luis Alberto

MIEMBRO

DEDICATORIA

Dedicado a mi familia por el apoyo constante y buscar siempre mi desarrollo profesional.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mis maestros que durante todo el proceso de maestría me apoyaron, guiaron y enseñaron en el desarrollo de mis clases y trabajo de investigación; por su dedicación e interés.

A mi asesora, Dra. Graciela Pérez Moran por el apoyo y guía constante en el proceso de investigación.

A familia por su comprensión y colaboración durante el desarrollo de mi maestría.
Principalmente a Dios por permitirme culminar satisfactoriamente mi formación profesional con el grado de magister.

RESUMEN

En la institución educativa se encuentran diversos factores que influyen en el nivel de logro del aprendizaje del estudiante; muchas veces la forma de estudiar no es la adecuada. Por desconocimiento o mal uso de técnicas de estudio, los estudiantes no logran el aprendizaje que se espera en sus áreas académicas. Esta investigación, tuvo como objetivo principal determinar que la estrategia Mnemotecnia mejora el nivel de logro del aprendizaje de los estudiantes en el área de Comunicación. El diseño fue cuasiexperimental, tipo cuantitativo y nivel explicativo, la muestra fue de 38 estudiantes del segundo grado; el instrumento utilizado fue una prueba escrita de 20 preguntas. En la confiabilidad del instrumento se obtuvo un 0.77 de nivel fuerte; para la validez, fue sometido a juicio de expertos quienes lo validaron el instrumento. Los resultados indicaron que la estrategia mejoró el aprendizaje, encontrándose al inicio *En proceso* (50%) ascendió a *Logro esperado* con un total de 56% en el grupo experimental, y el grupo control se mantuvo en un nivel de *Logro esperado* con el 45%; esto indica que la Mnemotecnia influye y mejora positivamente en el aprendizaje, aprobándose así la hipótesis: La aplicación de la estrategia Mnemotecnia mejora significativamente el nivel de logro del aprendizaje de los estudiantes; con un nivel de significancia del 0,006. Concluimos que, el uso adecuado de la estrategia Mnemotecnia mejora el nivel del logro de los aprendizajes de los estudiantes.

Palabras clave: Aprendizaje, estrategia, logro, mnemotecnia y nivel.

ABSTRACT

In the educational institution there are several factors that influence the level of achievement of the student's learning; many times, the way of studying is not adequate. Due to ignorance or misuse of study techniques, students do not achieve the learning expected in their academic areas. The main objective of this research was to determine that the mnemonic strategy improves the level of learning achievement of students in communication. The design was quasi-experimental, quantitative type and explanatory level, the sample was of 38 students of the second grade; the instrument used was a written test of 20 questions. In the reliability of the instrument, a strong level of 0.77 was obtained; for validity, the instrument was submitted to the judgment of experts who validated it. The results indicated that the strategy improved the learning, being at the beginning In process (50%) it ascended to Expected Achievement with a total of 56% in the experimental group, and the control group stayed in a level of Expected Achievement with 45%; this indicates that the Mnemonic influences and improves positively in the learning, being approved this way the hypothesis: The application of the Mnemonic strategy improves significantly the level of achievement of the learning of the students; with a level of significance of 0.006. We conclude that the adequate use of the mnemonic strategy improves the level of learning achievement of the students.

Keywords: Learning, strategy, achievement, mnemonic, and level.

INDICE DE CONTENIDO

	Pág.
Carátula	i
Equipo de trabajo	ii
Hoja de firmas del jurado y asesor	iii
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	v
Resumen	vi
Abstract	vii
Índice de contenido	viii
Índice de tablas	xii
Índice de gráficos	xiii
I. Introducción	1
II. Marco teórico	7
2.1 Bases teóricas	7
2.1.1 Antecedentes internacionales	7
2.1.2 Antecedentes nacionales	10
2.1.3 Antecedentes locales	16
2.2 Marco teórico	17
2.2.1 La Mnemotecnia	17
2.2.1.1 Definiciones	18
2.2.1.2 Características de la Mnemotecnia	19

2.2.1.3 Tipos de Mnemotecnia	19
a. Resumen	19
b. Historia o relato	20
c. Mapas conceptuales	21
d. Conversión numérica	21
2.2.1.4 Enfoque en el que se basa la Mnemotecnia	22
2.2.1.5 Definición de Memoria	23
A. Tipos de Memoria	25
B. Factores que mejoran la Memoria	25
C. Enfoque de la retención	26
2.2.2 El Aprendizaje	27
2.2.2.1 Definiciones del Aprendizaje	27
2.2.2.2 Enfoque del área de Comunicación	29
2.2.2.3 Logros del Aprendizaje	30
2.2.2.4 Teorías que sustentan el Aprendizaje	31
A. Teoría Cognitiva	31
B. Teoría Conductual	33
C. Teoría Constructivista	34
D. Teoría Conectivista	35
2.2.3 Los talleres educativos	39
2.2.3.1 Definición de Talleres	39
A. Organización de los talleres	39
B. Tipos de talleres	40
C. Objetivos De los talleres	41

D. Estructura de los talleres	41
E. Funciones de los talleres	42
2.3 Hipótesis	42
2.4 Variables	43
III. Metodología	44
3.1 Tipo y nivel de investigación	44
3.2 Diseño de la investigación	44
3.3 Población y muestra	45
3.4 Definición y Operacionalización de variables	48
3.5 Técnicas e instrumentos	51
3.5.1 Técnica	51
3.5.2 Instrumento	51
3.5.3 Validez y Confiabilidad del instrumento	52
3.6 Plan de análisis	53
3.7 Matriz de consistencia	54
3.8 Principios éticos	57
IV. Resultados	58
4.1 Resultados	58
4.2 Análisis de resultados	68
V. Conclusiones	72
VI. Recomendaciones	73
Referencias bibliográficas	75
Anexos	88
Anexo 01: consentimiento informado	88

Anexo 02: validez de jueces expertos	90
Anexo 03: sesiones desarrolladas	102
Anexo 04: instrumento validado y confiable	107

INDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Descripción de la población	46
Tabla 2 Descripción de la muestra	47
Tabla 3 Operacionalización de variables	48
Tabla 4 Matriz de consistencia	54
Tabla 5 Distribución del nivel de aprendizaje de los estudiantes obtenidos a través del pretest, del grupo control y experimental.	58
Tabla 6 Distribución del nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes en el desarrollo de los talleres	60
Tabla 7 Distribución del nivel de aprendizaje de los estudiantes obtenidos a través del post test, del grupo control y experimental.	63
Tabla 8 Comparación de los resultados del nivel de logro entre el pre y post test aplicados al grupo Control y Experimental.	65

INDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico 1: Distribución del nivel de aprendizaje de los estudiantes obtenidos a través del pretest, del grupo control y experimental.	59
Gráfico 2: Distribución del nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes en el desarrollo de los talleres	62
Gráfico 3: Distribución del nivel de aprendizaje de los estudiantes obtenidos a través del post test, del grupo control y experimental.	64
Gráfico 4: Comparación de los resultados del nivel de logro entre el pre y post test aplicados al grupo Control y Experimental.	66

I. INTRODUCCION

Esta investigación se realizó con el objetivo de confirmar si al emplear una estrategia de aprendizaje los estudiantes pueden mejorar su nivel de aprendizaje, ya que es visto que la institución educativa muchos de los jóvenes presentan un nivel de aprendizaje en niveles esperados y niveles en proceso; la mayoría no supera los rangos de aprendizaje esperado, otros se mantienen en un inicio del aprendizaje. En el segundo grado de secundaria de la institución educativa Edith Weed Davis (donde se trabajó el grupo experimental), los estudiantes al inicio presentaron un nivel de aprendizaje que se encontraba en proceso, luego de aplicada la estrategia a través de las charlas educativas al final en una última evaluación la mitad de ellos mejoró su nivel de aprendizaje situándose en un nivel del logro esperado.

Bos, Viteri & Zoido (2018), según los resultados PISA en el 2018, cinco países de América latina habrían mejorado el nivel de logro de sus aprendizajes en la competencia lectora, sin embargo, resalta que el avance es cada vez más lento, además más de la mitad de los jóvenes estudiantes siguen sin lograr las competencias básicas de aprendizaje en el área de comunicación propias de un nivel secundario. Chile, Colombia y Perú fueron los países que mostraron mejoría en el área, comparando sus inicios como participantes de las evaluaciones PISA. Argentina y Uruguay también muestran mejoría, pero desde un punto de vista global, es en un proceso lento y reciente.

A nivel mundial, muy pocos mejoran. Se destaca el constante y acelerado crecimiento de Jordania, Macao (China) y Rusia, seguido por un crecimiento

constante de Estonia y Portugal. Macao es la única economía con una tendencia positiva y acelerada en las tres materias evaluadas.

A nivel nacional, se alcanzó un nivel promedio en el aprendizaje de los estudiantes; muchos de ellos por que desconocían de los métodos de estudio que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje; la ECE (2018) en sus últimos resultados, presentó que en el área de Comunicación a nivel de región los estudiantes se encuentran *en inicio* del nivel de logro del aprendizaje con el 38.7%. Así mismo, en el área de Matemáticas, los estudiantes se encuentran en el nivel *previo al inicio* del logro del aprendizaje con 41.8%, del mismo modo para Ciencias sociales y ciencia y tecnología, en ambas áreas se encuentran *en inicio* del logro del aprendizaje. Teniendo como problemática el hecho de que muchos de los estudiantes desconocen las diversas formas estratégicas de estudio que ayudarían al logro satisfactorio del aprendizaje, o saben de ellas, pero no las aplican por falta de manejo, siendo así importante la enseñanza de dichas técnicas. Se sabe que, el aprendizaje es un proceso para adquirir habilidades y conocimientos, por medio de la enseñanza y estudio, nos planteamos la siguiente interrogante: *¿De qué manera la aplicación de la estrategia Mnemotecnia mejora el nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación de los estudiantes del segundo grado del nivel secundaria de la institución educativa Edith Weed Davis, Chimbote – 2019?* En la institución educativa Edith Weed Davis, se observa que gran parte de los estudiantes tiene dificultades para adquirir un buen aprendizaje, *“al margen de los factores que influyen en el rendimiento del estudiante; tenemos también la forma como ellos*

estudian, que muchas veces no es la adecuada. Por desconocimiento o mal uso de técnicas de estudio, los estudiantes no rinden como se espera en sus áreas de aprendizaje”, según refiere el director de la institución. Las problemáticas tomadas en cuenta por la institución a inicio de año fueron: familias disfuncionales, falta de interés en el estudio por parte de los estudiantes, falta de interés de los padres hacia sus hijos, falta de manejo en técnicas y hábitos de estudio, etc. (PEI, 2019). Actualmente es de conocimiento, lo importante que es para el estudiante desarrollar técnicas que faciliten su proceso de aprendizaje, se deben tomar en cuenta y enseñar sobre técnicas de estudio si se desea obtener un mayor rendimiento; entre los factores que dificultan el desarrollo del aprendizaje encontramos: condición sociocultural, falta de conocimiento en técnicas de estudio, adolescentes en riesgo y la metodología de enseñanza.

Esta investigación titulada “Aplicación de la estrategia Mnemotecnia para la mejora del nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación”, se desarrolló en la ciudad de Chimbote, con estudiantes del segundo grado de educación secundaria de dos instituciones educativas nacionales la I.E. “Edith Weed Davis-88015” correspondiente al grupo experimental y la I.E “Eleazar Guzmán Barrón-88013” correspondiente al grupo control; cuyo objetivo general es determinar si la estrategia Mnemotecnia mejora el nivel de logro del aprendizaje de los estudiantes en el área de Comunicación, entendiéndose al estudio, como el esfuerzo que realiza un sujeto para aprender, y a la técnica como un procedimiento que tiene por objetivo la obtención de un resultado

mejorado, es un conjunto de normas y reglas que organizan la forma en cómo se va a estudiar con la finalidad de mejorar el aprendizaje. En las instituciones educativas “los alumnos aplican las técnicas de lectura, subrayado, resumen y mapa conceptual en los textos que leen, pero se observó que desconocen las demás técnicas como esquemas, toma y elaboración de apuntes, memorización y recuerdo, lluvia de ideas, esto se debe a que los docentes no refuerzan estas técnicas” (Justiniano, 2017). Hoy en día contamos con diversas investigaciones referidas a las múltiples estrategias de estudio y sobre la forma adecuada de emplearlas, y nos permiten mejorar el entendimiento de los estudiantes; sin embargo, son pocas las que hablan específicamente de la Mnemotecnia como un conjunto de técnicas específicas, mayormente es entendida como una simple técnica memorística, definición que se encuentra lejos de su función real.

Esta investigación tuvo como objetivos específicos los siguientes: identificar el nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación, en el grupo experimental y grupo control a través de un pre test, aplicar la estrategia Mnemotecnia en el área de comunicación con los estudiantes de segundo año del nivel secundaria del grupo experimental a través de talleres educativos, identificar el nivel de logro del aprendizaje en el área de comunicación en el grupo experimental y grupo control a través de un pos test y por último comparar los resultados obtenidos sobre el nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes del segundo grado de secundaria en el área de comunicación, entre el grupo experimental y control.

Esta investigación se realizó con la finalidad de conocer cuáles son los causales que generan un nivel de aprendizaje medio o deficiente entre los estudiantes de nivel secundario. Así mismo, poder implementar una estrategia de mejora una vez identificados dichos factores, para que los estudiantes puedan mejorar su nivel de aprendizaje. Así mismo, proporcionar a maestros y estudiantes conocimientos aplicables sobre las Mnemotecnias como una forma de mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Así mismo, queda un instrumento validado adecuadamente para uso posterior, aplicaciones en colegios o en futuras investigaciones que se realicen sobre el tema y queda como antecedente para futuros estudios de investigación que se realicen más adelante en la ciudad de Chimbote. Como aporte satisfactorio quedó la estrategia Mnemotecnia que se dio a conocer en la investigación y mostró resultados positivos en el nivel del logro del aprendizaje de los estudiantes.

La metodología con que cuenta esta investigación es de nivel es tipo cuantitativo, con un nivel explicativo y diseño cuasiexperimental, la población estuvo conformada por un total de 81 estudiantes de ambos colegios matriculados en el segundo grado de secundaria y la muestra estuvo conformada por 38 estudiantes del segundo grado A y B de ambos colegios simultáneamente. La técnica utilizada fue la *evaluación educativa* que consiste básicamente en supervisar el desarrollo y evolución del nivel de aprendizaje del estudiante; y el instrumento fue la *prueba escrita*, que nos permite medir el aprendizaje que va adquiriendo el estudiante. Para la confiabilidad de la prueba se utilizó un KR20-RICHARDSON, obteniendo un nivel de 0.77 es decir, un

nivel de confiabilidad fuerte; en cuanto a la validez, el instrumento fue sometido a juicio de expertos, quienes lo validaron.

Los resultados de investigación dejan en evidencia también, que en las instituciones educativas donde se trabajó, los estudiantes no logran un nivel de aprendizaje mayor al esperado, o se encuentran en proceso; pocos de ellos alcanzan un logro destacado. Rescatamos también un factor importante y es que muchos de ellos tienen un bajo interés por el estudio, no dedican el tiempo necesario al estudio o a las tareas, no desean estudiar; otros, además, trabajan. La mayoría de los estudiantes de las dos instituciones provienen de una familia disfuncional, huérfanos de padre o madre, viven con apoderados, etc. Estos factores de riesgo deben ser tomados en cuenta al momento de evaluar el aprendizaje también, debido a que son principales causantes de un rendimiento bajo en los colegios (Córdova, 2016).

Se concluye que si los estudiantes aprenden a utilizar las estrategias mnemotecnias (que son diversas en realidad) y adquieren buenos hábitos de estudio, el nivel de aprendizaje que pueden alcanzar sería satisfactorio en todos sus procesos.

