



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO DEL  
DOCENTE DEL ÁREA DE COMUNICACION DEL IV  
CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR EN LAS  
INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMPRENDIDAS  
EN LA URBANIZACIÓN EL MOLINO DEL  
DISTRITO DE TRUJILLO EN EL AÑO ACADEMICO  
2012**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL  
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Autor:**

Br. Mirian Angélica Solórzano Gamarra

**Asesor**

Lic. Carla Cristina Tamayo Ly

**Trujillo - Perú  
2012**

## HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

---

Mg. Sofía Carhuanina Calahuala  
**Secretaria**

---

Mg. Helmer Chávez Pérez  
**Miembro**

---

Mg. Carmen Cerna Vega  
**Presidenta**

---

Lic. Carla Tamayo Ly  
**Asesora**

## DEDICATORIA

A Dios por llevarme a su lado a lo largo de esta vida siempre llenándome de alegría y gozo.

Dedico este trabajo a mi mamá que dentro de todas sus preocupaciones me dio la posibilidad de brillar, por su amor, su comprensión y su confianza en mí gracias.

## **AGRADECIMIENTO**

Cuando uno se propone alcanzar una meta tal como llevar a cabo una tesis, muchas son las personas que intervienen con su enseñanza, información, experiencia, apoyo, consejo. A todas ellas quiero brindarles mi más reconocido agradecimiento, especialmente a:

Dios, por darme la vida, la fuerza y la esperanza para poder continuar con mis mayores logros personales, y haberme permitido que supere muchas barreras para alcanzar este nuevo éxito profesional, a mis guías y maestros por su inmenso amor.

A mi madre fuente de luz que guiaron mis pasos, por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor, gracias por su cariño, confianza y sacrificio constante en todo lo que he anhelado.

A mi novio sustento de amor, aliento y dedicación; por llenar de gracia mi corazón y haberme sembrado sentimientos de superación que repercutieron en mi formación tanto académica como profesional.

A mis maestros por su gran apoyo y motivación para la culminación de mis estudios profesionales y para la elaboración de esta tesis; a la Lic. Carla Tamayo Ly por su apoyo ofrecido en este trabajo por su tiempo compartido y por impulsar el desarrollo de mi formación profesional.

A todos los directores de las diferentes Instituciones Educativas que me facilitaron la obtención de la información necesaria, a los docentes por sus aportaciones y ayuda.

A la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote y en especial a la Facultad de Educación por permitirme ser parte de una generación de triunfadores y gente productiva para el país.

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar el perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula en el área de Comunicación del IV Ciclo de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas comprendidas en la Urbanización El Molino del Distrito de Trujillo en el año 2012.

El tipo de la investigación es cuantitativa, el nivel de la investigación es descriptivo y su diseño utilizado es No experimental – descriptivo de una sola casilla. Este estudio se logro con ayuda de 30 docentes del IV Ciclo de Educación Primaria en las Instituciones Educativas comprendidas en la Urbanización El Molino del Distrito de Trujillo, los métodos empleados fueron la técnica de la encuesta, siendo el cuestionario el instrumento que se utilizó para recoger información, y así poder determinar el perfil profesional y perfil didáctico de los docentes.

Además, los docentes presentaron en su mayoría un perfil profesional en formación y un perfil didáctico de naturaleza dinámico. Lo que hace pensar que la formación del educador aún debe mejorarse, no obstante a pesar de este hecho los docentes suelen aplicar estrategias didácticas de tipo activas (dinámicas) a sus estudiantes.

Palabras claves: Perfil profesional, perfil didáctico, área de comunicación, estrategias didácticas y nivel de educación básica regular.

## **ABSTRACT**

The present investigation took as an aim general determiner the professional profile and didactic profile of the teacher of classroom in the area of Communication of the Cycle IV of Basic Regular Education in the Educational Institutions understood in the Urbanization the Mill of the District of Trujillo in the year 2012.

The type of the investigation is quantitative, the level of the investigation is descriptive and his used design is not experimental - descriptive of an alone cabin. This study I achieve with help of 30 teachers of the Cycle IV of Primary Education in the Educational Institutions understood in the Urbanization the Mill of the District of Trujillo, the used methods were the technology of the survey, being the questionnaire the instrument that was in use for gathering information, and for being able like that to determine the professional profile and didactic profile of the teachers.

In addition, the teachers presented in the main a professional profile in formation and a didactic dynamic profile of nature. What makes think that the formation of the educator still must get improved, nevertheless in spite of this fact the teachers are in the habit of applying didactic strategies of type you activate (dynamics) to his students.

Key words: professional Profile, didactic profile, area of communication, didactic strategies and level of basic Regular education.

## ÍNDICE DE CONTENIDO

<b>FIRMA DEL JURADO</b>	<b>ii</b>
<b>DEDICATORIA</b>	<b>iii</b>
<b>AGRADECIMIENTO</b>	<b>iv</b>
<b>RESUMEN</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT</b>	<b>vi</b>
<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>01</b>
<b>II. REVISION DE LITERATURA.....</b>	<b>07</b>
<b>2.1 Antecedentes.....</b>	<b>07</b>
<b>2.2 Bases teóricas .....</b>	<b>11</b>
<b>2.2.1 Perfil profesional.....</b>	<b>11</b>
<b>2.2.1.1 Formación profesional.....</b>	<b>12</b>
<b>2.2.1.1.1 Formación básica .....</b>	<b>13</b>
<b>2.2.1.1.1.1 Docentes egresados de universidades.....</b>	<b>13</b>
<b>2.2.1.1.1.2 Docentes egresado de institutos superiores pedagógicos.....</b>	<b>14</b>
<b>2.2.1.1.2 Formación continua.....</b>	<b>14</b>
<b>2.2.1.1.2.1 Segunda especialidad profesional .....</b>	<b>15</b>
<b>2.2.1.1.2.2 Post grado .....</b>	<b>16</b>
<b>2.2.1.1.3 Práctica docente .....</b>	<b>17</b>
<b>2.2.1.2 Desarrollo laboral .....</b>	<b>18</b>
<b>2.2.1.2.1 Tiempo de servicios .....</b>	<b>19</b>
<b>2.2.1.2.1.1 Situación laboral del docente .....</b>	<b>20</b>
<b>2.2.1.2.1.2 Situación del docente nombrado .....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.1.2.1.3 Situación del docente contratado .....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.1.2.2 Áreas de desempeño laboral .....</b>	<b>22</b>

2.2.1.2.2.1	Gestión pedagógica.....	22
2.2.1.2.2.2	Gestión institucional .....	23
2.2.1.2.2.3	Gestión de aula .....	23
2.2.1.2.2.3.1	Nivel/especialidad.....	24
2.2.1.2.2.3.1.1	Básica regular .....	24
2.2.1.2.2.1.1.1.1	La educación inicial .....	24
2.2.1.2.2.1.1.1.2	La educación primaria .....	25
2.2.1.2.2.1.1.1.3	La educación secundaria .....	25
2.2.1.2.2.3.1.2	Básica alternativa.....	26
2.2.1.2.2.3.2	Planificación de sesiones de clase .....	27
2.2.1.2.2.4	Gestión directiva.....	27
2.2.1.2.2.4.1	Docente de aula multigrado.....	28
2.2.1.2.2.4.2	Director .....	29
2.2.1.2.2.4.3	Unidocente .....	29
2.2.2	Perfil didáctico .....	30
2.2.2.1	Didáctica .....	30
2.2.2.2	Estrategia didáctica .....	31
2.2.2.2.1	Formas o modalidades de organizar la enseñanza	31
2.2.2.2.1.1	Modalidades de organización estática.....	32
2.2.2.2.1.1.1	Exposición.....	32
2.2.2.2.1.1.2	Demostración.....	33
2.2.2.2.1.1.3	Técnica de pregunta .....	33
2.2.2.2.1.1.4	Cuestionario para investigar contenidos .....	35
2.2.2.2.1.2	Modalidades de organización orientadas por el grupo .....	35
2.2.2.2.1.2.1	Trabajo en grupo colaborativo .....	35
2.2.2.2.1.2.2	Phillips 6/6.....	36
2.2.2.2.1.2.3	Trabajo en grupo cooperativo .....	37
2.2.2.2.1.3	Modalidades de organización autónomas/dinámicas .....	38
2.2.2.2.1.3.1	Talleres .....	38

2.2.2.2.1.3.2	Proyectos .....	39
2.2.2.2.1.3.3	Método de casos.....	40
2.2.2.2.1.3.4	Aprendizaje basado en problemas (ABP) .....	40
2.2.2.2.2	Enfoques metodológicos de aprendizaje .....	44
2.2.2.2.2.1	Enfoques metodológicos estáticos .....	44
2.2.2.2.2.1.1	Aprendizaje conductual .....	44
2.2.2.2.2.1.2	Aprendizaje mecánico .....	45
2.2.2.2.2.1.3	Aprendizaje repetitivo .....	46
2.2.2.2.2.2	Enfoque Metodológico orientados por el grupo	47
2.2.2.2.2.2.1	Aprendizaje colaborativo .....	47
2.2.2.2.2.2.2	Aprendizaje cooperativo .....	48
2.2.2.2.2.2.3	Aprendizaje basada en dinámicas grupales .....	50
2.2.2.2.2.3	Enfoques Metodológicos Autónomos/dinámicos	51
2.2.2.2.2.3.1	Aprendizaje basado en problemas (ABP) .....	51
2.2.2.2.2.3.2	Aprendizaje significativo.....	52
2.2.2.2.2.3.3	Aprendizaje constructivo .....	54
2.2.2.2.2.3.4	Aprendizaje por descubrimiento .....	55
2.2.2.2.2.3.5	Aprendizaje estructurado en el pensamiento complejo .....	56
2.2.2.2.3	Recursos como soporte de aprendizaje .....	57
2.2.2.2.3.1	Recursos estáticos .....	58
2.2.2.2.3.1.1	La palabra del profesor .....	58
2.2.2.2.3.1.2	Láminas y fotografías .....	58
2.2.2.2.3.1.3	Videos .....	60
2.2.2.2.3.2	Recursos orientados por el grupo .....	60
2.2.2.2.3.2.1	Blog de internet .....	60
2.2.2.2.3.2.2	Carteles grupales .....	61
2.2.2.2.3.3	Recursos dinámicos.....	62
2.2.2.2.3.3.1	Representaciones gráficas y esquemas .....	62
2.2.2.2.3.3.2	Bibliográficos, textos .....	64

2.2.2.2.3.3.3 Wiki de web 2.0 .....	65
2.2.2.2.3.3.4 Hipertexto (con navegación de Internet) .....	66
III. METODOLOGÍA .....	67
3.1 Diseño de la Investigación.....	67
3.2 Población y muestra.....	68
3.3 Técnicas e instrumentos.....	68
3.3.1 Procedimientos y análisis de datos.....	69
IV. RESULTADOS .....	76
4.1 Resultados .....	76
4.2 Análisis de resultados .....	95
V. CONCLUSIONES .....	103
VI. Referencias bibliográficas.....	104
VII. Anexos .....	116

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>TABLA N° 01</b> .....	<b>68</b>
Población de docentes de la investigación.	
<b>TABLA N° 02</b> .....	<b>70</b>
Matriz de la definición operacional de perfil profesional.	
<b>TABLA N° 03</b> .....	<b>71</b>
Matriz de la definición operacional de perfil didáctico.	
<b>TABLA N° 04</b> .....	<b>72</b>
Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula de educación básica regular.	
<b>TABLA N° 05</b> .....	<b>73</b>
Matriz de la sub variable estrategias didácticas: formas de organización de enseñanza.	
<b>TABLA N° 06</b> .....	<b>74</b>
Matriz de la subvariable estrategias didácticas: enfoques metodológico de aprendizaje.	
<b>TABLA N° 07</b> .....	<b>75</b>
Matriz de la subvariable estrategias didácticas: recursos como soporte de aprendizaje.	
<b>TABLA N° 08</b> .....	<b>75</b>
Baremo de la variable perfil profesional.	

<b>TABLA Nº 09</b> .....	<b>76</b>
Institución de educación superior donde realizó sus estudios.	
<b>TABLA Nº 10</b> .....	<b>78</b>
Docentes con estudios de segunda especialidad.	
<b>TABLA Nº 11</b> .....	<b>79</b>
Docentes con título de segunda especialidad.	
<b>TABLA Nº 12</b> .....	<b>80</b>
Docentes con estudios de post-grado.	
<b>TABLA Nº 13</b> .....	<b>82</b>
Años de experiencia laboral.	
<b>TABLA Nº14</b> .....	<b>83</b>
Condición laboral.	
<b>TABLA Nº 15</b> .....	<b>84</b>
Nivel y especialidad en el que labora.	
<b>TABLA Nº 16</b> .....	<b>85</b>
Planificación de la unidad.	
<b>TABLA Nº 17</b> .....	<b>86</b>
Planificación de la sesión de clase.	
<b>TABLA Nº 18</b> .....	<b>87</b>
Desarrollo de la sesión de clase.	

<b>TABLA Nº 19</b> .....	<b>88</b>
Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica.	
<b>TABLA Nº 20</b> .....	<b>89</b>
Criterios para iniciar la sesión de clase.	
<b>TABLA Nº 21</b> .....	<b>90</b>
Perfil profesional de los docentes.	
<b>TABLA Nº 22</b> .....	<b>91</b>
Modalidades de organizar la enseñanza.	
<b>TABLA Nº 23</b> .....	<b>92</b>
Enfoques metodológicos de aprendizaje.	
<b>TABLA Nº 24</b> .....	<b>93</b>
Recursos para el aprendizaje.	
<b>TABLA Nº 25</b> .....	<b>94</b>
Perfil didáctico de los docentes.	

## ÍNDICE DE GRAFICOS

<b>GRÁFICO N° 1 .....</b>	<b>77</b>
---------------------------	-----------

Institución de educación superior donde realizó sus estudios.

<b>GRÁFICO N° 2 .....</b>	<b>78</b>
---------------------------	-----------

Docentes con estudios de segunda especialidad.

<b>GRÁFICO N° 3 .....</b>	<b>79</b>
---------------------------	-----------

Docentes con titulo de segunda especialidad.

<b>GRÁFICO N° 4 .....</b>	<b>81</b>
---------------------------	-----------

Docentes con estudios de post-grado.

<b>GRÁFICO N° 5 .....</b>	<b>82</b>
---------------------------	-----------

Años de experiencia laboral.

<b>GRÁFICO N° 6 .....</b>	<b>83</b>
---------------------------	-----------

Condición laboral.

<b>GRÁFICO N° 7 .....</b>	<b>84</b>
---------------------------	-----------

Nivel y especialidad en el que labora.

<b>GRÁFICO N° 8 .....</b>	<b>85</b>
---------------------------	-----------

Planificación de la unidad.

<b>GRÁFICO N° 9 .....</b>	<b>86</b>
---------------------------	-----------

Planificación de la sesión de clase.

<b>GRÁFICO N° 10</b> .....	<b>87</b>
Desarrollo de la sesión de clase.	
<b>GRÁFICO N° 11</b> .....	<b>88</b>
Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica.	
<b>GRÁFICO N° 12</b> .....	<b>89</b>
Criterios para iniciar la sesión de clase.	
<b>GRÁFICO N° 13</b> .....	<b>90</b>
Perfil profesional de los docentes.	
<b>GRÁFICO N° 14</b> .....	<b>91</b>
Modalidades de organizar la enseñanza.	
<b>GRÁFICO N° 15</b> .....	<b>92</b>
Enfoques metodológicos de aprendizaje.	
<b>GRÁFICO N° 16</b> .....	<b>93</b>
Recursos para el aprendizaje	
<b>GRÁFICO N° 17</b> .....	<b>94</b>
Perfil didáctico de los docentes.	

## I. Introducción

Todas las sociedades, en todas las épocas, han elaborado imágenes y valores sobre la persona del maestro y su labor pedagógica. Estas representaciones expresan la finalidad social asociada a la educación y son legitimadas a través de las doctrinas pedagógicas hegemónicas en cada momento histórico.

En América Latina, los últimos años se han caracterizado por la creciente centralidad que la formación docente ha cobrado en el debate educativo, campo «aceptado al menos en los discursos vigentes como un factor primordial insoslayable para generar y asegurar la implementación de cambios educativos» y cuyo análisis se torna prioritario en el contexto actual <sup>(1)</sup>.

Actualmente, se vive una etapa de transición y de cambio en relación con el rol del docente debido a múltiples causas, una de la más importante, es el impacto de los cambios tecnológicos en el proceso de enseñanza y aprendizaje, los cuales han ampliado el concepto de educación considerablemente <sup>(2)</sup>.

El perfil profesional del docente basado en la división de funciones está cambiando poco a poco para dar paso a otro perfil o, mejor aún, a perfiles diferenciales. En el momento actual el profesor requiere nuevas estrategias, percepciones, experiencias y conocimientos para intentar dar respuesta a los múltiples interrogantes que se le presentan cada día.

Para ello, es necesario concebir el docente bajo otro paradigma, diferente al tradicionalmente utilizado. No se trata de definir mecánicamente, a través de un listado, las competencias del docente, es preciso desentrañar qué elementos cognitivos, actitudinales, valorativos y de destrezas favorecen la resolución de los problemas educativos, desde todos los niveles de desempeño del docente,

para de esta manera, sea posible identificar y analizar aquellas capacidades requeridas por un grupo social determinado, en un contexto específico, lo cual le dará pertinencia social a este nuevo perfil.

En la normatividad vigente se encuentra que la Educación Peruana reconoce y asume los *“aportes teóricos de las corrientes cognitivas y sociales del aprendizaje”* y *“las demandas educativas que plantea el mundo moderno”*; pero en la realidad, todo esto queda en el papel, pues en su quehacer cotidiano, los profesores conducen experiencias pedagógicas áulicas de manera tradicional; la sociedad de la información y las nuevas corrientes de pensamiento pedagógico les plantea unas exigencias, pero en las aulas actúan casi ignorándolas. En efecto, es evidente una discrepancia entre los acelerados cambios en el pensamiento pedagógico actual y la intervención práctica de los docentes, discrepancia que forma parte de la dinámica de crisis que vive la Educación peruana desde hace décadas.

Lo anterior guarda alguna relación con la inestabilidad evidente en la política educativa de los últimos años, en su inconsistencia y débil visión. Según el actual Ministro de Educación, *“En los últimos 20 años, los estudiantes habrían pasado hasta por quince cambios de diseños curriculares”* <sup>(3)</sup>. La declaración es sólo una muestra de que las reformas y decisiones educativas dirigidas por el Estado en las últimas décadas han sido improvisadas y volátiles; lo cual no ha permitido superar los problemas educativos, ni cambiar las nefastas características destacadas en los diagnósticos

En los documentos oficiales que orientan la política educativa en el Perú siempre se ha declarado y ha enfatizado la necesidad de *“mejorar la calidad de la educación”* como una de las finalidades a considerar; sin embargo hay una distancia muy marcada entre las buenas intenciones declaradas por las políticas educativas oficiales y la práctica pedagógica que se diseña y desarrolla desde las Instituciones Educativas; el trabajo que hacen los

profesores desde las aulas siguen predominando “prácticas rutinarias y mecánicas que imposibilitan el logro de las competencias que requieren los estudiantes” (4).

Los problemas que afronta la educación son consecuencia de varios factores: políticos, económicos, sociales, pedagógicos cada uno con distintas dimensiones. El contexto de la crisis es amplio y complejo, no se puede reducir equívocamente sólo a uno. Sin embargo, si se pone la atención en los problemas pedagógicos, específicamente los didácticos, se encontrará que es en la enseñanza y en el aprendizaje donde se concentran y/o repercuten la mayor parte de los males educativos. La realidad indica que los bajos índices en la calidad de la educación envuelven de una u otra forma el desempeño profesional de los profesores.

En el caso de los profesores, el drama es preocupante. En la prueba aplicada en el año 2010, el Ministerio de Educación encontró para el caso de la comprensión lectora, que el 32,6 % de los profesores no demostraron ninguna habilidad para la comprensión de textos (nivel 0), sólo el 24,3 % logró realizar inferencias específicas y generales (nivel 3); en matemáticas la situación fue tan crítica que los funcionarios del sector se negaron a revelarlos (5).

En el caso de los alumnos, en el último quinquenio, se han difundido cifras también sorprendentes. Así, por ejemplo, en el año 2010, en la Evaluación Nacional del Rendimiento Escolar, sólo un 12,0 % de los alumnos de sexto de primaria logró aprobar en comprensión de textos y un 8,0 % lo hizo en matemáticas; en educación secundaria, sólo el 3,0 % de alumnos de quinto grado aprobó en matemáticas y el 10,0 % en comprensión de textos (6).

En este caso, es evidente un problema muy serio en los aprendizajes de los alumnos, producto de la pésima formación que reciben bajo un modelo

*“confinado a prácticas rutinarias que [les priva] de lograr realmente las competencias que requieren de manera efectiva, creativa y crítica” (6).*

En la región La Libertad, el profesorado se ha visto contagiado por un conjunto de males: rutinización de su práctica, resistencia al cambio, dependencia cognitiva, resentimiento colectivo los mismos que bloquean cualquier iniciativa para la puesta en práctica de un trabajo áulico innovador. La mayoría de profesores se quedó con lo poco que aprendió durante su formación y no muestran predisposición para actualizarse, para aprender y sobre todo para aplicar los nuevos conocimientos y herramientas que la Sociedad del Conocimiento demanda en el contexto de la formación y educación continua.

En la urbanización “El Molino” del distrito de Trujillo no es la excepción frente a esta problemática, pues existe desinterés por parte de los docentes en innovar y buscar nuevas estrategias didácticas que propicie un aprendizaje significativo, hemos observado que los docentes improvisan la clase, no llevan una secuencia de la programación curricular.

En las Instituciones educativas de la urbanización “El Molino” del Distrito de Trujillo, no cuentan con medios y materiales educativos, una infraestructura en mal estado, en las aulas de innovación encontramos computadoras malogradas que no permiten que los alumnos practiquen adecuadamente porque tiene que reunirse en grupo y otros colegios que no tienen aulas de innovación donde tienen que realizar una clase tradicional en aula, la educación ah dado un giro que encontramos en aulas alumnos escuchando música en horas de clase sin importarles la clase, salen al kiosco con mentiras pidiendo permiso al baño, juegan con los celulares interrumpiendo las clases del profesor.

Pero a la vez docentes que no utilizan estrategias adecuadas en la enseñanza aprendizaje, encontramos docentes con un perfil profesional competente pero su trabajo en aula es muy frustrante no saben utilizar estrategias para poder captar la atención del alumno, no se preocupan que el niño aprenda,

investigue, critique y lo que queremos es una educación creativa, innovadora, equitativa y con docentes con un perfil profesional que se relacione con su perfil didáctico.

**¿Cuál es el perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del área de comunicación del IV Ciclo de educación básica regular de las Instituciones Educativas comprendidas en la Urbanización El Molino del Distrito de Trujillo en el año 2012?**

Para lo cual se propuso como objetivo general.

Determinar el perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del área de Comunicación del IV Ciclo de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas comprendidas en la Urbanización El Molino del Distrito de Trujillo en el año 2012.

Para lograr el objetivo general se propuso, como objetivos específicos.

- Perfilar los rasgos profesionales del educador del área curricular de Comunicación que se desempeña como docente en el aula en el IV Ciclo de Educación Básica Regular.
- Estimar en el docente el perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos soporte para el aprendizaje.

El perfil profesional de los docentes de la educación básica regular es una combinación estructural de conocimientos acreditados mediante títulos, autonomía en el desempeño, prestigio académico y reconocimiento social, intervienen factores tales como el contexto socio económico, la preparación científica y pedagógica, la profesionalización incide en la formación inicial, la

capacitación, las condiciones de trabajo, esto es la continuidad laboral, acceder a una carrera profesional acorde con los logros pedagógicos de los proyectos educativos, las remuneraciones, la infraestructura escolar y el equipamiento didáctico.

El perfil didáctico visto a través de las estrategias didácticas desarrolladas por el docente en aula del IV Ciclo de educación Básica Regular de la Urbanización “El Molino” del Distrito de Trujillo.

El perfil didáctico constituye una variable importante de ser investigada dado que la generación de estrategia de aprendizaje de los alumnos, depende a veces de lo que los docentes planifiquen y desarrollen en aula.

La importancia de llevar a cabo una investigación sobre el perfil profesional y perfil didáctico del docente se debe que es el perfil profesional es el que determina los conocimientos, capacidades y habilidades que tendrá el profesor y que le servirá necesariamente en el diseño y aplicación de las estrategias didácticas que utiliza para organizar la enseñanza, siendo requisito indispensable para un docente utilizar determinadas estrategias didácticas que forman parte del perfil didáctico del docente.

En el campo teórico, se recopilaran y sistematizaran los sustentos teóricos sobre los enfoques y las estrategias didácticas desarrolladas por el docente de aula para generar aprendizaje, esto permitirá brindar una orientación en la práctica pedagógica del docente de aula, así como información sobre el perfil profesional, que permitirá conocer el nivel de desarrollo del mismo y perfil didáctico.

En lo metodológico; permitirá determinar el perfil profesional y perfil didáctico utilizado por los docentes; así como la construcción de un instrumento que permita recoger los datos sobre las dos variables.

En consecuencia, la investigación es relevante porque los resultados servirán como aporte para futuras investigaciones con el fin de incentivar la innovación de estrategias didácticas favoreciendo el perfil profesional del docente siendo revalorizado en su función profesional y social como protagonista de las transformaciones educativas.

## **II. REVISIÓN DE LA LITERATURA.**

### **2.1 Antecedentes**

Benítez M <sup>(7)</sup>; realizó una investigación sobre “El mapa conceptual como estrategia didáctica para mejorar el rendimiento escolar”, realizada en México en el año 2008. La investigación se realizó con estudiantes de 9 a 10 años para revelar el uso del mapa conceptual como estrategia didáctica para enfrentar las tareas escolares y cuánto conocen acerca de ellas. Tuvo como objetivo evaluar el uso del mapa conceptual como estrategia didáctica para mejorar el rendimiento escolar. Llegando a la conclusión que el mapa conceptual como estrategia didáctica permite al estudiante analizar y sintetizar conceptos que lo llevan a un estudio más eficaz, por lo que mejora su rendimiento académico.

