



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO DE  
LOS DOCENTES DEL II CICLO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA REGULAR EN LAS INSTITUCIONES  
EDUCATIVAS DEL DISTRITO DE CANGALLO,  
REGION AYACUCHO EL AÑO 2015.**

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial

Autora:

Br. Fabiola De la cruz Paz vergara

Asesor:

Dr. Robby Oliver Gutiérrez Gonzáles

Ayacucho – Perú

2015

## HOJA DE FIRMA DE JURADO Y ASESOR

---

Mg. Carmen Cerna Vega  
Secretaria

---

Dra. Jeaneth Palomino Infante  
Miembro

---

Dra. Graciela Pérez Morán  
Presidenta

---

Dr. Robby O. Gutiérrez Gonzáles  
Asesor

## DEDICATORIA

*A mi hijo Luis Antonio por comprenderme en los momentos de ausencia en su vida y compartir los logros obtenidos en mi carrera profesional y por todo su amor.*

## **AGRADECIMIENTO**

### **A DIOS PADRE**

Por brindarme la oportunidad y la dicha de la vida, dándome fortaleza y sabiduría en todo tiempo y momento, derramando todas sus bendiciones sobre mi persona para desempeñar el rol de educadora.

### **A MI HIJO**

Luis Antonio quien estuvo junto a mí siempre comprendiéndome en los momentos de ausencia en su vida a pesar de su corta edad.

### **A MIS PADRES**

María y Máximo, por el apoyo incondicional, por su comprensión, por su ejemplo de lucha y sobre todo por creer y confiar siempre en mí apoyándome en las decisiones que he tomado en mi vida.

### **A CADA UNO DE LOS DOCENTES**

De la facultad de educación y humanidades de la ULADECH Católica de Chimbote de la sede de Ayacucho, por compartir sus amplios conocimientos, experiencias y por qué con sus valiosas aportaciones me ayudaron a crecer como persona y como profesional.

### **A CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA I.E. DEL NIVEL INICIAL DEL DISTRITO DE CANGALLO.**

Quienes me permitieron desarrollar este trabajo de tesis y adquirir mucha experiencia profesional.

## **RESUMEN**

La presente investigación se propuso como objetivo general determinar el perfil profesional y perfil didáctico del docente del II ciclo de educación básica regular en las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito del distrito de Cangallo en el año 2015. La metodología que se utilizó pertenece al enfoque cuantitativo, y el nivel fue descriptivo. La investigación se realizó tomando como muestra de estudio una población conformada por 30 docentes del aula de 3, 4 y 5 años de las Instituciones Educativas Públicas del nivel Inicial del distrito de Cangallo del año 2015. Se utilizó como técnica la encuesta, aplicando como instrumento el cuestionario para poder obtener los datos respecto a las variables de Perfil Profesional y Perfil Didáctico. De los resultados obtenidos en la presente investigación se pudo observar que los indicadores del Perfil Profesional Docente en un 77% de los docentes encuestados están en proceso de formación profesional, asimismo los resultados demostraron que el 87% de docentes tiene un perfil didáctico dinámico.

Palabras clave: Perfil profesional, perfil didáctico y nivel inicial.

## **ABSTRACT**

The present investigation was to determine the general objective professional profile and educational profile of teachers of the second cycle of Basic Education in Educational Institutions in the area in the district of Cangallo in 2015. The methodology used belongs to the quantitative approach, and the level was descriptive. The research was made on a population study sample consists of 30 classroom teachers three, four and five years of the Initial Public Educational Institutions district level Cangallo 2015. The survey was used as a technique, using the questionnaire as a tool to obtain data regarding the variables Professional Profile and Profile Teaching. The results obtained in the present investigation he was able to observe that the indicators of the Educational Professional profile in a 77% of teachers surveyed are in the process of vocational training, the results also showed that 87% of teachers have a dynamic educational profile.