I. MARCO TEÓRICO

2.1 Bases teóricas:

2.1.1 *Antecedentes Internacionales*

En una investigación realizada por Mariños (2020) titulada “Implementación de un programa de intervención aplicando el método de caso para mejorar las estrategias de aprendizaje autónomo en estudiantes del nivel secundario”; cuyo objetivo principal fue implementar un programa utilizando la técnica de método de caso para mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes de segundo grado de secundaria. La metodología empleada fue de tipo cuantitativo, diseño cuasiexperimental, se dividieron en dos grupos, uno el grupo control y el otro el grupo experimental. Como resultados obtuvo que el grupo experimental mostró una mejora considerable en su nivel de aprendizaje a diferencia de antes de la aplicación en que la mostraron un uso nulo de la estrategia. Entonces demostraron que la aplicación de la técnica método de caso mejoró positivamente el nivel de logro de los aprendizajes en los estudiantes.

Campos & Ameijide (2014) En su investigación titulada “Mnemotecnia y metamemoria en personas mayores” realizada en la ciudad de Galicia, España; cuyo objetivo fue determinar “la influencia de la mnemotecnia de la palabra clave en el recuerdo y en los juicios metamnemónicos: juicios de facilidad de aprendizaje (EOL), juicios de aprendizaje (JOL) y juicios de confianza (CL),

tanto en una lista corta de 16 palabras latinas (Experimento 1) como en una lista larga de 32 palabras latinas (Experimento 2)”. Esta investigación se desarrolló con un diseño experimental de dos grupos independientes aplicados en ambos experimentos. Los resultados evidenciaron la influencia del método de la palabra clave sobre el método de repetición en el recuerdo. El método de la palabra clave fue mucho más eficaz, concluyendo que es más fácil para el individuo recordar una palabra asociada a una imagen dentro de un tiempo determinado.

Quinteros (2020), realizó una investigación con los estudiantes de octavo y noveno ciclo de contabilidad de la universidad Uladech, titulado “aplicación de estrategias didácticas para mejorar el rendimiento académico en estudiantes de contabilidad de octavo y noveno ciclo”; cuyo objetivo principal fue demostrar el grado de influencia de las estrategias didácticas sobre el nivel de rendimiento de los estudiantes. Su metodología constó de un tipo de investigación descriptiva, de diseño causal. La población fue dividida en dos grupos: control y experimental. Como se resultados se obtuvo que la aplicación de estrategias didácticas influye de manera directa, fuerte y significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes.

Moreno (2013). En su estudio realizado sobre “Los recursos multimedia y las estrategias de memorización que favorecen al vocabulario inglés”

con 90 estudiantes del octavo ciclo de la Institución educativa Agroecológico Amazónico, el objetivo de esta investigación fue corroborar si los recursos multimedia facilitan la memorización al momento de aprender inglés. Con una metodología descriptiva de enfoque cualitativo, que hizo posible detallar aspectos de los recursos multimedia para la enseñanza del vocabulario inglés y el uso de estrategias mnemotécnicas para la retención se concluyó que “la herramienta multimedia elaborada en PowerPoint facilita el aprendizaje de vocabulario, debido al procesamiento por dos canales separados (visual y verbal)” permitiendo guardar la información a largo plazo en la memoria sensorial y de trabajo.

En la investigación titulada “Autoconcepto, motivación y ansiedad en el aula de idiomas”, cuyo objetivo era describir los factores afectivos en la enseñanza de idiomas. Esta investigación fue descriptiva correlacional, comparando las respuestas de dos grupos de estudiantes y docentes con respecto a la carga afectiva de personalidad interviniente al momento de adquirir un nuevo aprendizaje, con una muestra de 86 estudiantes del primer ciclo de educación se obtuvo como resultados que en las últimas investigaciones realizadas sobre el mismo grupo de estudiantes y docentes; las dimensiones se engloban en cuatro grandes conceptos: ansiedad, motivación para el aprendizaje, autoestima y tolerancia. Es decir, el estudio concluyó determinando que dentro de los principales factores afectivos que intervienen en el aprendizaje tenemos a la

ansiedad, autoestima, motivación y tolerancia, como las dificultades presentes, ya que; al no estar bien afectivamente en esos aspectos personales el aprendizaje se ve afectado (Roncel, 2008).

2.1.2 Antecedentes Nacionales

Carlos & Collazos (2014) realizaron una investigación sobre “Hábitos de estudio y el rendimiento académico en matemática y comunicación en estudiantes del 6to de primaria de la I.E. N°2094”, cuyo objetivo fue determinar la relación entre los hábitos de estudio y el rendimiento académico en estudiantes del sexto grado de primaria, con una muestra de 58 estudiantes se concluyó que efectivamente existe una relación positivamente significativa entre las dos variables de estudio. El tipo de investigación fue de tipo básico, diseño descriptivo correlacional de corte transversal.

Laguna (2018), En su investigación sobre “Hábitos de estudio y Aprendizaje significativo”, cuyo objetivo fue determinar de qué manera los hábitos de estudio se relacionan con el aprendizaje significativo. La muestra estuvo conformada por 110 estudiantes de la escuela profesional de educación de la universidad San Antonio Abad del Cusco. La investigación fue de diseño no experimental transversal, de tipo descriptivo correlacional. Con los resultados se observó que, ambas se relacionan significativamente de forma positiva; puesto que, los hábitos de estudio favorecen al aprendizaje significativo de los estudiantes.

Concluyendo es estudio con la aprobación de la hipótesis que afirma la correlación entre ambas variables.

Vílchez (2018) en su investigación titulada “Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura”; cuyo objetivo principal era ver la influencia del programa en el aprendizaje de los estudiantes. Se aplicó un programa de técnicas de estudio con alumnos de 5° y 6° de primaria, quien antes de aplicar la estrategia se encontraban *en Inicio* del nivel de logro del aprendizaje y posteriormente, luego de ser aplicada la estrategia durante un periodo de tiempo; a través de un post-test se comprobó que el aprendizaje de los estudiantes subió a un nivel de logro *en Proceso*; mientras que los estaban *en Proceso* ascendieron a un nivel de *logro esperado*. La muestra estuvo conformada por 86 estudiantes de 5° y 6° primaria, la investigación fue descriptiva, de enfoque cuantitativo, con un diseño cuasi experimental.

Castro (2012) en su investigación sobre “Estrategias de aprendizaje metacognitivas y rendimiento académico”, cuyo objetivo fue determinar la relación que existe entre ambos; con una muestra de 35 estudiantes de primaria de la ciudad de Lima, obtiene como resultado la existencia de relación significativa entre las estrategias de aprendizaje metacognitivas y rendimiento académico. La metodología que usó fue no experimental

transversal, de tipo básica correlacional. Dentro de sus conclusiones el autor consideró que, conocer y manejar estrategias de estudio favorecerá la adquisición del aprendizaje.

En una investigación realizada en estudiantes universitarios en la ciudad de Cusco, sobre “La eficacia de la mnemotecnia como técnica de estudio frente al memorismo en el rendimiento académico de estudiantes del curso de sistemática de la carrera profesional de biología” de la universidad nacional San Antonio Abad de Cusco; que tuvo por objetivo general determinar la eficacia de las mnemotecnias en el rendimiento académico; obtuvo como resultado que los alumnos que habían recurrido a dicha técnica, habían presentado un mejor rendimiento académico, frente a aquellos que no lo hicieron, aseverando así que la mnemotecnia mejora el rendimiento académico frente al memorismo, concluyendo así que la Mnemotecnia como técnica de estudio si influye de forma positiva en la mejora del aprendizaje (Vera, 2015).

Cáceres (2017) en su investigación sobre “Estrategias de aprendizaje y Comprensión lectora con estudiantes de cuarto grado”, tuvo como objetivo encontrar si existe una relación entre ambas variables; con una muestra de 80 estudiantes del cuarto grado de la institución educativa Jesús Elías Ipinze. Esta investigación fue de enfoque cuantitativo, diseño no experimental, nivel descriptivo, transversal y correlacional. En los resultados se evidencian que los estudiantes al inicio se encontraban en

un nivel medio de comprensión; luego de utilizar las estrategias de aprendizaje en un periodo de tiempo se observó que habían mejorado en nivel de comprensión, y pasaron a ubicarse en un nivel bueno. El autor concluye que existe una correlación entre las dos variables de manera que las estrategias de aprendizaje favorecen la comprensión lectora, hallando una correlación alta entre ambas variables.

Justiniano (2017), realizó una investigación sobre “Influencia de la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico, en el área de comunicación de los alumnos de 6° grado de educación primaria en una institución educativa de Piura”, tuvo por objetivo determinar la influencia que ejerce la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico. Entre los resultados encontró que un porcentaje de estudiantes conoce sobre técnicas de estudio con respecto a subrayado y resumen; sin embargo, desconocían técnicas como mapa conceptual, mnemotecnias, lluvia de ideas, esquemas, toma de apuntes, etc. Concluyó el estudio comprobando la relación significativa que existe entre una buena técnica de estudio y el rendimiento académico de los estudiantes. El diseño de su investigación fue cuantitativa correlacional.

En la investigación realizada en estudiantes de primer grado de educación primaria, sobre “El uso de la Mnemotecnia lingüística y la organización de la memoria auditiva inmediata”. El diseño de la investigación fue Experimental, con la aplicación de un instrumento test de Memoria

Auditiva Inmediata que fue adaptado para los estudiantes de primer grado de primaria. Se pudo observar que los resultados obtenidos permitieron afirmar que el Modelo Mnemotecnia Lingüística optimiza la memoria auditiva inmediata en sus componentes: lógica, numérica y asociativa en los estudiantes, concluyendo que a través de la estrategia Mnemotecnia se pueden adquirir mejor los nuevos aprendizajes (Varela, 2016).

Huaratapiro (2018), en su investigación titulada “Técnicas de estudio” realizada con 180 estudiantes del primero de secundaria, tuvo como objetivo general determinar el uso de las técnicas de estudio en los estudiantes del primero de secundaria de la institución educativa 601491 del distrito de San Juan. Obtuvo como resultado que la mayoría de ellos (el 53%) usaba inadecuadamente las técnicas de estudio, lo que dificultaba su rendimiento académico. La investigación fue de enfoque cuantitativo, descriptivo y diseño no experimental de tipo transaccional descriptivo. El estudio concluyó con el conocimiento de que los estudiantes no estaban utilizando adecuadamente las técnicas de estudio por falta de conocimiento en las mismas.

Herrera & Bardales (2013) en su investigación sobre “Técnicas de estudio y rendimiento académico en el área de comunicación con estudiantes del 3 grado de secundaria en la ciudad de Iquitos”, la muestra estuvo conformada por todos los estudiantes pertenecientes al tercer grado de secundaria con un total de 187 estudiantes de la institución

educativa Rosa Agustina Donayre de Morey; tuvo como objetivo principal determinar la relación existente entre ambas variables; obteniendo como resultado efectivo la existencia de relación directa y significativa entre las técnicas de estudio y el rendimiento académico. La investigación fue de enfoque descriptiva correlacional.

Rayme (2015). Realizó una investigación sobre “Las Técnicas de Estudio y su influencia en la Comprensión Lectora en estudiantes del primer ciclo de la Carrera Profesional de Educación Inicial del Instituto Superior de Educación Público”. Tuvo como objetivo determinar la influencia de las técnicas de estudio en la comprensión lectora de los estudiantes. La investigación fue de tipo correlacional y diseño no experimental. Resultando como conclusión la afirmación de la hipótesis: existe una influencia significativa de las técnicas de estudio en la comprensión lectora de los estudiantes; puesto se evidenció una mejoría en la comprensión lectora luego de que los estudiantes pusieran en práctica el uso de técnicas de estudio al momento de leer.

Eyzaguirre (2016) realizó una investigación sobre “Uso de estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes del primer ciclo del ISTP “Gilda Ballivián Rosado”, tuvo como objetivo determinar el grado de relación entre las estrategias de Aprendizaje y el Rendimiento Académico de los estudiantes. La investigación tuvo un enfoque cuantitativo de diseño no experimental transversal correlacional. Se

concluye que en relación con el estudio correlacional existe una relación entre la variable Rendimiento Académico Interés por aprender y el uso de Estrategias de Retención de Hechos y de Estudio Metódico, es decir; el estudiante utiliza métodos para retener conocimientos que comprenden una gran cantidad de detalles en vías comunicativas de aprendizaje y sus diversas rutas. Esto indica que lo estudiantes utilizan métodos que faciliten su aprendizaje y poder retener mayor conocimiento, además de tener un estudio constante.

2.1.3 Antecedentes Locales

Huancapaza (2019); En su investigación sobre “Estilos de aprendizaje y logro de aprendizaje en matemática en estudiantes de primaria de una institución educativa pública del Callao”, cuyo objetivo era establecer una relación entre estilos de aprendizaje y el logro de aprendizaje, obtuvo como resultado que, si existe una relación significativa y directa entre los estilos de aprendizaje y el logro del mismo, concluyendo que un buen hábito, estilo o técnica de estudio si favorece al aprendizaje y rendimiento del estudiante. La investigación fue de enfoque cuantitativo y de diseño no experimental.

Córdova (2016), realizó una investigación sobre “Estilos de aprendizaje y Hábitos de estudio en estudiantes de enfermería técnica”; cuyo objetivo fue determinar la relación existente entre el aprendizaje y los estilos de

este; concluyó en sus resultados que si existe una relación directa entre ambos. Con una muestra de 125 estudiantes se afirmó la relación existente entre los estilos de aprendizaje y los hábitos de estudio, finalmente la autora infiere que “a identificación oportuna y conocimiento de sus estilos de aprendizaje durante su formación en el Instituto, el estudiante podrá aplicar mejores técnicas de hábitos de estudio en su proceso de aprendizaje”. La investigación fue de tipo aplicada, con un diseño no experimental, de corte correlacional transversal.

2.2 Marco teórico:

2.2.1 La Mnemotecnia

El principal desarrollador de esta técnica fue el poeta Simónides de Ceos en la Grecia antigua. Después de la caída de un edificio Simónides pudo identificar los cuerpos hallados por el lugar dónde se encontraban (recordando que lugar usualmente ocupaban esas personas), originándose uno de los primeros métodos de la mnemotecnia, el método de Loci o de los lugares.

Sin embargo, no fue sino hasta siglos después, cuando el orador Quintiliano describe y explica claramente en que consistían las Mnemotecnias, y desarrolla las que ahora son más conocidas, tales como: método del acróstico, de historia o relato, conversión numérica,

mapas conceptuales, entre otras. Siendo éstas las más utilizadas y desarrolladas.

2.2.1.1 Definiciones de Mnemotecnia:

Pérez & Merino (2008) definen a la Mnemotecnia como un conjunto de técnicas de estudio memorísticas a largo plazo, que reside básicamente en construir una relación entre el conocimiento previo y uno nuevo para poder recordarlo posteriormente. “Estas técnicas pueden consistir en un término especial, una expresión o una rima que se emplea para que recordar algo (como una lista) resulte más sencillo. Una regla Mnemotécnica es una forma didáctica que se utiliza para recordar o adquirir un nuevo aprendizaje. La base que usa es un conocimiento previo para incorporar uno nuevo. La Mnemotecnia es entonces, más que una técnica de estudio es una técnica de memorización que facilita al aprendizaje”.

Navarro (2016), define a la Mnemotecnia como la combinación de términos relacionados, mnéme (memoria) y techne (técnica). Así la Mnemotecnia sería un

método para recordar fácilmente ejercitando la memoria con prácticas simples de relación.

Ameijide (2012), la define como un conjunto de métodos que ayudan a la memoria, a la vez que refuerza y mejora el funcionamiento óptimo de la misma; para posteriormente recordar con mayor facilidad.

2.2.1.2 Características de la Mnemotecnia:

- Unir ideas ya existentes a nuevos conceptos
- Se puede añadir parte de la historia personal del individuo para facilitar a la memorización de algo en específico
- Se basa en la repetición, así como de la información existente en la cognición del individuo
- La nueva idea puede ser asociada una ya existente, pero emocionalmente significativa para la persona que la utilice.