Rojas J <sup>(8)</sup>; investigó sobre “Nivel de formación del docente de educación básica y percepción de la calidad de la educación”. En el estudio se propone analizar la relación que existe entre percepción de la calidad de la educación y la formación del docente. Específicamente pretende estudiar la percepción de calidad que los docentes construyen y su relación con el nivel de formación. Para obtener la información se aplicó un cuestionario con 17 preguntas a 15 docentes de educación básica cuyas características son: profesores con

edades desde veinte hasta mayores de cincuenta años de ambos sexos; nivel de profesionalización que incluye bachilleres docentes, pregrado y post grado; con opciones de especialización maestría, doctorado y programas de actualización y perfeccionamiento. Además de incluir experiencias docente, condiciones de trabajo, nivel de jerarquía e ingresos. Una vez procesada la información se analizaron los datos, aplicando criterios del método cualitativo. Los resultados indican que los docentes con mayor nivel de estudios perciben la necesidad de mejorar la educación, de acuerdo a la dinámica actual que incluya un perfeccionamiento constante ya demás logre impulsar el pensamiento educativo.

Sánchez H <sup>(9)</sup>; realizó una investigación sobre “La formación inicial de los Maestros de Educación Primaria; un análisis comparativo de las propuestas de Formación de Docentes de América Latina” en México, el objetivo del trabajo se estableció en función de realizar un análisis comparativo de las reformas que se han realizado para mejorar la formación inicial de los maestros de Educación Primaria en cuatro países de América Latina, donde permita identificar las principales tendencias que están impactando las experiencias de formación del profesorado y destacar las practicas innovadoras que se están llevando a cabo en otros países. La investigación se llevó a cabo en el campo de la educación comparada para afrontar con racionamiento fundamental actuales y posibles problemas y desafíos de educación. Concluye de esta manera que la formación inicial de los maestros de educación Primaria, permitirá asegurar que deben poseer conocimientos de las disciplinas, objetos de enseñanza para que aprendan aplicar distintas estrategias didácticas y formas de evaluación acordes con el desarrollo cognitivo de sus alumnos y particularidades del contexto en que se desarrollo su actividad.

Fernández J <sup>(10)</sup>; realizó una investigación sobre “Matriz de competencias del docente de Educación Básica” en Venezuela el objetivo del trabajo es evaluar un sistema laboral y de formación de competencia para desarrollar en los niños competencias fundamentales para su desarrollo posterior. Esta investigación se llevó a cabo en dos grupos con 20 docentes de Educación Básica motivador por el auto aprendizaje. Concluyendo la presente investigación se identificaron los elementos esenciales de una competencia sub competencia e indicadores y el método interactivo.

Pacheco O <sup>(11)</sup>; investigó sobre el tema “El perfil profesional del docente de educación primaria de la ciudad de Juliaca en el año 2000” arribando a las siguientes conclusiones: los docentes de las Instituciones educativas primarias de la ciudad de Juliaca, tienen un perfil profesional medio bajo, lo que determina el rendimiento académico de los estudiantes. Los docentes no se encuentran adecuadamente capacitados para realizar la profesión de la docencia, en razón de que desconocen sus funciones, su perfil y su desarrollo, como profesional de la educación.

Medina J <sup>(12)</sup>; realizó una investigación denominado “Investigación sobre las actitudes de los profesores en la práctica de educación física”, cuyo objetivo fue construir un instrumento de medida para medir la actitud hacia el trabajo en equipo del profesor de educación primaria. Esta investigación se realizó con los futuros profesores de educación física de la facultad de ciencias de la actividad física y del deporte de la universidad de Granada. Se utilizó el enfoque pedagógico investigador de conocimientos y habilidades. El autor concluyó afirmando que es necesario ayudar a superar el denominado. “shock de realidad” la formación del profesorado en equipo más enriquecedora, produce cohesión entre sus miembros y puede ser el motor para iniciar otras experiencias educativas en definitivo, es más eficaz.

Navarrete L, Benzo F. <sup>(13)</sup>; en la tesis “Perfil profesional del docente universitario”, presentan una visión sobre el perfil profesional del docente; quien sea universitario o no; viene constituido por una confluencia entre patronos internos, personales, formas sociales, académicas, que expresan el sentir de la sociedad, respecto que se espera de él. El trabajo se aplicó en la universidad de Xalapa de México, en el área de investigación en educación superior de la facultad de educación y ciencias humanistas, con los estudiantes de esa casa superior, obteniéndose favorables resultados y excelentes comentarios por los mismos sujetos aplicados. Esta investigación se sustenta en el paradigma proceso – producto del aprendizaje. Durante la investigación concluyeron que la participación de los profesores es sustancial para el logro de la calidad en la educación superior y que la actividad del docente universitario no puede registrarse por la rutina o por la aplicación mimética o imitación de teorías que otros han elaborado para situaciones concretas. De ser así, el docente se convertiría en un simple ejecutor.

## 2.2 Bases teóricas

### 2.2.1 Perfil profesional

“Conjunto de capacidades y competencias que identifican la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de una determinada profesión” <sup>(14)</sup>.

Un perfil profesional deben identificar el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades, aptitudes y actitudes que debe poseer el egresado para un óptimo desempeño profesional” <sup>(15)</sup>.

En este sentido, los lineamientos metodológicos para la elaboración de un perfil profesional están relacionados con “el análisis de las características generales de la profesión y de la práctica real de la misma. En este proceso es indispensable tener presente que la práctica de la profesión no surge espontáneamente, sino que conlleva una consolidación dentro de un proceso histórico y que está determinada, también, por la concepción de hombre y de sociedad que la fundamente y por el límite y alcance de su campo de acción dependiendo de su objeto de estudio y de la problemática que aborda” <sup>(15)</sup>.

Para Arnaz, “es una descripción de las características que se requieren del profesional para abarcar y solucionar las necesidades sociales. Este profesional se formará después de haber participado en el sistema de instrucción” <sup>(16)</sup>.

Para Mercado, Martínez y Ramírez, “el perfil profesional es la descripción del profesional, de la manera más objetiva, a partir de sus características” <sup>(16)</sup>.

Díaz B opina que “el perfil profesional lo componen tanto conocimientos y habilidades como actitudes. Todo esto en conjunto, definido operacionalmente, delimita un ejercicio profesional” (17).

Se podría decir que “es la descripción de las competencias profesionales específicas requeridas para actuar en un área profesional definida. En él se expresa la lógica productiva y su objetivo es el de proveer insumos pertinentes para organizar la oferta formativa. Es una referencia fundamental del diseño curricular, ya que orienta el proceso formativo especificando los desempeños que los sujetos desarrollarán, de qué manera estos desempeños se evalúan productivamente y cuáles son el alcance y condiciones del ejercicio profesional” (18).

#### 2.2.1.1 **Formación profesional**

Por formación profesional se entiende todos aquellos estudios y aprendizajes encaminados a la inserción, reinserción y actualización laboral, cuyo objetivo principal es aumentar y adecuar el conocimiento y habilidades de los actuales y futuros trabajadores a lo largo de toda la vida (19).

La formación profesional en el ámbito del sistema educativo tiene como finalidad la preparación de los alumnos para la actividad en un campo profesional y facilitar su adaptación a las modificaciones laborales que pueden producirse a lo largo de su vida, contribuir a su desarrollo personal, al ejercicio de una ciudadanía democrática y al aprendizaje permanente (20).

Comprende “el conjunto de experiencias de aprendizaje conducentes a lograr en el estudiante las actitudes éticas implícitas en el ejercicio de la profesión docente, y los conocimientos teórico prácticos en sus dimensiones filosófica, científica y tecnológica que le permitan alcanzar las competencias necesarias como profesional de la educación” (21).

#### 2.2.1.1.1 **Formación básica**

Corresponde a la adquisición y/o acreditación de conocimientos y habilidades de carácter inter y multidisciplinario, metodológico, instrumental y contextual mediante los cuales el estudiante será capaz de comunicarse eficazmente y sentar las bases para el estudio de una carrera universitaria <sup>(22)</sup>.

“La formación básica está destinada a favorecer el desarrollo integral del estudiante, el despliegue de sus potencialidades y el desarrollo de capacidades, conocimientos, actitudes y valores fundamentales que la persona debe poseer para actuar adecuada y eficazmente en los diversos ámbitos de la sociedad” <sup>(23)</sup>.

#### 2.2.1.1.1.1 **Docentes egresados de universidades**

Las universidades, al cabo de 10 semestres académicos concluidos, y de conformidad con la Ley Universitaria, otorga el grado de bachiller. Asimismo, para la obtención del título de licenciado en educación el egresado debe sustentar públicamente un trabajo de Investigación o tesis, o rendir un examen profesional <sup>(21)</sup>.

La calidad docente de los egresados de universidades se demuestra en primer lugar cuando los educadores y educadoras disponen de los conocimientos y de las capacidades que les permitan enfrentar las tareas y resolver los problemas propios de su esfera de trabajo. Pero en forma más importante, la calidad docente se demuestra cuando los educadores ofrecen evidencia de uso en su desempeño docente de esos conocimientos y capacidades <sup>(24)</sup>.

La formación profesional que ofrece la universidad está conformada por un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben adquirir y desarrollar en el transcurso de sus estudios universitarios. Los

conocimientos que conforman esa formación pertenecen al campo de la ciencia, la tecnología y las humanidades. Las habilidades y actitudes propias de cada una de las carreras profesionales giran en torno a esos conocimientos.

#### **2.2.1.1.1.2 Docentes egresado de institutos superiores pedagógicos (ISP)**

Los institutos superiores pedagógicos expiden el título profesional tras la culminación de 12 semestres académicos, y previa sustentación de un trabajo de investigación o tesis. Los ISP no otorgan grado de bachiller; para obtener dicho grado se deben estudiar dos ciclos académicos complementarios en una universidad <sup>(21)</sup>.

La formación profesional de un egresado de Instituto tiene por finalidad proporcionar formación profesional docente, técnica y artística, contribuir a la preservación de la cultura nacional y provincial, promover la producción del conocimiento, la formación humanística, científica y desarrollar las actitudes y valores que requiere la formación de personas responsables, con conciencia ética y solidaria, reflexivas, críticas, capaces de mejorar la calidad de vida <sup>(25)</sup>.

#### **2.2.1.1.2 Formación continua**

La formación continua es un proceso necesario para todos los maestros en ejercicio de su profesión, permite su actualización no sólo para suplir una deficiente formación inicial sino para estar en concordancia con los cambios y avances de la pedagogía. Esta formación puede clasificarse de la siguiente manera:

- **Perfeccionamiento**; busca mejorar en términos generales el ejercicio de la profesión. Se realiza a través de la reflexión entre grupos o círculos de docentes y grupos de interaprendizaje.
- **Actualización**; busca que el docente se mantenga al día a través del conocimiento y profundización de nuevas teorías y metodologías. Se realiza mediante cursos, talleres, seminarios, pasantías normalmente de corta duración. Una forma de actualización es la capacitación en la que se abordan contenidos más específicos.
- **Especialización y post grado**; busca el perfeccionamiento científico e investigativo del maestro. Comprende cursos de post grado y especialización como por ejemplo maestría, doctorado y de segunda especialidad. A diferencia de los cursos de perfeccionamiento su duración es más larga.

En todos los casos, la formación docente es una actividad pensativo – transformadora, que le permite a todo maestro comprender, actualizar y dar respuesta a las múltiples situaciones complejas que forman parte del entorno en el que se desenvuelve y que constituyen los desafíos de una sociedad que exige cambios <sup>(26)</sup>.

#### 2.2.1.1.2.1 **Segunda especialidad profesional**

Para acceder a la segunda especialidad es requisito indispensable poseer el título profesional otorgado por una Universidad peruana o extranjera. Asimismo podrán seguir estudios de Segunda Especialidad los titulados de los Institutos Superiores Pedagógicos y tendrán derecho a una certificación o diplomado <sup>(27)</sup>.

Los estudios de segunda especialidad tendrán una duración mínima de dos años o cuatro semestres académicos y comprenden un mínimo de 72 créditos otorgados por los cursos avanzados y los seminarios y prácticas profesionales especializadas. Estos dos últimos deben abarcar no menos del 50% del total de créditos <sup>(27)</sup>.

Para cursar los estudios de segunda especialidad es requisito haber obtenido el título de profesional o el de profesional técnico.

Los títulos mencionados son otorgados por los Institutos o Escuelas autorizadas en forma expresa por la norma que los creó o autorizó su funcionamiento <sup>(27)</sup>.

#### 2.2.1.1.2.2 **Post grado**

Se llama estudios de **posgrado** o **postgrado** a los estudios universitarios posteriores al título de grado y comprende los estudios de maestría (también denominados máster ó magíster) y doctorado. Además de los estudios propiamente dichos, se puede incluir a la investigación postdoctoral y/o post universitarios dentro de este ámbito académico.

Se trata de un nivel educativo que forma parte del tipo superior o de tercer ciclo. Es la última fase de la educación formal, tiene como antecedente obligatorio la titulación de pregrado <sup>(28)</sup>.

“Los estudios universitarios de segundo ciclo estarán dedicados a la formación avanzada, de carácter especializado o multidisciplinar, dirigido a una especialización académica o bien a promover la iniciación en tareas investigadoras” <sup>(29)</sup>.

Los postgrados son una herramienta para el ascenso profesional. El hecho de contar con un postgrado puede incidir favorablemente a la hora de postular para un cargo jerárquico o ejecutivo en el cada vez más competitivo mercado laboral <sup>(29)</sup>.

Los estudios de postgrado, que permiten acceder a los grados de Maestro y Doctor, requieren estudios de una duración mínima de cuatro semestres cada uno, o dos años. Para ingresar tanto a la maestría como al doctorado se requiere (28):

- Haber alcanzado una plaza vacante ofertada en el curso de admisión.
- Haber obtenido el grado académico de Bachiller para la maestría, y el de magister para doctorado.

#### 2.2.1.1.3 **Práctica docente**

En la práctica docente ha evidenciado que los maestros recurran a una serie de estrategias metodológicas aprendidas a partir de su experiencia, o debido a la necesidad de afrontar situaciones desafiantes o quizá obtenidas como resultado de los procesos de formación y capacitación. Lo cierto es que en el escenario del aula es posible apreciar a un maestro utilizando diversos mecanismos para la enseñanza que intentan asegurar el aprendizaje de todos y cada uno de sus alumnos. Es probable que unas sean más funcionales que otras, que tengan mayores posibilidades de aplicabilidad en una realidad determinada que en otra, ya que dependerán de las características del medio, de los recursos con los que se cuente, de la preparación profesional del docente y de su capacidad creativa para enfrentar situaciones difíciles (26).

Para Achilli E (30); es “un conjunto de actividades, interacciones, relaciones que configuran el campo laboral del sujeto, en determinadas condiciones institucionales y sociohistóricas.

La práctica docente es la demostración experimental de capacidades para dirigir las actividades docentes, que se realizarán en el aula.

La práctica docente, como actividad real, es la ejecución de clases prácticas en los establecimientos de nivel primario y medio de manera obligatoria como requisito legal previo a la obtención del título de profesor de 2da enseñanza.

Objetivos:

- Ambientar al alumno con su campo profesional.
- Ejercitar la planificación de aula: de unidad y de clase.
- Solventar las dificultades que se presentaren en el desarrollo de las actividades con los alumnos en clases.
- Aplicar los métodos didácticos y pedagógicos adecuados en el desarrollo de la clase <sup>(30)</sup>.

Por tanto, la práctica docente se concibe como el conjunto de situaciones dentro del aula, que configuran el quehacer del profesor y de los alumnos, en función de determinados objetivos de formación circunscritos al conjunto de actuaciones que inciden directamente sobre el aprendizaje de los alumnos <sup>(31)</sup>.

#### 2.2.1.2 Desarrollo laboral

El desarrollo laboral tiene que ver con la práctica docente y esto supone manejo cognitivo, manejo en las formas de operar y comportamientos actitudinales - valóricos singulares. Una prueba de conocimientos tiene un rasgo reduccionista y muchas veces, aunque no necesariamente memorista, libresco y alejado de la dinámica real del quehacer educacional.

El desempeño docente tiene una teleología central: aportar a la calidad de la educación; pero a su vez esos desempeños solamente se explican si

establecemos sus raíces en la formación magisterial y en el trato remunerativo y de condiciones de trabajo de los maestros y maestras <sup>(32)</sup>.

#### 2.2.1.2.1 **Tiempo de servicios**

La carrera pública magisterial está estructurada en cinco (5) niveles y tres (3) áreas de desempeño laboral.

El tiempo mínimo de permanencia en los niveles magisteriales es el siguiente <sup>(33)</sup>.

- a. Primer (I) Nivel Magisterial: Tres (3) años
- b. Segundo (II) Nivel Magisterial: Cinco (5) años
- c. Tercer (III) Nivel Magisterial: Seis (6) años
- d. Cuarto (IV) Nivel Magisterial: Seis (6) años
- e. Quinto (V) Nivel Magisterial: Hasta el momento del retiro de la Carrera.

En la profesión de maestro como en todas las profesiones, oficios y ocupaciones nunca termina el proceso de formación. Se puede llegar a buenos niveles de desempeño, a excelentes niveles quizá, pero quien piense que tocó el límite se engaña. Siempre hay al menos una forma mejor para emprender una tarea: la experiencia nos ofrece las pistas. Las únicas condiciones: flexibilidad de pensamiento y disposición para modificar. Suena sencillo, pero la realidad muestra que no son bienes tan abundantes.

La experiencia no es escalafonaria y tampoco constituye el resultado de un proceso automático. Decir "experiencia" es remitirse a un proceso en el que a través del ejercicio diario docente, por supuesto y el trabajo constante, tenemos acceso a nuevos aprendizajes <sup>(33)</sup>.

#### 2.2.1.2.1.1 **Situación laboral del docente**

Los estatutos del docente regulan la carrera docente de maestros, profesores y directivos generalmente de educación básica. En su momento significó un instrumento organizador del sistema educativo en su conjunto, ya que al definir competencias, funciones permitió el pasaje de un funcionamiento inorgánico y desestructurado a otros que posibilitaba regular las condiciones laborales de la profesión docente.

El ingreso, el ascenso, la escala salarial y el régimen de licencias para el nivel medio y superior, cuentan con normativas específicas y dispersas.

En la actualidad, se visualizan tenues intentos para realizar estudios para la reformulación de las normas laborales <sup>(34)</sup>.

Según la Ley General del Profesorado, la jornada laboral ordinaria de los profesores al servicio del Estado, en centros y programas educativos, sea cual fuere el nivel y modalidad, es de 24 horas pedagógicas. Cada hora pedagógica tiene una duración de 45 minutos.

Para los casos que, por razones de nivel educativo, modalidad, especialidad o disponibilidad de horas, en los centros educativos, el trabajo del profesor se extiende más allá de la jornada laboral; se paga por cada hora adicional 1/24ava parte de las remuneraciones de 24 horas pedagógicas de nivel de la carrera magisterial hasta 30 horas pedagógicas” <sup>(34)</sup>.

La jornada laboral de los docentes coincide con el tiempo destinado al dictado de las clases. En algunas experiencias particulares, se contemplan espacios institucionales rentados para otras actividades tales como elaboración y desarrollo de proyectos, coordinación de áreas, constitución de consejos directivos, planificación de áreas o departamentos, consejerías de cursos,

capacitación e investigación, aunque cada vez más reducidos debido a medidas de ajustes presupuestarios o porque no fueron utilizadas con eficiencia dichos espacios. Esto no contribuye a la formación y desarrollo de competencias profesionales necesarias para desempeñarse en una escuela activa y flexible, con trabajo en equipos y vinculada con la comunidad que atiende.

Habría que replantear entonces, nuevas formas de organización y gestión institucional <sup>(34)</sup>.

#### **2.2.1.2.1.2 Situación del docente nombrado**

En lo que atañe a la Carrera Pública del profesorado, la normatividad aludida estructura la Carrera en cinco niveles y dos áreas magisteriales. El tiempo mínimo de permanencia en cada nivel es de cinco años. Todos los profesores ingresan a la Carrera Pública por el Nivel I al obtener su nombramiento oficial y acreditar el título profesional. Se requiere ser peruano y acreditar, con declaración jurada simple, buena salud y buena conducta.

El nombramiento asigna a los principiantes, plazas en zonas rurales o urbanas de menor desarrollo relativo ubicadas en la región de origen o de estudios del profesor, con el fin de atender estas zonas alejadas con titulados, ya que habitualmente los profesionales no quieren servir en tales zonas <sup>(35)</sup>.

#### **2.2.1.2.1.3 Situación del docente contratado**

El crecimiento de los docentes es más acelerado en el sector privado que en el sector público. Del 2009 al 2011, la tasa de crecimiento anual de docentes del sector público ha sido del 1.37%; mientras que en el sector privado fue de 5.15%.

Los docentes que laboran en el sector privado se encuentran en peores condiciones que los docentes del sector público. La mayoría de ellos tiene menores remuneraciones, con mayores exigencias, sin estabilidad laboral y sin derecho a la sindicalización docente <sup>(36)</sup>.

El pago de los contratados sale retrasado y recortado por vacaciones. Es decir, se les paga generalmente en el segundo semestre.

Los contratos generalmente “salen” después de haberse iniciado formalmente el año lectivo <sup>(36)</sup>.

#### **2.2.1.2.2 Áreas de desempeño laboral**

##### **2.2.1.2.2.1 Gestión pedagógica**

Comprende tanto a los profesores que ejercen funciones de enseñanza en el aula y actividades curriculares complementarias al interior de la Institución Educativa y en la comunidad como a los que realizan orientación y consejería estudiantil, coordinación, jefatura, asesoría y formación entre pares.

Restablece el cargo y función de coordinación académica en las áreas de formación establecidas en el plan curricular <sup>(37)</sup>.

Esta gestión se refiere al proceso fundamental del quehacer de la institución educativa y los miembros que la conforman: la enseñanza-aprendizaje.

La concepción incluye el enfoque del proceso enseñanza - aprendizaje, la diversificación curricular, las programaciones sistematizadas en el proyecto curricular (PCI), las estrategias metodológicas y didácticas, la evaluación de los aprendizajes, la utilización de materiales y recursos didácticos.

Comprende también la labor de los docentes, las prácticas pedagógicas, el uso de dominio de planes y programas, el manejo de enfoques pedagógicos y estrategias didácticas, los estilos de enseñanza, las relaciones con los estudiantes, la formación y actualización docente para fortalecer sus competencias, entre otras <sup>(38)</sup>.

#### 2.2.1.2.2.2 **Gestión institucional**

Comprende a los profesores en ejercicio de dirección y subdirección, responsables de la planificación, supervisión, evaluación y conducción de la gestión institucional.

En la gestión institucional, es importante promover y valorar el desarrollo de habilidades y capacidades individuales y de grupo, con el fin de que la institución educativa se desarrolle y desenvuelva de manera autónoma, competente y flexible, permitiéndole realizar adaptaciones y transformaciones ante las exigencias y cambios del contexto social. Para esto, es necesario tener en claro las políticas institucionales que se desprenden de los principios y la visión que guía a la institución y que se traducirán en formas de hacer en la conducción de la gestión. Por ejemplo, los niveles de participación en la toma de decisiones, si existen o no consejos consultivos, quiénes los conforman y qué responsabilidades asumen <sup>(39)</sup>.

#### 2.2.1.2.2.3 **Gestión de aula**

Busca transformar progresivamente las prácticas docentes en el aula escolar, generando ambientes innovadores y eficientes de enseñanza aprendizaje, a partir del método de aprender haciendo.

La gestión de aula se desarrolla a través de las aulas taller, lugares de encuentro y trabajo donde el **conocimiento se adquiere por descubrimiento y asimilación**, allí se privilegia el derecho a no saber y a equivocarse, para darle a cada participante la posibilidad de acercarse al conocimiento de manera personal. En ellas, el alumno cambia de rol respecto del aula tradicional, transformándose en sujeto activo y creativo, con criterio para la formación de su propio conocimiento. De igual manera, la principal función del docente será la de servir de facilitador acompañando, coordinando y desencadenando

procesos cognitivos, utilizando para ello la experimentación, el diálogo y el debate <sup>(40)</sup>.

#### **2.2.1.2.2.3.1 Nivel/especialidad**

##### **2.2.1.2.2.3.1.1 Básica regular**

La Educación Básica Regular es la modalidad que abarca los niveles de educación inicial, primaria y secundaria. Esta dirigida a los niños y adolescentes que pasan, oportunamente, por el proceso educativo de acuerdo con su evolución física, afectiva y cognitiva, desde el momento de su nacimiento <sup>(23)</sup>.

##### **2.2.1.2.2.1.1.1.1 La educación inicial**

La educación inicial constituye el primer nivel de la educación básica regular, atiende a niños de 0 a 2 años en forma no escolarizada y de 3 a 5 años en forma escolarizada. El Estado asume, cuando lo requieran, también sus necesidades de salud y nutrición a través de una acción intersectorial. Se articula con el nivel de Educación Primaria asegurando coherencia pedagógica y curricular, pero conserva su especificidad y autonomía administrativa y de gestión <sup>(42)</sup>.

Con participación de la familia y de la comunidad, la Educación Inicial cumple la finalidad de promover prácticas de crianza que contribuyan al desarrollo integral de los niños, tomando en cuenta su crecimiento socioafectivo y cognitivo, la expresión oral y artística y la sicomotricidad y el respeto de sus derechos <sup>(42)</sup>.

#### **2.2.1.2.2.1.1.1.2 La educación primaria**

La educación primaria constituye el segundo nivel de la educación básica regular y dura seis años. Al igual que los otros niveles, su finalidad es educar integralmente a niños y niñas.