**Keywords:** professional profile, educational profile and initial level.

## INDICE DE CONTENIDO

<b>HOJA DE FIRMAS DEL JURADO Y ASESOR</b>	ii
<b>DEDICATORIA</b>	iii
<b>AGRADECIMIENTO</b>	iv
<b>RESUMEN</b>	v
<b>ABSTRACT</b>	vi
<b>I. INTRODUCCION</b>	1
<b>II. REVISION DE LITERATURA</b>	9
2.1. Antecedentes	9
2.2. Bases teóricas	16
2.2.1. Perfil profesional	16
2.2.1.1. Formación profesional	17
2.2.1.1.1. Formación Básica	17
2.2.1.1.1.1. Formación inicial	17
2.2.1.1.1.1.1. Universidad	18
2.2.1.1.1.1.2. Instituto Superior Pedagógico	18
2.2.1.1.1.1.2. Formación por complementación	19
2.2.1.1.1.1.2.1. Instituto Superior Tecnológico	19
2.2.1.1.1.1.2.2. Instituto Superior Pedagógico	19
2.2.1.1.1.2. Formación en servicio	19
2.2.1.1.1.2.1. Segunda especialidad	20
2.2.1.1.1.2.2. Post grado	21
2.2.1.1.1.2.2.1. Mención	21
2.2.1.1.1.2.2.2. Universidad	21
2.2.1.1.1.2.2.3. Grado obtenido	21
2.2.1.1.1.3. Práctica docente	22
2.2.1.2. Desarrollo laboral	22
2.2.1.2.1. Tiempo de servicio	24
2.2.1.2.1.1. Años de servicio	25
2.2.1.2.1.2. Situación laboral	25
2.2.1.2.1.2.1. Nombrado	27
2.2.1.2.1.2.2. Contratado	28



Enfoques metodológicos estáticos	
2.2.2.2.2.1. Metodología del aprendizaje conductual	51
2.2.2.2.2.2. Metodología del aprendizaje mecánico	51
2.2.2.2.2.3. Metodología del aprendizaje repetitivo	52
Enfoques metodológicos orientados por el grupo	
2.2.2.2.2.4. Metodología del aprendizaje colaborativo	53
2.2.2.2.2.5. Metodología del aprendizaje cooperativo	55
Enfoques metodológicos autónomos-dinámicos	
2.2.2.2.2.6. Metodología del aprendizaje basado en problemas	56
2.2.2.2.2.7. Metodología del aprendizaje significativo	59
2.2.2.2.2.8. Metodología del aprendizaje constructivo	60
2.2.2.2.2.9. Metodología del aprendizaje por descubrimiento	62
2.2.2.2.2.10. Metodología del aprendizaje en el pensamiento complejo	64
2.2.2.2.3. Recursos soporte del aprendizaje	65
Recursos estáticos	
2.2.2.2.3.1. La palabra del profesor	66
2.2.2.2.3.2. Láminas y fotografías	67
2.2.2.2.3.3. Videos	69
2.2.2.2.3.4. Separatas	70
2.2.2.2.3.5. Papelógrafos y rotafolios	71
Recursos orientados por el grupo	
2.2.2.2.3.6. Blog de internet	72
2.2.2.2.3.7. Carteles grupales	73
Recursos autónomos-dinámicos	
2.2.2.2.3.8. Representaciones gráficas y esquemas	75
2.2.2.2.3.9. Bibliográficos y textos	76
2.2.2.2.3.10. Wiki de web 2.0	77
2.2.2.2.3.11. Hipertexto (con navegación en internet)	77
2.2.2.2.3.12. Realidad medio ambiental y social	80
2.2.2.2.3.13. Objetos culturales	80
<b>III. METODOLOGIA</b>	<b>82</b>
3.1. Tipo y nivel de investigación	82

3.2. Diseño de investigación	83
3.3. Población y muestra	84
3.3.1. Area geográfica	84
3.3.2. Población	84
3.3.3. Muestra	87
3.4.2. Operacionalización de las variables	88
3.5. Técnicas e instrumentos	93
3.5.1. Plan de análisis	95
3.6. Matriz de consistencia	96
<b>IV. RESULTADOS</b>	96
4.1. Resultados	97
4.2. Análisis de resultados	115
<b>V. CONCLUSIONES</b>	124
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</b>	126
<b>ANEXOS</b>	133
Anexo 01. Cuestionario sobre Perfil profesional y perfil didáctico	134
Anexo 02. Constancias de aplicación del instrumento	140
Anexo 03. Fotografías de docentes llenando en cuestionario	145