2.2.1.3 Tipos de Mnemotecnias:

a. Método del Resumen:

Consiste en obtener las ideas principales de un texto completo y poder así formular un nuevo, de manera que sea más sencillo de comprender.

“Es una de las técnicas más utilizadas por el estudiante pues orienta el sentido y comprensión del texto que analiza. Muchos aún consideran que el resumen es la sumatoria de las ideas principales de un texto ordenadas con lógica y coherencia, lo cual es válido” (Manual de la Universidad San Martín de Porres, 2017).

Las condiciones principales para redactar un buen resumen constan de: tomar los datos importantes, evitar explicaciones irrelevantes y respetar las ideas del autor.

Ejemplo:

- *Para la lectura del capítulo II de la obra “La Odisea”, obtenemos personajes principales y hechos importantes del capítulo.*

b. Método historia o relato

Este método se refiere a hecho de construir una historia o cuento donde se involucren todos los elementos que se desea recordar.

Ejemplo:

- *Había una vez un planeta llamado Venus, que se encontraba muy alejado del sol y no podía llegarle la luz. Por esa razón un día Venus fue excluido del sistema solar.*

c. Método de Mapas Conceptuales

Esta técnica consiste en seleccionar las palabras claves de un texto para fijarla visualmente en la memoria a través de un mapa.

El mapa conceptual fue acuñado por Joseph D. Novak a mediados de los años sesenta del siglo XX; es “una representación gráfica, esquemática o fluida, donde se presentan los conceptos relacionados y organizados jerárquicamente” (USMP, 2017: Ontoria, 1996).

USMP (2017), según Novak, el mapa conceptual entenderse como un método, técnica y recurso esquemático, que cuenta con las siguientes características:

- Sirve a estudiantes y profesores.
- Es un método que ayuda a captar las ideas principales
- Es un recurso gráfico para representar un conjunto de significados

d. Método de la conversión numérica

Consiste en reemplazar con letras fáciles de recordar los números ya sea en fechas, años, etc.; para posteriormente formar palabras con dichas letras. Este método se utiliza para cuando lo que se quiere recordar son fechas importantes.

Ejemplo:

- *“La señora del departamento 1, le atinó al 4 de la lotería y se compró 9 casas en 2 de sus países favoritos”.*

De esta forma se forma el número: 1492, fecha del descubrimiento de América.

2.2.1.4 Enfoque en el que se basa la Mnemotecnia:

El programa de la estrategia Mnemotecnia como técnica de estudio, se ubicó dentro del enfoque Constructivista, de competencias, aprendizajes significativos y memoria a largo plazo. La construcción cognitiva actual netamente humana está directamente relacionada con el Aprendizaje significativo. “El aprendizaje significativo es una teoría que se ocupa del proceso de construcción de significados por parte de quien aprende, que se constituye como el eje esencial de la enseñanza” (Bedolla, 2018; Rodríguez, 2014).

a. El enfoque Constructivista:

Este enfoque, plantea que el Conocimiento es una construcción constante, a través de la vivencia de experiencias continuas y la interrelación con el medio. “El conocimiento es una construcción del ser humano: cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, gracias a la actividad de su sistema nervioso

central, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad” (Ortiz, 2015).

La construcción del aprendizaje se da de forma paulatina y constante, cada individuo va construyendo su aprendizaje a través de conocimientos previos y nuevos, de acuerdo con lo que es de su interés y necesario de aprender.

El aprendizaje se realiza con la fusión de dos procesos: asimilación y acomodación; el primero se referido contacto que el individuo tiene con el medio ambiente; de las cuales la persona se apropia en su proceso de aprendizaje. El segundo referido a lo que pasa con dichos sucesos asimilados: es decir, son adheridos a la parte cognitiva del sujeto, y contribuyen a la construcción de nuevas ideas y pensamientos; que, a la vez favorecen una mejor adaptación al medio ambiente y al nuevo conocimiento mayor sustentado.

b. Los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje desde el Constructivismo:

Ortiz (2015) Para determinar los objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje es importante resaltar los aspectos principales del constructivismo en educación:

- *El aprendizaje es una construcción interna e individual: es decir, está condicionado por una serie de características físicas,*

sociales, culturales, incluso económicas y políticas del sujeto que aprende.

- *La construcción del conocimiento*, tomando como base experiencias previas y las experiencias nuevas, para luego ser integrado dentro de su campo cognitivo.
- *Las construcciones previas*, importantes para el desarrollo del nuevo conocimiento.
- Los elementos que se utilicen al momento de enseñar-aprender son muy importantes y deben ser significativos de modo que puedan ser integrados y asimilados por el estudiante.

“Los objetivos guardan una estrecha relación con las estrategias de aprendizaje, ya que constituyen el qué y el cómo del proceso”.

2.2.1.5 Definiciones de Memoria, para entender la estrategia:

Es la capacidad que tiene el cerebro para guardar información y recuperarla en el momento necesario.

Según el enfoque Freudiano, asegura que “la memoria es una vía, que por medio de ella entra al sistema, permanece para siempre y el olvido es por lo tanto un problema de recuperación”. Por su parte el enfoque conductista, se refiere “al recuerdo como base en las asociaciones entre estímulos y respuestas, por ello entre más fuerte sea la asociación mayor será el recuerdo y con ello la memoria será mejor”. Otro de los enfoques de mayor importancia es el

cognoscitivo, que dice que “la memoria se centra entre distintos tipos de almacenamiento, fundamentalmente en la división entre los almacenes sensoriales a corto y a largo plazo; hacen hincapié en el modo en que se codifica, almacena y estructuran los elementos situados en una determinada situación”. (Ocaña *et all*, 2019).

A. Tipos de memoria

Ocaña, Izquierdo, Aceves & Fuentes (2019):

- **Sensorial:** “Consiste en la breve retención de información sensorial visual, auditiva o de otro tipo de una forma no analizada”. El objeto se queda en el recuerdo por un determinado tiempo, aunque éste ya no se encuentre cerca.
- **Memoria a largo plazo:** “Esta memoria existe para todas las modalidades sensoriales y para otros tipos de información de carácter afectivo o conceptual”.
- **Memoria a corto plazo:** “Recupera la información almacenada en la memoria largo plazo, su tiempo de duración es algunos segundos más prolongada”.

B. Factores que mejoran la memoria:

Según Covarrubias (1994), define los siguientes factores:

a. La significación del contenido:

Sustenta que se aprende rápido y mejor lo que realmente nos interesa.

b. La atención:

Es importante el medio ambiente donde el sujeto estudia y se desarrolla, ya que la atención es una actividad muy sensible y es difícil concentrarse con diversos estímulos al frente.

c. La motivación:

Factor importante para la adquisición del aprendizaje es la motivación, diversas investigaciones han concluido la existencia de relación entre la motivación y al aprendizaje adquirido. El estudiante debe sentir alta motivación por aprender.

d. El tiempo:

Sumando los factores anteriores, terminaríamos con el Tiempo, “no se debe olvidar que todo aprendizaje requiere tiempo”. Es importante el tiempo que se dedica al estudio del tema que se desea aprender.

C. Enfoque de la retención:

Según este enfoque, el aprendizaje sería un conjunto de conocimientos y acciones cuya función principal sería la de transformar y procesar información que ingresa a la parte cognitiva del individuo (memoria) para generar más adelante un nuevo conocimiento (aprendizaje), tal cual el funcionamiento de

una computadora, y retener en un espacio de cognición a largo plazo; es decir, memoria a largo plazo (Castro y Rémar, 2015).

Como se observa, para un óptimo desarrollo de la memoria se deben tener en cuenta diversos factores; todos ellos influyen al momento de adquirir un nuevo aprendizaje y entre ellos también está el poseer un conocimiento previo. (Ocaña *et all*, 2019: Martínez, 1994).

2.2.2 El Aprendizaje

2.2.2.1 Definiciones:

Mejía (2011) explica que el aprendizaje es una competencia lograda por el estudiante, al lograr comprender y fusionar un conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal; en su interacción con su entorno.

El Ministerio de Educación (2016), define al aprendizaje como un “un cambio relativamente permanente en el comportamiento, el pensamiento o los afectos de toda persona, a consecuencia de la experiencia y de su interacción consciente con el entorno en que vive o con otras personas. Es la adquisición de un nuevo conocimiento a través del estudio, se determina en cuatro niveles: *En Inicio, En proceso, Logro esperado y Logro destacado* del aprendizaje.

Desde la infancia hasta la madurez, tenemos la aptitud de registrar, analizar, razonar y valorar nuestras experiencias, convirtiendo

nuestras percepciones y deducciones en conocimiento”. La adquisición de un nuevo conocimiento debe cohesionarse con el conocimiento previo, que permite formular un nuevo aprendizaje.

El área de interés en esta investigación es Comunicación, del nivel secundario. Para esto el MINEDU en su Guía de Educación Básica Regular, establece una serie de competencias, capacidades y desempeños que debe lograr el alumno para poder decir que logró un buen aprendizaje. “El área de Comunicación tiene por finalidad que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas para interactuar con otras personas, comprender y construir la realidad, y representar el mundo de forma real o imaginaria. Este desarrollo se da mediante el uso del lenguaje, una herramienta fundamental para la formación de las personas pues permite tomar conciencia de nosotros mismos al organizar y dar sentido a nuestras vivencias y saberes”.

A continuación, revisaremos esas competencias:

MINEDU (2016):

- Se comunica oralmente en lengua materna
- Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna
- Escribe diversos tipos de textos en lengua materna

2.2.2.2. Enfoque del área de Comunicación según el Ministerio de Educación

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la forma de enseñanza – aprendizaje pertenece al “enfoque comunicativo”, el cual se enmarca en una perspectiva “sociocultural” y destaca las “prácticas sociales” del lenguaje.

El MINEDU establece lo siguiente:

- Es comunicativo “porque parte de situaciones de comunicación a través de las cuales los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo, formato y género textual” en diferentes versiones, como los escritos, audiovisuales, multimodales, etc.
- Se sitúa en una “perspectiva sociocultural, porque la comunicación se encuentra situada en contextos sociales y culturales diversos donde se generan identidades individuales y colectivas. Los lenguajes orales y escritos adoptan características propias en cada uno de esos contextos”. Debido a eso, se debe tener en cuenta como se emplea el lenguaje de acuerdo con la cultura y contexto histórico en el que se encuentra en ese momento, además de los objetivos de comunicación de cada individuo.
- Su prioridad son las prácticas sociales del lenguaje, debido a las “situaciones comunicativas” quienes no están aisladas,

ya que formas parte de las relaciones interpersonales de los individuos cuando participan en “la vida social y cultural”, donde se usa un lenguaje multimodal.

2.2.2.3 Logros del Aprendizaje en el área de Comunicación:

Según MINEDU (2016), define cuatro logros del aprendizaje en resolución actual, descritos a continuación:

- Logro Destacado: “El estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado”.
- Logro Esperado: “El estudiante logró los aprendizajes esperados”, demuestra comprensión y manejo en las tareas propuestas y en el tiempo oportuno.
- En Proceso: “El estudiante está próximo o cerca al nivel esperado”.
- En Inicio: “El estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo con nivel esperado”. Demuestra dificultades en la realización de sus tareas, con un aprendizaje menor de lo que se espera y necesita mayor acompañamiento y apoyo del docente.

2.2.2.4 Teorías que sustentan el Aprendizaje:

Escobar (2017), en su informe sobre el aprendizaje hace mención a las teorías más utilizadas al momento de hablar del Aprendizaje como tal. Son cuatro teorías más resaltantes a lo largo de la historia; Teoría Cognitiva, Conductual, Constructivista y Conectivista.

A. Teoría cognitiva:

Para el Cognitivismo la capacidad de aprender es una facultad innata del individuo y se va desarrollando a través de la adquisición de nuevos conocimientos.

Los principales autores de este enfoque son:

e. Jean Piaget:

El aprendizaje se efectúa mediante dos movimientos simultáneos e integrados, pero de sentido contrario: Asimilación, “El individuo al explorar el ambiente en el que se desenvuelve toma partes las cuales transforma e incorpora” y acomodación, “El individuo transforma su propia estructura para adecuarse a la naturaleza de los objetos que serán aprendidos”.

f. Jerome Bruner:

Establece el Aprendizaje por descubrimiento; El aprendizaje es el proceso de reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir a una nueva comprensión.

La meta principal es aprender a resolver problemas de la vida diaria, y el descubrimiento es el instrumento para transmitir el conocimiento.

g. David Ausubel:

Explica sobre el Aprendizaje significativo, el tipo de aprendizaje que se convirtió en el objetivo principal de la enseñanza por competencias. Este aprendizaje significativo, es el componente principal para

adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e información representadas en cualquier campo de conocimiento; basado en un conocimiento previo y fusionado con el conocimiento nuevo ingresante.

h. Robert Gagné:

El conocimiento es lo que debe ser construido para la facilitación del aprendizaje. Aquí se incluyen los eventos del aprendizaje, acordes al modelo de procesamiento de la información, tales como: estilos de aprendizaje, destrezas intelectuales, información verbal, estrategias cognoscitivas, estrategias motrices y actitudes.

B. Teoría Conductual:

Nos dice que es el aprendizaje se da a través de cambios en el comportamiento del individuo; estos cambios se dan debido a la observación de acontecimientos ocurridos en su vida diaria. Estos acontecimientos generan en el individuo nuevos conceptos que van desarrollando un nuevo aprendizaje.

Los principales enfoques y autores de esta teoría son:

i. Condicionamiento clásico:

Con Iván Pavlov como principal defensor, plantea que, en un medio ambiente planeado, es posible cambiar la conducta. A través de procesos inconscientes se pretende que los alumnos sientan predisposición positiva o negativa hacia algo, a través de estímulos externos que moldean la conducta.

j. Conexionismo:

Con Thorndike como principal precursor, asegura que el aprendizaje se da en un proceso de ensayo y error; es decir el sujeto moldea su comportamiento y actitudes dependiendo de las consecuencias que sus actos obtengan, descartando lo inadecuado de lo correcto.

k. Condicionamiento Operante:

Con Frederic Skinner, el aprendizaje es el proceso a través del cual se fortalece un comportamiento que es seguido de un resultado favorable (refuerzo), con lo cual se aumentan las probabilidades de que ese comportamiento vuelva a ocurrir. Se aprende lo que es reforzado de manera negativa o positivamente.

l. Observación e imitación:

Albert Bandura plantea el aprendizaje por imitación, existen otros tipos de aprendizaje que ocurren por observación, puesto que el niño tiende a imitar las conductas observadas en su entorno, y de esa manera construye su propio aprendizaje.

C. Teoría Constructivista:

Esta corriente pedagógica nos explica que el individuo posee la capacidad de crear nuevos conocimientos, a través de su interacción activa con el medio ambiente y la que vive a diario. Define al aprendizaje como un proceso que se va construyendo, dependiendo de la experiencia vivencial de cada individuo. Surge de la fusión de las dos primeras teorías antes mencionadas: Conductismo y Cognitivismo.

Concluye que el aprendizaje es una representación de la realidad externa del sujeto.

El constructivismo plantea tres etapas del desarrollo intelectual:

- m. La sensorio-motriz,
- n. Las operaciones concretas
- o. Las operaciones formales

Así también formula tres tipos de conocimientos propios del desarrollo del niño:

- Conocimiento físico
- Lógico-matemático
- Social.

D. Teoría Conectivista:

Incorporado en las últimas décadas, el Conectivismo es definido “como una teoría de aprendizaje para la era digital” (Siemens, 2004 tomado de Mejía, 2011). Esta teoría nos explica sobre la mayoría del proceso de

aprendizaje a través de redes de conexión que brindar al individuo una amplia posibilidad de adquirir conocimiento y cada vez de maneras más sencillas. El aprendizaje sería entonces según esta teoría; una capacidad del individuo de adquirir nuevos conocimientos constante y permanentemente

es un proceso que se construye y desarrolla a través de la interacción con el medio y la enseñanza.