Promueve la comunicación en todas las áreas, el manejo operacional del conocimiento, el desarrollo personal, espiritual, físico, afectivo, social, vocacional y artístico, el pensamiento lógico, la creatividad, la adquisición de habilidades necesarias para el despliegue de potencialidades del estudiante, así como la comprensión de hechos cercanos a su ambiente natural y social (42).

#### **2.2.1.2.2.1.1.1.3 La educación secundaria**

La educación secundaria constituye el tercer nivel de la educación básica regular y dura cinco años. Ofrece una educación integral a los estudiantes mediante una formación científica, humanista y técnica. Afianza su identidad personal y social. Profundiza los aprendizajes logrados en el nivel de educación primaria. Está orientada al desarrollo de capacidades que permitan al educando acceder a conocimientos humanísticos, científicos y tecnológicos en permanente cambio. Forma para la vida, el trabajo, la convivencia democrática, el ejercicio de la ciudadanía y para acceder a niveles superiores de estudio. Tiene en cuenta las características, necesidades y derechos de los púberes y adolescentes. Consolida la formación para el mundo del trabajo que es parte de la formación básica de todos los estudiantes, y se desarrolla en la propia institución educativa o, por convenio, en instituciones de formación técnico-productiva, en empresas y en otros espacios educativos que permitan desarrollar aprendizajes laborales polivalentes y específicos vinculados al desarrollo de cada localidad (23).

### 2.2.1.2.2.3.1.2 **Básica alternativa**

La educación básica alternativa (EBA) es una modalidad de la educación básica destinada a estudiantes que no tuvieron acceso a la educación básica regular, en el marco de una educación permanente, para que adquieran y mejoren los desempeños que la vida cotidiana y el acceso a otros niveles educativos les demandan. Tiene los mismos objetivos y calidad equivalente a la educación básica regular, enfatiza la preparación para el trabajo y el desarrollo de competencias empresariales <sup>(41)</sup>.

La educación básica alternativa se organiza en programas, que son un conjunto de acciones educativas que permiten atender las características, necesidades y demandas, y responder a las expectativas de la heterogeneidad de los estudiantes.

En cada programa se propone el Diseño Curricular Nacional, los objetivos y las acciones educativas que permiten asumir la diversidad de grupos y sujetos participantes de la EBA.

La alfabetización está comprendida en la Educación Básica Alternativa. La Educación Básica Alternativa responde a las necesidades de <sup>(41)</sup>:

- a) Jóvenes y adultos que no tuvieron acceso a la educación regular o no pudieron culminar.
- b) Niños y adolescentes que no se insertaron oportunamente en la Educación Básica Regular o que abandonaron el Sistema Educativo y su edad les impide continuar los estudios regulares.
- c) Estudiantes que necesitan compatibilizar el estudio y el trabajo.

#### 2.2.1.2.2.3.2 **Planificación de sesiones de clase**

En el proceso de planificación, la sesión constituye un escalón entre la programación del profesor a comienzos del curso, donde concreta la programación de aula y las unidades didácticas que va a desarrollar, y la práctica de la docencia durante el día a día de su función docente <sup>(43)</sup>. 43

Es importante destacar que las sesiones, como cualquier otra programación didáctica (realizada por el profesor), que no normativa (de obligado cumplimiento), son siempre susceptibles de modificación en su estructura, en sus objetivos, en sus contenidos, en la metodología a utilizar, en la organización de los alumnos y las tareas, en los materiales e instalaciones a utilizar, ya que las variables de la enseñanza condicionan dichos elementos y hacen imposible la generalización de un "tipo de sesión modelo".

Será por tanto, función del profesor, el determinar la mejor opción según las condiciones que rodeen a su enseñanza <sup>(43)</sup>.

#### 2.2.1.2.2.4 **Gestión directiva**

La gestión directiva tiene por tarea fundamental la de identificar las estrategias, acciones y mecanismos para influir y hacer que el personal docente y administrativo, se una en lo general y en lo particular para viajar en una misma dirección y alcanzar cada uno de los objetivos definidos por la organización educativa <sup>(44)</sup>.

Representa para el director un reto a su ingenio, pues debe hacer posible la ejecución de lo planeado dentro de la estructura organizacional formal e informal, definida para tal fin; a través de un proceso de relaciones interpersonales, que permitirá el funcionamiento de la organización dirigido a

ofrecer un servicio educativo de excelencia y calidad; recurriendo para ello a las competencias y la motivación del personal docente y administrativo.

De ahí entonces que conceptualmente la gestión directiva pueda ser la delimitada como:

Los periodos en los cuales el director de la organización educativa concibe, prepara, desarrolla y fortalece la forma particular y grupal el potencial de su personal docente y administrativo para que actúen sobre los recursos organizacionales y pueda así alcanzarse la visión y misión definidas formalmente para la organización <sup>(44)</sup>.

En conclusión la gestión directiva constituye todos aquellos espacios de tiempo definidos (períodos) por el director, para crear y formar las estrategias (concebir), dirigidas a prevenir y organizar (preparar), el conjunto de conocimientos, cualidades, experiencias y habilidades que individual y colectivamente posee su personal (potencial), para hacerlas pasar por una serie de estados, cada uno más perfecto que el anterior (desarrollar) y darles la fuerza necesaria (fortalecer) para alcanzar su razón de ser (misión) y traducir en realidad su imagen mental futura (visión).

#### **2.2.1.2.2.4.1 Docente de aula multigrado**

Un profesor o profesora de aula multigrado es cuando enseña a más de un grado educativo al mismo tiempo; es decir, uno, dos o más cursos en una misma sala con diferentes rangos etarios y diferentes realidades socioeconómicas. Por lo general las escuelas multigrado se encuentran ubicadas en sectores rurales o en lugares bastantes apartados con poco acceso a tecnologías y que no poseen grandes recursos económicos. Estas escuelas surgen de la necesidad de atender a los niños y niñas que viven en localidades pequeñas y aisladas a lo largo del país, y de las cuales una gran parte se ubica en comunidades indígenas <sup>(45)</sup>.

#### 2.2.1.2.2.4.2 **Director**

El director es la máxima autoridad y el representante legal de la institución Educativa. Es responsable de la gestión en los ámbitos pedagógico, institucional y administrativo. Le corresponde <sup>(23)</sup>:

- a) Conducir la I.E. de conformidad con lo establecido en el artículo 68º de la presente ley 28044.
- b) Presidir el Consejo Educativo Institucional, promover las relaciones humanas armoniosas, el trabajo en equipo y la participación entre los miembros de la comunidad educativa.
- c) Promover una práctica de evaluación y autoevaluación de su gestión y dar cuenta de ella ante la comunidad educativa y sus autoridades superiores.
- d) Recibir una formación especializada para el ejercicio del cargo, así como una remuneración correspondiente a su responsabilidad.
- e) Estar comprendido en la carrera pública docente cuando presta servicio en las instituciones del Estado.

#### 2.2.1.2.2.4.3 **Unidocente**

Es cuando un centro de educación inicial, primaria, especial y/o de educación ocupacional, donde sólo existe un docente, quien tiene a su cargo la enseñanza de todos los grados y la ejecución de funciones administrativas y de dirección <sup>(46)</sup>.

### 2.2.2 Perfil didáctico

El perfil didáctico en el docente permite generar una actitud crítica y reflexiva en el estudiante, es decir que da lugar a una enseñanza de verdadera calidad.

“Es el conjunto de estrategias metodológicas que utiliza el docente para lograr la enseñanza y aprendizaje; incluye el conocimiento de la asignatura, relacionado en el plan de estudios y al perfil diseñado utilizando diversos métodos didácticos, constructivismo” (47).

“El perfil didáctico es esencialmente una estrategia metodológica para alcanzar los objetivos que propone alcanzar el docente, debidamente ordenados y articulados. Permitirá a los educandos encontrar significados en las actividades que realizan, mejorar sus capacidades y alcanzar determinadas competencias en las diferentes áreas” (48).

#### 2.2.2.1 Didáctica

La didáctica es una disciplina científico-pedagógica cuyo objeto de estudio son los procesos y elementos que existen en el aprendizaje. Se trata del área de la pedagogía que se encarga de los sistemas y de los métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar las pautas de las teorías pedagógicas. Vinculada a la organización escolar y a la orientación educativa, la didáctica busca fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje. Entre los componentes del acto didáctico, pueden mencionarse al docente (profesor), el discente (alumno), el contexto del aprendizaje y el currículum (49).

Tomando en consideración las definiciones, se llegó a la conclusión de que la didáctica es el arte de enseñar o dirección de la técnica de aprendizaje. Es parte de la pedagogía que descubre, explica y fundamenta los métodos más

adecuados y eficaces para conducir al educando en el proceso de adquisición de hábitos y técnicas para su formación integral.

#### **2.2.2.2 Estrategia didáctica**

La estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje <sup>(50)</sup>.

En didáctica, “las estrategias son todos aquellos enfoques y modos de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje de los alumnos. La estrategia didáctica, pues, se refiere a todos los actos favorecedores del aprendizaje” <sup>(51)</sup>.

Para Santivañez R, <sup>(52)</sup>; establece que las estrategias didácticas son “un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte”.

##### **2.2.2.2.1 Formas o modalidades de organizar la enseñanza**

Las modalidades son las distintas maneras de organizar y llevar a cabo los procesos de enseñanza - aprendizaje, en función de los objetivos que se haya marcado el profesor, y de los recursos y escenarios de que disponga <sup>(53)</sup>.

En conclusión la metodología de la enseñanza responde a la manera de comprender la relación que se establece entre el sujeto que aprende y el objeto de conocimiento.

## 2.2.2.2.1.1 Modalidades de organización estática

### 2.2.2.2.1.1.1 Exposición

La exposición es la disertación que hace el profesor sobre un tema o asunto, mientras que los alumnos se dedican a escuchar.

En esta forma de dirigir el aprendizaje, los alumnos reciben los conocimientos pasivamente, sin intervenir en la elaboración ni mucho menos en su comprobación.

La forma oral expositiva es la característica de la enseñanza antigua, en la que predomina el método dogmático. Actualmente, con la Escuela Activa, se cogen las formas modernas de enseñanza, “las de elaboración”; pero, tampoco se niega todo derecho a la “buena exposición” por el maestro “dentro de los temas que le correspondan” (54).

Las exposiciones en el campo educativo juegan un papel de primerísimo orden; aparte de ser excelente medio de comunicación y comprensión entre los seres humanos, potencia al profesional en la educación para que cumpla con mayor eficacia el gran rol que le compete dentro de la sociedad: “Promotor social y del cambio en general”. Parece mentira, los maestros seguimos exponiendo.

Los desaciertos que se presentan en las exposiciones, muchas veces son causadas por la falta de orden en su desarrollo tenemos:

Pasos de la exposición (54):

- Introducción (preparación del ambiente en el aula).
- Desarrollo (esencialmente analítico y bien ordenado).
- Síntesis, conclusiones.
- Evaluación.

#### 2.2.2.2.1.1.2 **Demostración**

En este método el formador demuestra una operación tal como espera que el alumno la aprenda a realizar. Si el proceso es complicado, la deberá separar en pequeñas unidades de instrucción e impartir una por una.

Algo muy importante de cuidar es que debe de presentarse un solo proceso (sin desviaciones o alternativas) para evitar producir confusión en la mente del aprendiz.

Una demostración efectiva requiere algo más que un demostrador y un público. Los materiales audiovisuales (pizarrón, cinta de video, caballete con papel, una película, una grabación, una gráfica, un diagrama) son, con frecuencia, tan necesarios como el propio demostrador. Para no hacer una explicación verbal, se explica con algo (demostración); aquí que podemos decir que la demostración es una implicación triple: demostrador, público y auxiliar explicativo <sup>(55)</sup>.

#### 2.2.2.2.1.1.3 **Técnica de pregunta**

El uso de pregunta es una técnica más antigua del proceso enseñanza aprendizaje. En la actualidad se considera que las preguntas oportunamente realizadas son una técnica importante de construcción, entre sus propósitos se señalan los siguientes <sup>(56)</sup>:

- a. Orientar al grupo
- b. Crear un clima agradable
- c. Iniciar y/o continuar un tema
- d. Verificar la comprensión de instrucciones
- e. Orientar el aprendizaje de determinado propósito
- f. Descubrir habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes
- g. Detectar logros
- h. Conocer las diferencias individuales
- i. Enriquecer el vocabulario

- j. Interpretar una información
- k. Desarrollar la capacidad de análisis de los estudiantes
- l. Evaluar el proceso instruccional
- m. Promover la investigación

Un docente que desea emplear con efectividad la técnica de la pregunta debe:

- a. Dominar el curso que enseña en forma total. Debe ser capaz de escoger selectivamente el contenido correcto de la materia al formular la pregunta.
- b. Conocer a sus estudiantes a fin de formular la pregunta en forma tal que estos puedan y se atrevan a responder.
- c. Debe ser capaz de seleccionar intuitivamente los términos adecuados a las necesidades e intereses de los estudiantes
- d. Ser capaz de formular intuitivamente la pregunta en el momento preciso
- e. Tener presente que muchos estudiantes son tímidos o no están suficientemente motivados para responder
- f. Evitar el enojo el reproche cuando surjan respuestas no satisfactorias

La aplicación de la técnica con variados propósitos durante la dirección de la instrucción, le proporciona al estudiante un medio ambiente favorable para el aprendizaje, se les mantienen motivados y alertas es decir su imaginación estará estimulada a buscar respuestas a las preguntas que se le formulen. Pensaran antes de responder y así podrán esforzarse mejor <sup>(57)</sup>.

En resumen, los estudios de investigación sostienen la idea de que la efectividad de un docente puede ser mejorada mediante el uso juicioso de las preguntas durante la instrucción.

#### 2.2.2.2.1.1.4 **Cuestionario para investigar contenidos**

Consiste en interrogar a un experto por un miembro del grupo sobre un tema determinado.

El cuestionario es un interrogatorio realizado ante el grupo por uno de sus interrogantes, previamente designado a un experto, especialista o persona capacitada <sup>(54)</sup>.

Permite obtener información, conocimientos, actualización de un tema.

Es una técnica ágil, por lo tanto no se permiten lagunas.

El cuestionario es "un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve" <sup>(54)</sup>.

En su construcción pueden considerarse preguntas cerradas, abiertas o mixtas.

#### 2.2.2.2.1.2 **Modalidades de organización orientadas por el grupo**

##### 2.2.2.2.1.2.1 **Trabajo en grupo colaborativo**

Es el conjunto de procedimientos que permiten, a los grupos previamente organizados, trabajar en el desarrollo de algunas asignaciones, acudiendo a las fuentes de información en forma libre, para después presentar sus conclusiones a toda la clase <sup>(54)</sup>.

Se sustituye el trabajo individual por el colaborativo, el niño deja de actuar solo y se incorpora al grupo: tiene una función que realiza y adquiere sentido de responsabilidad; hace vida social y coopera en el desarrollo de sus trabajos.

El profesor solo interviene como guía; orientador y no como centro de la materia.

Los alumnos tienen amplia libertad para elegir sus compañeros de grupo y el trabajo que van a efectuar <sup>(54)</sup>.

#### 2.2.2.2.1.2.2 **Phillips 6/6**

El Phillips "66" es una técnica grupal donde un grupo grande de personas se divide en subgrupos de seis, para discutir durante seis minutos un tema y llegar a una conclusión. De los informes de todos los subgrupos se extrae la conclusión general, es útil en grupos grandes con más de veinte personas <sup>(54)</sup>. Su nombre proviene de su creador, J. Donald P, del Michigan State College y del hecho que seis personas discuten un tema durante seis minutos.

##### **Características**

- a) Permite la participación de todos los miembros del grupo por más grande que sea.
- b) Obtener opiniones de todos los miembros y en el menor tiempo posible.
- c) Desarrolla la capacidad de síntesis y concentración, ayuda a superar las inhibiciones al hablar ante el público.
- d) El objetivo central consiste en lograr una participación democrática en los grupos muy numerosos.

##### **Preparación**

- a) Solo basta quien conozca el procedimiento y tenga condiciones para dirigirla.
- b) El tema puede ser previsto o fijado en el grupo grande.
- c) Puede utilizar la técnica cuando lo crea necesario y oportuno.

### 2.2.2.2.1.2.3 Trabajo en grupo cooperativo

La propuesta de trabajo en grupo cooperativo, entiende la cooperación como una asociación entre personas que van en busca de ayuda mutua en tanto procuran realizar actividades conjuntas, de manera tal que puedan aprender unos de otros. El Trabajo Cooperativo se caracteriza por un comportamiento basado en la cooperación, esto es: una estructura cooperativa de incentivo, trabajo y motivaciones, lo que necesariamente implica crear una interdependencia positiva en la interacción alumno - alumno y alumno - profesor, en la evaluación individual y en el uso de habilidades interpersonales a la hora de actuar en pequeños grupos.

El trabajo en grupo permite que los alumnos se unan, se apoyen mutuamente, que tengan mayor voluntad, consiguiendo crear más y cansándose menos ya que los esfuerzos individuales articulados en un grupo cooperativo cobran más fuerza <sup>(57)</sup>.

El trabajo en grupo cooperativo favorece la integración de los estudiantes. Cada alumno aporta al grupo sus habilidades y conocimientos; ésta quien es más analítico, quien es más activo en la planificación del trabajo o del grupo; quien es más sintético, facilita la coordinación; quien es más manipulativo, participa en las producciones materiales. Pero lo más interesante, según las investigaciones realizadas Joan Rué <sup>(58)</sup>, es el hecho de que no es dar o recibir ayuda lo que mejora el aprendizaje en el grupo, sino la conciencia de necesitar ayuda, la necesidad consciente de comunicarlo y el esfuerzo en verbalizar y tener que integrar la ayuda de quien lo ofrece en el propio trabajo. La retroalimentación es un elemento clave para explicar los efectos positivos del aprendizaje cooperativo.

### 2.2.2.2.1.3 Modalidades de organización autónomas/dinámicas

#### 2.2.2.2.1.3.1 Talleres

Desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto de taller extendiéndolo a la educación, y la idea de ser "un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto con otros" esto dio motivo a la realización de experiencias innovadoras en la búsqueda de métodos activos en la enseñanza <sup>(59)</sup>.

Mirebant G dice un "taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre.

Por otra parte se considera que el taller es una importante alternativa que permite una más cercana inserción en la realidad.

Mediante el taller, los docentes y los alumnos desafían en conjunto problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación o formación integral.

"Mediante el taller, los docentes y los alumnos desafían en conjunto problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación o formación integral <sup>(60)</sup>.

En conclusión los talleres deben realizarse más como estrategia operativa que como simple método o técnica. La relación maestro - alumno que se da en el

taller, debe contemplarse entre las didácticas activas, con trabajo individualizado, en parejas o en grupos pequeños.

#### 2.2.2.2.1.3.2 **Proyectos**

González D dice que el “Proyecto en sentido general equivale a designio o pensamiento de ejecutar algo” (54).

Cerda G dice: “acto de idear, trazar o disponer el plan y los medios para la ejecución de una cosa”.

Chervel y Gall L: es “un conjunto de medios ejecutados de forma coordinada, con el propósito de alcanzar un objetivo fijado de antemano” (54).

Nos dice Herrera C “es un problema intencional motivado y ejecutado por los mismos alumnos, que se traduce en una realización concreta y positiva, llevada a cabo en un ambiente natural y que tiene un valor educativo” (61).

Es un instrumento y un conjunto de estrategias que partiendo de la realidad permiten a los agentes del proceso educativo organizar y desarrollar activamente núcleo de objetivos o competencias, contenidos y actividades de aprendizaje en forma globalizada con la finalidad que los educandos construyan sus aprendizajes en forma natural, activa y significativa (54).

Es una actividad intencional muy bien motivada y planificada en función a los intereses de los educandos, tiene un alto valor educativo, conduce y facilita la formación integral de quienes están inmersos en el proyecto.

Permite y obliga que el docente y el alumno cumplan su verdadero rol: **facilitador y actor de la construcción** de su aprendizaje, respectivamente, ocasionando que los aprendizajes sean más duraderos (54).

#### 2.2.2.2.1.3.3 **Método de casos**

El método del caso es la descripción de una situación concreta con finalidades pedagógicas para aprender o perfeccionarse en algún campo determinado. El caso se propone a un grupo clase para que individual y colectivamente lo sometan al análisis y a la toma de decisiones. Al utilizar el método del caso se pretende que los alumnos estudien la situación, definan los problemas, lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que habría que emprender, contrasten ideas, las defiendan y las reelaboren con nuevas aportaciones. La situación puede presentarse mediante un material escrito, filmado, dibujado, con soporte informático o audiovisual. Generalmente plantea problemas divergentes (no tiene una única solución) <sup>(62)</sup>.

El método del caso es un modo de enseñanza en el que los alumnos aprenden sobre la base de experiencias y situaciones de la vida real, permitiéndoles así, construir su propio aprendizaje en un contexto que los aproxima a su entorno. Este método se basa en la participación activa y en procesos colaborativos y democráticos de discusión de la situación reflejada en el caso.

Un caso representa situaciones complejas de la vida real planteadas de forma narrativa, a partir de datos que resultan ser esenciales para el proceso de análisis. Constituyen una buena oportunidad para que los estudiantes pongan en práctica habilidades que son también requeridas en la vida real, por ejemplo: observación, escucha, diagnóstico, toma de decisiones y participación en procesos grupales orientados a la colaboración <sup>(63)</sup>.

#### 2.2.2.2.1.3.4 **Aprendizaje basado en problemas (ABP)**

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) es uno de los métodos de enseñanza - aprendizaje que ha tomado más arraigo en las instituciones de educación en los últimos años.

Es una estrategia de enseñanza-aprendizaje en la que tanto la adquisición de conocimientos como el desarrollo de habilidades y actitudes resultan importantes, en el ABP un grupo pequeño de alumnos se reúne, con la facilitación de un tutor, a analizar y resolver un problema seleccionado o diseñado especialmente para el logro de ciertos objetivos de aprendizaje. Durante el proceso de interacción de los alumnos para entender y resolver el problema se logra, además del aprendizaje del conocimiento propio de la materia, que puedan elaborar un diagnóstico de sus propias necesidades de aprendizaje, que comprendan la importancia de trabajar colaborativamente, que desarrollen habilidades de análisis y síntesis de información, además de comprometerse con su proceso de aprendizaje.

El ABP se sustenta en diferentes corrientes teóricas sobre el aprendizaje humano, tiene particular presencia la teoría constructivista, de acuerdo con esta postura en el ABP se siguen tres principios básicos <sup>(64)</sup>:

- El entendimiento con respecto a una situación de la realidad surge de las interacciones con el medio ambiente.
- El conflicto cognitivo al enfrentar cada nueva situación estimula el aprendizaje.
- El conocimiento se desarrolla mediante el reconocimiento y aceptación de los procesos sociales y de la evaluación de las diferentes interpretaciones individuales del mismo fenómeno.

El ABP incluye el desarrollo del pensamiento crítico en el mismo proceso de enseñanza - aprendizaje, no lo incorpora como algo adicional sino que es parte del mismo proceso de interacción para aprender. El ABP busca que el alumno comprenda y profundice adecuadamente en la respuesta a los problemas que se usan para aprender abordando aspectos de orden filosófico, sociológico, psicológico, histórico, práctico. Todo lo anterior con un enfoque integral. La estructura y el proceso de solución al problema están siempre abiertos, lo cual

motiva a un aprendizaje consciente y al trabajo de grupo sistemático en una experiencia colaborativa de aprendizaje.

Los alumnos trabajan en equipos de seis a ocho integrantes con un tutor/facilitador que promoverá la discusión en la sesión de trabajo con el grupo. El tutor no se convertirá en la autoridad del curso, por lo cual los alumnos sólo se apoyarán en él para la búsqueda de información. Es importante señalar que el objetivo no se centra en resolver el problema sino en que éste sea utilizado como base para identificar los temas de aprendizaje para su estudio de manera independiente o grupal, es decir, el problema sirve como detonador para que los alumnos cubran los objetivos de aprendizaje del curso.

A lo largo del proceso de trabajo grupal los alumnos deben adquirir responsabilidad y confianza en el trabajo realizado en el grupo, desarrollando la habilidad de dar y recibir críticas orientadas a la mejora de su desempeño y del proceso de trabajo del grupo.

Dentro de la experiencia del ABP los alumnos van integrando una metodología propia para la adquisición de conocimiento y aprenden sobre su propio proceso de aprendizaje.

Los conocimientos son introducidos en directa relación con el problema y no de manera aislada o fragmentada. En el ABP los alumnos pueden observar su avance en el desarrollo de conocimientos y habilidades, tomando conciencia de su propio desarrollo <sup>(64)</sup>.

- **Características del ABP**

- Es un método de trabajo activo donde los alumnos participan constantemente en la adquisición de su conocimiento.

- El método se orienta a la solución de problemas que son seleccionados o diseñados para lograr el aprendizaje de ciertos objetivos de conocimiento.
- El aprendizaje se centra en el alumno y no en el profesor o sólo en los contenidos.
- Es un método que estimula el trabajo colaborativo en diferentes disciplinas, se trabaja en grupos pequeños.
- Los cursos con este modelo de trabajo se abren a diferentes disciplinas del conocimiento.
- El maestro se convierte en un facilitador o tutor del aprendizaje.

▪ **Objetivos del ABP**

El ABP busca un desarrollo integral en los alumnos y conjuga la adquisición de conocimientos propios de la especialidad de estudio, además de habilidades, actitudes y valores. Se pueden señalar los siguientes objetivos del ABP <sup>(64)</sup>:

- Promover en el alumno la responsabilidad de su propio aprendizaje.
- Desarrollar una base de conocimiento relevante caracterizada por profundidad y flexibilidad.
- Desarrollar habilidades para la evaluación crítica y la adquisición de nuevos conocimientos con un compromiso de aprendizaje de por vida.
- Desarrollar habilidades para las relaciones interpersonales.
- Involucrar al alumno en un reto (problema, situación o tarea) con iniciativa y entusiasmo.
- Desarrollar el razonamiento eficaz y creativo de acuerdo a una base de conocimiento integrada y flexible.
- Monitorear la existencia de objetivos de aprendizaje adecuados al nivel de desarrollo de los alumnos.
- Orientar la falta de conocimiento y habilidades de manera eficiente y eficaz hacia la búsqueda de la mejora.
- Estimular el desarrollo del sentido de colaboración como un miembro de un equipo para alcanzar una meta común.