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b>	86
Población de docentes del nivel inicial de las instituciones educativas públicas del distrito de Cangallo del 2015.	
<b>Tabla 2</b>	88
Operacionalización de perfil profesional	
<b>Tabla 3</b>	89
Operacionalización de perfil didáctico	
<b>Tabla 4</b>	90
Baremo para estimar la variable perfil profesional	
<b>Tabla 5</b>	91
Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula de educación básica regular	
<b>Tabla 6</b>	92
Baremo de la subvariable estrategias didácticas formas de organización	
<b>Tabla 7</b>	92
Baremo de la subvariable estrategias didácticas enfoques metodológicos de aprendizaje	
<b>Tabla 8</b>	93
Baremo de la subvariable estrategias didácticas Recursos para el Aprendizaje	
<b>Tabla 9</b>	97
Perfil profesional de los docentes del nivel Inicial	
<b>Tabla 10</b>	99
Perfil didáctico de los docentes del nivel Inicial	

<b>Tabla 11</b>	100
Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes	
<b>Tabla 12</b>	101
Docentes con estudios de segunda especialidad profesional	
<b>Tabla 12.1</b>	102
Docentes con título de segunda especialidad profesional	
<b>Tabla 13</b>	103
Docentes con estudios de post-grado	
<b>Tabla 14</b>	104
Años de experiencia laboral como docente	
<b>Tabla 15</b>	105
Condición laboral del docente	
<b>Tabla 16</b>	106
Planificación de la unidad	
<b>Tabla 17</b>	107
Planificación de la sesión de clase	
<b>Tabla 18</b>	108
Desarrollo de la sesión de clase	
<b>Tabla 19</b>	109
Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad	
<b>Tabla 20</b>	111
Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad	

**Tabla 21**

113

Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1</b>	97
Perfil profesional de los docentes de los docentes del nivel inicial	
<b>Figura 2</b>	99
Perfil didáctico de los docentes del nivel Inicial	
<b>Figura 3</b>	100
Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes	
<b>Figura 4</b>	101
Docentes con estudios de segunda especialidad profesional	
<b>Figura 4.1</b>	102
Docentes con título de segunda especialidad profesional	
<b>Figura 5</b>	103
Docentes con estudios de segunda especialidad	
<b>Figura 6</b>	104
Años de experiencia laboral como docente	
<b>Figura 7</b>	105
Condición laboral del docente	
<b>Figura 8</b>	106
Planificación de la unidad	
<b>Figura 9</b>	107
Planificación de la sesión de clase	
<b>Figura 10</b>	108
Desarrollo de la sesión de clase	

<b>Figura 11</b>	110
Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad	
<b>Figura 12</b>	112
Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad	
<b>Figura 13</b>	114
Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad	

## **I. INTRODUCCIÓN**

En el contexto de la globalización, la educación se ha convertido en la principal Institución Social del sistema mundial, sobre ella, se ejerce el mayor número de demandas, las mayores perspectivas y esperanzas, sin embargo, desde hace varias décadas se cuestionan la labor del docente, argumentando que la enseñanza no puede ni debe ser más que instrucción en lectura y escritura; lo que implica, la necesidad que se hagan esfuerzos de grupo para cambiar los procesos institucionales de crear, poner en práctica y evaluar cursos, de modo que los estudiantes puedan ser conducidos hacia el camino problemático de aprender a imaginar la sociedad con los acelerados cambios que le plantea la “Revolución del conocimiento”.

En este contexto de la globalización se requiere en las Instituciones Educativas un profesional docente con diversos grados de complejidad. Saber, saber hacer y ser son los tres tipos fundamentales de saberes que comprenden el aprendizaje de cada competencia por los docentes o por individuos en procesos de formación. Se trata de que los sujetos crezcan como personas desarrollando sus competencias para aprender con crecientes grados de autonomía, de modo que sustenten opciones y compromisos con ellos mismos, con los demás y con el mundo; mientras que el perfil didáctico en lo que se refiere a los maestros en ejercicio es que comprenda y maneje, crítica y creativamente, el currículo básico de su nivel y/o especialidad, planifique y evalúe su trabajo pedagógico, promueva, dirija y facilite procesos de aprendizaje significativos, incorporando elementos lúdicos y creativos, además de evaluar los procesos de aprendizaje, con fines de retroalimentación y de hacer reajustes en su desempeño profesional. Todas estas demandas cobran especial

importancia cuando se espera que los maestros desarrollen en los estudiantes competencias para aprender y que no sólo transmitan conocimientos.

Es así que el profesional docente en este complejo mundo cambiante debe poner énfasis deseado en el dominio de las estrategias didácticas para la enseñanza de las destrezas instrumentales básicas (dominio de la lectura, escritura, cálculo, pensamiento lógico y pensamiento creativo) que nos permitan enfrentar el futuro.