2.2.2.5 El Aprendizaje Significativo objetivo principal del logro por competencias:

Recalcado inicialmente por David Paul Ausubel, el aprendizaje significativo viene a ser un aprendizaje que se da en los seres humanos, cuando éstos interactúan con su entorno tratando de encontrar una explicación y sentido del mundo que perciben, fusionando un conocimiento previo con uno nuevo que, posteriormente pasará a ser un aprendizaje significativo; uno de los grandes conceptos teóricos enmarcados en el enfoque Constructivista.

a. Fases del Aprendizaje significativo:

El aprendizaje significativo consta de tres fases (Rivera, 2004: Shuell, 1990):

- **Fase inicial:** “Hechos o partes de información que están aislados conceptualmente, memoriza hechos y usa esquemas preexistentes (aprendizaje por acumulación), el procedimiento es global, ocurre en forma simple de aprendizaje, condicionamiento, aprendizaje verbal, estrategias mnemónicas, gradualmente se va formando una visión globalizada del dominio, uso del conocimiento previo”.

- **Fase intermedia:** “Formación de estructuras a partir de las partes de información aisladas, comprensión más profunda de los contenidos por aplicarlos a situaciones diversas, hay oportunidad para la reflexión y recepción de realimentación sobre la ejecución, conocimiento más abstracto que puede ser generalizado a varias situaciones uso de estrategias de procedimiento más sofisticadas, organización y mapeo cognitivo”.

- **Fase final:** “Mayor integración de estructuras y esquemas, mayor control automático en situaciones, ejecución llega a ser automática, inconsciente y sin tanto esfuerzo. El aprendizaje que ocurre en esta fase consiste en: acumulación de nuevos hechos a los esquemas preexistentes (dominio) e incremento de los niveles de interrelación entre los elementos de las estructuras (esquemas)”.

b. Técnicas de estudio que favorecen un aprendizaje significativo:

Memorizar simplemente libros de textos enteros siempre fue un problema, y no siempre se obtenían resultados óptimos. Hoy en día existe una mejor forma de “memorizar” y “aprender a la vez”, dejamos la memorización neta de lado para darle paso a una técnica memorística que nos ayuda a generar un nuevo aprendizaje basado en los propios conocimientos que se posee. (Santos, 2019).

A continuación, se presenta las técnicas de estudio más utilizadas desde mucho tiempo atrás:

- Subrayar: resaltar las partes más importantes
- Crea tus propios apuntes: consiste en formar un texto con lo que subrayaste
- Mapas mentales: crear un esquema del texto para resumir y organizar la información
- Fichas de estudio: con la información más importante
- Formulación de casos prácticos o ejercicios: simulación de lo que se está estudiando
- El brainstorming consiste en una reunión de un grupo de personas y realizan una lluvia de ideas sobre el tema estudiado.
- Enseñar lo que has aprendido: ayuda a reforzar el aprendizaje adquirido

De algunas técnicas conocidas, se forma una mejor estrategia conocida como MNEMOTECNIA, que es en conjunto la asociación de varias técnicas menores, principalmente el resumen, mapa conceptual, historia o relato y conversión numérica; engloba tareas numéricas y de letras para facilitar el aprendizaje del estudiante. (Pérez & Merino, 2008).

2.2.3 Los talleres educativos:

2.2.3.1 Definición de Talleres:

Betancourt, Guevara & Fuentes (2011), definen un taller como un espacio de trabajo grupal en el que se realiza un proceso de enseñanza-aprendizaje. “Un taller consiste en la reunión de un grupo de personas que desarrollan funciones o papeles comunes o similares, para estudiar y analizar problemas y producir soluciones de conjunto” (Betancourt *et all*, 2011: Maceratesi, 1999).

El taller combina una serie de actividades como trabajos en grupo, realización de ponencias, informes, presentación de trabajos elaborados; organización y planificación de informes, así como la sustentación de estos. Dentro de las ventajas de los talleres tenemos: aprender a realizar juicios explicativos, trabajar en equipo, facilita las interrelaciones personales, libertad d expresión, habilidad cognitiva para buscar soluciones y resolver problemas, favorece la creatividad, la iniciativa y sobre todo enseña a como ser un mejor líder empezando por grupos pequeños. El taller se basa principalmente en la actividad constructiva del sujeto, es decir construcción del conocimiento en base a sus experiencias y enseñanzas.

A. La organización práctica de un taller:

Para la organización de un taller se debe tener en cuenta diversos aspectos que favorecen el desarrollo óptimo del mismo. En ese caso el facilitador o encargado del taller debe tener en claro antes lo siguiente:

- La organización y planeación del ambiente donde se realizará el taller.
- El tema importante que se va a desarrollar
- Cuáles son los diversos estilos de aprendizaje que poseen los estudiantes a quienes se le brinda la charla.
- Particularidades del docente y de los alumnos que forman parte del taller.
- Si se trabajará o no con grupos o si se realizará trabajos grupales.
- Nivel de participación de los alumnos y docentes.
- Este diagnóstico debe ejecutarse antes de brindar la charla, para poder realizar la planeación y organización del taller y así lograr un buen funcionamiento.

B. Tipos de taller:

Existen tres tipos de taller:

- Taller Total: Docentes y alumnos participan activamente en un proyecto, este es desarrollado en niveles superiores o programas de instituciones del estado con fines informativos y preventivos que acuden al centro de estudios.
- Taller Horizontal: Engloba profesores y estudiantes que se encuentran en un mismo nivel u año de estudios, este tipo de taller desarrollado en niveles primarios y secundarios.
- Taller Vertical: Abarca todos los cursos sin importar el nivel o el año; estos se integran para desarrollar un trabajo o proyecto

común y es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.

C. Objetivos del taller:

- Informar, sobre un tema específico
- Prevenir, sobre riesgos que implican a la comunidad
- Formar, profesionalmente a los educandos
- Evaluar, los conocimientos adquiridos por los estudiantes. Es un modo de evaluación global y práctica con respecto a temas de interés social.

D. Estructura básica de un taller:

Las sesiones que se desarrollan en tres tiempos con los estudiantes:

- Inicio: se consideran la motivación, los saberes previos, y la lluvia de ideas sobre el tema.
- Desarrollo: explicación del marco teórico del tema con la participación de los estudiantes, dinámica de trabajo de introducción al tema.
- Cierre y evaluación: consiste en las conclusiones y evaluación de conocimientos a los estudiantes con respecto al tema desarrollado en la sesión.

E. Funciones del taller:

Cumple cinco funciones fundamentales en las instituciones educativas:

- Informativo: brindar información sobre los factores de riesgo, temas educativos, avances educativos de los estudiantes, etc.
- Enseñanza: enseñar a los estudiantes sobre temas educativos
- Preventivo: prevenir los factores de riesgo
- Promocional: promover conductas y estilos de vida saludable
- De apoyo: a la comunidad educativa y padres de familia.

2.3 Hipótesis

- H1: La aplicación de la estrategia Mnemotecnia mejora significativamente el nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación, de los estudiantes del segundo grado del nivel secundaria de la institución educativa Edith Weed Davis del distrito de Chimbote, 2019.
- Ho: La aplicación de la estrategia Mnemotecnia no mejora significativamente el nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación, de los estudiantes del segundo grado del nivel secundaria de la institución educativa Edith Weed Davis del distrito de Chimbote, 2019.

2.4 Variables

2.4.1 Variable Independiente

Mnemotecnia:

Técnica de estudio memorística a largo plazo, que reside básicamente en construir una relación entre el conocimiento previo y uno nuevo para poder recordarlo posteriormente. (Pérez y Merino, 2008).

2.4.2 Variable dependiente

Nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación:

Es la adquisición de un nuevo conocimiento a través del estudio, se determina en cuatro niveles: *En Inicio*, *En proceso*, *Logro esperado* y *Logro destacado* del aprendizaje orientado al área de comunicación. “El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, el pensamiento o los afectos de toda persona, a consecuencia de la experiencia y de su interacción consciente con el entorno en que vive o con otras personas”. (MINEDU, 2016).

II. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y Nivel de investigación:

Tipo:

Cuantitativa, es un enfoque secuencial y probatorio; usa la recolección de datos para comprobar hipótesis con en la medición numérica y análisis estadístico. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Nivel:

Explicativo, porque es un proceso orientado a establecer las causas que se encuentran detrás de un fenómeno determinado, además de describir el por qué y para de dicho fenómeno. Este nivel de estudio está orientado a responder las causas de los eventos físicos o sociales (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

3.2 Diseño de la investigación:

Diseño cuasi experimental, son esquemas de investigación no aleatorios. Cook y Campbell consideran los cuasi experimentales como una alternativa a los de experimentación de asignación aleatoria (Hernández, Fernández y Baptista, 2010: Cook y Campbell, 1986).

Es la investigación que posee todos los elementos de un experimento, excepto que los sujetos no se asignan aleatoriamente a los grupos. En ausencia de

aleatorización el investigador se enfrenta con la tarea de identificar y separar los efectos de los tratamientos

del resto de factores que afectan la variable dependiente. Este diseño de investigación se escogió debido a que nos permite influir en la muestra con una nueva variable que posiblemente modificará la conducta posterior; y así poder determinar si una estrategia influye positivamente en una variable ya dispuesta.

GE: O1----- X ----- O2

GC: O3----- O4

Dónde:

X: Aplicación de la Estrategia

GE: Grupo Experimental

GC: Grupo Control

O1 y O3: Pre-test

O2 y O4: Pos-test

3.3 Población y Muestra:

La población estuvo conformada por todos los estudiantes que se encuentran matriculados en el segundo grado de secundaria, de las dos instituciones educativas con un total de 81 alumnos, 39 estudiantes representan el total de segundo año de secundaria de la institución educativa que corresponde al

“grupo experimental” y 42 estudiantes representan el total de estudiantes de segundo año de la institución educativa que conforman “el grupo control”.

La institución educativa que representa al grupo experimental “Edith Weed Davis-88015”, tiene 46 años de fundación, cuenta con 452 estudiantes entre primaria y secundaria; y la institución educativa que representa al grupo control “Eleazar Guzmán Barrón-88013”, tiene 44 años de fundación, cuenta con 465 estudiantes entre primaria y secundaria. Ambas instituciones pertenecen a la zona urbana de la ciudad de Chimbote.

Tabla N° 1

Población de la investigación

Institución Educativa	Grado	Secciones	N.º de estudiantes	TOTAL
Grupo Experimental		A	18	
“I.E Edith Weed Davis-88015”	2º	B	21	39
Grupo Control		A	22	
“I.E Eleazar Guzmán Barrón”	2º	B	20	42
TOTAL				81

Fuente: Registro de matrícula

Muestra:

Conformada por 18 estudiantes de 12 y 13 años del segundo grado “A”, que pertenecen al grupo experimental.

El grupo control conformado por 20 estudiantes que oscilan entre los 12 y 13 años del segundo grado “B”.

Con las dos instituciones, la muestra suma un total de 38 alumnos.

Tabla N° 2

Muestra de la investigación

Institución Educativa	Grado	Sección	N° de estudiantes
I.E. Edith Weed Davis-88015	2	A	18
Grupo Experimental			
I.E Eleazar Guzmán Barrón-88013	2	B	20
Grupo Control			
TOTAL			38

Fuente: Registro de matrícula

3.4 Definición y Operacionalización de variables

Tabla N° 3

VARIABLES	DEFINICION	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN ORDINAL
Independiente	Técnica de estudio	Resumen	-Ideas principales - Resaltar	
Mnemotecnia	memorística a largo plazo, que reside básicamente en construir una relación entre el conocimiento previo y uno nuevo para poder	Historia o relato Mapas conceptuales Conversión numérica	-Cuentos mentales -Imaginación -Conocimientos previos -Palabras enlace -Reemplazar números	18 – 20 14 – 17 11 – 13

	recordarlo			0 - 10
	posteriormente.			
			Obtiene un nivel de	
	Es la adquisición	Logro destacado	logro del	18-20
Dependiente	de un nuevo		aprendizaje mayor	
	conocimiento a		a lo esperado	
Nivel de logro	través del estudio,		Obtiene un nivel de	
del	se determina en	Logro esperado.	logro del	14-17
Aprendizaje	cuatro niveles: <i>En</i>		aprendizaje	
en el Área de	<i>Inicio, En</i>		esperado	
Comunicación	<i>proceso, Logro</i>		Obtiene un nivel de	
	<i>esperado y Logro</i>	En proceso	logro del	11-13
	<i>destacado del</i>		aprendizaje	
	aprendizaje.		próximo o cercano	
			al nivel esperado	

En inicio	Obtiene un nivel de logro del aprendizaje inferior o mínimo a lo esperado	0-10
-----------	---	------

Fuentes: -Pérez, J. & Merino, M. (2008) Definición de mnemotencia- Resolución Viceministerial del Minedu-025 (2019)

3.5 Técnicas e instrumentos:

Definido según Hernández, Fernández & Baptista (2010):

3.5.1 Técnica:

Cuando se habla de técnica, se refiere a la manera de hacer las cosas, o al modo de utilizar los instrumentos.

La técnica utilizada fue *La Observación*; que es el camino al conocimiento cultural y diverso sobre las conductas de un grupo de personas a partir del registro de las acciones desarrolladas en su medio ambiente.

3.5.2 Instrumento:

Es un recurso que utilizó el investigador para registrar información o datos sobre las variables que tiene en mente. Todo instrumento debe reunir requisitos esenciales de Confiabilidad y validez.

El instrumento utilizado fue la *Prueba escrita*; Minedu (2016) en su Resolución Ministerial N° 281-2016 sobre el Currículo Nacional, la define como un proceso fundamental educativo orientado a controlar y asegurar el desarrollo del aprendizaje. Rojas (2008) la define como como instrumento de medición que evidencie la adquisición de un aprendizaje. Se construyó una prueba (simulación de examen) para medir el nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación; la prueba está construida en base a las competencias del área planteadas por el Ministerio de Educación. Constó de 20 preguntas de opciones múltiples para marcar la respuesta correcta (previamente identificada por el investigador).

Cada pregunta correcta se califica como un punto. El puntaje máximo es 20, el mínimo 0; la calificación está orientada de acuerdo con los niveles de logro de aprendizaje establecidos por el Ministerio de Educación; *En Inicio, En Proceso, Logro Esperado y Logro Destacado*.

3.5.3 Validez y Confiabilidad del instrumento

El instrumento fue sometido a una prueba piloto con 8 estudiantes de un grado similar, posteriormente pasó juicio de expertos. El instrumento fue validado luego de las revisiones de cada juez, una vez levantadas todas las correcciones y aprobado se procedió con la aplicación del pre-test a las dos instituciones educativas “Edith Weed Davis-88015” (grupo experimental) y “Eleazar Guzmán Barrón-88013” (grupo control).

A continuación, se detallan los datos de los jueces expertos que aparecen en los anexos, quienes validaron el instrumento:

1° JUEZ	2° JUEZ	3° JUEZ
Nombre: Millones Alva Erika	Nombre: Concha Huarcaya	Nombre: Castro Santisteban
Grado: Magister en Psicología Educativa.	Grado: Manuel Magister en Psicología	Grado: Martín Magister en Psicología
Ocupación: Docente	Ocupación: Clínica y Salud Docente	Ocupación: Clínica y de la Salud. Docente

Para la Confiabilidad, se sometió al instrumento a un procedimiento con la fórmula KR20-RICHARDSON, y se obtuvo un rango de 0.77 lo que significa que el instrumento es confiable en un nivel fuerte.

3.6 Plan de análisis

Se hace uso de técnicas estadísticas descriptivas para el análisis individual de la variable en estudio; para las comparaciones estadísticas se hace uso de la estadística inferencial a través de pruebas estadísticas Chi cuadrado, y método de Wilcoxon a través del programa estadístico *SPSS versión 24*, para la prueba de la Hipótesis. Los datos recolectados serán incluidos en un archivo Excel (base de datos).