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) <sup>(64)</sup>; es una estrategia de enseñanza-aprendizaje que se inicia con un problema real o realístico, en la que un equipo de estudiantes se reúne para buscarle solución. El problema debe plantear un conflicto cognitivo, debe ser retador, interesante y motivador para que el alumno se interese por buscar la solución.

#### **2.2.2.2.2 Enfoques metodológicos de aprendizaje**

Las nuevas formas didácticas requieren enfoques que centren su quehacer en el aprendizaje, que atiendan al contexto de aplicación de las situaciones de aprendizaje, que sean pertinentes y relevantes, es decir, que están más cerca de los ciclos vitales de los alumnos y que los estudiantes exploren situaciones o problemas en que la aplicación de técnicas, métodos o algoritmos hagan evidente las competencias de manejo de información actualizada <sup>(65)</sup>.

Los enfoques metodológicos ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

“Las teorías del aprendizaje tratan de explicar cómo se constituyen los significado y como se aprenden los nuevos conceptos” <sup>(65)</sup>.

#### **2.2.2.2.2.1 ENFOQUES METODOLÓGICOS ESTÁTICOS**

##### **2.2.2.2.2.1.1 Aprendizaje conductual**

Los psicólogos definen el aprendizaje como un cambio conductual de cierta duración generado por la experiencia. Gracias a las cosas que le suceden quienes aprenden adquieren nuevas

asociaciones, capacidades intelectuales, formación, habilidades, hábitos ya aspectos por el estilo; en lo sucesivo actúan de maneras diferentes y pueden cuantificarse estos cambios.

El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas <sup>(66)</sup>.

El conductismo ubica al docente en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Considera al alumno como una tabla rasa: hay que llenarlo de conocimientos como si se levantara una pared de ladrillos. Se desconocen los procesos mentales del estudiante, o por lo menos, no se los toma en cuenta por la imposibilidad de hacerlos visibles. El grado de avance de los alumnos se mide a través de los resultados observables de su conducta <sup>(66)</sup>.

Watson define a la conducta como todo lo que un organismo manifiesta en forma visible y externa, por lo tanto a través del método experimental podía registrarse todas las reacciones motrices y glandulares del organismo y entenderse esto como una aproximación al conocimiento humano. Puede considerarse entonces que toda conducta puede ser objetivamente analizable y que responde a un estímulo, es decir a todo estímulo se corresponde una respuesta: Conducta = (E-R) <sup>(66)</sup>.

El conductismo estableció la importancia de un estudio objetivo de los hechos y consideró que los seres humanos tenemos un funcionamiento parecido al de las máquinas que recibe estímulos y genera respuestas.

#### 2.2.2.2.1.2 **Aprendizaje mecánico**

El aprendizaje mecánico es aquel que se produce cuando no existen esquemas previos adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada

arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos preexistentes. Cuando el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo (independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga)

(67).

#### 2.2.2.2.1.3 **Aprendizaje repetitivo**

El aprendizaje repetitivo consiste en reiterar muchas veces la lectura de un escrito, en general por oraciones y en voz alta, a las que se le van agregando otras en forma progresiva, hasta que se aloje en la memoria y seamos capaces de reproducirlo literalmente sin comprenderlo. También se lo llama estudiar “a lo loro” pues este pajarito tiene la habilidad de repetir palabras o frases cuando se las reiteramos a menudo. Se lo usa con frecuencia para estudiar las tablas de multiplicar o para memorizar poesías. No está mal para agilizar las tareas, o no cambiar la belleza del escrito, pero primero se debe hacer un análisis comprensivo de por qué da ese resultado en el primer caso, o el sentido y análisis del poema en el segundo.

La diferencia entre un aprendizaje repetitivo y uno memorístico es que el primero se aloja en la memoria a corto plazo, y no tiene ninguna significación para la persona que lo guardó, por eso es más difícil recuperarlo luego de un tiempo, o cuando uno se olvida alguna palabra con la que la siguiente está enlazada. En cambio el aprendizaje significativo al tener relación con otros conocimientos antes adquiridos, tiene sentido para el sujeto que los relaciona y puede evocarlos luego de un período mucho más prolongado (68).

En conclusión se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

## 2.2.2.2.2 ENFOQUE METODOLOGICOS ORIENTADOS POR EL GRUPO

### 2.2.2.2.2.1 Aprendizaje colaborativo

El aprendizaje colaborativo (cooperativo) es el uso instruccional de pequeños grupos de tal forma que los estudiantes trabajen juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. Los estudiantes trabajan colaborando. Este tipo de aprendizaje no se opone al trabajo individual ya que puede observarse como una estrategia de aprendizaje complementaria que fortalece el desarrollo global del alumno.

Los métodos de aprendizaje colaborativo comparten la idea de que los estudiantes trabajan juntos para aprender y son responsables del aprendizaje de sus compañeros tanto como del suyo propio. Todo esto trae consigo una renovación en los roles asociados a profesores y alumnos, tema de este trabajo. Esta renovación también afecta a los desarrolladores de programas educativos. Las herramientas colaborativas deben enfatizar aspectos como el razonamiento y el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo <sup>(69)</sup>.

Las tres estructuras que forman el trabajo colaborativo son: la **competencia**, mediante la cual los alumnos tratan de alcanzar las metas, mismas que sólo se consiguen cuando el grupo en su totalidad lo hace, (si yo gano tu ganas), por medio de la **cooperación**, los alumnos ejercitan la interdependencia positiva, logran un crecimiento personal y social. El **individualismo** a diferencia de la primera, proporciona solamente un crecimiento individual o personal, pero el alumno tiende al aislamiento, lo que le puede provocar daños permanentes en su interioridad <sup>(69)</sup>.

Vygotsky apunta que “el aprendizaje colaborativo (AC) consiste en aprender con otros y de otros”, Dar a los estudiantes la oportunidad de estar en el centro de su propio aprendizaje nos lleva a determinar o planificar unos objetivos,

metodología y estrategia que promuevan y faciliten la tarea del alumno, tanto individual como colectivamente.

Asimismo el aprendizaje colaborativo no es un mecanismo simple, el conocimiento es construido, transformado y extendido por los estudiantes con una participación activa del profesor cambiando su rol. De esta forma, los estudiantes construyen activamente su propio conocimiento. El esfuerzo del profesor está enfocado en ayudar al estudiante a desarrollar talentos y competencia utilizando nuevos esquemas de enseñanza, convirtiéndose en un guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La colaboración solamente podrá ser efectiva si hay una interdependencia genuina y positiva entre los estudiantes que están colaborando, los profesores y su entorno. Para lograr una colaboración efectiva se hace necesario que cambien los roles de los estudiantes y de los profesores <sup>(69)</sup>.

En conclusión si se comparan los efectos que se logran al aplicar esta técnica, contra la tradicional, se puede afirmar que los alumnos aprenden de manera significativa los contenidos, desarrollan habilidades cognitivas (razonamientos, observación, análisis, juicio crítico), socializan, toman seguridad, se sienten más aceptados por ellos mismos y por la comunidad en que se desenvuelve.

#### **2.2.2.2.2.2 Aprendizaje cooperativo**

El aprendizaje cooperativo es una estrategia que promueve la participación colaborativa entre los estudiantes. El propósito de esta estrategia es conseguir que los estudiantes se ayuden mutuamente para alcanzar sus objetivos. Además, les provee para buscar apoyo cuando las cosas no resultan como se espera <sup>(69)</sup>.

El rol del profesor no se limita a observar el trabajo de los grupos sino que a supervisar activamente (no directivamente) el proceso de construcción y transformación del conocimiento, así como las interacciones de los miembros de los distintos grupos. El rol del docente, entonces, es el de un mediatizador en la generación del conocimiento y del desarrollo de las habilidades sociales de los alumnos

“Para que un grupo sea cooperativo, en el grupo debe existir una interdependencia positiva bien definida y los integrantes tienen que fomentar el aprendizaje y éxito de cada uno cara a cara, hacer que todos y cada uno sea individual y personalmente responsable por su parte equitativa de la carga de trabajo, usar habilidades interpersonales y en grupos pequeños correctamente y recapacitar (o procesar) cuán eficaz es su trabajo colectivo. Estos cinco componentes del aprendizaje cooperativo hacen que el aprendizaje en grupos pequeños sea realmente cooperativo, son “la interdependencia positiva, la responsabilidad individual, la interacción fomentadora cara a cara, las habilidades interpersonales, y el procesamiento por el grupo” <sup>(69)</sup>.

- **Elementos del aprendizaje cooperativo**

- ✚ **Cooperación.** Los alumnos se apoyan entre ellos para adquirir firmemente los conocimientos de la temática en estudio. Además de desarrollar habilidades de trabajo en equipo (socialización), comparten todos los recursos, logros, metas. El éxito individual, depende del éxito del equipo.

- ✚ **Responsabilidad.** Los alumnos son responsables del porcentaje del trabajo que les fue asignado por el grupo. Pero el grupo debe permanecer involucrado en la tarea de cada uno de los integrantes y se apoyan en los momentos de dificultades.

- ✚ **Comunicación.** Exponen y comparten la información recabada relevante, se apoyan en forma eficiente y efectiva, se retroalimentan para optimizar su trabajo, analizan las conclusiones de cada integrante y por medio de la reflexión buscan obtener resultados de mejor calidad.

- ✚ **Trabajo en equipo.** Los alumnos aprenden juntos a resolver la problemática que se les presenta, desarrollando habilidades de comunicación, liderazgo, confianza, resolución de problemas y toma de medidas hacia un problema.
- ✚ **Autoevaluación.** Cada grupo debe evaluar su desempeño, tanto sus aciertos como sus errores, para enmendarlos en la siguiente tarea a resolver. El equipo se fija las metas y se mantiene en continua evaluación para rectificar los posibles cambios en las dinámicas con la finalidad de lograr los objetivos

En conclusión el aprendizaje cooperativo hace posible entender los conceptos que tienen que ser aprendidos a través de la discusión y resolución de problemas a nivel grupal, es decir, a través de una verdadera interrelación. Usando este método, los estudiantes también aprenden las habilidades sociales y comunicativas que necesitan para participar en sociedad y "convivir".

#### 2.2.2.2.2.3 Aprendizaje basada en dinámicas grupales

Aprendizaje basado en dinámicas grupales son técnicas cuya finalidad es provocar concentración, animo deseo de participación y trabajo, amistad manifestación de capacidades previas, autoestima y cohesión en los elementos del grupo <sup>(54)</sup>.

En una palabra: permiten provocar y desplegar actividad para alcanzar determinados propósito mediante la construcción activa y significativa de los aprendizajes y conocimientos.

“Son maneras, procedimientos o medios sistematizados que sirven para organizar y desarrollar la actividad de un grupo sobre la base de conocimientos suministrados por la teoría del aprendizaje basado en dinámicas grupales” <sup>(54)</sup>.

### 2.2.2.2.3 ENFOQUES METODOLOGICOS AUTÓNOMOS/DINÁMICOS

#### 2.2.2.2.3.1 Aprendizaje basado en problemas (ABP)

El ABP es una metodología centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor.

Generalmente, dentro del proceso educativo, el docente explica una parte de la materia y, seguidamente, propone a los alumnos una actividad de aplicación de dichos contenidos. Sin embargo, el ABP se plantea como medio para que los estudiantes adquieran esos conocimientos y los apliquen para solucionar un problema real o ficticio, sin que el docente utilice la lección magistral u otro método para transmitir ese temario.

Barrows define al ABP como “un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos”. En esta metodología los protagonistas del aprendizaje son los propios alumnos, que asumen la responsabilidad de ser parte activa en el proceso <sup>(69)</sup>.

Prieto <sup>(70)</sup>, defendiendo el enfoque de aprendizaje activo señala que “el aprendizaje basado en problemas representa una estrategia eficaz y flexible que, a partir de lo que hacen los estudiantes, puede mejorar la calidad de su aprendizaje universitario en aspectos muy diversos”. Así, el ABP ayuda al alumno a desarrollar y a trabajar diversas competencias. Entre ellas, de Miguel destaca:

- Resolución de problemas
- Toma de decisiones
- Trabajo en equipo

- Habilidades de comunicación (argumentación y presentación de la información)
- Desarrollo de actitudes y valores: precisión, revisión, tolerancia.

Aparte de todas las mencionadas y como complemento a todas ellas podemos decir que el ABP favorece el desarrollo de habilidades en cuanto a la búsqueda y manejo de información y además desarrolla las habilidades de investigación ya que, los alumnos en el proceso de aprendizaje, tendrán que, a partir de un enunciado, averiguar y comprender qué es lo que pasa y lograr una solución adecuada.

#### 2.2.2.2.3.2 **Aprendizaje significativo**

Es el aprendizaje en el que el sujeto reorganiza su conocimiento del mundo y transfiere ese conocimiento a nuevas realidades.

El aprendizaje significativo es un aprendizaje con sentido. Básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. El profesor se convierte sólo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, los alumnos participan en lo que aprenden; pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender <sup>(71)</sup>.

Además el aprendizaje significativo de acuerdo con la práctica docente se manifiesta de diferentes maneras y conforme al contexto del alumno y a los tipos de experiencias que tenga cada niño.

Dentro de las condiciones del aprendizaje significativo, se exponen dos condiciones resultantes de la pericia docente:

- Primero se tiene que elaborar el material necesario para ofrecer una correcta enseñanza y de esta manera obtener un aprendizaje significativo.
- Segundo lugar, se deben estimular los conocimientos previos para que lo anterior nos permita abordar un nuevo aprendizaje.

Como docentes debemos partir desde el conocimiento previo del alumno para un correcto desarrollo del aprendizaje.

La educación para el aprendizaje significativo supone la capacidad de desarrollar estrategias de aprendizaje de larga vida, "aprender a aprender".

Ausubel dice: "si tuviese que reducir toda la psicología educativa en un principio, diría: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto "relevante" (subsuntor) preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras <sup>(71)</sup>.

Asimismo el aprendizaje significativo busca entre otros aspectos romper con el tradicionalismo memorístico que examina y desarrolla la memoria y la repetición. El aprendizaje significativo se preocupa por los intereses, necesidades y otros aspectos que hacen que lo que el alumno desea aprender tenga significado y sea valioso para él; de allí vendrá el interés por el trabajo y las experiencias en el aula.

El aprendizaje significativo, se refiere a que el proceso de construcción de significados es el elemento central del proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno aprende un contenido cualquiera cuando es capaz de atribuirle un significado. Por eso lo que procede es intentar que los aprendizajes que lleven cabo sean, en cada momento de la escolaridad, lo más significativo posible, para lo cual la enseñanza debe actuar de forma que los alumnos profundicen y amplíen los significados que construyen mediante su participación en las actividades de aprendizaje. En este sentido, las nuevas tecnologías que han ido desarrollándose en los últimos tiempos y siendo aplicadas a la educación juegan un papel vital. Construimos significados cada vez que somos capaces de establecer relaciones “sustantivas” y no arbitrarias entre lo que aprendemos y lo que ya conocemos

En resumen el aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos (haciendo referencia no sólo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas) sobre la base de experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades.

#### 2.2.2.2.2.3.3 **Aprendizaje constructivo**

Básicamente puede decirse que el constructivismo es el modelo que mantiene que una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea <sup>(72)</sup>.

En el aprendizaje constructivista, el conocimiento debe ser construido por el alumno mismo (de ahí su nombre) y no simplemente pasado de una persona a otra como lo hace la enseñanza tradicional. El alumno debe generar sus

propios objetivos de aprendizaje y ser capaz de alcanzarlos mediante el autoestudio y la interacción con sus compañeros en su equipo de trabajo. La educación pasa de ser "centrada en el profesor", en la enseñanza tradicional, a "centrada en el alumno", en el aprendizaje constructivista <sup>(72)</sup>.

#### 2.2.2.2.3.4 **Aprendizaje por descubrimiento**

En el aprendizaje por descubrimiento el alumno debe reordenar la información, integrarla con su estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada, de forma que se produzca el aprendizaje esperado.

Denominamos aprendizaje por descubrimiento al aprendizaje en el cual el sujeto no recibe los contenidos de una manera pasiva, sino que descubre los conceptos de una manera activa ya que la comprensión de los contenidos se logra después de haber investigado y manipulado el objeto del aprendizaje y este se incorpora a su mapa cognitivo.

El aprendizaje por descubrimiento pone en primera fila el desarrollo de las capacidades de investigación del alumno y está fundamentalmente basado en la inducción del aprendizaje. El escolar adquiere sus conocimientos adaptando lo que tiene que aprender a su forma particular de aprendizaje.

El conocimiento por descubrimiento depende de una serie de variables: datos, contexto o áreas de búsqueda, la formación y la inteligencia del individuo y el ambiente que le rodea. Partiendo de las tres bases del aprendizaje por descubrimiento (deductivo, inductivo y transductivo) <sup>(73)</sup>.

En resumen el aprendizaje por descubrimiento es un tipo de aprendizaje en el que el sujeto en vez de recibir los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. La enseñanza por descubrimiento coloca en primer plano

el desarrollo de las destrezas de investigación del escolar y se basa principalmente en el método inductivo y en la solución de los problemas.

#### **2.2.2.2.2.3.5 Aprendizaje estructurado en el pensamiento complejo**

El pensamiento complejo trata de pensar conjuntamente y sin coherencia dos ideas que sin embargo son contrarias.

Tomando en consideración el concepto de complejidad, ya no es posible hablar de proceso enseñanza aprendizaje como un sistema dual simple sino articulado, a su vez a la investigación de aula o investigación científica compleja. Simplemente no encaja resulta insuficiente en nuestras aspiraciones. En la complejidad, el aprendizaje no es un fin, es un proceso permanente donde el estudiante aprende, pero también desaprende y reaprende de tal manera que el objeto aprendido tiene varias aristas y varias formas de ser pensado, reflexionado, apropiado en esencia compleja. En este sentido, podemos hablar de un proceso de des aprendizaje, re aprendizaje, aprendizaje y complejización de un objeto (PDRAC), el mismo que ya no es un proceso tan simple, lineal y único, es decir el aprendizaje debe llevar a la complejización del objeto a aprender <sup>(74)</sup>.

Desde el enfoque complejo, el diseño curricular consiste en construir de forma participativa y con liderazgo el currículum como un macro proyecto formativo auto - organizativo que busca formar seres humanos integrales con un claro proyecto ético de vida y espíritu emprendedor global, lo cual se debe reflejar en poseer las competencias necesarias para la realización personal, el afianzamiento del tejido social y el desempeño profesional-empresarial considerando el desarrollo sostenible y el cuidado del ambiente ecológico.

Las tareas de aprendizaje complejas sirven para desarrollar uno o varios objetivos de desempeño e integran elementos de complejidad, investigación y tecnología; son una simplificación, para fines didácticos, de las tareas auténticas/ reales/ típicas; requieren de muchas acciones y actividades para lograr los objetivos de aprendizaje <sup>(74)</sup>.

#### 2.2.2.2.3 Recursos como soporte de aprendizaje

En educación se entiende por recurso cualquier medio, persona, material, procedimiento, que con una finalidad de apoyo, se incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada alumno alcance el límite superior de sus capacidades y potenciar así su aprendizaje <sup>(75)</sup>.

La utilización de los recursos didácticos facilita que los estudiantes aprendan a involucrarse en los procesos de manera activa; los materiales didácticos apoyan este proceso, al ofrecer una gama amplia de posibilidades de exploración, descubrimiento, creación y reelaboración, y lo que es más importante, de integración de las experiencias y conocimientos previos de los alumnos en las situaciones de aprendizaje para generar nuevos conocimientos.

El material didáctico enriquece el ambiente educativo al apoyar al profesor en la creación de situaciones de aprendizaje interesantes, entretenidas y significativas para los alumnos favoreciendo la interacción entre pares y por tanto potenciando habilidades sociales a través de su uso, además, los estudiantes recrean experiencias vividas en su hogar, resuelven problemas, se plantean interrogantes e hipótesis, anticipan situaciones y efectúan nuevas exploraciones y abstracciones. Al planificar la incorporación de materiales didácticos en las experiencias educativas, se hace necesario considerar las características, intereses y necesidades de los estudiantes, como también las características de los propios materiales, con el propósito de realizar actividades innovadoras, pertinentes y efectivas para el aprendizaje <sup>(75)</sup>.

#### 2.2.2.2.3.1 **Recursos estáticos**

##### 2.2.2.2.3.1.1 **La palabra del profesor**

Es una forma verbal u oral donde el profesor se vale de la palabra hablada para dirigir el aprendizaje; son las formas clásicas e imprescindibles de la educación por ser el medio de comunicación más sencillo y práctico entre los seres humanos.

La palabra, instrumento supremo de expresión ya sea escrita u oral, es el componente esencial del lenguaje didáctico como tal anima y hace perdurable el aprendizaje <sup>(54)</sup>.

##### 2.2.2.2.3.1.2 **Láminas y fotografías**

Las láminas, las fotografías son imágenes fijas que permiten que el alumno vea en la sala de clases realidades a las que él no puede concurrir personalmente.

Es un recurso que se utiliza como herramienta para el aprendizaje, en la sala de clases. Es un material de ilustración para representar algún contenido de la clase en forma visual, debe ser colorida y atractiva para el niño (pero, sin excesos para no desvirtuar la atención del niño), de un tamaño apropiado para que sea visible por todos y específico en el dibujo o mensaje (o sea en forma clara y determinada el dibujo que se desea mostrar, para no provocar confusión entre los niños y desvirtuar la atención de lo que se quiere lograr en el aprendizaje).

Las láminas sirven como apoyo visual motivador a los aprendizajes de los contenidos que vamos a tratar, para guiar la clase, sirven para desarrollar la observación en los niños y niñas, y incentivar la comunicación a través del diálogo, la descripción y la narración con argumentos <sup>(76)</sup>.

La función de las láminas es aclarar y apoyar visualmente los contenidos de los aprendizajes que entrega la Educadora en el aula. Las láminas por ser materiales visuales hacen que las clases resulten más atractivas, interesantes, motivantes, dinámicas y participativas, logrando de esta manera más atención por parte de los niños, logrando mejores resultados en sus aprendizajes, ya que con las láminas queda más fijado en la retina los objetivos que se pretenden lograr con este material haciendo clases más agradables y significativas <sup>(76)</sup>.

La fotografía, por ello, constituye un buen recurso para el desarrollo de la actividad en las aulas, tanto en el ámbito de la investigación y experimentación, como en los niveles lúdicos y creativos.

En la actualidad, la fotografía está presente en los centros educativos sólo desde un punto de vista receptivo, a través especialmente de las imágenes contenidas en los textos, que en los últimos años han ido progresivamente incorporando a sus diseños instantáneas de mayor calidad y valor didáctico. Sin embargo, este limitado uso, debe dar paso también a un conocimiento directo de este medio, así como a una utilización creativa del mismo <sup>(77)</sup>.

El lenguaje fotográfico puede ofrecer en la planificación didáctica un recurso visual de amplias posibilidades educativas por su enorme popularización, unido a su fuerte carga motivacional, sus potencialidades para la investigación del entorno, el estudio del medio. La fotografía además emplea un código específico de interpretación y construcción de la realidad, de especial trascendencia en el proceso educativo. Es, al mismo tiempo, un documento de gran valor didáctico y una privilegiada herramienta de trabajo para los alumnos. La aplicación didáctica de la fotografía en el aula, aparte del uso convencional como apoyo a textos, puede orientarse tanto en lo que se ha venido llamando lectura de imágenes, como en el conocimiento del medio en sí mismo, justificado no sólo por su notable influencia social sino por la necesidad de dotar a los alumnos de informaciones básicas sobre este lenguaje gráfico-visual, a fin de que sean capaces de interpretarlo <sup>(77)</sup>.

### 2.2.2.2.3.1.3 Videos

El trabajo con audiovisuales: películas, videos, transparencias, etc. Al interior del proceso educativo es de suma importancia no solo por facilidad en el procesamiento de las informaciones sino por la actividad, atracción y la objetividad de las mismas <sup>(54)</sup>.

Por ser el video la estrategia más utilizada en el proceso educativo formal y no informal, se sugiere los siguientes pasos <sup>(54)</sup>:

1. Presentación del video.
2. Análisis e interpretación del contenido.
3. Elaboración de conclusiones.
4. Evaluación.

### 2.2.2.2.3.2 Recursos orientados por el grupo

#### 2.2.2.2.3.2.1 Blog de internet

Internet es una red informática descentralizada, que para permitir la conexión entre computadoras opera a través de un protocolo de comunicaciones. Es una gran red de redes que recorre prácticamente todo el planeta y hace posible que usuarios de todo el mundo se conecten.

Pero ésa es una definición conceptual, ya que Internet realmente es algo más. Es sobre todo y ante todo un gran universo de comunicación, un nuevo mundo virtual en el que prácticamente se puede encontrar cualquier cosa que se desee buscar <sup>(78)</sup>.

La educación basada en Internet hará referencia al trabajo cooperativo que los alumnos llevaran a cabo en el contexto de actividad de aula, originado desde el planteamiento de una tarea o problema a resolver. Dicha tarea o problema, planteado por el profesor, forma parte de la planificación de clase, enmarcada en el plan de la asignatura y propuesta con la intención de que el proceso de ejecución y consecución supondrá instancias de aprendizaje para los alumnos. Por tanto este proyecto basado en Internet no es una perspectiva única y cerrada de trabajo, sino que incluye una actividad unificada por una meta global (Internet: recurso, medio, de apoyo al método para lograr un mejor aprendizaje del alumno). Los profesores deben sentirse en la libertad y responsabilidad de decidir entre una diversa complejidad de propuestas metodológicas por aquella que sea más apropiada a sus intenciones didácticas.

Un blog es una página web muy básica y sencilla donde el usuario puede colgar comentarios, artículos, fotografías, enlaces e incluso videos. A simple vista, no hay nada que lo diferencie de cualquier página Web personal <sup>(78)</sup>.