Si bien se plantea estos perfiles didácticos básicos comunes para todos los docentes con la finalidad de asegurar equidad en la calidad profesional, forma parte de este perfil la capacidad específica para utilizar los conocimientos de manera contextualizada, así como la necesidad de conocimientos específicos de acuerdo a regiones y/o poblaciones. Por lo tanto, hay necesidad de identificar y definir los indicadores o criterios específicos, de acuerdo a los niveles (inicial, primaria, secundaria) del sistema educativo, así como del contexto (rural, urbano, bilingüe, comunidad nativa, otros).

El Perú y la Región Ayacucho no es ajena a esta realidad es así que Torres (2005) sostenía que la escuela peruana y ayacuchana aún mantiene un carácter rutinario, memorístico, dogmático, alejado de la realidad, que no está pensada desde la perspectiva de quienes aprenden, sino de quienes enseñan, administran y deciden en los distintos niveles y modalidades educativas. Por eso se evidencia el peso tradicional de la administración sobre la pedagogía, la fuerte jerarquización y centralización de los sistemas escolares y la tendencia a replicar este esquema centralizador aún en procesos de descentralización, la desatención a la demanda educativa, a la consulta ciudadana y al auscultamiento de necesidades de aprendizaje de la población como insumos fundamentales para el diseño y desarrollo curricular permanentes. Muy diferente sería el sistema escolar si

prestara atención a las necesidades y aspiraciones de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, no sólo en cuanto a contenidos y métodos, sino también a espacios, horarios, relaciones, rutinas, etc. Así pues, muy diferentes son, de hecho, los programas e instituciones educativas que ponen genuinamente a los alumnos y alumnas en el centro de la atención. Las prácticas autoritarias en las instituciones educativas se expresan en la enseñanza memorística y acrítica, en el castigo físico a los y las estudiantes, a través de mensajes como: “cállate, copia, repite, memoriza”. Se premia la sumisión, se desvaloriza la autonomía.

Es así que de acuerdo al Proyecto Educativo Regional de Ayacucho se asume como objetivo estratégico una educación para la revaloración y formación docente, que garantice la calidad educativa de la que deviene el fortalecimiento en los y las docentes de las capacidades de planificación estratégica, diseño y ejecución de estrategias metodológicas para escuelas unidocentes y multigrado, diversificación curricular, sistematización y evaluación para el mejoramiento del desempeño profesional. Asimismo, es imperativo también exigir la aplicación de un currículo flexible con enfoque intercultural y bilingüe, inclusivo, democrático, ético y de calidad, que incluya el calendario productivo comunal en todas las propuestas de las instituciones de educación superior, a fin de responder a las necesidades y demandas de desarrollo de la región.

Las Instituciones Educativas Públicas rurales y urbanas del distrito de Cangallo de la región de Ayacucho demandan en su Proyecto Educativo Local docentes con prácticas que garanticen procesos de enseñanza aprendizaje que propicie la participación activa de la comunidad educativa acorde a la cultura cangallina y abierta al mundo.

En respuesta a lo manifestado surge la necesidad de conocer ¿Cuál es el perfil profesional y el perfil didáctico de los docentes de aula del II ciclo de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas del distrito de Cangallo, de la región Ayacucho el año 2015? Conocedores de que el docente peruano debe poseer cualidades de un educador que he querido esbozar en el camino a una mejora de la calidad educativa. El desarrollo de los países pasa por la educación. Las naciones que hoy son grandes lo entendieron así hace muchos años. Por ello sus gobiernos se preocuparon en invertir en este campo. Es importante que ocurra igual en el Perú. Pero entendamos que la educación es una labor horizontal que requiere la participación de las autoridades, pero también de la comunidad, de los alumnos, y en especial de los maestros.

Es así que tenemos como Objetivo General:

Determinar el perfil profesional y perfil didáctico del docente del II ciclo de educación básica regular en las instituciones educativas del distrito de Cangallo, región Ayacucho el año 2015.

Y los objetivos específicos:

- Perfilar los rasgos profesionales de los docentes del nivel inicial que se desempeña como docente de aula.
- Estimar en el docente el perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas. Modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos como soporte de aprendizaje.