3.7 Matriz de consistencia

Tabla N° 4

Enunciado del problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología
<p><i>¿De qué manera la aplicación de la estrategia Mnemotecnia mejora el nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación de los estudiantes del segundo grado de secundaria de la institución educativa Edith Weed Davis, Chimbote – 2019?</i></p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Determinar si la estrategia Mnemotecnia mejora el nivel de logro del aprendizaje de los estudiantes del segundo grado de nivel secundaria, en el área de Comunicación; de la institución educativa Edith Weed Davis, del distrito de Chimbote, 2019.</p>	<p>Hipótesis general:</p> <p>H1: La aplicación de la estrategia Mnemotecnia mejora significativamente el nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación, de los estudiantes del segundo grado de nivel secundaria de la institución educativa Edith Weed Davis del distrito de Chimbote, 2019.</p> <p>Ho: La aplicación de la estrategia Mnemotecnia no mejora significativamente</p>	<p>Tipo: Cuantitativo</p> <p>Diseño: Cuasi experimental</p> <p>Población: 81 estudiantes</p> <p>Muestra: 38 estudiantes</p> <p>Técnica:</p> <p>Observación</p>

Objetivos específicos:	el nivel de logro del aprendizaje en el área	Instrumento:
Identificar el nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación, en el grupo experimental y grupo control a través de un pre test.	de Comunicación, de los estudiantes del segundo grado de nivel secundaria de la institución educativa Edith Weed Davis del distrito de Chimbote, 2019.	Prueba escrita
		Análisis de datos:
		Chi cuadrado
		Método Wilcoxon
Aplicar la estrategia Mnemotecnia en el área de Comunicación con los estudiantes de segundo año de nivel secundaria del grupo experimental a través de talleres educativos.		Elaboración de
		Excel con los datos
		registrados
Identificar el nivel de logro del aprendizaje en el área de		

Comunicación en el grupo experimental y grupo control a través de un post-test.

Comparar los resultados obtenidos sobre el nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes del segundo grado de nivel secundaria en el área de Comunicación, entre el grupo experimental y control.

3.8 Principios éticos:

Se considerarán los siguientes principios éticos (Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote 2019 – versión 002):

Para la protección de las personas, se tomó en cuenta el anonimato, bajo el cual se asegura la protección de la identidad de los estudiantes, por ello los instrumentos no consignaron los nombres de los sujetos, asignándoles por tanto un código para el procesamiento de la información. En cuanto a la confidencialidad, la investigadora dio cuenta de la reserva de los datos, respetando la privacidad respecto a la información que proporcionó la aplicación del instrumento. También se tuvo en cuenta el principio de beneficencia, pues la información que resultó del procesamiento de datos fue un referente para el planteamiento de programas de acompañamiento pedagógico y tutorial, así como referencia para investigaciones futuras. Se entregó un consentimiento informado, que indica que, por ser menores de edad, los sujetos de la muestra, estudiantes del segundo grado de secundaria, fueron informados acerca del objeto de investigación antes de la aplicación de la prueba, de la cual participaron por voluntad propia; previamente se entregó una solicitud de permiso a los padres de familia. Y por último cumplió con un principio de Veracidad, que asegura la autenticidad de la investigación en cuanto a la aplicación y resultados.

III. RESULTADOS

4.1 Resultados

Identificar el nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación, en el grupo experimental y grupo control a través de un pretest.

TABLA 5:

Distribución del nivel de aprendizaje de los estudiantes obtenidos a través del pretest, del grupo control y experimental.

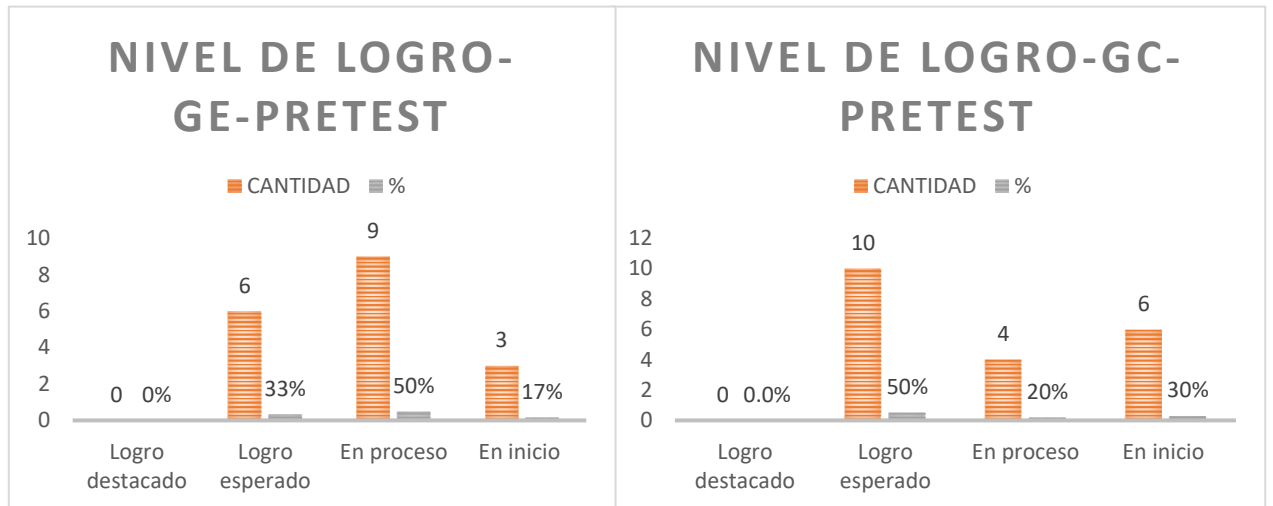
NIVEL DE LOGRO DEL APRENDIZAJE EN COMUNICACIÓN				
NIVELES	GE - PRETEST		GC – PRETEST	
	<i>f</i>	%	<i>f</i>	%
Logro destacado	0	0.0%	0	0.0%
Logro esperado	6	33.3%	10	50.0%
En proceso	9	50.0%	4	20.0%
En inicio	3	16.7%	6	30.0%
TOTAL	18	100.0%	20	100.0%

Fuente: Base de datos considerando el instrumento- anexo 4

Como se observa, en la *Tabla 5* con respecto al primer objetivo específico; se observa el nivel de aprendizaje de los estudiantes del *Grupo Experimental*, en donde el 50.0% de ellos se encuentra *En Proceso*, y el nivel de aprendizaje de los estudiantes del *Grupo Control*, en donde el 50.0% de ellos se encuentra en

Logro esperado. Entonces, entre los dos grupos de trabajo; el Grupo Control se posiciona en un nivel superior de aprendizaje en el área de Comunicación.

NIVELES DE LOGRO SEGÚN EL PRE Y POSTEST



Fuente: Base de datos considerando el instrumento- anexo 4

Aplicar la estrategia Mnemotecnia en el área de Comunicación con los estudiantes de segundo año de secundaria del grupo experimental a través de talleres educativos.

TABLA 6:

Distribución del nivel del logro del aprendizaje de los estudiantes obtenidos luego de aplicar los talleres sobre la estrategia Mnemotecnia en el grupo Experimental explicado por dimensiones.

Niveles de logro	Taller 01-RE		Taller 02-RE		Taller 03-RE		Taller 04-MC		Taller 05-MC		Taller 06-MC		Taller 07-HI		Taller 08-HI		Taller 09-HI		Taller 10-CN		Taller 11-CN		Taller 12-CN	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Logro destacado	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	5	28%	0	0%	0	0%	8	44%	0	0%	0	0%	0	0%
Logro esperado	1	5%	10	56%	10	56%	10	56%	12	66%	11	61%	8	44%	10	56%	10	56%	0	0%	0	0%	0	0%
En proceso	10	56%	6	33%	8	44%	5	28%	5	28%	2	11%	10	56%	8	44%	0	0	7	39%	7	39%	8	44%
En inicio	7	39%	2	11%	0	0%	3	16%	1	6%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0	11	61%	11	61%	10	56%
Total	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%	18	100%

Fuente: Basado en evaluación propia a estudiantes.

Dimensiones

- RE : Resumen
- MC : Mapas conceptuales
- HI : Historia o relato
- CN : Conversion numérica

En la *Tabla 6*, se observa el nivel de logro del aprendizaje de los estudiantes en cada evaluación realizada durante el desarrollo de los talleres.

En la evaluación realizada en el primer taller sobre la dimensión *Resumen*, vemos que el 56% de los estudiantes se encuentra *en Proceso* y el 39% *En Inicio* del nivel de logro del aprendizaje. En el segundo taller subieron a Logro esperado (56%) mientras que el 33% está *En Proceso* y el 11% *En Inicio*. En el último taller sobre *Resumen*, el 56% de los estudiantes alcanzó un nivel de *Logro Esperado*, y el 44% *en Proceso*, ya no hubo estudiantes en inicio. Se puede observar que mientras más se aplicaba la estrategia mejor era el nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada taller desarrollado.

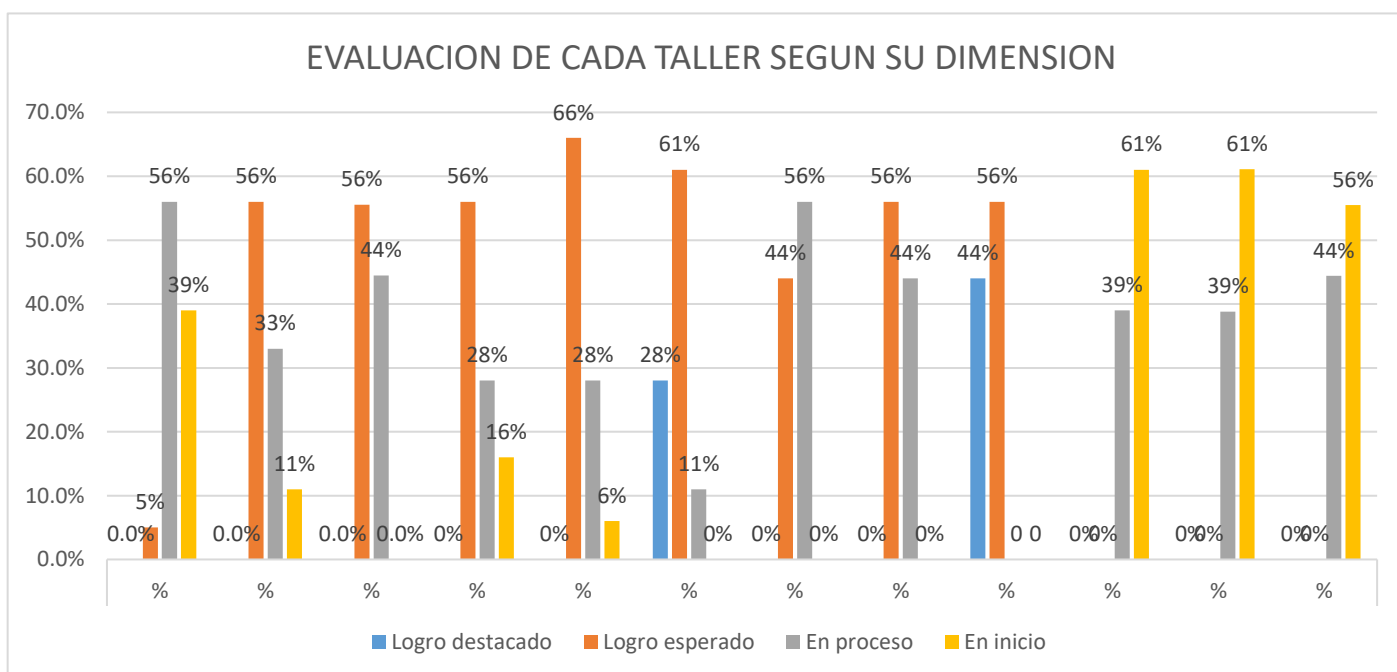
En cuanto a los talleres realizados sobre la dimensión *Mapa conceptual*, en la primera evaluación se encontró que el 56% alcanzó un nivel de Logro esperado, el 28% *En proceso* y el 16% *En inicio*. En el segundo taller, aumentó al 66% en Logro esperado, disminuyó el nivel *En inicio* con el 6% y en *Proceso* se mantuvieron con el 28%. Finalmente, en el tercer taller sobre *mapa conceptual*, el 61% quedó en Logro esperado mientras que el 28% ascendió al nivel de Logro destacado.

En los talleres sobre la dimensión *Historia o relato*, el 44% de los estudiantes alcanzó un nivel de Logro esperado, mientras que la mayoría (56%) se encontró *En proceso* del logro del aprendizaje. Para el segundo taller sobre la dimensión; el 56% alcanzó un nivel de Logro esperado y el 44% *en Proceso*. En el último taller hubo una variación algunos estudiantes que estaba en logro esperado avanzaron a Logro destacado con el 44% y el otro 56% se mantuvo a Logro

esperado, se evidencia que los estudiantes que se encontraban en proceso fueron mejorando su aprendizaje y ascendieron de nivel.

Finalmente, en la última dimensión referida a *Conversión numérica*, en la primera evaluación el 61% de estudiantes se ubicó En inicio del logro del aprendizaje y el 39% En proceso; para el segundo taller las cifras se mantienen intactas, no hubo variación. Para el ultimo taller e la mayoría de los estudiantes que se encontraban En inicio, una pequeña parte ascendió l nivel En proceso con el 44%, mientras que En inicio quedó el 56%, menos que la primera evaluación con (61%).

Cabe resaltar que, de todos los talleres desarrollados, el tema de Conversión numérica resultó el más complicado de comprender y utilizar por los estudiantes.



Fuente: Basado en evaluación propia.

*Cada grupo de barras corresponde a una dimensión especificada por orden en el cuadro anterior.

Dimensiones

RE : Resumen

HI: Historia o relato

MC : Mapas conceptuales

CN: Conversión numérica

Identificar el nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación en el grupo experimental y grupo control a través de un postest.

TABLA 7:

Distribución del nivel de aprendizaje de los estudiantes obtenidos a través del post test, del grupo control y experimental.

NIVEL DE LOGRO DEL APRENDIZAJE EN COMUNICACIÓN				
NIVELES	GE - POST TEST		GC - POST TEST	
	<i>f</i>	<i>%</i>	<i>f</i>	<i>%</i>
Logro destacado	0	0.0%	0	0.0%
Logro esperado	10	56%	9	45.0%
En proceso	7	38%	8	40.0%
En inicio	1	6%	3	15.0%
TOTAL	18	100.0%	20	100.0%

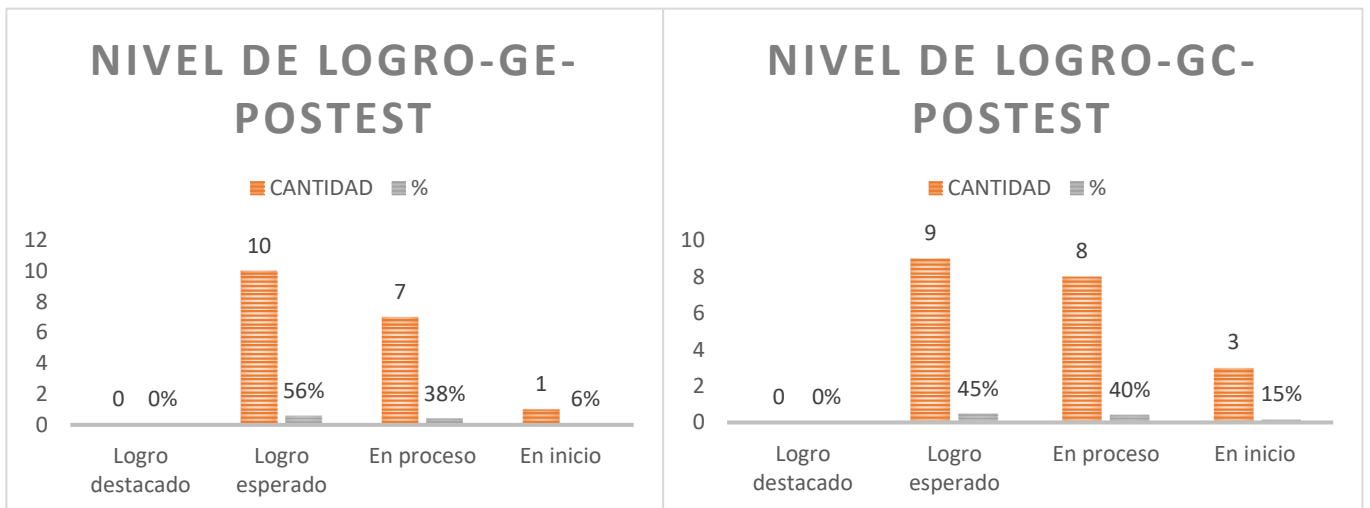
Fuente: Base de datos considerando el instrumento- anexo 4

A continuación, con respecto al tercer objetivo específico, en la *Tabla 7* se observa que el nivel de aprendizaje de los estudiantes después de la aplicación de la estrategia Mnemotecnia (postest) en el *Grupo Experimental* aumentó con un total del 56% se ubicándose en un nivel de **Logro esperado**. Mientras que

en el *Grupo Control* se mantienen en un nivel de **Logro esperado** con un total de 45%.