La facilidad de su manejo, la posibilidad de compartir textos, imágenes y sonido, aunado a la interacción entre quien publica y los visitantes, convierte a los blogs en un poderoso recurso educativo al alcance de docentes y estudiantes.

#### **2.2.2.2.3.2.2 Carteles grupales**

Los carteles también ofrecen la posibilidad de trabajarlos en la enseñanza no sólo con su análisis a través de lecturas de imágenes, sino también mediante la creación de producciones propias de los alumnos, desarrollando sus destrezas intelectuales y manuales e interconexionando el lenguaje icónico con el verbal. El bombardeo gráfico visual que en nuestra sociedad sufrimos, requiere necesariamente una respuesta desde las aulas. Los alumnos han de ser capaces de interpretar los mecanismos de información y manipulación que el lenguaje de la imagen pone en funcionamiento. La alfabetización icónica

requiere, por ello un aprendizaje de los códigos y mensajes audiográfico- visuales (79).

La lectura de carteles y murales en el aula, bien utilizando sus soportes originales, bien mediante el análisis de las reproducciones -que suelen aparecer también en formato reducido en otros medios de comunicación, como periódicos, revistas o radio y televisión- debe llevar consigo el estudio en profundidad de las técnicas de composición de imágenes, rotulación, artes gráficas, lenguajes combinados, niveles de captación, secuencias y temporalización.

En resumen, se debe favorecer, desde los diversos aspectos o visiones en que se divide la acción formativa una captación de todo el proceso comunicativo que desde un nivel semiótico se pone en marcha: emisor, receptor, mensaje, canal, código, contexto y referente tienen que ser los puntos de partida para la lectura crítica de todo medio de comunicación, y especialmente para aquéllos que ponen en juego diversos lenguajes simultáneamente.

#### **2.2.2.2.3.3 Recursos dinámicos**

##### **2.2.2.2.3.3.1 Representaciones gráficas y esquemas**

Los esquemas son representaciones gráficas, son técnicas y a la vez instrumentos que permiten expresar los diferentes significados conceptuales de un todo ideal o la estructura de un objeto físico mediante estructuras literales o gráfico – artísticas con la finalidad de facilitar la comprensión y el aprendizaje de los alumnos (54):

#### **✚ Requisitos de un esquema**

- Que contenga la información fundamental.
- Que contenga calidad artística.

- Claro y preciso.
- Que destaquen los títulos y subtítulos.
- Adecuada estructura del cuerpo.
- Relación entre concepto.
- Elaborado en base a frase cortas.
- Coherencia y comprensibilidad.

### ✚ Elementos de un esquema

- Título
- Cuerpo :
  - a) Subtítulos
  - b) Partes
  - c) Capítulos
  - d) Párrafos
  - e) Otros
- Referente

Heimlich y Pittelman dicen: “Los mapas semánticos no son tan nuevos; se atribuyen a la creación y sistematización a Jhonson y Pearson quienes tomaron como antecedentes a la **red semántica** o **mapa de argumento**, hasta entonces no muy bien sistematizados” (54).

“Un mapa semántico es un **método** que activa y construye sobre la base de los conocimientos propios del alumno y sirve para mejorar la lectura y el vocabulario del alumno. Son dispositivos gráficos que ayudan a los alumnos a ver relación entre palabras y juicios” (54).

Los mapas semánticos no presentan palabras enlace, siendo esta una de las grandes diferencias significativas con otras estrategias, como los mapas conceptuales.

“Un mapa conceptual es un **recurso esquemático** para representar un conjunto de **significados conceptuales** incluidos en una **estructura de proposiciones**” (54).

Los mapas conceptuales tienen como objeto representar relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones.

#### 2.2.2.2.3.3.2 Bibliográficos, textos

La referencia bibliográfica es el conjunto de elementos suficientemente detallados que permite la identificación de la fuente documental (impresa o no) de la que se extrae la información (80).

Referencia bibliográfica es un conjunto mínimo de datos que permite la identificación de una publicación o de una parte de la misma (por ejemplo de monografías, publicaciones en serie, artículos, patentes) y todo tipo de contenedor de información (80).

En conclusión es el "conjunto coherente y cohesivo de actos comunicativos codificado por medio de oraciones relacionadas temáticamente", es importante recordar que el texto puede ser oral, escrito, en verso, un diálogo, un monólogo, ser una oración o todo un libro. En este escrito centramos nuestro interés en los textos de estructura argumentativa, por ser vehiculizadores de las proposiciones del pensamiento y de la ciencia.

### 2.2.2.2.3.3.3 Wiki de web 2.0

Una tecnología de uso masivo para diversos fines, entre ellos el educativo, es la web. Luego de varios años de funcionamiento, la Web sigue ofreciendo a millones de usuarios sus originarias herramientas de lectura y/o escritura pero sobre todo está entrando en una fase más social y participativa. Estas tendencias han generado la sensación de que la web está entrando en una “segunda fase”, una versión nueva y “mejorada”: la web 2.0.

Un wiki (del hawaiano wiki wiki, «rápido») es, sencillamente, un repositorio o almacén de páginas web. La diferencia con otros sistemas es que todos los usuarios pueden escribir y modificar las páginas. Por ejemplo, un usuario del wiki crea una página nueva donde introduce un determinado contenido. A partir de ahí, cualquier otro visitante puede cambiar esa misma página. El sistema wiki se encarga de mantener una copia de las versiones anteriores del texto. Si es necesario, se restaura la versión anterior al cambio.

La esencia de un wiki es la colaboración entre varias personas para generar información. Por este motivo, un wiki es una aplicación web, es decir, hay que estar conectado a Internet para trabajar en él <sup>(81)</sup>.

El wiki es otro formato paradigmático de la Red. Se trata de un sitio que se edifica de manera colectiva y horizontal. Desde el navegador y en tiempo real, los autores de Wiki editan, publican, modifican y construyen el conocimiento. Su ejemplo emblemático es la ya citada WIKIPEDIA, pero es sólo un ejemplo más de los muchos que pueblan la Red <sup>(81)</sup>.

En conclusión el uso de “Wiki” como herramienta o instrumento de enseñanza aprendizaje se resumiría en la posibilidad de mantener una comunicación fluida entre profesores y alumnos intercambiando ideas, y la posibilidad de realizar

trabajos colaborativos en los que el profesor puede mantener un seguimiento directo de la evolución y aportación individual de cada uno, ofreciéndole al alumno la posibilidad de trabajar en grupo con independencia de los horarios.

#### 2.2.2.2.3.3.4 **Hipertexto (con navegación de Internet)**

Hipertexto (**en inglés hypertext**) es un sistema para escribir y mostrar texto que enlaza a información adicional sobre ese texto.

El término fue acuñado por Ted Nelson para referir a un sistema no lineal de buscar y conseguir información basado en enlaces asociativos entre documentos. La World Wide Web utiliza el protocolo de transferencia de hipertexto (HTTP) para enlazar páginas web y archivos multimedia <sup>(82)</sup>.

El hipertexto es una tecnología que organiza una base de información en bloques distintos de contenidos, conectados a través de una serie de enlaces cuya activación o selección provoca la recuperación de información <sup>(82)</sup>.

El hipertexto ha sido definido como un enfoque para manejar y organizar información, en el cual los datos se almacenan en una red de nodos conectados por enlaces. Los nodos contienen textos y si contienen además gráficos, imágenes, audio, animaciones y video, así como código ejecutable u otra forma de datos se les da el nombre de hipermedio, es decir, una generalización de hipertexto.

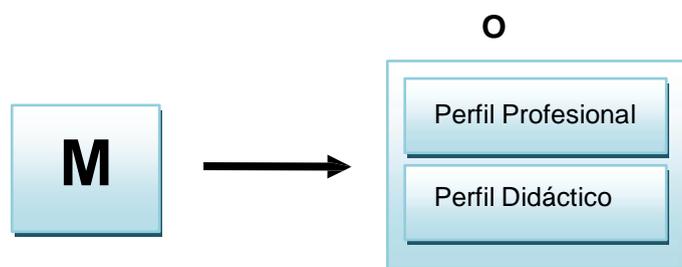
### III. METODOLOGÍA

#### 3.1 Diseño de la investigación

El tipo de la investigación es cuantitativa porque se recolectaran datos numéricos del objeto de estudio y se fundamentan en un esquema deductivo lógico que busca formular preguntas de investigación <sup>(83)</sup>.

El nivel de la investigación es descriptivo porque va a permitir conocer el comportamiento de las variables con el propósito de determinar cuál es el perfil profesional y perfil didáctico <sup>(83)</sup>.

El diseño de la investigación es No experimental – Descriptiva de una sola casilla.



Donde:

**M: Muestra**

**O: Observación**

#### 3.2 Población y muestra

##### □ Área Geográfica:

El Distrito de Trujillo es uno de los 11 distritos en que se divide la Provincia de Trujillo, ubicada en el Departamento de La Libertad (Perú). Es sede de su capital, Trujillo, único centro poblado del distrito que ocupa toda su jurisdicción y conforma una sola área urbana junto con otros cuatro distritos de la provincia y una misma área metropolitana con otros 4 distritos más.

Es en especial importante, además del hecho de concentrar los órganos de gobierno local y regional, porque en él se encuentra la antigua ciudad de Trujillo, actualmente conocida como "Centro Histórico", que aún conserva la forma original con la que fue diseñada cuando fue fundada.

En el distrito de Trujillo encontramos diferentes barrios y urbanizaciones que forman parte de esta zona urbana, como son: Centro Histórico, San Andrés, La Perla, El Alambre, San Nicolás, Miraflores, Las Quintanas, Los Jardines, El Molino, Primavera, Las Capullanas, entre otras.

□ **Población:**

La población objeto de estudio está conformada por los 30 docentes de educación básica regular de las Instituciones Educativas "MODELO", "Ricardo Palma" y "San Luis", comprendidas en la urbanización "El Molino" del Distrito de Trujillo en el año 2012.

**TABLA Nº 01**

**POBLACIÓN DE DOCENTES DE LA INVESTIGACIÓN.**

<b>Nº</b>	<b>Instituciones Educativas</b>	<b>Nº de Docentes</b>
<b>1</b>	Institución Educativa Nº 80010 "Ricardo Palma"	<b>15</b>
<b>2</b>	Institución Educativa Nº 81007 "MODELO"	<b>15</b>
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>

**FUENTE: Nomina de Docentes 2012 de las I.E aplicadas los cuestionarios.**

**3.3 Técnicas e instrumentos**

La técnica que se utilizó en el estudio está referida a la encuesta. Implicándose en ello, la aplicación a los docentes del instrumento cuestionario, lo cual permitió recoger información de las variables perfil profesional y perfil didáctico.

### **3.3.1 Procedimientos y análisis de datos**

El procesamiento, se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio, docente de aula, con la finalidad de apreciar el comportamiento de los valores Perfil Profesional y Perfil Didáctico. Asimismo, para procesar los datos y medir efectivamente las variables, se procedió a diseñar un baremo específico para esta investigación, esto de acuerdo a la estructura de la matriz de operacionalización de las variables.

Para el análisis de los datos se empleó las técnicas estadísticas descriptivas como la media y la desviación estándar de las puntuaciones obtenidas en la evaluación del perfil profesional y codificación del perfil didáctico. También se elaboraron tablas de distribución de frecuencias y gráficos circulares y de barras para cada una de las variables en estudio.

#### **3.3.1.1 Medición de variables**

##### **3.3.1.1.1 Variable 1: Perfil didáctico**

Para la medición de la variable Perfil didáctico, se utilizó un baremo, especialmente diseñado para esta investigación:

El perfil didáctico se medirá a través de su única subvariable: Estrategias Didácticas que en este baremo son: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y dinámicas (aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están las impulsadas o mediadas por el grupo y las de autonomía propiamente dicha.

**TABLA Nº 02**

**MATRIZ DE LA DEFINICIÓN OPERACIONAL DE PERFIL PROFESIONAL.**

<b>Perfil Profesional</b>	<b>Formación Profesional</b>	Básica	Regular	Universidad Instituto superior Pedagógico
			Por complementación	Proveniente del Inst. Superior Tecnológico Proveniente del Inst. Superior Pedagógico
		Continúa	Segunda especialidad Profesional Post Grado	En otro nivel educativo/especialidad En campos afines en la especialidad profesional Mención Universidad Grado obtenido
	<b>Desarrollo Laboral</b>	Tiempo de servicio	Años de Servicio Situación laboral.	Postgrado de cinco años Nombrado Contratado
		Gestión de aula	Nivel/Especialidad Planificación de sesiones de clase	Básica regular Básica alternativa Plan de sesión Desarrollo de sesión
		Gestión directiva	Cargo desempeñado	Docente de aula multigrado Directos uní docencia
<b>Conocimiento Didáctico y pedagógico</b>	Actividad didáctica en aula	Desarrollo y selección de estrategias	Criterios para seleccionar y diseñar.	

**TABLA Nº 03**

**MATRIZ DE LA DEFINICIÓN OPERACIONAL DE PERFIL DIDÁCTICO.**

<p><b>Perfil Didácticas</b></p>	<p><b>Estrategias Didácticas</b></p>	<p><b>Forma de organización de la enseñanza</b></p>	<p>Estáticas</p>	<p>Exposición Demostraciones Técnica de Preguntas Cuestionario para investigar contenidos</p>	
			<p>Orientadas por el grupo.</p>	<p>Trabajo en grupo colaborativo Philips 6/6 Trabajo en grupo cooperativo</p>	
			<p>Autónomas/dinámicas</p>	<p>Talleres Proyectos Casos Aprendizaje basado en problemas</p>	
			<p>Estáticas</p>	<p>Met. del aprendizaje conductual Met. Apren. Mecánico Met. Apren. repetitivo</p>	
		<p><b>Enfoques metodológicos del aprendizaje</b></p>	<p>Orientadas por el grupo.</p>	<p>Met. Apren. Colaborativo Met. Apren. cooperativo</p>	
			<p>Autónomas/dinámicas</p>	<p>Met. Apren. Basado en problemas Met. Apren. Significativo Met. Apren. Constructivo Met. Apren. Por descubrimiento Met. Apren. Estructurado en el pensamiento complejo.</p>	
			<p>Estáticas</p>	<p>La palabra del profesor Láminas y fotografías Videos</p>	
			<p><b>Recursos soporte del aprendizaje</b></p>	<p>Orientadas por el grupo.</p>	<p>Blog de internet Carteles de Grupos</p>
				<p>Autónomas/dinámicas</p>	<p>Representaciones Gráficas y esquemas Bibliografías, textos Wiki de web 2.0 Hipertexto (con navegación de internet)</p>

**TABLA Nº 04**  
**BAREMO PARA ESTIMAR LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DEL**  
**DOCENTE DE AULA DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR.**

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la Estrategia didáctica
<b>- 48 a 1</b>	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
<b>1.5 a 26</b>	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternando con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
<b>26.5 a 54</b>	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable Estrategias Didácticas; esto es: Formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y Recursos como soporte de aprendizaje.

Los mismos que se definen según baremo a continuación:

Atributos de variables o subvariables.

- **Forma de organización utilizada:** implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

**TABLA N° 05**

**MATRIZ DE LA SUB VARIABLE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: FORMAS DE ORGANIZACIÓN DE ENSEÑANZA.**

<b>ESTÁTICAS</b>	<b>DINÁMICAS</b>	
<b>Estáticas</b>	<b>Impulsadas por el grupo</b>	<b>Generadoras de autonomía</b>
<b>Exposición</b>	<b>Debates</b>	<b>Aprendizaje basado en problemas</b>
<b>Cuestionario</b>	<b>Trabajo en grupo colaborativo</b>	<b>Método de proyecto</b>
<b>Técnica de pregunta</b>	<b>Lluvia de ideas</b>	<b>Talleres</b>
<b>Demostraciones</b>	<b>Philips 66</b>	

- **Enfoque metodológico de aprendizaje:** se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

**TABLA Nº 06**

**MATRIZ DE LA SUBVARIABLE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: ENFOQUES  
METODOLÓGICO DE APRENDIZAJE.**

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
<b>Metodología de Aprendizaje Conductual</b>	Impulsadas por el Grupo	Generadoras de autonomía
<b>Metodología de Aprendizaje Mecánico</b>	Metodología de Aprendizaje Cooperativo.	Metodología de aprendizaje significativo.
<b>Metodología de Aprendizaje Reproductivo</b>	Metodología de Aprendizaje Colaborativo.	Metodología de aprendizaje significativo.
	Metodología de Aprendizaje Basado en Dinámicas Grupales.	Metodología del aprendizaje por Descubrimiento
		Metodología del Aprendizaje Estructurado en el Pensamiento Complejo.

- **Recursos didácticos:** constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilización de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje". Tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

**TABLA Nº 07**  
**MATRIZ DE LA SUBVARIABLE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: RECURSOS**  
**COMO SOPORTE DE APRENDIZAJE.**

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras del autonomía
La palabra del profesor	Blog de Internet	Representaciones gráficas
Laminas y fotografías	Carteles Grupales	Bibliográficos ,textos
Vídeos		Wiki de Web 2.0

**3.3.1.1.2 Variable 2: Perfil Profesional**

**TABLA Nº 08**  
**BAREMO DE LA VARIABLE PERFIL PROFESIONAL.**

PUNTUACIÓN	JUICIO	DECISIÓN	CATEGORÍAS DEL PERFIL PROFESIONAL
<b>1 - 16</b>	Está iniciando el ejercicio profesional o mantiene las mismas condiciones de inicio	Se recomienda empezar a desarrollar los rasgos del perfil profesional	<b>EN FORMACIÓN</b>
<b>17 - 36</b>	Está desarrollando y profundizando rasgos del perfil profesional	Se recomienda generar nuevos rasgos	<b>FORMADO</b>

## IV. RESULTADOS

### 4.1 Resultados

Los resultados obtenidos se organizarán teniendo en cuenta los objetivos de la investigación.

#### A. PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE

##### A.1. FORMACIÓN PROFESIONAL

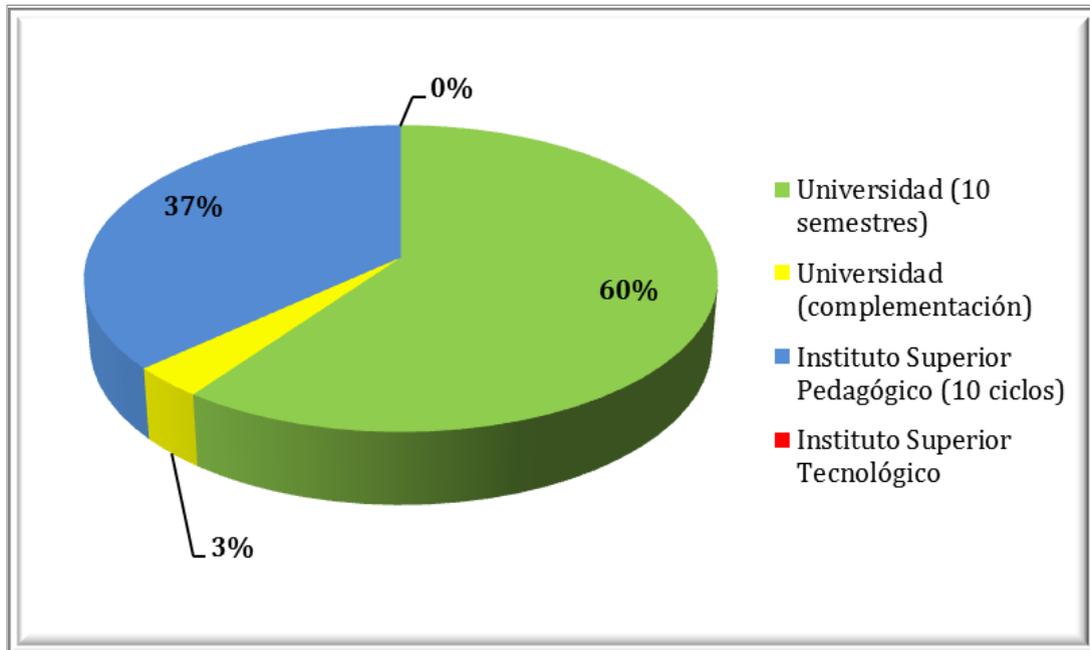
**TABLA N° 09.**  
**INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR DONDE REALIZÓ SUS ESTUDIOS.**

Institución Educativa	Número de docentes	Porcentaje
Universidad (10 ciclos)	18	60,0
Universidad (complementación)	1	3,0
Instituto Superior Pedagógico (10 ciclos)	11	37,00
Instituto Superior Tecnológico	0	0,0
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes.

### GRÁFICO N° 1.

#### INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR DONDE REALIZÓ SUS ESTUDIOS.



Fuente: Tabla N° 09.

En la tabla N° 09 y en el gráfico N° 1 muestran los resultados sobre el lugar donde los docentes realizaron sus estudios superiores de formación básica; se observa que el 60% (18) realizaron sus estudios superiores en una universidad seguido por el 37% (11) docentes que realizaron sus estudios en un instituto superior pedagógico, mientras que el 3% (1) realizaron sus estudios por complementación y ningún docente realizó estudios en un instituto superior tecnológico.

**TABLA N° 10.**

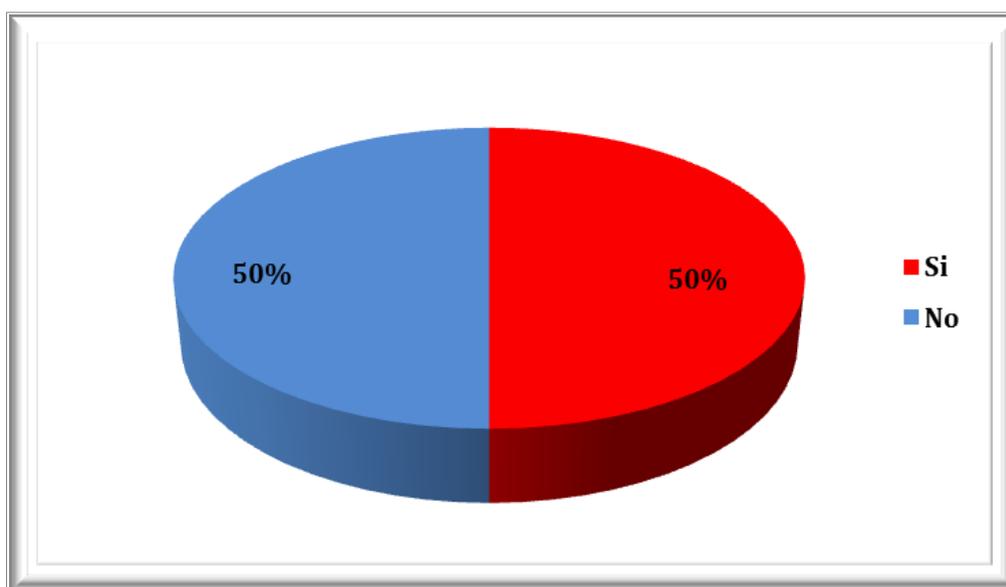
**DOCENTES CON ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD.**

¿Tiene estudios de segunda especialidad profesional?	Número de docentes	Porcentaje
Si	15	50,0
No	15	50,0
Total	30	100,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes.

**GRÁFICO N° 2.**

**DOCENTES CON ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD.**



**Fuente:** Tabla N° 10.

En la tabla N° 10 y gráfico N° 2 se muestran los resultados sobre los estudios de segunda especialidad del docente en cuanto a su formación académica; se observa que el 50% (15) docentes que si tuvieron estudios de segunda especialidad, seguido por el 50% (15) docentes que no tuvieron estudios de segunda especialidad.

**TABLA Nº 11.**

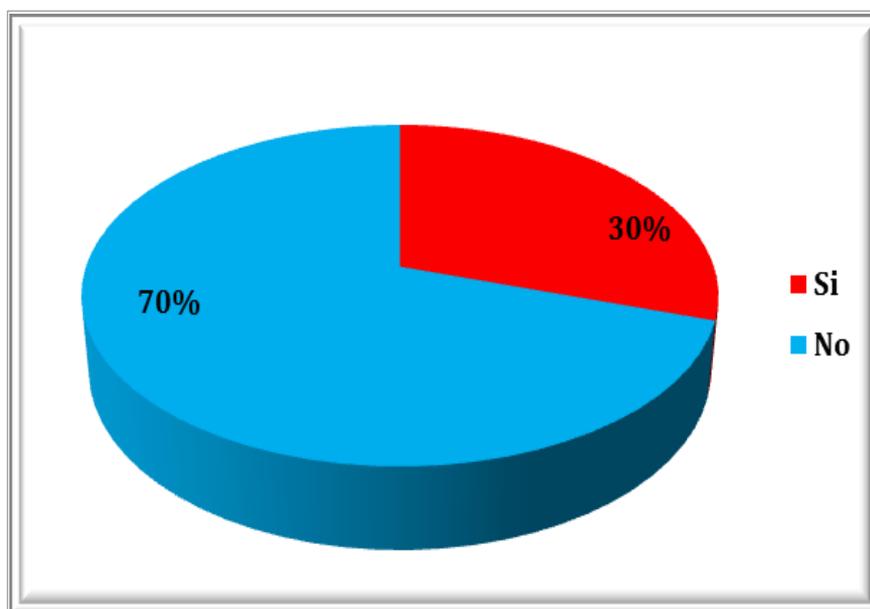
**DOCENTES CON TITULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD.**

¿Tiene titulo de segunda especialidad?	Número de docentes	Porcentaje
Si	9	30,0
No	21	70,0
Total	30	100,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes.

**GRÁFICO Nº 3.**

**DOCENTES CON TITULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD.**



**Fuente:** Tabla Nº 11.

En la tabla Nº 11 y gráfico Nº 3 muestran los resultados respecto a los docentes con estudios de segunda especialidad en cuanto a su formación académica, el mayor porcentaje es 70% (21) no obtuvieron el título de segunda especialidad, seguido por el 30% (9) de docentes que si obtuvieron el título de segunda especialidad.