La presente investigación encuentra justificación en los siguientes aspectos: Servir para que desde las Instituciones educativas del nivel inicial y desde su propia practica pedagógica los docentes de aula puedan conocer, identificar,

seleccionar, evaluar, recrear estrategias de intervención didáctica según las diferentes áreas curriculares, incluyendo recursos diversos y, si fuera posible, las nuevas tecnologías de la información y de las comunicaciones. Este proceso de diseño y gestión de estas estrategias y la práctica evaluativa continua les brindarán la oportunidad de mejorar progresivamente una práctica profesional autónoma.

Se beneficiarán con la presente investigación los profesores, padres y alumnos y la comunidad educativa en general quienes empezarán a ser conscientes de que la sociedad peruana requiere de auténticos profesionales docentes que representen el motor de su Institución Educativa para que los cambios esenciales de la mejora educativa se lleven a cabo. Es imposible crear buenas escuelas sin buenos maestros, como también es imposible crear comunidades de aprendizaje sin docentes que actúen como profesionales. Las comunidades de aprendizaje son un modo de profesionalización docente, de socialización de saberes, de cooperación mutua y de lazos interpersonales. Por último y no menos importante, en ese proceso de profesionalización no debemos descuidar la pasión sin perder la razón. La buena enseñanza no es sólo una cuestión de ser eficiente, desarrollar competencias, dominar técnicas y poseer la clase de conocimiento correcto.

La buena enseñanza también implica el trabajo emocional. Está atravesada por el placer, la pasión, la creatividad, el desafío y la alegría. Es una vocación apasionada que convierte al docente en un arquitecto y mediador, orientado a diseñar experiencias de aprendizaje atractivas y relevantes, a estimular, motivar, aportar criterios y ayuda pedagógica, a diagnosticar dificultades individuales y grupales que estén impidiendo el avance, a reconocer en sus alumnos los diferentes estilos de aprendizaje y a evaluar resultados. Por lo tanto, debe buscar recursos

metodológicos, medios didácticos, formas creativas para promover la apropiación de saberes y desarrollo de habilidades para facilitar las relaciones humanas en la clase y en el centro escolar; descubrir y clarificar valores, propiciando en los alumnos la elección de aquellos que sean positivos y superiores; y ayudarlos a obrar con libertad y responsabilidad, para que puedan transformarse en los gestores de su propia vida.

Con la investigación se apoyará los diferentes aportes de teorías que sustentan el lugar del docente y delimitan su rol profesional.

Desde lo que Vygotsky (1978) denomina Zona de Desarrollo Próximo, distancia entre el momento en que el niño resuelve los problemas de manera independiente y aquella resolución de problemas bajo la guía de un adulto o pares; se presenta al docente como mediador entre los aprendizajes de los niños y la transmisión de la cultura, promoviendo tales aprendizajes.

Para ser promotor y facilitador de aprendizajes, el docente realiza diferentes tareas siguiendo básicamente tres pasos: hacerlo por el niño, hacerlo con el niño, y finalmente, observar cómo el niño lo hace por sí solo. Este conjunto de pasos es denominado por Bruner (1976) como andamiaje. El docente debe ser capaz de retirar este andamiaje a tiempo, para que el aprendizaje resulte verdaderamente significativo para el niño.

Es este docente quien guía los aprendizajes, tratando de favorecer los vínculos sustantivos entre lo que el niño aprende y sus conocimientos previos (Ausubel, 1983). Para ello es preciso que desempeñe sus prácticas de la mejor manera, sustentadas en su formación como docente. En relación a esta última; los profesores para el nivel, si bien otorgan el título de Profesor en Educación Inicial, que habilita a trabajar en Instituciones Educativas del nivel

inicial ; en el que el desarrollo de la formación se hace hincapié principalmente en el trabajo con niños de 3 a 5 años.

En consecuencia, como expresa Torrejón (2009), los resultados de la investigación serán insumo para futuras investigaciones con el fin de incentivar la innovación de estrategias didácticas favoreciendo el perfil profesional del docente siendo revalorizado en su función profesional y social como protagonista de las transformaciones educativas.