Se observa que el grupo experimental mejoró su nivel de logro de aprendizaje aumentado en un 56% en logro esperado en esta evaluación a diferencia de la primera, donde el 50% se encontraba en proceso. Con respecto al grupo control se observa que se mantienen en un nivel de logro esperado como al inicio en el pretest, con la mínima diferencia que del 50% bajó al 45%.

NIVEL DEL LOGRO DEL APRENDIZAJE SEGÚN EL POSTEST



Fuente: Base de datos considerando el instrumento- anexo 4

Comparar los resultados obtenidos sobre el nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes del segundo grado de secundaria en el área de Comunicación, entre el grupo experimental y control.

Tabla 8:

Comparación de los resultados del nivel de logro entre el pre y post test aplicados al grupo Control y Experimental.

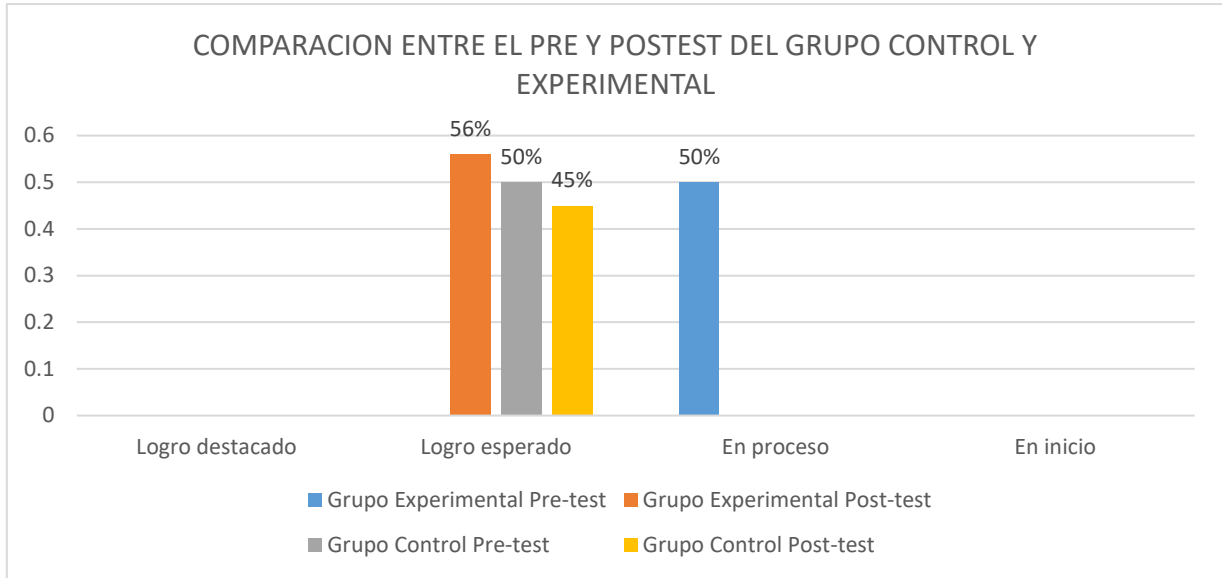
Nivel de logro	Grupo Experimental		Grupo Control	
	Pre-test	Post-test	Pre-test	Post-test
Logro destacado	0%	0%	0%	0%
Logro esperado	33.3%	56%	50%	45%
En proceso	50%	39%	20%	40%
En inicio	16.7%	5%	30%	15%
Total	100%	100%	100%	100%

Fuente: Base de datos considerando el instrumento- anexo 4

Lo referente al cuarto objetivo específico, al comparar los resultados obtenidos por cada grupo se observa en la Tabla 8, que el grupo Experimental si mejoró su nivel de logro del aprendizaje de encontrarse *en proceso (50%)* subió al nivel de *logro esperado (56%)* debido a la estrategia, ya que los estudiantes recibieron la enseñanza sobre ella y la practicaron constantemente. Mientras que el grupo control se mantuvo en su nivel de *Logro esperado (45%)* ya que en el pretest estaban con el **50%** en *logro esperado*, con una diferencia del **5%**

menos en el posttest, puesto que con ellos no se trabajó la estrategia Mnemotecnia, no hubo variaciones a grandes rasgos.

Se observa claramente que el grupo experimental mejoró su nivel de logro del aprendizaje gracias a la estrategia Mnemotecnia.



Fuente: Base de datos considerando el instrumento- anexo 4

Contrastación de la Hipótesis:

Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
GEPOS - GEPRE	Rangos negativos	3 ^a	4,00	12,00
	Rangos positivos	12 ^b	9,00	108,00
	Empates	3 ^c		
	Total	18		

a. GEPOS < GEPRE

b. GEPOS > GEPRE

c. GEPOS = GEPRE

Estadísticos de prueba^a

	GEPOS - GEPRE
Z	-2,762 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,006

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Al contrastar la hipótesis se obtuvo un resultado de 0,006 de significancia, por lo cual se aprueba la hipótesis que asegura que: La aplicación de la estrategia Mnemotecnia mejora significativamente el nivel de logro del aprendizaje de los estudiantes en el área de comunicación.

4.2 Análisis de resultados

En cuanto al primer objetivo específico sobre Determinar el nivel del logro del aprendizaje de los estudiantes en el área de Comunicación, se encontró que el 50% se encuentra en Proceso de logro del aprendizaje, resultados que se pueden contrastar con los obtenidos por la ECE (2018), donde se explica que a nivel nacional los estudiantes no tienen un mayor rendimiento en las áreas bases; y en el área de Comunicación los estudiantes de segundo grado de secundaria en nuestra región se ubica *en inicio* (38,7%) del nivel de del logro del aprendizaje; se puede observar que existe una gran diferencia en el logro de aprendizaje entre los resultados de la ECE y los obtenidos en esta investigación, esto nos invita a plantear una hipótesis; que, mientras más se trabaje una estrategia de técnicas de estudio, el estudiante mejorará su nivel de logro del aprendizaje. Estos resultados también se pueden contrastar con los obtenidos por Cáceres (2017) en su investigación sobre “Estrategias de aprendizaje y Comprensión lectora con estudiantes de cuarto grado”, tuvo como objetivo encontrar si existe una relación entre ambas variables; en los resultados se evidencian que los estudiantes al inicio se encontraban en un nivel medio de comprensión; luego de utilizar las estrategias de aprendizaje en un periodo de tiempo se observó que habían mejorado en nivel de comprensión, y pasaron a ubicarse en un nivel bueno. El autor concluye que existe una correlación entre las dos variables de manera que las estrategias de aprendizaje favorecen la comprensión lectora, hallando una correlación alta entre ambas variables.

Con respecto al segundo objetivo específico sobre la aplicación de la estrategia, se evidencia que al principio los estudiantes no tenían conocimiento sobre el uso adecuado de las Mnemotecnias, en cada taller fueron mejorando en cuanto al uso y conocimiento; favoreciendo a su aprendizaje de forma progresiva, tal y como lo plantean Pérez y Merino (2008) en su definición sobre la estrategia Mnemotecnia, plantea que mientras más se practique la estrategia en las escuelas más estudiantes mejorarán su nivel de aprendizaje. En cada taller realizado se evidencia los avances en algunas dimensiones de la estrategia, mientras que otros se mantienen. Se puede contrastar con los resultados obtenidos por Castro (2012), en su investigación sobre “Estrategias de aprendizaje metacognitivas y rendimiento académico”, cuyo objetivo fue determinar la relación que existe entre ambos; obtiene como resultado la existencia de relación significativa entre las estrategias de aprendizaje metacognitivas y rendimiento académico. Concluyendo que, conocer y manejar estrategias de estudio favorecerá la adquisición del aprendizaje y el rendimiento del estudiante de forma progresiva.

En cuanto al nivel de logro del aprendizaje luego de aplicar la estrategia; es decir referido al tercer objetivo específico, se obtuvo como resultado en el grupo experimental, que el 56% de los estudiantes habían mejorado su nivel de logro del aprendizaje ubicándose ahora en un nivel de Logro esperado. Resultado que coincide con los obtenidos por la investigación titulada “Implementación de un programa de intervención aplicando el

método de caso para mejorar las estrategias de aprendizaje autónomo en estudiantes del nivel secundario”; cuyo objetivo principal fue implementar un programa utilizando la técnica de método de caso para mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes de segundo grado de secundaria. Obtuvo como resultados que el grupo experimental mostró una mejora considerable en su nivel de aprendizaje a diferencia de antes de la aplicación en que la mostraron un uso nulo de la estrategia. Entonces demostraron que la aplicación de la técnica método de caso mejoró positivamente el nivel de logro de los aprendizajes en los estudiantes. (Mariños, 2020)

Con respecto al cuarto objetivo, al comparar los resultados encontramos una diferencia mínima entre el grupo experimental y el grupo control. El grupo experimental donde se aplicó la estrategia si mejoró su nivel de logro del aprendizaje de encontrarse *en Proceso* (50%) subió a *Logro esperado* (56%); mientras que, el grupo control donde no se aplicó la estrategia se mantuvo en un nivel de logro esperado (45%) al final cuando se le aplicó el postest. Este resultado también se puede contrastar con los resultados obtenidos por Vílchez (2018) quien aplicó un Programa de técnicas de estudio con alumnos de 5° y 6° de primaria, quien antes de aplicar la estrategia, se encontraban *en Inicio* del nivel de logro del aprendizaje y posteriormente, luego de ser aplicada la estrategia durante un periodo de tiempo; a través de un postest se comprobó que el aprendizaje de los estudiantes subió a un nivel de logro *en Proceso*; mientras que los estaban *en Proceso* ascendieron a un nivel de *logro esperado*.

En cuanto al objetivo general de la investigación enfocada en determinar si la estrategia Mnemotecnia mejora el nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación, se obtuvo un resultado positivo, con un nivel de significancia de 0.006 se aprueba la Hipótesis que afirma que la estrategia Mnemotecnia mejora el nivel del logro del aprendizaje en los estudiantes de secundaria, similares a los resultados hallados por Laguna (2018), en su investigación sobre “Hábitos de estudio y Aprendizaje significativo”, cuyo objetivo fue determinar de qué manera los hábitos de estudio se relacionan con el aprendizaje significativo. En los resultados se observó que, ambas se relacionan significativamente de forma positiva; puesto que, los hábitos de estudio favorecen al aprendizaje significativo de los estudiantes. Concluyendo es estudio con la aprobación de la hipótesis que afirma la correlación entre ambas variables y la influencia positiva de las técnicas de estudio sobre el aprendizaje significativo.

Finalmente se puede decir que, esta estrategia de Mnemotecnia influye positivamente en la adquisición del aprendizaje mejorando su nivel de rendimiento, y no solo es aplicable para el área de Comunicación; sino que, podría ser enseñada y practicada en las otras áreas educativas.

IV. CONCLUSIONES

Concluimos que, el nivel de logro del aprendizaje de los estudiantes antes de la aplicación de la estrategia se encontraba en Proceso con respecto al grupo experimental, y en cuanto al grupo control se encontraban en Logro esperado.

Sobre la aplicación de la estrategia; concluimos que mientras más se utilice una estrategia sobre técnicas de estudio, mejor será el rendimiento del estudiante.

Se concluye que, efectivamente la estrategia influyó de forma positiva en el nivel del logro del aprendizaje de los estudiantes, puesto luego de aplicarse el grupo control experimental subió de nivel, de encontrarse en proceso ahora se encuentra en un nivel de Logro esperado

Finalmente, al comparar los resultados se puede concluir que el grupo experimental evidencia mejoría en su nivel de logro del aprendizaje en el área de Comunicación, mientras que el grupo control se mantiene en su nivel inicial puesto que ahí no se aplicó la estrategia, aprobándose la hipótesis.

V. RECOMENDACIONES

A las instituciones educativas:

Se recomienda tener en cuenta todas las técnicas de estudio que puedan favorecer al estudiante en su aprendizaje. Los docentes y todos los que trabajan directamente con los estudiantes y el desarrollo de su aprendizaje, deben darles la importancia debido a las estrategias de estudio, ya que se cuenta con diversas técnicas que favorecerán el nivel del logro del aprendizaje de estudiantes, y queda en evidencia que mientras más se practiquen, mejor será el aprendizaje para los estudiantes.

A los estudiantes:

Practicar la aplicación de técnicas de estudio, principalmente de la estrategia Mnemotecnia que es una técnica de estudio más completa.

Para las futuras investigaciones:

Debido al factor tiempo no se supo completar la ejecución completa de la estrategia, por ello la variación es mínima, se sugiere realizar más investigaciones sobre el tema, ya que en nuestra ciudad no ha sido estudiada como tal, y así poder ver que tanto puede mejorar el aprendizaje de los estudiantes y que tanto puede influir la estrategia en el rendimiento.

Realizar mayor investigación en nuestra ciudad; Chimbote no cuenta con investigaciones específicas sobre Mnemotecnias en sus instituciones educativas y superiores.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS DIGITALES

Ameijide, L. (2012). *Eficacia de la Mnemotecnia de la palabra clave en la metamemoria de las personas mayores*. (Tesis de doctorado). Universidad de Santiago de Compostela, España.

Recuperado de:

https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/8041/Rep_401.pdf;jsessionid=DB954965F38D197D87B0ED6FF175BA0C?sequence=1

Bedolla, R. (2018). *Programa educativo de técnicas y hábitos de estudio para lograr aprendizajes sustentables en estudiantes de nuevo ingreso al nivel superior*. Universidad Autónoma de Guerrero. México.

Recuperado de:

<file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/2959-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1466-3-10-20180522.pdf>

Betancourt, R., Guevara, L. & Fuentes, E. (2011). *El taller como estrategia didáctica, sus fases y componentes para el desarrollo de un proceso de cualificación en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) con docentes de lenguas extranjeras*.

Caracterización y retos. (Tesis de licenciatura). Universidad de La Salle. Bogotá, Colombia.

Recuperado de:

<http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7927/T26.11%20B465f.pdf>

Bos, M., Viteri, A. & Zoido, P. (2018). PISA 2018 en América Latina.

Recuperado de:

<http://dx.doi.org/10.18235/0002039>

Cáceres, C. (2017). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado, Sayán-2017.* (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Sayán, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/15959>

Campos, A. & Ameijide, L (2014). *The Keyword Mnemonic Technique and Metamemory in Elders* (Tesis de Maestría).

Recuperado de:

<https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/revPsycho/article/view/444>

0

Carlos, G. & Collazos, R. (2014). *Hábitos de estudio y el rendimiento académico en matemática y comunicación en estudiantes del 6to de primaria de la I.E. N°2094, “Inca Pachacútec”, San Martín de Porres* - 2011. (Tesis de Maestría). Universidad César Vallejo, Chimbote, Perú.