**TABLA Nº 12.**

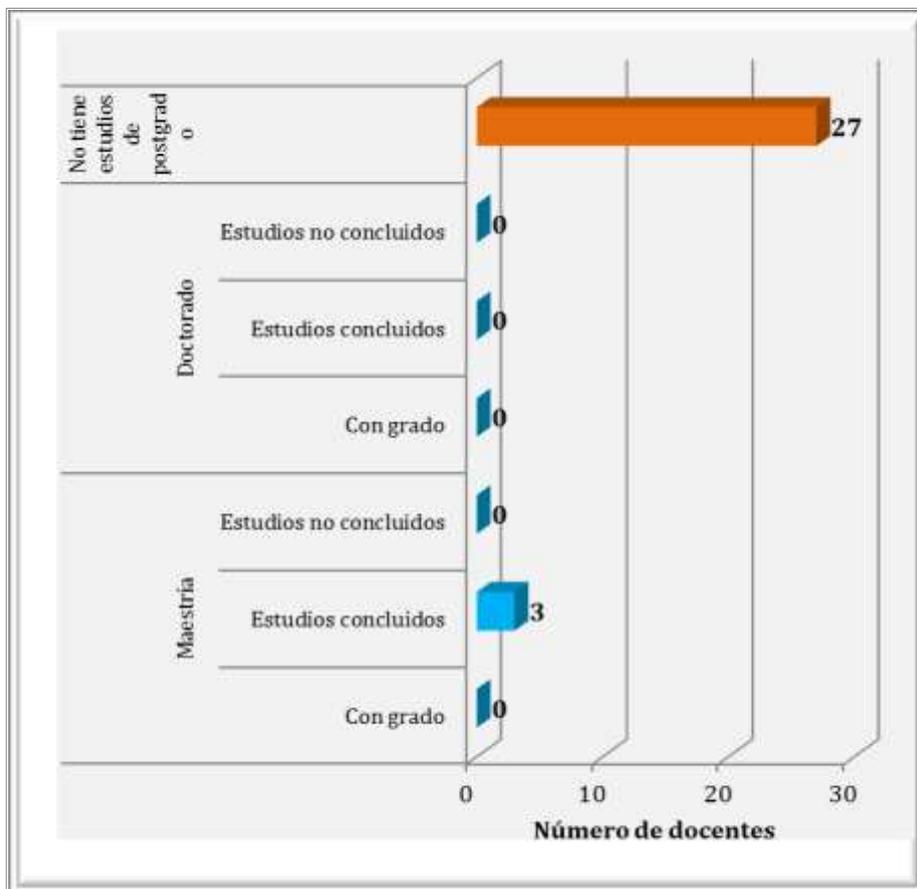
**DOCENTES CON ESTUDIOS DE POST-GRADO.**

¿Tiene estudios de post-grado?			Número de docente	Porcentaje
<b>Si</b>	Maestría	Con grado	0	0,0
		Estudios concluidos	3	10,0
	Estudios no concluidos	0	0,0	
	Doctorado	Con grado	0	0,0
		Estudios concluidos	0	0,0
	Estudios no concluidos	0	0,0	
No	-----	-----	27	90,0
<b>Total</b>			30	100,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes.

#### GRÁFICO N° 4.

#### DOCENTES CON ESTUDIOS DE POST-GRADO.



Fuente: Tabla N° 12.

En la tabla N° 12 y gráfico N° 4 muestran los resultados sobre los estudios de post-gradado de los docentes en cuanto a su formación académica; del 100% de docentes que participaron en la investigación solo 90% (27) docentes no tienen estudios de post gradado, así mismo el 10% (3) de los docentes que realizaron estudios de maestría, 2 docente tienen maestría en Gestión Educativa y 1 no especifica la mención.

## A.2. DESARROLLO LABORAL

TABLA Nº 13.

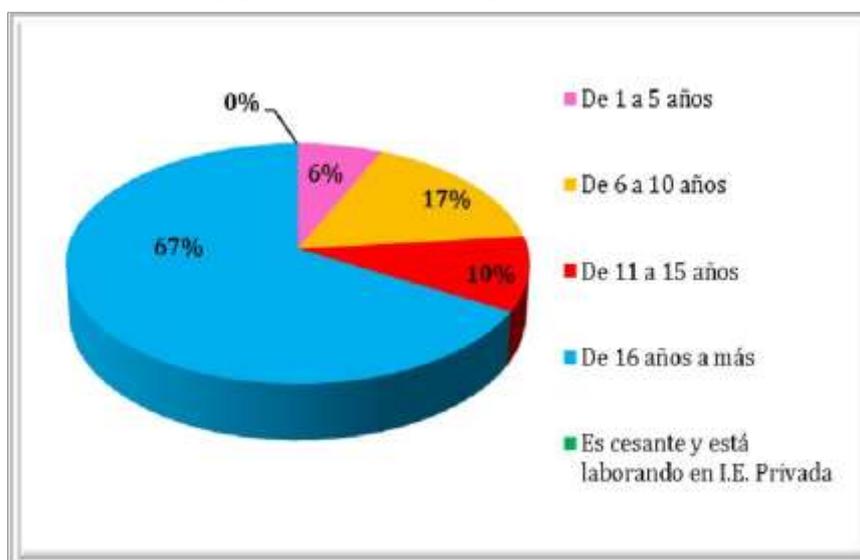
### AÑOS DE EXPERIENCIA LABORAL.

¿Cuántos años de servicio tiene?	Número de docentes	Porcentaje
De 1 a 5 años	2	6,7
De 6 a 10 años	5	16,7
De 11 a 15 años	3	10,0
De 16 años a más	20	66,7
Es cesante y está laborando en I.E. Privada	0	0,0
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

GRÁFICO Nº 5.

### AÑOS DE EXPERIENCIA LABORAL.



Fuente: Tabla Nº 13.

En la tabla Nº 13 y gráfico Nº 5 muestran los resultados sobre la experiencia laboral de los docentes; se observa que el 67% (20) su experiencia laboral correspondió de 16 a más, un 17% (5) de los docentes que su experiencia correspondió de 6 a 10 años a más, seguido por el 10% (3) de docentes que su experiencia laboral es de 11 a 15 años y sólo un 6% (2) de docentes que su experiencia laboral es de 1 a 5 años.

**TABLA Nº 14.**

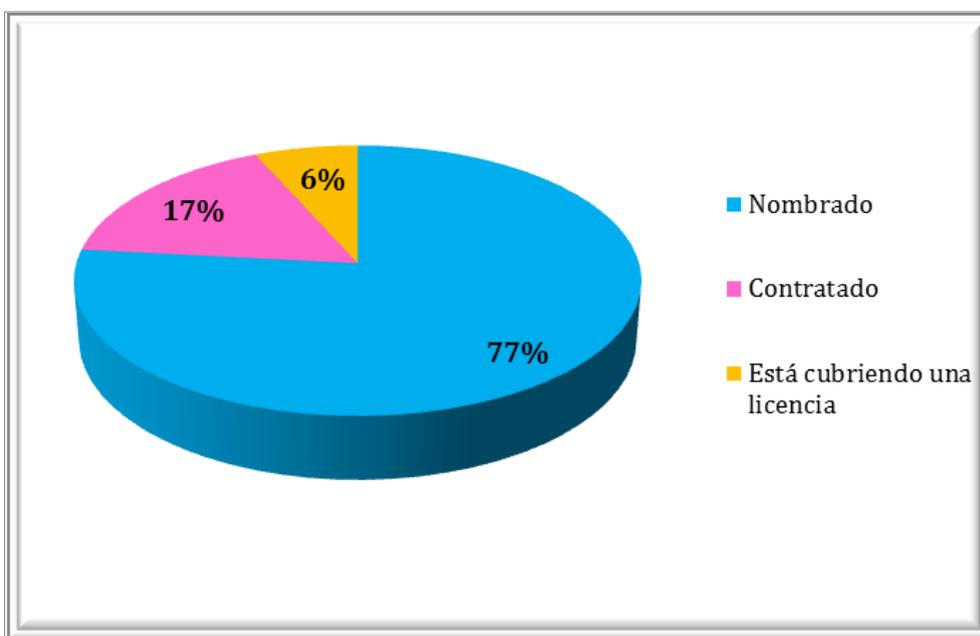
**CONDICIÓN LABORAL.**

<b>Es usted:</b>	<b>Número de docentes</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Nombrado</b>	23	77,0
<b>Contratado</b>	5	17,0
<b>Está cubriendo una licencia</b>	2	6,0
<b>Total</b>	30	100,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes.

**GRÁFICO Nº 6.**

**CONDICIÓN LABORAL.**



**Fuente:** Tabla Nº 14.

En la tabla Nº 13 y gráfico Nº 6 muestran los resultados sobre la condición laboral de los docentes así se observa que el 77% (23) su condición laboral es nombrado, un 17% (5) de docentes cuya condición laboral es contratado, seguido por el 6% (2) de docentes que su condición laboral se encuentran cubriendo una licencia.

**TABLA 15.**

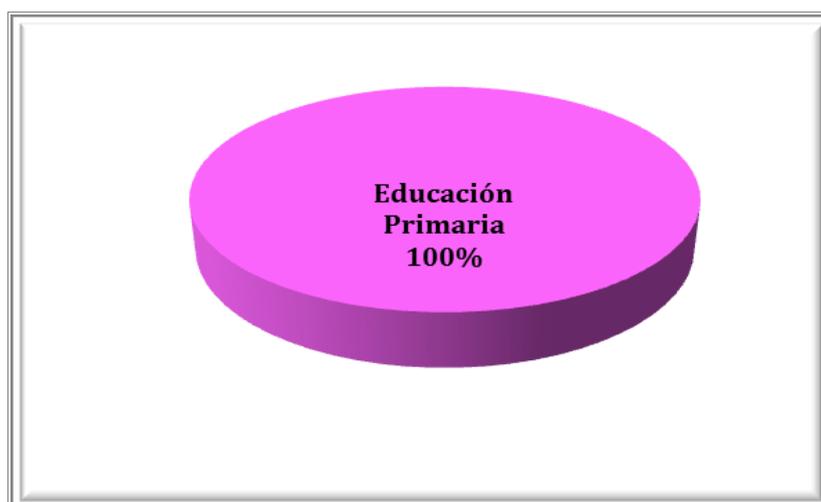
**NIVEL Y ESPECIALIDAD EN EL QUE LABORA.**

<b>Está trabajando en:</b>	<b>Número de docentes</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Educación Inicial</b>	0	0,0
<b>Educación Primaria</b>	30	100,0
<b>Educación Secundaria</b>	0	0,0
<b>Educación Superior</b>	0	0,0
<b>Básica Alternativa</b>	0	0,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes.

**GRÁFICO 7.**

**NIVEL Y ESPECIALIDAD EN EL QUE LABORA.**



**Fuente:** Tabla N° 15.

En la tabla N° 15 y gráfico N° 7 muestran los resultados sobre el nivel y especialidad en el que laboran los docentes se observa que el 100% (30) el nivel y especialidad en el que laboran es de educación primaria.

**TABLA Nº 16.**

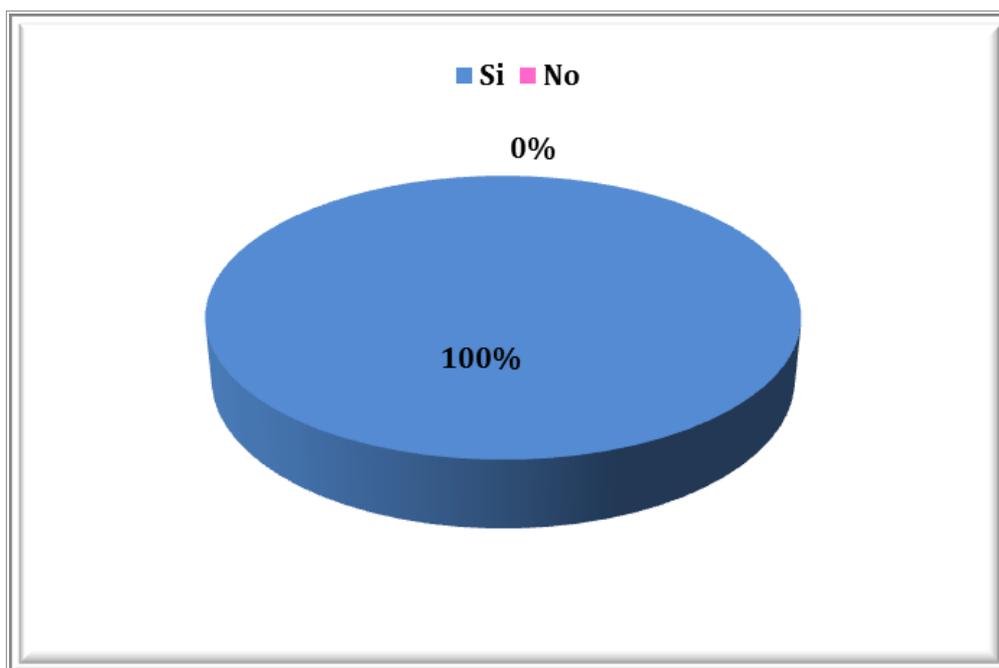
**PLANIFICACIÓN DE LA UNIDAD.**

<b>¿Planifica la unidad?</b>	<b>Número de docentes</b>	<b>Porcentaje</b>
Si	30	100,0
No	0	0,0
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes.

**GRÁFICO Nº 8.**

**PLANIFICACIÓN DE LA UNIDAD.**



**Fuente:** Tabla Nº 16.

En la tabla Nº 16 y gráfico Nº 8 muestran los resultados respecto a la planificación de la unidad didáctica, se observa que el 100% (30) sí planificaron la unidad.

**TABLA N° 17.**

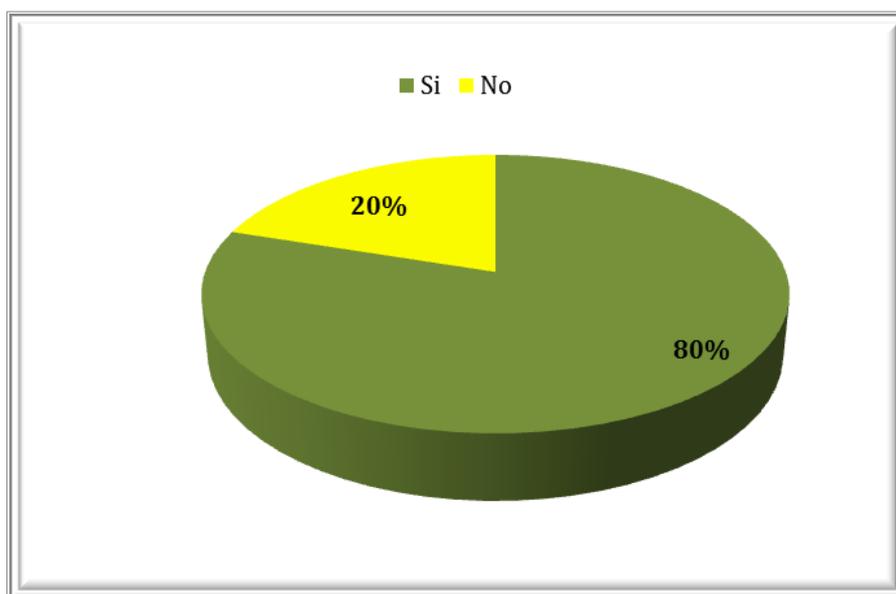
**PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE.**

¿Para cada sesión de clase elabora un plan?	Número de docentes	Porcentaje
Si	24	80,0
No	6	20,0
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes.

**GRÁFICO N° 9.**

**PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE CLASE.**



**Fuente:** Tabla N° 17.

En la tabla N° 17 y gráfico N° 9 muestran los resultados respecto a la planificación de la sesión de clase, se observa que el 80% (24) si planifican la sesión de clase, mientras que el 20% (6) no planifica la sesión de clases.

**TABLA N° 18.**

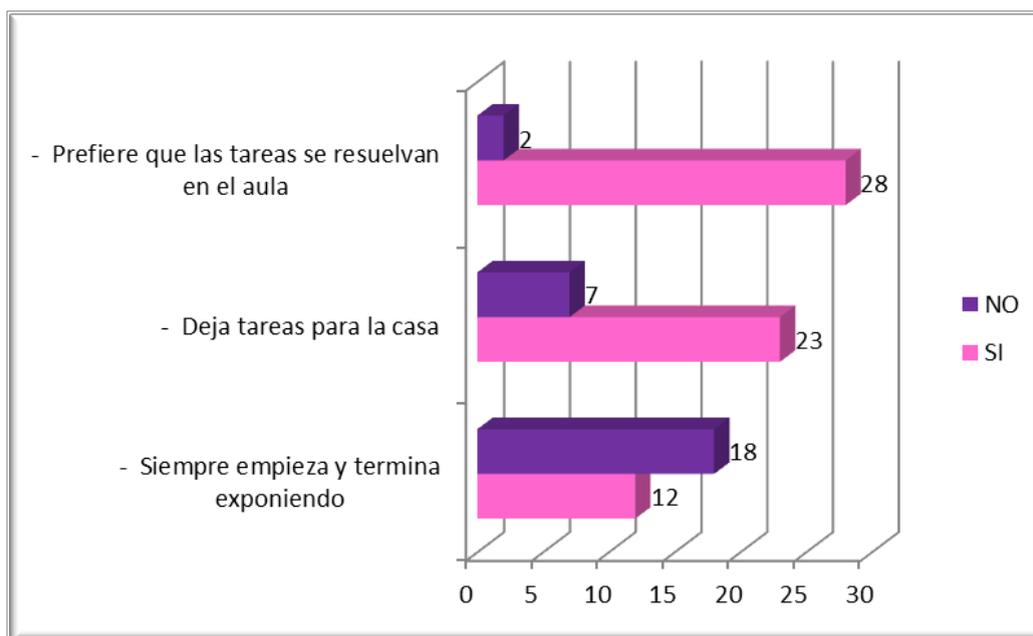
**DESARROLLO DE LA SESIÓN DE CLASE.**

En el desarrollo de clase:	Si		No	
	n	%	n	%
- Siempre empieza y termina exponiendo	12	40,0	18	60,0
- Deja tareas para la casa	23	76,7	7	23,0
- Prefiere que las tareas se resuelvan en el aula	28	93,3	2	7,0
<b>Total</b>				

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

**GRÁFICO N° 10.**

**DESARROLLO DE LA SESIÓN DE CLASE.**



Fuente: Tabla N° 18.

En la tabla N° 18 y gráfico N° 10 muestran los resultados sobre el desarrollo de la sesión de clases, observándose que el 93,3% prefieren que las tareas se resuelvan en el aula, el 76,7% siempre dejan tarea para la casa y el 40% siempre empieza y termina exponiendo.

### A.3. CONOCIMIENTO DIDÁCTICO PEDAGÓGICO

TABLA N° 19.

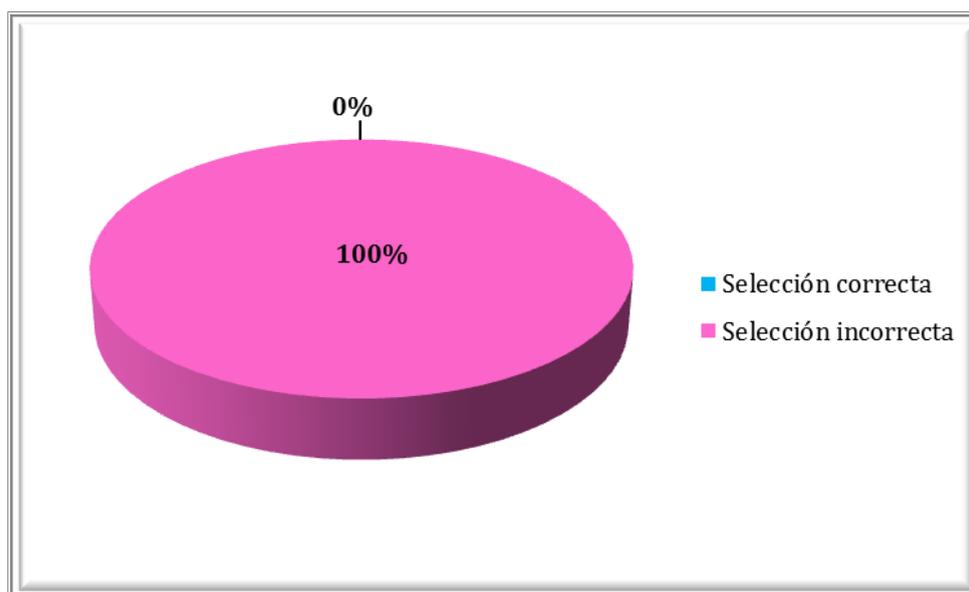
#### CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA.

Selección de una estrategia didáctica:	Número de docentes	Porcentaje
Selección correcta	0	0,0
Selección incorrecta	30	100,0
Total	30	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

GRÁFICO N° 11.

#### CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA.



Fuente: Tabla N° 19.

En la tabla N° 19 y gráfico N° 11 muestran los resultados sobre los criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica, así se observa que el 100% (30) su selección en cuanto a diseñar una estrategia didáctica fue incorrecta.

TABLA Nº 20.

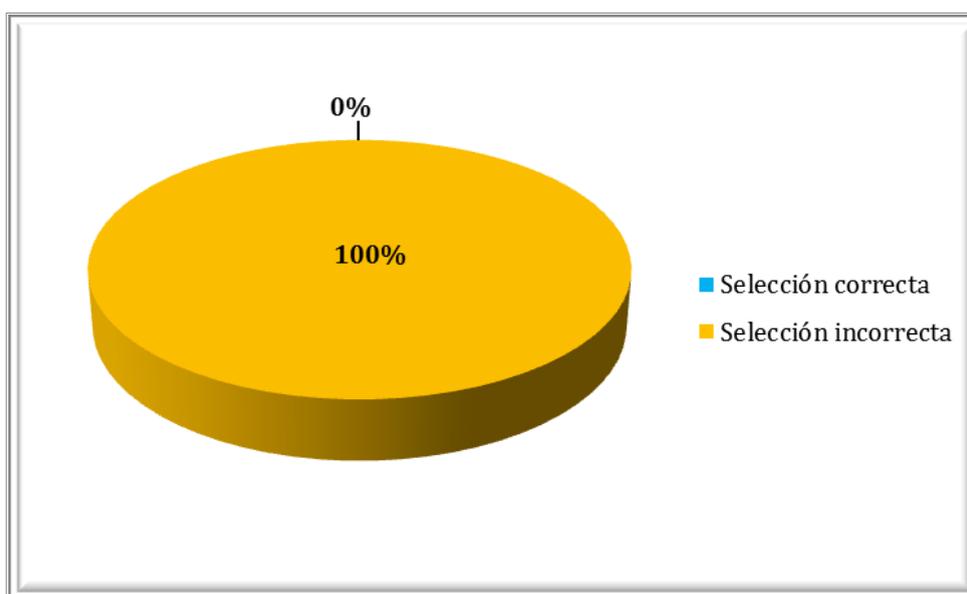
CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE.

Selección de una estrategia didáctica:	Número de docentes	Porcentaje
Selección correcta	0	0,0
Selección incorrecta	30	100,0
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100,0</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

GRÁFICO Nº 12.

CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE.



Fuente: Tabla Nº 20.

En la tabla Nº 20 y gráfico Nº 12 muestran los resultados sobre los criterios para iniciar una sesión de clase, así se observa: que el 100% (30) su selección en cuanto a criterios para iniciar la sesión de clase fue incorrecta.

**TABLA N° 21.**

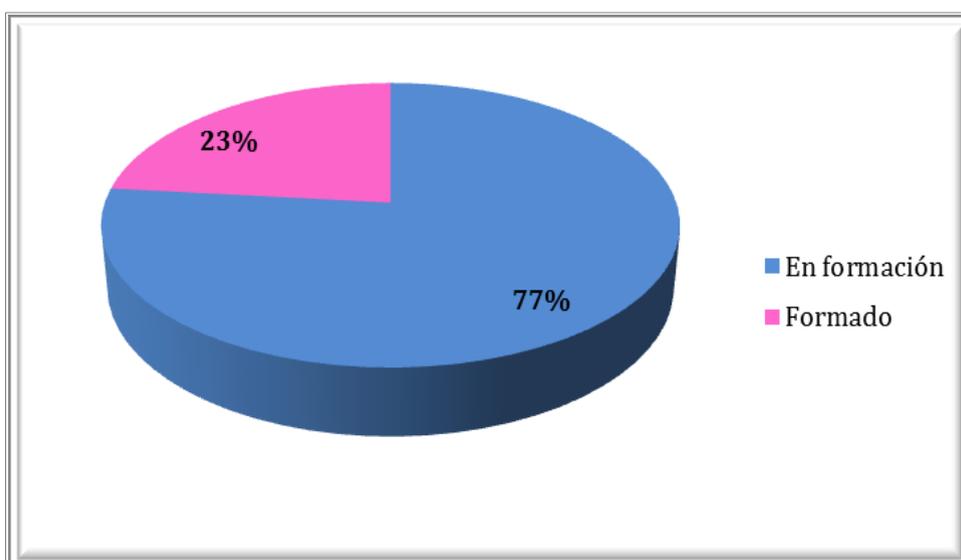
**PERFIL PROFESIONAL DE LOS DOCENTES.**

<b>Perfil profesional:</b>	<b>Número de docentes</b>	<b>Porcentaje</b>
En formación	23	77,0
Formado	7	23,0
<b>Total</b>	<b>30</b>	<b>100,0</b>

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes.

**GRÁFICO N° 13.**

**PERFIL PROFESIONAL DE LOS DOCENTES.**



**Fuente:** Tabla N° 21.

En la tabla N° 21 y gráfico N° 13 muestran los resultados del perfil profesional del docente en cuanto a su conocimiento didáctico pedagógico, el mayor porcentaje de docentes que participaron en la investigación en un 77% (23) su perfil profesional está en formación seguido por el 23% (7) de docentes que su perfil profesional está formado.

## B. PERFIL DIDÁCTICO

TABLA Nº 22.