La presente investigación contribuirá a que los docentes desde su propia experiencia en las aulas de Educación Inicial puedan organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, con la perspectiva de comprometer a todos sus estudiantes con los aprendizajes, dentro de las particularidades específicas del contexto en que dicho proceso ocurre. En tal sentido, los profesores deben poseer un profundo conocimiento y comprensión de las áreas curriculares que enseñan y de los conocimientos, competencias y herramientas pedagógicas que faciliten una adecuada mediación entre los contenidos, los estudiantes y el respectivo contexto de aprendizaje. Sin embargo, ni el dominio de la disciplina ni las competencias pedagógicas son suficientes para lograr aprendizajes de calidad; los profesores no enseñan las áreas curriculares del nivel en el vacío, la enseñan a alumnos determinados y en contextos específicos, cuyas condiciones y particularidades deben ser consideradas en el momento de diseñar las actividades de enseñanza. Por estas razones, los docentes requieren estar familiarizados con las características de desarrollo correspondientes a la edad de sus alumnos, sus particularidades culturales y familiares, sus experiencias previas y sus conocimientos, habilidades y competencias respecto a las disciplinas.

Es hora que todos los docentes del nivel de Educación Inicial realicen

investigaciones sobre el perfil profesional y el perfil didáctico que permitirá perfilar los rasgos profesionales de sus colegas del nivel, así como la utilización de las estrategias didácticas que abarquen tres dimensiones: formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico y los recursos soporte del aprendizaje, con el fin de acceder a mejores logros educativos en el desarrollo de su práctica pedagógica de los docentes y retroalimentar las mismas.

En el campo teórico se tiene como base el estudio de las variables: el perfil profesional y el perfil didáctico del docente desde su fundamento teórico citando a los estudios más actualizados disponibles en bibliografía física y electrónica la misma que ayudará a la comprensión del problema desde el punto de vista general.

En lo metodológico se presenta las variables mediante su definición conceptual y operacional, la metodología asumida, la determinación de la muestra de estudios, así como la fundamentación de las técnicas e instrumentos para la recolección de datos, estructurando el sistema de análisis que será mediante el uso del programa EXCEL para Windows.

La presentación de los resultados se realizará a través del análisis descriptivo e inferencial presentado en tablas y figuras así como su explicación en el uso del método teórico de análisis, síntesis, inducción y deducción.

Finalmente se presentará las conclusiones arribadas en el estudio, complementado con un conjunto de sugerencias propias del estudio.

## **II. REVISIÓN DE LA LITERATURA**

### **2.1. Antecedentes**

En la presente investigación se citaron antecedentes internacionales, nacionales y regionales para respaldar nuestros hallazgos es así que Villasmil (2007) realizó una investigación sobre “Perfil del docente de Educación Inicial basado en el Modelo de Rizoma” Venezuela en el estudio se logró determinar el Perfil del Docente de Educación Inicial. El tipo de investigación fue proyectiva, contemporánea transaccional y de campo su técnica fue cuantitativa ya que se utilizó como instrumento para la recolección de datos el cuestionario, teniendo como resultado que deben incorporarse en el nuevo diseño curricular por competencias en educación preescolar de la Universidad Rafael Beloso Chacín, las siguientes competencias: laborales, teóricas, técnicas, administrativas, psicológicas y de reflexión, los saberes pedagógicos y los ejes didácticos, como elementos fundamentales en el Perfil Profesional del docente de Educación Inicial. Es así que, se convierte en una alternativa innovadora para formar el perfil de dicho docente con habilidades técnicas imprescindibles para el país, pero que además maneje conocimientos, habilidades y valores permitiéndole insertarse el mundo social y laboral de manera competitiva, con posición proactiva al cambio que demanda el ajuste a los proceso de globalización y transformaciones curriculares.

Monterrosa, Benavides y Castillo (s/f) realizaron una investigación sobre “Anotaciones acerca del perfil profesional del docente” en Colombia en la cual se propone la investigación sobre las características que debe tener el maestro una actitud positiva hacia la enseñanza, debe tener pautas de comportamiento en el aula, desarrollo profesional y humano que le permita manejar sus actuaciones

profesionales. Debe ser responsable del proceso enseñanza – aprendizaje y todo lo que se deriva de dicho proceso. Aquel docente que llene más parámetros del perfil profesional establecido, según el área de la ciencia o la tecnología, será más rico en su acervo pedagógico, tendrá una más gratificante vida docente, será más provechoso su acto de enseñanza en las universidades, y éstas lo deberían preferir y estimular por preparar y capacitar unos egresados de mayor calidad profesional e investigativa, la misma que se encargará de generar progreso y desarrollo, porque la educación es motor y combustible al tiempo para salir del subdesarrollo. Es función social del docente, ser el formador de las nuevas generaciones, teniendo sabiduría, habilidades, actuaciones que lo conviertan en modelo para sus discípulos, poseedor de un pensamiento innovador, contemporáneo y rico en ideas, que permita una ruptura con las concepciones tradicionales. Debe pensar, desear e intentar crear ideas y propuestas lo suficientemente profundas y vigorosas, sobre las cuales debe descansar el nuevo enfoque de la educación, para que realmente sea democrática, polivalente y permanente, capacitación que influya en la adecuada preparación de los alumnos para la realidad personal y social. El buen maestro debe ser un hombre íntegro.