Recuperado de:

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/14125/Carlos_BGA-Collazos_TRE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Castro, V. (2012). *Relación entre estrategias de aprendizaje metacognitivas y rendimiento académico en los estudiantes del quinto grado de primaria de la I. E. 2094 “Inca Pachacútec” de San Martín de Porres*. (Tesis de Maestría). Universidad César Vallejo, Chimbote, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/10482>

Castro, C. & Rémar, S. (2015). *Mnemotecnias para la retención de información de textos de biología por estudiantes del colegio “La Victoria”, El Tambo*. (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional del Centro del Perú. Huancayo, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/3425/Castro%20Castro-Remar%20Torpoco.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Córdova, R. (2016). *Estilos de aprendizaje y hábitos de estudio en estudiantes de enfermería técnica del Instituto de Educación Superior Tecnológico, Huaycán*. (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Chimbote, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/6494>

Covarrubias, S. (1994). La memoria y su relación con el aprendizaje.

Recuperado de:

<http://files.iramirez.webnode.es/200000012-38403393a7/Memoria%20y%20aprendizaje.pdf>

Escobar, W. (2017). Teorías del aprendizaje.

Recuperado de:

<https://makconsultores.files.wordpress.com/2017/08/teorias-del-aprendizaje>

Evaluación Censal de Estudiantes (2018). Ministerio de Educación.

Recuperado de:

<http://umc.minedu.gob.pe/ece2018/>

Eyzaguirre, J. (2016). *Uso de estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes del primer ciclo del ISTP “Gilda Ballivián Rosado”*. (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Lima, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/22012>

Herrera, C. & Bardales, R. (2013). *Técnicas de estudio y rendimiento académico en el área de comunicación en 3° grado secundario de la Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey de Iquitos*. (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo, Iquitos, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/35725>

Huanca, A. (2013). *Efecto de las Estrategias Mnemotecnia Rítmica Corporal en el Aprendizaje de la Geografía del Perú en estudiantes del segundo de secundaria* (Tesis de Maestría). Universidad César Vallejo, Chimbote, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/9720>

Huancapaza, R. (2019). *Estilos de aprendizaje y logro de aprendizaje en matemática en estudiantes de primaria de una institución educativa pública del Callao*. (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo, Chimbote, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/38055>

Huaratapairo, L. (2018). *Técnicas de Estudio*. (Tesis de bachiller). Universidad Científica del Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.ucp.edu.pe/handle/UCP/499>

Justiniano, M. (2017). *Influencia de la enseñanza de Técnicas de Estudio en el Rendimiento Académico, en el área de Comunicación de los alumnos 6° Grado de educación primaria de la I.E.14015 “Nuestra Señora Del Carmen”*. (Tesis de maestría). Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/2273>

Laguna, M. (2018). *Hábitos de estudio y aprendizaje significativo en los estudiantes del primer semestre de la Escuela Profesional de Educación-Filial Espinar- UNSAAC, 2018.* (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Espinar, Perú

Recuperado de:

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/33967>

Mariños, E. (2020). *Implementación de un programa de intervención aplicando el método de casos para mejorar las estrategias de aprendizaje autónomo en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa experimental UNS, 2015.* Chimbote (Tesis de maestría). Universidad Los Ángeles de Chimbote, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/16498>

Ministerio de Educación (2016). Definiciones del aprendizaje.

Recuperado de:

<http://www.minedu.gob.pe/p/politicas-aprendizajes-comoaprenden.html>

Ministerio de Educación. (2016). Evaluación de los aprendizajes. Diseños Curriculares Básicos Nacionales- Resolución Ministerial N.º 281-2016.

Recuperado de:

<http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/xtras/evaluacion.pdf>

Mejía, B. (2011). Teorías del Aprendizaje.

Recuperado de:

<http://www.galileo.edu/faced/files/2011/05/3.-Teorias-del-Aprendizaje.pdf>

Moreno, J. (2013). Recursos multimedia y mnemotecnia para la adquisición de vocabulario en inglés. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*. (38). Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/busquedaArticuloFiltros.oa?q=mnemotecnia>

Navarro, J. (2016). Mnemotecnia: definición, concepto o qué es. Definición ABC.

Recuperado de:

<https://www.definicionabc.com/ciencia/mnemotecnia.php>

Ocaña, E.; Izquierdo, I.; Aceves, V. & Fuentes, J. (2019). Memoria. Universidad Nacional Autónoma de México.

Recuperado de:

<http://www.robertexto.com/archivo6/memoria.htm>

Ortiz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 1 (19).

Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>

Pérez, J. & Merino, M. (2008). Definición de Mnemotecnia. *Definición. Pe*

Recuperado de:

<https://definicion.de/mnemotecnia/>

Rayme, V. (2015). *Las Técnicas de Estudio y su influencia en la Comprensión Lectora en estudiantes del primer ciclo de la Carrera Profesional de Educación Inicial del Instituto Superior de Educación Público “Loreto” Iquitos*. (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Loreto, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/20482>

Quinteros, E. (2020). *Aplicación de estrategias didácticas para mejorar en el rendimiento académico en estudiantes de la escuela profesional de contabilidad del VIII y IX semestre de la universidad Católica los Ángeles de Chimbote*. Juliaca (Tesis de maestría). Universidad Los Ángeles de Chimbote, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/15474>

Rivera, J. (2004). El aprendizaje significativo. *Revista de investigación educativa*, 8 (14).

Recuperado de:

http://online.aliat.edu.mx/adistancia/dinamica/lecturas/El_aprendizaje_significativo.pdf

Rojas, A. (2008). La prueba escrita. *Ministerio de Educación Pública*.

Recuperado de:

https://www.uned.ac.cr/ece/images/catedras/didactica_matematica/lecturas_obligatorias14_2_12/02prueba_escrita.pdf

Roncel, V. (2008). Autoconcepto, motivación y ansiedad en el aula de idiomas, marcoELE. *Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, (7).

Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/921/92152390008.pdf>

Santos, D. (2019). Como mejorar el aprendizaje: 13 técnicas de estudio.

Recuperado de:

<https://www.goconqr.com/es/examtime/blog/tecnicas-de-estudio/>

Universidad San Martín de Porres (2017). Métodos de estudio: Manual para uso exclusivo de estudiantes. Santa Anita, Lima.

Recuperado de:

<https://www.usmp.edu.pe/estudiosgenerales/pdf/2017I/MANUALES/METODOS%20DE%20ESTUDIO.pdf>

Varela, T. (2016). *Modelo Mnemotecnia lingüística para la organización de la memoria auditiva inmediata en estudiantes del Primer grado de Educación Primaria de la ciudad de Trujillo*. (Tesis de Doctorado). Universidad César Vallejo, Chimbote, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/11096>

Vera, V. (2015). *Eficacia de La Mnemotecnia como Técnica de Estudio frente al Memorismo en el Rendimiento Académico de Estudiantes del curso de Sistemática de la carrera Profesional de Biología de la UNSAAC 2015-I*. (Tesis de maestría). Universidad Andina del Cusco, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.uandina.edu.pe/bitstream/UAC/492/1/RESUMEN.pdf>

f

Vílchez, G. (2018). *Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura, 2107*. (Tesis de doctorado). Universidad César Vallejo, Piura, Perú.

Recuperado de:

<http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/28869>

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS FÍSICAS

Hernández, R., Fernández, C. & Baptista. P (2010). *Metodología de la Investigación*. Quinta edición. México.

Proyecto Educativo Institucional (2019). Institución Educativa Edith Weed Davis. Chimbote, Perú.

Consentimiento Informado

La presente investigación estará a cargo de la Licenciada en Psicología Apéstegui Alegre Sharon Liseth, de la escuela de Postgrado de la Universidad Los Ángeles de Chimbote. Por medio de esta investigación, se busca determinar si la aplicación de la estrategia Mnemotecnias mejora el nivel de logro del aprendizaje de los estudiantes en el área de Comunicación.

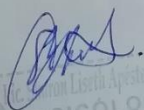
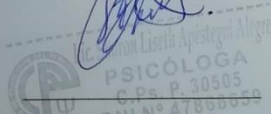
Durante el proceso se le solicitará responder una serie de preguntas, lo cual le tomará alrededor de 20 minutos. Ante alguna duda, usted está en el derecho de comunicárselo al evaluador. La participación en este estudio es voluntaria y bajo ningún concepto se le presionará a participar de la misma. Además, puede retirarse de esta evaluación en cualquier momento sin que eso implique algún tipo de daño en su contra.

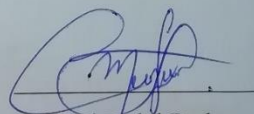
Asimismo, su participación será anónima y se guardará la confidencialidad de la información brindada, cabe señalar que dichos datos no se usarán para ningún otro motivo del establecido para esta investigación.

Frente a alguna consulta del estudio ponerse en contacto con Apéstegui Alegre Sharon Liseth, a través del correo electrónico sapestegui.23@hotmail.com

Desde ya agradecemos su tiempo y comprensión.

Tras leer el documento descrito con anterioridad y al haber sido aclaradas mis dudas, por parte del evaluador (a). Voluntariamente, doy mi consentimiento para participar en el siguiente estudio, dirigido Lic. Apéstegui Alegre Sharon. El cual busca Determinar si la aplicación de las Mnemotecnias mejora el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes en el área de Comunicación, y comparar los resultados en dos instituciones educativas.



Evaluador (a)


Rúbrica del Padre

Chimbote, 26 de Septiembre, del 2019.

Consentimiento Informado

La presente investigación estará a cargo de la Licenciada en Psicología Apéstegui Alegre Sharon Liseth, de la escuela de Postgrado de la Universidad Los Ángeles de Chimbote. Por medio de esta investigación, se busca determinar si la aplicación de la estrategia Mnemotecnias mejora el nivel de logro del aprendizaje de los estudiantes en el área de Comunicación.

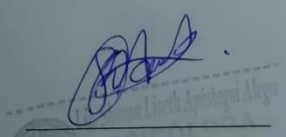
Durante el proceso se le solicitará responder una serie de preguntas, lo cual le tomará alrededor de 20 minutos. Ante alguna duda, usted está en el derecho de comunicárselo al evaluador. La participación en este estudio es voluntaria y bajo ningún concepto se le presionará a participar de la misma. Además, puede retirarse de esta evaluación en cualquier momento sin que eso implique algún tipo de daño en su contra.

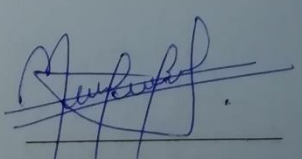
Asimismo, su participación será anónima y se guardará la confidencialidad de la información brindada, cabe señalar que dichos datos no se usarán para ningún otro motivo del establecido para esta investigación.

Frente a alguna consulta del estudio ponerse en contacto con Apéstegui Alegre Sharon Liseth, a través del correo electrónico sapestegui.23@hotmail.com

Desde ya agradecemos su tiempo y comprensión.

Tras leer el documento descrito con anterioridad y al haber sido aclaradas mis dudas, por parte del evaluador (a). Voluntariamente, doy mi consentimiento para participar en el siguiente estudio, dirigido Lic. Apéstegui Alegre Sharon. El cual busca Determinar si la aplicación de las Mnemotecnias mejora el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes en el área de Comunicación, y comparar los resultados en dos instituciones educativas.


Evaluador (a)


Rúbrica del Padre

Chimbote, 26 de Septiembre del 2019.

FICHA DE EVALUACIÓN PARA JUECES

I. DATOS INFORMATIVOS

Nombre del Instrumento	: CUESTIONARIO SOBRE MNEMOTÉCNICAS DE ESTUDIO
Competencias del área de Comunicación y dimensiones de la estrategia Mnemotecnia	: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna., Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. y Se comunica oralmente en su lengua materna : Técnica de resumen, historia o relato, mapa conceptual y conversión numérica.
Base teórica que sustenta el instrumento	: La Mnemotecnia como una técnica memorística de estudio que reside básicamente en construir una relación entre el conocimiento previo y uno nuevo para poder recordarlo posteriormente. : El Aprendizaje Es la adquisición de un nuevo conocimiento a través del estudio, se determina en cuatro niveles: <i>En Inicio, En proceso, Logro esperado y Logro destacado</i> del aprendizaje.
Características de la población a investigar	: Adolescentes de dos instituciones educativas Estatales del distrito de Chimbote
Nombre y apellido del Juez revisor	: Erica Lucy Millones Alba
Especialidad del Juez revisor	: Psicología Educativa - Magister
Fecha de validación	: 23 / 09 / 2019

Indicaciones: Señor Juez, a continuación encontrará una matriz con información de la variable "Mnemotecnias" en estudiantes del segundo grado de secundaria. Lea cuidadosamente y marque con una "X" donde estime conveniente según su opinión. En las observaciones, sugiera alguna modificación si fuera necesario.

Muchas gracias por su apoyo.

**MATRIZ PARA VALIDEZ DE CONTENIDO POR JUECES
CUESTIONARIO SOBRE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN**

Competencias del Área	Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
	Si	No	Si	No	Si	No	
1. Además del habla, ¿Qué otras formas de comunicación utilizas para relacionarte con los demás?	✓		✓		✓		
2. En una conversación ¿Qué roles puedes cumplir?	✓		✓		✓		
3. En una exposición sobre un tema determinado, ¿Cuáles son los pasos a seguir para explicar el tema?	✓		✓		✓		
4. En una lectura, principalmente debes localizar:	✓		✓		✓		
5. Después de leer el texto, ¿Cómo se explicaría las conclusiones de la lectura?	✓		✓		✓		
6. Para construir una opinión personal del texto, se debe:	✓		✓		✓		
7. Para redactar una carta, ¿Qué se debe tener en cuenta?	✓		✓		✓		
8. Un texto redactado debe contar con:	✓		✓		✓		
9. Para redactar un texto, ¿Qué se debe tener en cuenta?	✓		✓		✓		
10. ¿Qué tipos de textos conoces y redactas?	✓		✓		✓		
Dimensiones de la estrategia Mnemotecnia	Si	No	Si	No	Si	No	
11. Es un componente principal del Resumen	✓		✓		✓		
12. ¿En qué consiste la técnica Resaltar?	✓		✓		✓		

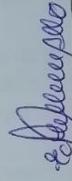
13. ¿Cuáles son las partes importantes de una lectura?	✓		✓	✓	✓	✓
14. ¿En qué consiste la técnica de historia o relato?	✓		✓	✓	✓	✓
15. ¿Cómo creas una Historia propia?	✓		✓	✓	✓	✓
16. ¿Cuáles son los datos importantes de un relato o historia?	✓		✓	✓	✓	✓
17. ¿Cuáles son ejemplos de líneas enlace entre un párrafo y otro?	✓		✓	✓	✓	✓
18. ¿Cómo se desarrolla el nuevo aprendizaje?	✓		✓	✓	✓	✓
19. ¿Cómo se facilita recordar datos numéricos?	✓		✓	✓	✓	✓
20. ¿Qué técnicas de estudio existen?	✓		✓	✓	✓	✓

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Es aplicable () Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez evaluador: Miliones Diba Enca Lucy.
Especialidad del validador: Psicología Educativa.
DNI: 32933005

Chimbote: ...23... De... Del 2019



Firma del juez validador

FICHA DE EVALUACIÓN PARA JUECES

I. DATOS INFORMATIVOS

Nombre del Instrumento	: CUESTIONARIO SOBRE MNEMOTÉCNICAS DE ESTUDIO
Competencias del área de Comunicación y dimensiones de la estrategia Mnemotecnia	: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna., Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. y Se comunica oralmente en su lengua materna : Técnica de resumen, historia o relato, mapa conceptual y conversión numérica.
Base teórica que sustenta el instrumento	: La Mnemotecnia como una técnica memorística de estudio que reside básicamente en construir una relación entre el conocimiento previo y uno nuevo para poder recordarlo posteriormente. : El Aprendizaje Es la adquisición de un nuevo conocimiento a través del estudio, se determina en cuatro niveles: <i>En Inicio, En proceso, Logro esperado y Logro destacado</i> del aprendizaje.
Características de la población a investigar	: Adolescentes de dos instituciones educativas Estatales del distrito de Chimbote
Nombre y apellido del Juez revisor	: <i>Manuel Alejandro Concha Huarcaya</i>
Especialidad del Juez revisor	: <i>Magister en Pedagogía Clínica y del Salud.</i>
Fecha de validación	: <i>17.03.19</i>

Indicaciones: Señor Juez, a continuación encontrará una matriz con información de la variable “Mnemotecnias” en estudiantes del segundo grado de secundaria. Lea cuidadosamente y marque con una “X” donde estime conveniente según su opinión. En las observaciones, sugiera alguna modificación si fuera necesario.