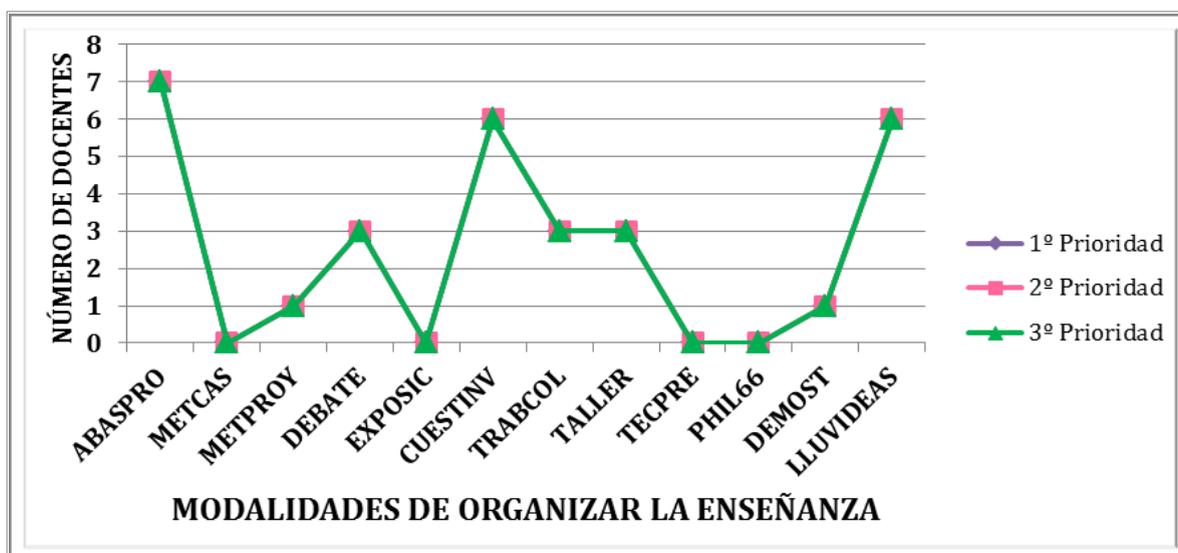
### MODALIDADES DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA.

MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA												
PRIORIDAD	ABASPRO	METCAS	METPROY	DEBATE	EXPOSIC	CUESTINV	TRABCOL	TALLER	TECPRE	PHIL66	DEMOST	LLUVIDEAS
1º	7	0	1	3	0	6	3	3	0	0	1	6
2º	7	0	1	3	0	6	3	3	0	0	1	6
3º	7	0	1	3	0	6	3	3	0	0	1	6
4º	7	0	1	3	0	6	3	3	0	0	1	6
5º	7	0	1	3	0	6	3	3	0	0	1	6

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes.

GRÁFICO Nº 14.

### MODALIDADES DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA.



Fuente: Tabla Nº 22.

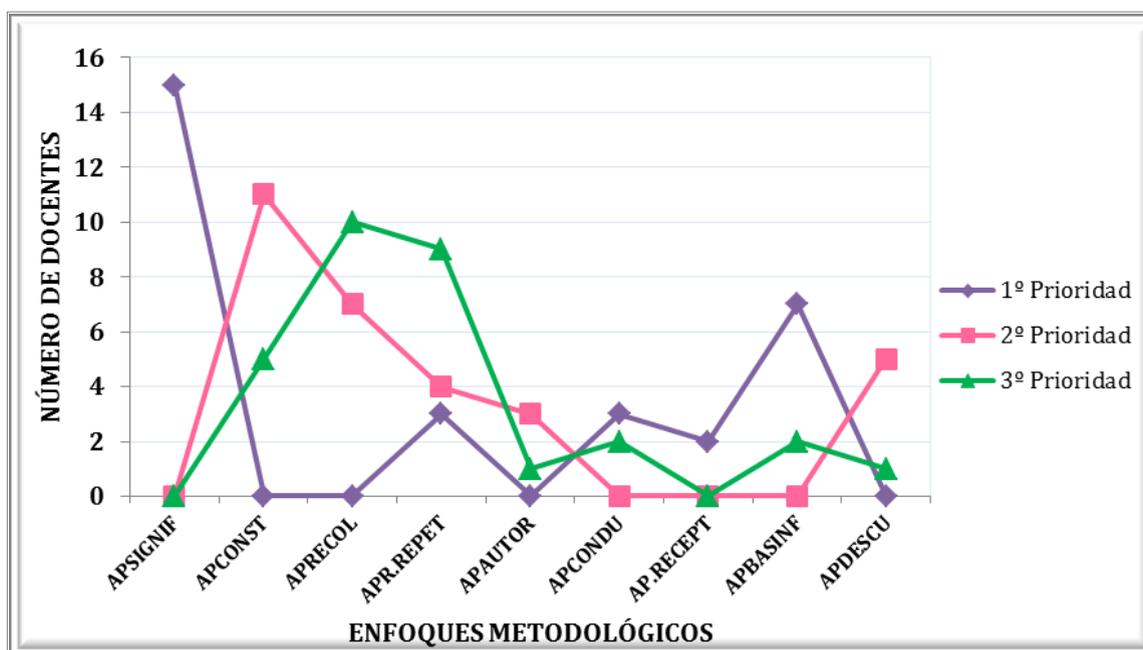
En la tabla Nº 22 y gráfico Nº 14 muestran los resultados del perfil didáctico del docente en cuanto a modalidades de organización de la enseñanza, así se observa que la primera prioridad, 7 docentes utilizan el aprendizaje basado en problemas (ABP). Mientras las modalidades que desconocen en un 0 % son métodos de casos, exposiciones, técnica de pregunta por pares y Phillips 66.

**TABLA Nº 23.**  
**ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE.**

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE									
PRIORIDAD	APSIGNIF	APCONST	APRECOL	APR.REPET	APAUTOR	APCONDU	AP.RECEPT	APBASINF	APDESCU
1º	15	0	0	3	0	3	2	7	0
2º	0	11	7	4	3	0	0	0	5
3º	0	5	10	9	1	2	0	2	1
4º	6	3	3	1	4	1	3	8	1
5º	5	2	2	1	0	5	0	1	14

**Fuente:** Cuestionario aplicado a docentes.

**GRÁFICO Nº 15.**  
**ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE.**



**Fuente:** Tabla Nº 23.

En la tabla Nº 23 y gráfico Nº 15 muestran los resultados del perfil didáctico del docente en cuanto a enfoques metodológicos de aprendizaje, como primera prioridad, 15 docentes utilizan el aprendizaje significativo; seguido de 11 docentes que utilizan el aprendizaje y como tercera prioridad 10 docentes utilizan el aprendizaje colaborativo.

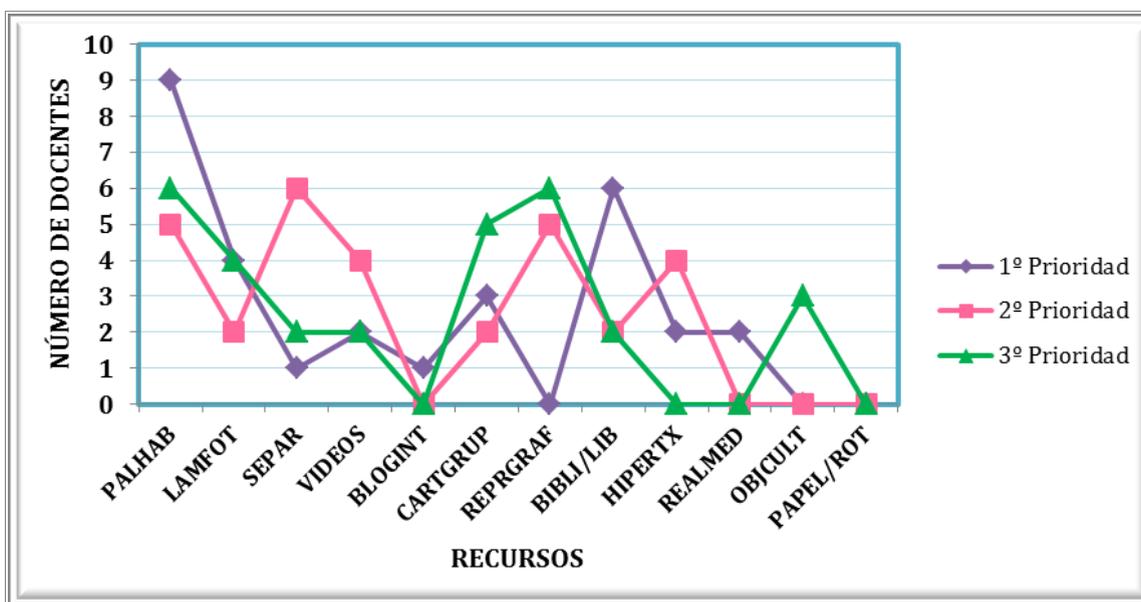
**TABLA 24.**

**RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE.**

RECURSOS												
PRIORIDAD	PALHAB	LAMFOT	SEPAR	VIDEOS	BLOGINT	CARTGRUP	REPRGRAF	BIBLI/LIB	HIPERTX	REALMED	OBJCULT	PAPEL/ROT
1º	9	4	1	2	1	3	0	6	2	2	0	0
2º	5	2	6	4	0	2	5	2	4	0	0	0
3º	6	4	2	2	0	5	6	2	0	0	3	0
4º	4	5	0	2	0	1	0	6	0	1	4	7
5º	2	3	0	3	0	1	0	5	2	5	1	8

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes.

**GRÁFICO Nº 16. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE**



Fuente: Tabla Nº 24.

En la tabla Nº 24 y gráfico Nº 16 se muestran los resultados del perfil didáctico del docente en cuanto a recursos para el aprendizaje, como primera prioridad, 9 docentes utilizan la palabra hablada del profesor; seguido de 6 docentes que utilizan separatas y como tercera prioridad 6 docentes utilizan la palabra hablada del profesor y representaciones grafica y esquemas.

**TABLA Nº 25.**

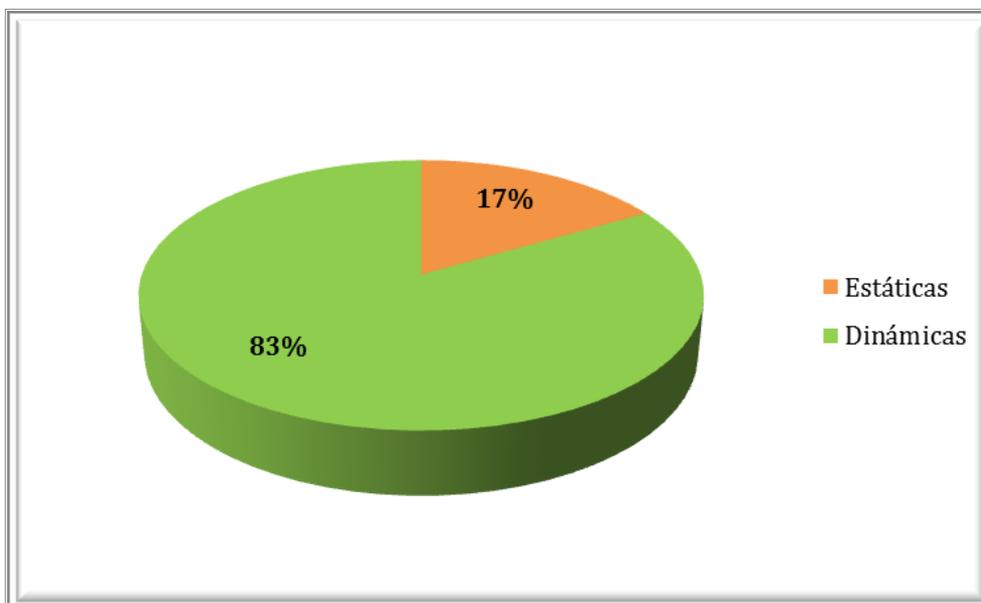
**PERFIL DIDÁCTICO DE LOS DOCENTES.**

Estrategias didácticas	Número de docentes	Porcentaje
Estáticas	5	17,0
Dinámicas	25	83,0
Total	30	100,0

**Fuente:** Cuestionario aplicado a los docentes.

**GRÁFICO Nº 17.**

**PERFIL DIDÁCTICO DE LOS DOCENTES.**



**Fuente:** Tabla Nº 25.

En la tabla Nº 25 y gráfico Nº 17 se muestran los resultados del perfil didáctico del docente en cuanto a su conocimiento didáctico pedagógico, el mayor porcentaje de docentes que participaron en la investigación en un 83% (25) utilizaron estrategias didácticas dinámicas seguido por el 17% (5) de docentes que utilizaron estrategias didácticas estáticas.

## **4.2 Análisis de resultados**

En la presente sección se procederá al análisis de los resultados presentados respecto a la naturaleza de las variables perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del IV ciclo de educación básica regular de las Instituciones Educativas comprendidas en la Urbanización El Molino del distrito de Trujillo de la provincia de Trujillo, departamento la Libertad en el año 2012.

### **4.2.1 Perfilar los rasgos profesionales del docente de aula del IV ciclo de Educación Básica Regular de Primaria del distrito de Trujillo.**

Los rasgos generales del perfil del profesor, sobre formación, situación y experiencia laboral recogidos por el cuestionario, dan como resultado que el 23% de docentes están formados y un 77% de docentes están en formación.

Actualmente el docente debe asumir la función de dinamizador de los contenidos que impartirá en su área disciplinar a través de la utilización de estrategias didácticas dinámicas que puedan generar un aprendizaje autónomo en los estudiantes.

Asimismo el perfil profesional se define como un “conjunto de capacidades y competencias que identifican la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de una determinada profesión” (14).

Si el perfil profesional del docente del presente, del que está ejerciendo su profesión y se graduó ya sea de la universidad o de la Escuela Normal hace ya más de 10 años, bien podría afirmar que frente a estos grandes retos, los maestros tenemos una formación insuficiente el mundo de hoy requiere

maestros con una gran capacidad de decidir autónomamente el contenido de lo que se enseña y, por supuesto, también del modo de enseñar.

En conclusión el maestro debe ser un facilitador de la construcción de conocimiento para promover la autonomía y la habilidad para desempeñarse en un contexto. Por eso, la formación del docente tiene que apuntar a su creatividad, a su flexibilidad, a su capacidad de elegir y de seleccionar lo que es pertinente. Esto exige un maestro mucho más estructurado en relación con el conocimiento del área que maneja, más culto, universal, profundo y riguroso, que debe actualizarse permanentemente, investigar y documentarse lo más exhaustivamente posible. Por eso se necesita un nivel profesional muy alto.

Los resultados obtenidos a través del instrumento aplicado, demuestran que el 60% de docentes tiene una formación académica en Universidad (10 ciclos). La calidad docente de los egresados de universidades se demuestra en primer lugar cuando los educadores y educadoras disponen de los conocimientos y de las capacidades que les permitan enfrentar las tareas y resolver los problemas propios de su esfera de trabajo. Pero, en forma más importante, la calidad docente se demuestra cuando los educadores ofrecen evidencia de uso en su desempeño docente de esos conocimientos y capacidades <sup>(24)</sup>.

Lo que más destaca a un profesional universitario son sus conocimientos sólidos y la amplia base de conocimientos relacionados y no relacionados a su carrera. Se trata de una currícula con gran carga teórica, donde los alumnos deben desarrollar habilidades críticas y reflexivas. En la mayoría de Universidades, se tiene como objetivo dar a conocer a sus futuros profesionales diversas ramas del saber que les sirvan como punto de partida para la reflexión y la conexión de ideas de forma interdisciplinaria (de ahí la existencia de los Estudios Generales).

El rasgo laboral consiste en la situación del docente sobre su ingreso, el ascenso, la escala salarial y el régimen de licencias para el nivel medio y superior, y que cuentan con normativas específicas y dispersas <sup>(34)</sup>.

Sobre el rasgo laboral que tiene el docente de aula del nivel primaria, los resultados demuestran que el 77% de docentes son nombrados

En lo que atañe a la Carrera Pública del profesorado, la normatividad aludida estructura la Carrera en cinco niveles y dos áreas magisteriales. El tiempo mínimo de permanencia en cada nivel es de cinco años. Todos los profesores ingresan a la Carrera Pública por el Nivel I al obtener su nombramiento oficial y acreditar el título profesional. Se requiere ser peruano y acreditar, con declaración jurada simple, buena salud y buena conducta.

El nombramiento asigna a los principiantes, plazas en zonas rurales o urbanas de menor desarrollo relativo ubicadas en la región de origen o de estudios del profesor, con el fin de atender estas zonas alejadas con titulados, ya que habitualmente los profesionales no quieren servir en tales zonas <sup>(35)</sup>.

El que es nombrado normalmente tiene más beneficios, tiene un trabajo estable, mientras que el contratado generalmente trabaja por un corto periodo de tiempo y siempre corre el riesgo de ser despedido.

En relación a la formación continua de los docentes, los resultados demostraron que el 90% de los docentes no tienen estudios de postgrado.

Los estudios de post grado generan en los docentes la formación avanzada, de carácter especializado o multidisciplinar, dirigido a una especialización académica o bien a promover la iniciación en tareas investigadoras” <sup>(29)</sup>.

Por ello la educación continua es muy importante porque es un conjunto de procesos de enseñanza - aprendizaje dirigidos a garantizar la preparación de los graduados universitarios para complementar, actualizar y profundizar en los conocimientos y habilidades que poseen, vinculados directamente al ejercicio profesional, los avances científico-técnicos y las necesidades de las entidades en que laboran permitiéndoles estar más actualizados.

Asimismo, el 50% de los docentes tienen estudios de segunda especialidad. Dichos estudios consisten en indispensable poseer el Título Profesional otorgado por una Universidad peruana o extranjera. Asimismo podrán seguir estudios de Segunda Especialidad los titulados de los Institutos Superiores Pedagógicos y tendrán derecho a una certificación o diplomado <sup>(27)</sup>.

Otro de los rasgos del perfil profesional son los años de experiencia laboral, los años de servicio que tiene el docente a lo largo de toda su carrera profesional. Los resultados demostraron que el 67% de los docentes tienen entre 16 a más años de experiencia laboral, lo cual significa que la experiencia no es escalafonaria y tampoco constituye el resultado de un proceso automático. Decir "experiencia" es remitirnos a un proceso en el que a través del ejercicio diario docente, por supuesto y el trabajo constante, tenemos acceso a nuevos aprendizajes <sup>(33)</sup>.

#### **4.2.2 Determinar el perfil didáctico desplegado en el aula a través de los atributos formas de organización de la enseñanza, enfoques metodológicos de aprendizaje y recursos soporte.**

Se estimó los resultados estadísticos de la variable perfil didáctico mediante el instrumento del cuestionario aplicado a los docentes.

Estos resultados determinan que el 83% de los sujetos de la muestra utilizan estrategias didácticas de tipo dinámicas, las cuales generan en los estudiantes autonomía.

Santivañez R <sup>(52)</sup>; establece que las estrategias didácticas son “un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que le sirvan de soporte”.

Respecto a las formas de organización de la enseñanza, Palomero P, José E. <sup>(53)</sup>; manifiestan que “son metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias”

De acuerdo a los resultados obtenidos, la modalidad más utilizada por los docentes con prioridad es el aprendizaje basado en problemas (ABP); es uno de los métodos de enseñanza - aprendizaje que ha tomado más arraigo en las instituciones de educación en los últimos años; la cual se define como “una estrategia de enseñanza- aprendizaje que se inicia con un problema real o realístico, en la que un equipo de estudiantes se reúne para buscarle solución. El problema debe plantear un conflicto cognitivo, debe ser retador, interesante y motivador para que el alumno se interese por buscar la solución <sup>(64)</sup>”

Asimismo, dicha modalidad genera en los estudiantes participación constantemente en la adquisición de su conocimiento permitiéndole dar soluciones a los diferentes problemas para lograr el aprendizaje.

La segunda dimensión de la estrategia didáctica corresponde al enfoque metodológico que “son los que ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y tratan de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos <sup>(65)</sup>”

El enfoque metodológico de aprendizaje utilizado con mayor prioridad es el Aprendizaje Significativo.

Asimismo el aprendizaje significativo es un aprendizaje con sentido. Básicamente está referido a utilizar los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje. El profesor se convierte sólo en el mediador entre los conocimientos y los alumnos, los alumnos participan en lo que aprenden; pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender <sup>(71)</sup>.

El tercer atributo de la variable es el recurso como soporte de aprendizaje, el cual consiste en cualquier medio, persona, material, procedimiento, que con una finalidad de apoyo, se incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada alumno alcance el límite superior de sus capacidades y potenciar así su aprendizaje <sup>(75)</sup>.

Los resultados del cuestionario demuestran que es la palabra hablada; el recurso de mayor prioridad utilizado por los docentes, el cual se define como “un instrumento supremo de expresión ya sea escrita u oral, es el componente esencial del lenguaje didáctico como tal anima y hace perdurable el aprendizaje” <sup>(54)</sup>.

**4.2.3 Objetivo general: Naturaleza del perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del IV ciclo de educación básica regular. Los resultados demuestran que el 23% de los docentes tienen un perfil profesional de naturaleza en formación.**

El perfil profesional es “el conjunto de capacidades y competencias que identifican la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de una determinada profesión” <sup>(14)</sup>.

El perfil profesional de naturaleza en formación, se caracteriza por necesitar adquirir más conocimientos, destrezas, habilidades, aptitudes y actitudes que debe poseer todo egresado para un óptimo desempeño profesional.

De acuerdo con la investigación tiene relación con la variable: perfil profesional: 23% de los docentes tienen un perfil profesional en formación, ello demuestra la deficiencia en las aulas ya sea por falta de capacitación permanente, estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Rojas J C <sup>(8)</sup>, en la cual concluye que los resultados indican que los docentes con mayor nivel de estudios perciben la necesidad de mejorar la educación, de acuerdo a la dinámica actual que incluya un perfeccionamiento constante ya demás logre impulsar el pensamiento educativo.

Asimismo está de acuerdo por la investigación realizada Pacheco O <sup>(11)</sup>; los docentes de las Instituciones educativas primarias de la ciudad de Juliaca, tienen un perfil profesional medio bajo, lo que determina el rendimiento académico de los estudiantes. Los docentes no se encuentran adecuadamente capacitados para realizar la profesión de la docencia, en razón de que desconocen sus funciones, su perfil y su desarrollo, como profesional de la educación.

Dichos investigadores llegan a la misma conclusión que la formación profesional es fundamental para la educación ya que ello permitiría proporcionar las competencias necesarias para utilizar metodologías para mejorar la enseñanza aprendizaje.

En relación al perfil didáctico de los docentes encuestados, los resultados demostraron que el 83% tiene una naturaleza dinámica.

El perfil didáctico constituye “el conjunto de estrategias metodológicas que utiliza el docente para lograr la enseñanza y aprendizaje; incluye el conocimiento de la asignatura, relacionado en el plan de estudios y al perfil diseñado utilizando diversos métodos didácticos, constructivismo” (47).

En tal sentido el perfil didáctico de naturaleza dinámica, se caracteriza por ser utilizadas por docentes competentes que tienen objetivos fijados.

Estos resultados son corroborados por Benítez M (7), en la cual concluye que el mapa conceptual como estrategia didáctica permite al estudiante analizar y sintetizar conceptos que lo llevan a un estudio más eficaz, por lo que mejora su rendimiento académico.

## V. CONCLUSIONES

Al terminar esta investigación respecto al perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula se llega a las siguientes conclusiones:

- Se observa que la mayoría de docentes tiene un perfil profesional de naturaleza en formación. Y un perfil didáctico de naturaleza dinámico
  
- El perfil profesional del docente del IV ciclo de educación básica regular se caracteriza por necesitar adquirir más conocimientos, destrezas, habilidades, aptitudes y actitudes que debe poseer todo egresado para un óptimo desempeño profesional de acuerdo en los resultados: 60% realizaron sus estudios superiores en una universidad, 50% si tuvieron estudios de segunda especialidad, 77% su condición laboral es nombrado, 67% su experiencia laborar correspondió de 16 a mas.
  
- El perfil didáctico de los docentes, a través de la utilización de las estrategias didácticas en sus tres dimensiones, demostraron que la mayoría de docentes utiliza como primera prioridad, la modalidad de el aprendizaje basado en problemas (ABP); como enfoque metodológico el Aprendizaje Significativo y como recurso soporte de aprendizaje es la palabra hablada.

## VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Monterrosa A. Anotaciones acerca del perfil profesional del docente. capitulo N° 3 pedagogía. [artículo de Internet]. Disponible en: <http://www.encolombia.com/ventas/LibreriaDigital/DocenciaUniversitaria/DocenciaAnotaciones.htm>
2. Organización de Estados Iberoamericanos “I Seminario Taller sobre Perfil del Docente y Estrategias de Formación” (Lima, Perú, Sep de 2011). Disponible en: <http://www.oei.org.co/de/gb.htm>
3. Pereda D. El drama en números [Revista Caretas]. 2007; (1): 80 – 81
4. Díaz H. Novedades en el Diseño Curricular para la Educación Básica Regular. [artículo en internet]. Perú; 2010 [citado 2010]. Disponible en: [http://politicadededucacion.educared.pe/2008/12/novedades\\_en\\_el\\_diseño\\_curric.html#more](http://politicadededucacion.educared.pe/2008/12/novedades_en_el_diseño_curric.html#more)
5. Gómez LM, Macedo JC. Problemas que aquejan al sistema educativo peruano [artículo en internet]. Lima (Perú); 2008 [citado 2010]. Disponible en: [http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/inv\\_educativa/2006\\_n18/a08.Pdf](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/inv_educativa/2006_n18/a08.Pdf)
6. Díaz H y otros. Una mirada a la educación en el Perú: Balance de 20 años en el Perú del proyecto principal de UNESCO para América Latina y el Caribe. Lima (Perú): Tarea. Asociación de publicaciones educativas; 2010.
7. Guzmán P. Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula en el área de Comunicación de Nivel Secundaria de educación básica regular de las Instituciones Educativas de la zona rural del Valle de Santa – Lacramarca, en el año académico 2010. [Tesis para optar el grado de licenciada]. Chimbote – Perú. 2010.