Arroyo y Santibáñez (2009) realizaron una investigación sobre “las Estrategias Didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial, 05 años, de la educación básica regular, de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma en el año 2009” en Perú, lo cual propone demostrar que las estrategias didácticas están relacionadas significativamente con los logros de aprendizaje, del nivel inicial. La investigación se realizó con los niños y los docentes de todo el distrito de Casma para relacionar la significancia entre las estrategias didácticas empleadas por los docentes y los logros aprendizaje

desarrollados por los niños. Se demostró que el conocimiento y la aplicación de las estrategias didácticas influyen significativamente en los logros de aprendizajes alcanzadas por los estudiantes. Así mismo, el estudio muestra información sobre la preparación y necesidades formativas en estrategias didácticas de los profesores de educación inicial.

Urquiza (2011) en su investigación denominada Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula de 4 años del nivel inicial de educación básica regular de las instituciones educativas de la provincia de Huanta en el año 2011 realizado en Ayacucho tuvo como objetivo, describir el Perfil Profesional y perfil Didáctico de los docentes de aula de 4 años Nivel Inicial, las mismas que son seleccionadas por cada docente de acuerdo a las características, necesidades e intereses de los niños; con la única finalidad de brindar una educación de calidad. La metodología empleada durante el desarrollo de la investigación es cuantitativa y descriptiva, las mismas que se trabajaron con una población de 19 docentes de aula a cargo de niños de 4 años que pertenecen a 16 Instituciones Educativas de la Provincia de Huanta - Ayacucho, para la obtención de los datos se aplicó como instrumento el cuestionario y como técnica la encuesta, para luego evaluar mediante un baremo. En cuanto al perfil profesional de los docentes en investigación se llegó a los siguientes resultados: que el 89% de los docentes tienen perfil profesional en Formación y el 11% son docentes Formados. De la totalidad de docentes la mayoría de los docentes son egresados de los Institutos Superiores pedagógicos correspondiendo al 84%, el 53% son docentes nombrados y el 32% son docentes con años de servicio profesional entre 6 a 10 años, de la totalidad de docentes investigados el 95% planifica la respectiva sesión de clase. Concerniente al perfil didáctico, los resultados nos arrojaron que como modalidad de organizar la

enseñanza 7 docentes emplean el Aprendizaje Basado en problemas, respecto al enfoque metodológico 18 docentes utilizaron el Aprendizaje Significativo y como Recursos de soporte del aprendizaje 7 docentes utilizaron con mayor prioridad láminas y fotografías.

Palomino (2012) en su investigación titulada Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del área de comunicación del segundo ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito de la urbanización Santa Inés y Los Cedros del distrito de Trujillo provincia de Trujillo en el departamento La Libertad en el año 2012 tuvo como objetivo, describir el Perfil Profesional y perfil Didáctico de los docentes de aula de 4 años Nivel Inicial, las mismas que son seleccionadas por cada docente de acuerdo a las características, necesidades e intereses de los niños; con la única finalidad de brindar una educación de calidad. La metodología empleada durante el desarrollo de la investigación es cuantitativa y descriptiva, las mismas que se trabajaron con una población de 29 docentes de aula a cargo de niños de 4 años, las mismas que pertenecen a 16 Instituciones Educativas de la Provincia de Trujillo, para la obtención de los datos se aplicó como instrumento el cuestionario y como técnica la encuesta, para luego evaluar mediante un baremo. En cuanto al perfil profesional de los docentes en investigación se llegó a los siguientes resultados: que el 69% de los docentes tienen perfil profesional en Formación y el 21% son docentes Formados. De la totalidad de docentes la mayoría de los docentes son egresados de los Institutos Superiores pedagógicos correspondiendo al 74%, el 40% son docentes nombrados y el 42% son docentes con años de servicio profesional entre 6 a 10 años, de la totalidad de docentes investigados el 90% planifica la respectiva sesión de clase. Concerniente al perfil didáctico, los resultados nos arrojaron que

como modalidad de organizar la enseñanza 17 docentes emplean el Aprendizaje Basado en problemas, respecto al enfoque metodológico 18 docentes utilizaron el Aprendizaje Significativo y como Recursos de soporte del aprendizaje 17 docentes utilizaron con mayor prioridad láminas y fotografías.