Muchas gracias por su apoyo.

**MATRIZ PARA VALIDEZ DE CONTENIDO POR JUECES
CUESTIONARIO SOBRE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN**

Competencias del Área	Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
	Si	No	Si	No	Si	No	
1. Además del habla, ¿Qué otras formas de comunicación utilizas para relacionarte con los demás?	✓		✓		✓		
2. En una conversación ¿Qué roles puedes cumplir?	✓		✓		✓		
3. En una exposición sobre un tema determinado, ¿Cuáles son los pasos a seguir para explicar el tema?	✓		✓		✓		
4. En una lectura, principalmente debes localizar:	✓		✓		✓		
5. Después de leer el texto, ¿Cómo se explicaría las conclusiones de la lectura?	✓		✓		✓		
6. Para construir una opinión personal del texto, se debe:	✓		✓		✓		
7. Para redactar una carta, ¿Qué se debe tener en cuenta?	✓		✓		✓		
8. Un texto redactado debe contar con:	✓		✓		✓		
9. Para redactar un texto, ¿Qué se debe tener en cuenta?	✓		✓		✓		
10. ¿Qué tipos de textos conoces y redactas?	✓		✓		✓		
Dimensiones de la estrategia Mnemotecnia	Si	No	Si	No	Si	No	
11. Es un componente principal del Resumen	✓		✓		✓		
12. ¿En qué consiste la técnica Resaltar?	✓		✓		✓		

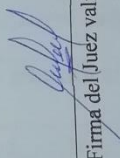
13. ¿Cuáles son las partes importantes de una lectura?	✓		✓	✓	✓
14. ¿En qué consiste la técnica de historia o relato?	✓		✓	✓	✓
15. ¿Cómo creas una Historia propia?	✓		✓	✓	✓
16. ¿Cuáles son los datos importantes de un relato o historia?	✓		✓	✓	✓
17. ¿Cuáles son ejemplos de líneas enlace entre un párrafo y otro?	✓		✓	✓	✓
18. ¿Cómo se desarrolla el nuevo aprendizaje?	✓		✓	✓	✓
19. ¿Cómo se facilita recordar datos numéricos?	✓		✓	✓	X
20. ¿Qué técnicas de estudio existen?	✓		✓	✓	✓

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Corregir algunos enunciados en sea a presión.

Opinión de aplicabilidad: Es aplicable () Aplicable después de corregir (X) No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez evaluador: Manuel Alejandro Concha Huarcaya.
Especialidad del validador: Magister en Psicología Clínica y de la Salud.
DNI: 07285283

Chimbote: 17 De 09 De..... Del 2019


Firma del Juez validador

FICHA DE EVALUACIÓN PARA JUECES

I. DATOS INFORMATIVOS

Nombre del Instrumento	: CUESTIONARIO SOBRE MNEMOTÉCNICAS DE ESTUDIO
Competencias del área de Comunicación y dimensiones de la estrategia Mnemotecnia	: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna., Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. y Se comunica oralmente en su lengua materna : Técnica de resumen, historia o relato, mapa conceptual y conversión numérica.
Base teórica que sustenta el instrumento	: La Mnemotecnia como una técnica memorística de estudio que reside básicamente en construir una relación entre el conocimiento previo y uno nuevo para poder recordarlo posteriormente. : El Aprendizaje Es la adquisición de un nuevo conocimiento a través del estudio, se determina en cuatro niveles: <i>En Inicio, En proceso, Logro esperado y Logro destacado</i> del aprendizaje.
Características de la población a investigar	: Adolescentes de dos instituciones educativas Estatales del distrito de Chimbote
Nombre y apellido del Juez revisor	: <i>Hector Castro Santisteban</i>
Especialidad del Juez revisor	: <i>Psicólogo: Maestría en Psicología Clínica y de la Salud.</i>
Fecha de validación	: <i>13 / Septiembre / 2019</i>

Indicaciones: Señor Juez, a continuación encontrará una matriz con información de la variable "Mnemotecnias" en estudiantes del segundo grado de secundaria. Lea cuidadosamente y marque con una "X" donde estime conveniente según su opinión. En las observaciones, sugiera alguna modificación si fuera necesario.

Muchas gracias por su apoyo.

MATRIZ PARA VALIDEZ DE CONTENIDO POR JUECES
CUESTIONARIO SOBRE COMPETENCIAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

Competencias del Área	DIMENSIONES / ÍTEM		Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1. Además del habla, ¿Qué otras formas de comunicación utilizas para relacionarte con los demás?	✓		✓		✓		✓		
2. En una conversación ¿Qué roles puedes cumplir?	✓		✓		✓		✓		
3. En una exposición sobre un tema determinado, ¿Cuáles son los pasos a seguir para explicar el tema?	✓		✓		✓		✓		
4. En una lectura, principalmente debes localizar:	✓		✓		✓		✓		
5. Después de leer el texto, ¿Cómo se explicaría las conclusiones de la lectura?	✓		✓		✓		✓		
6. Para construir una opinión personal del texto, se debe:	✓		✓		✓		✓		
7. Para redactar una carta, ¿Qué se debe tener en cuenta?	✓		✓		✓		✓		
8. Un texto redactado debe contar con:	✓		✓		✓		✓		
9. Para redactar un texto, ¿Qué se debe tener en cuenta?	✓		✓		✓		✓		
10. ¿Qué tipos de textos conoces y redactas?	✓		✓		✓		✓		
Dimensiones de la estrategia Mnemotecnica	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
11. Es un componente principal del Resumen	✓		✓		✓		✓		
12. ¿En qué consiste la técnica Resaltar?	✓		✓		✓		✓		

13. ¿Cuáles son las partes importantes de una lectura?	✓		✓		✓		✓	
14. ¿En qué consiste la técnica de historia o relato?	✓		✓		✓		✓	
15. ¿Cómo creas una Historia propia?	✓		✓		✓		✓	
16. ¿Cuáles son los datos importantes de un relato o historia?	✓		✓		✓		✓	
17. ¿Cuáles son ejemplos de líneas enlace entre un párrafo y otro?	✓		✓		✓		✓	
18. ¿Cómo se desarrolla el nuevo aprendizaje?	✓		✓		✓		X	
19. ¿Cómo se facilita recordar datos numéricos?	✓		✓		✓		X	
20. ¿Qué técnicas de estudio existen?	✓		✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia y me parece interesante el instrumento.

Opinión de aplicabilidad: Es aplicable () Aplicable después de corregir (X) No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez evaluador: Martin Castro Sautistebe
Especialidad del validador: Pareo dogo
DNI: 08553897

Chimbote: 13 De 09 Del 2019



Firma del Juez validador

Anexo 03

Sesiones desarrolladas

Sesión sobre El Resumen:

- **Inicio: Dinámica de integración:**

“LA CANASTA REVUELTA”

Se colocan a los estudiantes en media luna, se les explica que a partir de ese momento serán parte de una “canasta”.

La consigna es que cada vez que se mencione algo en común que tengan se agruparán hasta lograr que todos se muevan de su lugar y logran ganar un asiento. Al final se grita “canasta revuelta” y se mueven todos.

- **Desarrollo del tema:**

Lluvia de ideas: cada estudiante brinda su opinión sobre lo que cree que es un Resumen. Se explica todo lo relacionado al Resumen; definición, características y aplicaciones prácticas en tres sesiones diferentes.

Definición

Los resúmenes son formas condensadas de un texto, lo cual significa la selección de su material más central, vital o importante, y el descarte de todo aquello que sea complementario.

Se muestran ejemplos sencillos aplicados a la técnica.

Características

- Brindar una muestra contenido
- Permitir al lector enterarse de los puntos principales del texto
- Resumir de forma breve el texto leído

▪ Comprobar, como ejercicio, la capacidad lectora de los alumnos de la escuela

- **Cierre y evaluación:**

Se realiza una reflexión de lo aprendido con todos los estudiantes.

Finalmente, se les entrega una práctica para que expresen lo aprendido y posteriormente son calificados.

Sesión sobre Mapa Conceptual:

- **Inicio: Dinámica de motivación**

A través de una lluvia de ideas se recoge información sobre lo que entienden por “Mapas conceptuales”.

Se recogen los datos más importantes brindados por los estudiantes.

- **Desarrollo del tema:**

Definición

El mapa conceptual es una técnica usada normalmente para los estudiantes, que se usa para dar una sinopsis de un tema en concreto.

Aprendizaje significativo: El uso de mapas conceptuales permite organizar y comprender ideas de manera significativa según el tema seleccionado.

Características

Los mapas conceptuales pueden ser identificados por tres principales características: la jerarquización, la síntesis y el impacto visual.

En los mapas conceptuales los conceptos deben estar dispuestos por orden de importancia o de inclusividad. Los conceptos más inclusivos ocupan los

lugares superiores de la estructura gráfica. Los ejemplos se sitúan en los últimos lugares y no se enmarcan. En un mapa los conceptos solo pueden aparecer una vez. Las líneas de enlace con una flecha pueden ser muy útiles para indicar las relaciones jerárquicas cuando los conceptos aparecen gráficamente a la misma altura. Los niveles de jerarquización se acomodan de arriba hacia abajo (se muestra un ejemplo).

- **Cierre y evaluación:**

Se realiza una reflexión de lo aprendido con todos los estudiantes

Finalmente, se les entrega una práctica para que expresen lo aprendido y posteriormente son calificados.

Sesión sobre Historia o relato:

- **Inicio: Dinámica de trabajo:**

Se les entrega a los estudiantes una hoja con varias palabras, entre objetos, animales y nombres de personas. Se les pide que memoricen cada palabra formando un cuento con ellas.

Luego cada uno expone su cuento creado y verificamos posteriormente si recuerdas todas las palabras presentadas.

- **Desarrollo del tema:**

Definición:

Consiste en crear una historia (cuento o relato) con el grupo de palabras importantes que se desea aprender y localizar en la memoria de largo plazo.

Aunque la historia no sea muy congruente, proporciona un hilo conductor que va enlazando los distintos términos, dotándoles de cierto sentido. Y siempre

resulta más fácil acordarse de una aventura, por extraña que sea, que acordarse de unos datos sueltos sin más (memorizar se convierte también en una tarea creativa, amena y lúdica).

- **Cierre y evaluación:**

Se realiza una reflexión de lo aprendido con todos los estudiantes

Finalmente, se les entrega una práctica para que expresen lo aprendido y posteriormente son calificados.

Sesión sobre Conversión numérica:

- **Inicio: Dinámica de Lluvia de ideas:**

Se les pide a los estudiantes que cada uno brinde su opinión sobre que entiende 'por "conversión numérica", posteriormente se aclara dudas y se establece una definición con los aportes de los estudiantes.

- **Desarrollo del tema:**

Consiste en reemplazar números por letras más sencillas de recordar. Se brinda ejemplos, para recordar el año de la independencia; haríamos la siguiente conversión:

- La vecina del piso **1**, compró **8** panes para sus **2** hijas, pero le llegó **1** visita más.

- **Cierre y evaluación:**

Se realiza una reflexión de lo aprendido con todos los estudiantes

Finalmente, se les entrega una práctica para que expresen lo aprendido y posteriormente son calificados.

NOTA:

Cada tema fue desarrollado en tres sesiones cada una, para que los estudiantes puedan comprender y ver la capacidad de memorización que poseen. Además, es necesaria la práctica constante. Las denominaciones otorgadas fueron:

- 1° Sesión: “Deliberamos sobre el Resumen”
- 2° Sesión: “Aprendemos más sobre Resumen”
- 3° Sesión: “Ahora sí, sé cómo hacer un Resumen”
- 4° Sesión: “Hola, soy el Mapa conceptual”
- 5° Sesión: “Conozcamos más sobre el Mapa conceptual”
- 6° Sesión: “Ahora sé cómo utilizar el Mapa conceptual”
- 7° Sesión: “Qué significa inventar una Historia o relato”
- 8° Sesión: “Aprendo los pasos para crear una historia con mis tareas”
- 9° Sesión: “Pongo en práctica lo aprendido”
- 10° Sesión: “Hola, soy la Conversión numérica”
- 11° Sesión: “Aprendo a reemplazar oraciones por números”
- 12° Sesión: “Pongo en práctica lo aprendido”

Instrumento validado y confiable

PRUEBA ESCRITA SOBRE EL ÁREA DE COMUNICACIÓN

Instrucciones:

A continuación, se presenta una serie de preguntas relacionadas al área de Comunicación, marca con una “X” la respuesta correcta.

1. Además del habla, ¿Qué otras formas de comunicación utilizas para relacionarte con los demás?

- a. Gestos y señas
- b. Palabras en clave
- c. N.A
- d. T.A

2. En una conversación ¿Qué roles puedes cumplir?

- a. Hablante – emisor
- b. Receptor – oyente
- c. Hablante - oyente
- d. N.A

3. En una exposición sobre un tema determinado, ¿Cuáles son los pasos a seguir para explicar el tema?

- a. Obtener un resumen del tema y explicarlo
- b. Explicar la idea principal primero
- c. Agregar nuevas ideas con respecto al tema
- d. T.A

4. En una lectura, principalmente debes localizar:

- a. Las conclusiones
- b. La idea principal
- c. Personajes y contexto
- d. N.A

5. Después de leer el texto, ¿Cómo se explicaría las conclusiones de la lectura?

- a. A través de un resumen breve
- b. Brindando una opinión crítica
- c. Interpretando las ideas principales
- d. T.A

6. Para construir una opinión del texto, se debe:

- a. Evaluar y analizar el texto
- b. Desarrollar un juicio crítico del tema
- c. A y B

d. Solo A

7. Para redactar una carta, ¿Qué se debe tener en cuenta?

- a. Fecha y destinatario
- b. Tipo de papel
- c. Propósito y remitente
- d. A y C

8. Un texto redactado debe contar con:

- a. Tipo de letra usada
- b. Lenguaje comprensible
- c. Claridad y precisión
- d. B y C

9. Para redactar un texto, ¿Qué se debe tener en cuenta?

- a. Ideas principales y título
- b. Conclusiones
- c. El contexto y los receptores
- d. T.A

10. ¿Qué tipos de textos conoces y redactas?

- a. Poemas y versos
- b. Cartas
- c. Textos informativos

d. T.A

11. Es un componente principal del Resumen

a. Ideas principales

b. Titulo

c. Resaltar

d. A y C

12. ¿En qué consiste la técnica Resaltar?

a. Marcar todo el texto

b. Resumir el texto

c. Subrayar las partes importantes del texto

d. N.A

13. ¿Cuáles son las partes importantes de una lectura?

a. Encabezado

b. Idea principal

c. Conclusiones

d. T.A

14. ¿En qué consiste la técnica de historia o relato?

a. Contar un cuento

b. Imaginar un cuento de lo que lees

- c. Escribir un cuento inventado
- d. Leer un cuento

15. ¿Cómo creas una Historia propia?

- a. Utilizando la imaginación
- b. Copiando de uno que ya existe
- c. Adaptando un cuento que ya existe
- d. N.A

16. ¿Cuáles son los datos importantes de un relato o historia?

- a. Nombres
- b. Fechas
- c. Lugar
- d. T.A

17. ¿Cuáles son ejemplos de líneas enlace entre un párrafo y otro?

- a. Por ello
- b. Entonces
- c. Había una vez
- d. Solo A y B

18. ¿Cómo se desarrolla el nuevo aprendizaje?

- a. Estudiando
- b. Analizando el conocimiento previo con el nuevo

c. Sintetizando el conocimiento previo con el nuevo

d. B y C

19. ¿Cómo se facilita recordar datos numéricos?

a. Memorizando

b. Anotando

c. Reemplazando los números por letras más sencillas de recordar

d. N.A

20. ¿Qué técnicas de estudio existen?

a. Resumen

b. Mapas conceptuales

c. Historia o relato

d. T.A