8. Ponce E. Relación entre el perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del 6º grado de educación primaria de las instituciones educativas estatales de la zona sur este del Distrito de Puno, Provincia de Puno, Departamento de Puno en el año académico 2009. [Tesis para optar el grado de licenciada]. Chimbote – Perú. 2009.
9. Sánchez H. “La Formación inicial de los Maestros de Educación Primaria; un análisis comparativo de las propuestas de Formación de Docentes de América Latina”. [Monografía de Internet]. México 2010 [citado 2010 abril]. Disponible en: <http://www.bib.uea.mx/tesis/pdf/014443/014443.pdf>
10. Fernández J. “Matriz de competencias del docente de Educación Básica”. Se propone evaluar un sistema laboral y de formación de competencia para desarrollar en los niños competencias fundamentales para su desarrollo posterior. [Monografía de Internet]. Venezuela. 2010. [citado 2010] Disponible en: <http://www.rieoei.org/investigación/939Fernandez.PDF>
11. Schiefelbein E. “El Paradigma del XXI en la sala de clases”. Zona Educativa Año 4, Nº 32 M.C. y E. Lima – 1999
12. Mamani Y. “El perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del V ciclo de educación básica regular de la zona rural de los Distritos de Alto Inambari y Patambuco, Provincia de Sandía, Departamento de Puno en el año académico 2009”. [Tesis para optar el grado de licenciada en Educ. Primaria]. Chimbote – Perú. 2010
13. Luque V. “El perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del V ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del Distrito de San Juan del Oro. Provincia de Sandía, Departamento de Puno en el año académico 2009”. [Tesis para optar el grado de licenciada en Educa. Primaria]. Chimbote – Perú. 2010.

14. UJI. [página en internet]. Lima. GENERALITAT VALENCIANA. c2009. [actualizado 22 Sep. 2011; citado 22 Sep. 2011]. Disponible en: <http://www.recursoseees.uji.es/fichas/fc12.pdf>
15. Salazar H. Revista de Trabajo Social N°37. 3 ed. UNAM-ENTS. 2010.
16. Zamora M, Cano L, Rangel M. CREACIÓN DE CARRERAS EN LAS UNIVERSIDADES TECNOLÓGICAS. “CASO TSU EN SISTEMAS DE GESTIÓN DE LA CALIDAD”. Universidad Tecnológica de San Juan del Río. [2008, Abril 05]. Disponible en: [http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=perfil%20profesional%20concepto&source=web&cd=4&sqj=2&ved=0CDwQFjAD&url=http%3A%2F%2Fwww.quadernsdigitals.net%2Findex.php%3FaccionMenu%3Dhemeroteca.DescargaArticuloIU.descarga%26tipo%3DPDF%26articulo\\_id%3D10801&ei=kBVzT9jdK8nlgQfzlpzc&usq=AFQjCNHSDpxvIJXqu8O6B1quzDOJ7SN4Bg&cad=rja](http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=perfil%20profesional%20concepto&source=web&cd=4&sqj=2&ved=0CDwQFjAD&url=http%3A%2F%2Fwww.quadernsdigitals.net%2Findex.php%3FaccionMenu%3Dhemeroteca.DescargaArticuloIU.descarga%26tipo%3DPDF%26articulo_id%3D10801&ei=kBVzT9jdK8nlgQfzlpzc&usq=AFQjCNHSDpxvIJXqu8O6B1quzDOJ7SN4Bg&cad=rja)
17. Díaz B. “Aproximaciones metodológicas al diseño curricular hacia una propuesta integral”. Tecnología y Comunicación Educativas. No. 21. México. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa. 1993. Pág. 19-39
18. Glosario de Formación Profesional. Ministerio de Educación /INET/. Pág. 1 - 4. Disponible en: <http://www.fediap.com.ar/administracion/pdfs/GlosarioBasicosobreFormacionProfesional.pdf>
19. Temas Profesionales y Educativos. [página en internet]. Lima: Curso 2011/2012. [actualizado 26 Mar 2012; citado 26 Mar]. Disponible en: <http://lucas-temasprofesionales.blogspot.com/2009/01/concepto-de-formacin-profesional.html>

20. Junta de Castilla. [página en internet]. Europa; CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, Dirección General de Formación Profesional. c2012 [actualizado 15 Mar 2012; citado 15 Mar 2012]. Disponible en: [http://platea.pntic.mec.es/~fledesma/dptorientacion/orientacion%20profesional/2\\_%20Oferta%20Ciclos%20Formativos/Red%20de%20centros%200FP%20Oferta%20Regional.pdf](http://platea.pntic.mec.es/~fledesma/dptorientacion/orientacion%20profesional/2_%20Oferta%20Ciclos%20Formativos/Red%20de%20centros%200FP%20Oferta%20Regional.pdf)
21. OEI-Ministerio de Educación de Perú. [Página en internet]. Lima; Organización y Estructura de la Formación Docente en Iberoamérica. c1993. [Actualizado 1996; citado 1996]. Disponible en: [http://www.oei.es/quipu/peru/informe\\_docentes.pdf](http://www.oei.es/quipu/peru/informe_docentes.pdf)
22. Áreas de formación en los planes de estudio. [Página en internet]. Lima; Formación Básica. c2010 [actualizado 12 Sep 2011; citado 30 Nov 2010]. Disponible en: <http://www.uv.mx/universidad/doctosofi/nme/formac-basica.htm>
23. Ley General de Educación. Ley N° 28044. Ministerio de Educación. (28/07/2003).
24. Sonrisas M. [Página en internet]. [Actualizado jueves, mar 19, 2009 7:41 a.m.]. Disponible en: <http://escuelaedusuperior.blogspot.com/2009/03/el-perfil-del-egresado-universitario.html>
25. Dirección General de Educación Superior. [Página en internet]. ©2011; Instituto Superior de Formación Docente y Técnico N° 46. Buenos Aires. Argentina. Disponible en: <http://www.instituto46.edu.ar/>

26. Zapata C. Articulación entre las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes y las orientaciones metodológicas proporcionadas por el Ministerio de Educación para la atención a las aulas multigrado en la UGEL de Huaral 2004. [Informe de investigación]. Lima. UNIVERSIDAD PERUANA CAYETANO HEREDIA –GRADE. 2004.
27. Ley del profesorado. Ley N° 24029. Ministerio de Educación. M.V. Félix. 10° edición 2011.
28. Wikipedia® [página en internet]. Enciclopedia Libre; c2009 [actualizado el 28 mar 2012, a las 19:38.]. Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Posgrado>
29. Álvarez X, García M, Oñorbe J, Vicente M. Federación de Jóvenes Investigadores -FJI/ Precarios. Comisión de Documentación. [Actualizado Ago de 2005]. Disponible en: [http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=postgrado%20definicion&source=web&cd=8&ved=0CF0QFjAH&url=http%3A%2F%2Fprecarios.org%2Fdl47&ei=Ui11T\\_2WLc34gqe07oDtDg&usq=AFQjCNGfZuWGgUjq\\_PTyYBw8rVmoDsUSNQ&cad=rja](http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=postgrado%20definicion&source=web&cd=8&ved=0CF0QFjAH&url=http%3A%2F%2Fprecarios.org%2Fdl47&ei=Ui11T_2WLc34gqe07oDtDg&usq=AFQjCNGfZuWGgUjq_PTyYBw8rVmoDsUSNQ&cad=rja)
30. CopyRigth@. Ecuador; Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación. c2010. [Actualizado 12 Mar 2010; citado 12 Mar 2010]. Disponible en: [http://www.ug.edu.ec/filosofial/esc\\_lenguas/practica.htm](http://www.ug.edu.ec/filosofial/esc_lenguas/practica.htm)
31. García C, Loredó J, Carranza G. Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. Revista Electrónica de Investigación Educativa, Especial. 2008. Pág. 1 – 15 Consultado el día de mes de año, en: <http://redie.uabc.mx/NumEsp1/contenido-garcialoredocarranza.html>, <http://redie.uabc.mx/contenido/NumEsp1/contenido-garcialoredocarranza.pdf>

32. Chiroque S. Evaluación de desempeño docente [informe N° 42]. Canadá; 2006 [citado 2010 octubre 25]. Disponible en: <http://images.buenadocencia.multiply.multiplycontent.com/attachment/0/TAG0wAooCqAAAaphfVE1/ChiroqueEvaluacion%20de%20desempe%C3%B1os%20docentes.pdf?nmid=339854258>
33. Ley que modifica la Ley del profesorado en lo referido a la carrera Pública Magisterial. Ley N° 29062. Portal de Transparencia del MINEDU. 2001 – 2011. Disponible en: [http://www.minedu.gob.pe/normatividad/leyes/ley\\_29062.php](http://www.minedu.gob.pe/normatividad/leyes/ley_29062.php)
34. Saavedra J. La Formación y el Desarrollo Profesional de los docentes. [Serie en internet].2000 [citada 2010 noviembre 28]; 11 (1): [Alrededor de 48 pantallas]. Disponible en: <http://www.consortio.org/cies/html/pdfs/PM9928.pdf>
35. Chiroque S. Maestro Peruano 2009 [Artículo en internet]. Lima (Perú): Instituto de Pedagogía Popular; 2009. Disponible en: <http://www.ipp-peru.com/noticiasipp/docenteperuano2009.pdf>
36. Agencia de Noticias. Situación del Docente del Perú: Lima (Perú); 2010. Disponible desde: [http://www.agencianoticias.amigosdevilla.org/index.php?option=com\\_content&view=article&id=382:daz&catid=1:noticiasgenerales&Itemid=1](http://www.agencianoticias.amigosdevilla.org/index.php?option=com_content&view=article&id=382:daz&catid=1:noticiasgenerales&Itemid=1)
37. Ley de la Carrera Pública Magisterial. Ley N° 29062. Ministerio de Educación (12.07 2007.)
38. MINEDU PERÚ. [Página en internet]. Lima; Manual de Gestión para Directores de Instituciones Educativas. Ed. I. Lance Grafico S.A.C. c2011. [citado Marzo 2011]. Disponible en: [http://www2.minedu.gob.pe/oaae/xts/manual\\_directores\\_unesco.pdf](http://www2.minedu.gob.pe/oaae/xts/manual_directores_unesco.pdf)

39. Mazza S. La gestión institucional: instrumento de transformación. © educ.ar. El portal educativo del Estado argentino. Buenos Aires. [Citado 18-04-2010 - Actualizado Marzo 2012]. Disponible en: <http://portal.educ.ar/debates/eid/docentes hoy/evaluacion/la-gestion-institucional-instr.php>
40. Fundación para el Progreso de Antioquia. Gestión de aula [blogspot] [citado 2012 ene 25]. Disponible en: <http://www.proantioquia.org.co/educacion/gestion-aula>
41. Ley General de Educación. Ley N° 25762. Ministerio de Educación. Disponible en: [http://www2.minedu.gob.pe/digesutp/formacioninicial/wp-descargas/2011/DCBN2011\\_Educacion\\_Basica\\_Alternativa.pdf](http://www2.minedu.gob.pe/digesutp/formacioninicial/wp-descargas/2011/DCBN2011_Educacion_Basica_Alternativa.pdf)
42. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Diseño Curricular Nacional de EBR. Perú. MV Fenix; 2011.
43. Planificación T. [Página de Internet]. Disponible en: <http://www.santillanadocentes.cl/docentes2/recursos%20pdf/Planificaci%C3%B3n%20T.pdf>
44. Arroyo J. Gestión directiva del currículo. [Serie en Internet]. 2011 Julio [citado 27 Sep 2011]; III Congreso Internacional de Administración de la Educación: Visiones, Modelos, Sistemas Avanzados de Gestión de la Educación en la Sociedad del Conocimiento: 33-47. Disponible en: [http://old.udb.edu.sv/dialogos/PDF/ArtD5\\_3.pdf](http://old.udb.edu.sv/dialogos/PDF/ArtD5_3.pdf)
45. Facultad de Ciencias de la Educación. [Página en internet]. Universidad Católica Del Maule; c2010 [actualizado; citado viernes Diciembre 19 en 13:12] Disponible en: <http://escuelas-multigrado.blogspot.com/2008/12/normal-0-21-falsefalse-false-es-trad-x.html>

46. Glosario de términos. [Página en internet]. Lima; c2009 [actualizado 25 Oct. 2010; citado 25 Oct. 2010]. Disponible en: [http://www.ciberdocencia.gob.pe/archivos/GLOSARIO\\_Guia\\_Practica\\_parte\\_3.pdf](http://www.ciberdocencia.gob.pe/archivos/GLOSARIO_Guia_Practica_parte_3.pdf)
47. Lujan F. “ciencia de la educación – perfil didáctico”. Educación y Didáctica. 1era ed. 1999; (1): 15-25.
48. Gálvez V. “Métodos y técnicas de aprendizajes”. Teoría y Práctica. Cajamarca, 4ta ed, 2001; (4): 251-421
49. Diccionario Enciclopédico LEXUS. 30 ed. Barcelona. Trébol, S. L.; 1997. Didáctica.
50. Cindi R, Leslie S N. [Página en internet]. Estrategias didácticas. República Bolivariana de Venezuela Ministerio del poder popular para la defensa universidad Nacional experimental politécnica de la Fuerza Armada Nacional. Decanato de investigaciones y postgrado Myers. c2012. [actualizado 20 Feb. 2012; citado 20 Feb. 2012]. Disponible en: <http://www.slideshare.net/estrategiasdidacticas/estrategias-didacticas>
51. Pacheco A. Aprendiendo a enseñar, enseñando a aprender en la Universidad. Lima (Perú): Realidad Visual; 2011.
52. Santivañez R. Estrategias Didácticas. Chimbote – Perú. ULADECH. 2009. Disponible en: <http://www.uladech.edu.pe/>
53. Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado, Vol. 20, Núm. 3, sin mes, 2006, Madrid, Alianza Editorial, 2006, 230 pp. Universidad de Zaragoza España. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/274/27411311017.pdf>

54. Gálvez J. Métodos y Técnicas de Aprendizaje – Teoría y Práctica. 3 Ed. Trujillo. Grafica Norte. 2001
55. Métodos de enseñanza. Tecnología educativa. Educación. Aprendizaje. © Copyright 2011. Salamanca. 2011. Disponible en:  
<http://html.rincondelvago.com/metodos-de-ensenanza.html>
56. Zabatta G. Estrategias y recursos instruccionales. [Página en internet]. Caracas: IPC. Disponible en:  
[http://www.bvsst.org.ve/documentos/pnf/tecnica de la pregunta.pdf](http://www.bvsst.org.ve/documentos/pnf/tecnica_de_la_pregunta.pdf)
57. Slavin R. Aprendizaje cooperativo. Buenos Aires: Aique Grupo Editor. 1999;(1): 89-125.
58. Rottemberg A. “Cap. 2 Los docentes como diseñadores de la enseñanza” en: Estrategia de enseñanza y diseño de unidades de aprendizaje, Universidad Nacional de Quilmas. Disponible en:  
[http://educacion.idoneos.com/index.php/Din%C3%A1mica\\_de\\_grupos/Trabajo\\_cooperativo](http://educacion.idoneos.com/index.php/Din%C3%A1mica_de_grupos/Trabajo_cooperativo)
59. Reyes M. Taller: Proceso Metodológico en la Educación. [Página en internet]. [Citado 2010 Dic 02]. Disponible en:  
<http://redescubrir.blogspot.com/2007/06/qu-es-un-taller.html>
60. Betancourt A. El Taller Educativo. Colección Aula Abierta. Cooperativa Editorial Magisterio. Colombia. 2009; (3) Pág. 47-52
61. Herrera M. Didáctica general. Educación. 2008; (1): Pág. 22-23
62. Ficha metodológica coordinada por la Universidad Politécnica de Valencia. Mayo 2006. Versión 1: Pág. 12-25

63. Educación Superior para el siglo XXI. [Página en internet] Año 3, No. 6. Julio de 2010. Disponible en:  
<http://www.itesm.mx/va/dide/red/6/educacion/caso.htm>
64. Vicerrectoría Académica. El Aprendizaje Basado en Problemas como técnica didáctica. Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo. Disponible en: <http://www.ub.edu/mercanti/abp.pdf>
65. Teorías del aprendizaje, ¿Cómo se adquieren los conceptos? [Monografía en Internet] [Citada 2010 octubre 28]. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos5/teap/teap.shtml>
66. Gonzás J. “Didáctica o dirección del aprendizaje”. 2 ed. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio; 2007
67. Wikilearning. [página en internet]. Aprendizaje mecánico y aprendizaje significativo. [actualizado 29 May 2009; citado 29 May 2009]. Disponible en:  
[http://www.wikilearning.com/curso\\_gratis/aprendizaje\\_y\\_educacion\\_de\\_adultos\\_en\\_linea/aprendizaje\\_mecanico\\_y\\_aprendizaje\\_significativo/28824-14](http://www.wikilearning.com/curso_gratis/aprendizaje_y_educacion_de_adultos_en_linea/aprendizaje_mecanico_y_aprendizaje_significativo/28824-14)
68. Fingermann H. Educación en guía 2000. Aprendizaje repetitivo. Texto Informativo. [Serie en Internet]. 2011 Abr. [citado 18 Abr. 2011]; 15:39. Disponible en: <http://educacion.laguia2000.com/aprendizaje/aprendizaje-repetitivo>
69. Collazos C, Guerrero L, Vergara A. Aprendizaje Colaborativo: un cambio en el rol del profesor. [Página de Internet]. Disponible en: <http://www.dcc.uchile.cl/~luguerre/papers/CESC-01.pdf>

70. Prieto L. Aprendizaje activo en el aula universitaria: el caso del aprendizaje basado en problemas, en Miscelánea Comillas. Revista de Ciencias Humanas y Sociales Vol.64. Núm.124. Págs. 173-196. 2006.
71. Ausubel N. Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2 ed. Editorial TRILLAS. México. 1983.
72. Mayer R. El futuro de la psicología cognitiva. 1 ed. Alianza. Madrid. 1985. (5): 96-102.
73. El aprendizaje por descubrimiento. [Página de Internet]. Artículos (RSS). [Modificado el 13/12/2010 at 12:29 pm]. Disponible en: <http://depsicologia.com/el-aprendizaje-por-descubrimiento/>
74. González J. Aprendizaje, pensamiento complejo y transdisciplinariedad [trabajo de investigación en internet]. [Citado 2010 Dic 10]. Disponible en: <http://definicion.de/pensamiento-complejo/>
75. Recursos de aprendizaje [Página de Internet]. Disponible en: [http://www.unacar.mx/f\\_educativas/mfaro03/modelo/recursos.pdf](http://www.unacar.mx/f_educativas/mfaro03/modelo/recursos.pdf)
76. Recursos didácticos y audiovisuales [página en internet]. [Citada 2010 octubre 29]. Disponible desde: <http://www.webscolar.com/recursos-didacticos-y-audiovisuales>
77. Láminas didácticas [blogspot]. [Citada 2010 diciembre 14]. Disponible desde: <http://laminasdidacticas.blogspot.com/2009/06/laminas-recurso-visual.html>
78. Rojas L. Los Materiales Educativos en el Nuevo Enfoque Pedagógico. 2da ed. Jesús María - Lima: Editorial San Marcos; 2003.

79. Aguaded I, Martínez E. Recursos gráficos [página en internet] [citado 2010 diciembre 10]. Disponible en:  
<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0064recursosgraficos.htm>
80. Biblioteca Conmemorativa Orton (IICA / CATIE). Redacción de Referencias Bibliográficas: Normas Técnicas del IICA y CATIE. 4. ed. Venezuela. LTGC. 1994.
81. Web 2.0. [Página en internet]. Lima. Wiki página. c2009. [Actualizado may 30 2006; citado 30 may 2006]. Disponible en:  
<http://web2punto0.wordpress.com/2006/05/30/wikis/>
82. Recursos para tener éxito. Masadelante.com. [Página en Internet]. Lima. Copyright. c1999. [Actualizado 12 Sep 2010; citado 12 Sep 2010]. Disponible en: <http://www.masadelante.com/faqs/hipertexto>
83. Hernández S. Metodología de la Investigación. Cuarta edición. México. McGraw-Hill Interamericana. 2006,2003

**ANEXO**

**CUESTIONARIO AL DOCENTE SOBRE EL PERFIL PROFESIONAL Y  
PERFIL DIDACTICO**

**PRIMERA PARTE: PERFIL PROFESIONAL**

**Instrucciones.-** Leer detenidamente el cuestionario y responda marcando una equis (x) de la forma más sincera posible.

1. Los estudios superiores los realizo en:

Universidad ( )

Instituto Superior Pedagógico ( ) Durante 10 semestres ( )

Por complementación ( )

2. Estudio en Instituto Superior Tecnológico ( )

En qué especialidad \_\_\_\_\_

Trabaja:

Solo en educación ( )

En educación y en el campo técnico ( )

Cambió su especialidad técnica por otra no técnica ( )

3. Tiene estudios de segunda especialidad profesional Si ( ) No( )

Se ha titulado Si ( ) No ( )

En qué Universidad realizó estudios \_\_\_\_\_

En qué campo es su segunda especialidad \_\_\_\_\_

4. Tiene estudios de post grado Si ( ) No ( )

Tiene estudios de Maestría Si ( ) No ( )

Con grado ( )

Estudios concluidos ( )

En que mención \_\_\_\_\_

Tiene estudios de Doctorado Si ( ) No ( )

Con grado ( )

Estudios concluidos ( )

En que mención \_\_\_\_\_

5. Cuantos años de servicio tiene:

De 1 a 5 años ( )

De 6 a 10 años ( )

De 11 a 15 años ( )

De 16 a más ( )

Es cesante y está laborando en IE. Privada ( )

6. Es usted

Nombrado ( ) Contratado ( )

Está cubriendo licencia ( )

7. Está trabajando en

Inicial ( )

Primaria ( )

Secundaria ( )

Superior ( )

En básica Alternativa ( )

Otros \_\_\_\_\_

8. Para cada clase hace un plan Si ( ) No ( )

Planifica la unidad Si ( ) No ( )

9. En el desarrollo de clase:

Siempre empieza y termina exponiendo Si ( ) No ( )

Deja tareas para casa Si ( ) No ( )

Prefiere que las tareas las resuelvan en el aula Si ( ) No ( )

10. Sobre estrategias didácticas:

Cree que necesita mayor información en estrategias didácticas Si ( ) No ( )

Piensa que necesita recibir más formación sobre Estrategias Didácticas Si ( ) No ( )

Prefiere prepararse sólo e investigar sobre su experiencia Si ( ) No ( )

Necesita la ayuda de otro docente. Si ( ) No ( )

Requiere cursos Si ( ) No ( )

11. De los siguientes criterios para seleccionar o diseñar una estrategia didáctica, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo de estudiantes					
Tomar en cuenta el número de estudiantes de la clase					
Conocer las capacidades del área curricular					
Conocer las capacidades de la sesión de clase					
Los beneficios de las estrategias didácticas					
Tener a mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica.					

12. De los siguientes criterios para INICIAR LA SESIÓN DE CLASE, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Capacidades de la sesión de clase					
Contenido o tema de la lección					
La disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros)					
El número de alumnos de la clase					
Las características de los alumnos (edad, intereses, motivación, otros)					
Las capacidades de la programación de la unidad					
Las noticias de la localidad					
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior)					
Parte de los conocimientos previos a la sesión que va a iniciar o comenzar					

## SEGUNDA PARTE: PERFIL DIDÁCTICO

### INSTRUCCIONES:

Lee detenidamente cada uno de los ítems, y marca con un aspa (x) de acuerdo a tu experiencia docente.

**ÍTEM 01:** De las siguientes Formas de organizar la enseñanza, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) las opciones elegidas.

FORMAS DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA	PRIORIDAD DE USO				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP –Plantear un problema –no de matemática y seguir un proceso hasta que los alumnos cooperativamente lo resuelvan)					
Método de casos (plantear un caso e investigarlo hasta resolverlo)					
Método de proyectos de aula (en grupo cooperativo los estudiantes elaboran un proyecto de mejora en su comunidad o en otro sector de la realidad y luego le dan sustento conceptual y procedimental)					
Debate (Los alumnos discuten sobre un tema en clase y exponen sus puntos de vista)					
Exposición (del profesor a los estudiantes para explicar el tema de la clase)					
Cuestionarios para investigar contenido (Se da el tema en una separata o se selecciona de un libro y el profesor hace preguntas sobre ese tema)					
Trabajo en grupo colaborativo (el profesor da un tema y forma un grupo de estudiantes para que lo resuelvan. En el grupo coloca un alumno que sabe más )					
Taller de aprendizaje en aula (los alumnos elaboran textos u otros materiales con las orientaciones del profesor y con materiales y otros medios conceptuales que el mismo profesor proporciona)					
Técnica de la pregunta por pares. (el profesor, da preguntas a los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente)					
Phillip 6-6 (en grupo de 6 alumnos en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el profesor)					
Demostraciones en aula o en la realidad (el profesor demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)					
Lluvia de ideas (opiniones del grupo)					

**ÍTEM 02:** De los siguientes Enfoques Metodológicos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE	PRIORIDAD DE APLICACIÓN				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Significativo					
Aprendizaje Constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de ejercicios)					
Aprendizaje Autorregulado (meta cognición)					
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta)					
Aprendizaje Receptivo					
Aprendizaje Basado en la Investigación					
Aprendizaje por Descubrimiento					

**ÍTEM 03:** De los siguientes Recursos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE	PRIORIDADES DE USO				
	1	2	3	4	5
La palabra hablada del profesor					
Láminas y fotografías					
separatas					
Videos					
Blog de internet					
Carteles Grupales					
Representaciones gráficas y esquemas					
Bibliográficos y libros					
Hipertexto (navegación por internet)					
La realidad medioambiental y social					
Objetos culturales (Huacos y monumentos arqueológicos, máquinas e industrias y otros)					
Papelógrafos y rotafolio					

**¡Gracias por la información brindada!**