Brito (2014) en su tesis Perfil profesional y Perfil didáctico del Docente de aula del II ciclo de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas en el Área Urbana del distrito De Huarmey, Año 2014 tuvo como objetivo, describir el Perfil Profesional y perfil Didáctico de los docentes de aula del II ciclo, las mismas que son seleccionadas por cada docente de acuerdo a las características, necesidades e intereses de los niños; con la única finalidad de brindar una educación de calidad. La metodología empleada durante el desarrollo de la investigación es cuantitativa y descriptiva, las mismas que se trabajaron con una población de 31 docentes de aula a cargo de niños de 4 años que pertenecen a 16 Instituciones Educativas del distrito de Huarmey, para la obtención de los datos se aplicó como instrumento el cuestionario y como técnica la encuesta, para luego evaluar mediante un baremo. En cuanto al perfil profesional de los docentes en investigación se llegó a los siguientes resultados: que el 81% de los docentes tienen perfil profesional en Formación y el 19% son docentes Formados. De la totalidad de docentes la mayoría de los docentes son egresados de las Universidades correspondiendo al 80,6%, el 65% son docentes contratados y el 68% son docentes con años de servicio profesional entre 1 a 5 años, de la totalidad de docentes investigados el 100% planifica la respectiva sesión de clase. Concerniente al perfil didáctico, los resultados nos arrojaron que como modalidad de organizar la enseñanza 20 docentes emplean la exposición y la lluvia de ideas , respecto al enfoque metodológico 18 docentes utilizaron el Aprendizaje Significativo y como Recursos

de soporte del aprendizaje 25 docentes utilizaron con mayor prioridad láminas y fotografías.

También se ha encontrado una publicación de Pereyra (2009) acerca del Perfil Profesional del Docente en la Sociedad del Siglo XX; realizada en Argentina que destaca el desarrollo de nuevas habilidades y destrezas exigidas en una sociedad en permanente cambio, ofreciendo un estudio acerca de las nuevas competencias docentes en relación al influjo de la información y comunicación y las nuevas tecnologías. A partir de las competencias básicas que debe tener todo docente; dominio de la materia que imparte, cualidades pedagógicas, habilidades instrumentales y conocimiento de nuevos lenguajes y características personales; se sintetizan las principales funciones que los docentes debieran realizar en la actualidad:

- Planificar cursos: conocer las características individuales y grupales de sus alumnos, diagnosticar sus necesidades de formación, diseñar el currículum.
- Diseñar estrategias de enseñanza y de aprendizaje: preparar estrategias didácticas que incluyan actividades motivadoras, significativas, colaborativas, globalizadoras y aplicativas, y que consideren la utilización de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación.
- Buscar y preparar recursos y materiales didácticos: diseñar y gestionar los recursos.
- Proporcionar información y gestionar el desarrollo de las clases manteniendo el orden: informar a los alumnos de las fuentes de información, los objetivos, contenidos, metodología y evaluación de la asignatura que han sido previamente contrastados.
- Motivar al alumnado: despertar la curiosidad e interés de los alumnos hacia los

contenidos y actividades relacionadas con la asignatura.

Carpena (2010) en el boletín Crecer Nro.01 de la Unidad de Medición de Calidad Educativa (UMC) del Ministerio de Educación del Perú sostiene que las investigaciones internacionales sobre el impacto del perfil docente en el aprendizaje no han llegado a conclusiones contundentes. En cuanto al número de años de formación pedagógica (y/o grado académico o profesional máximo alcanzado), por ejemplo, un resumen de investigaciones sobre el tema indica que sólo en 9 de 18 estudios realizados en países en desarrollo como el Perú mostró una clara relación positiva con el rendimiento estudiantil en inicial (a más años de formación del profesor o la profesora, mejor rendimiento de sus estudiantes). En el caso de primaria, se encontró dicha asociación en 5 de 8 estudios.

En América Latina se ha empezado a examinar el perfil docente a través de los sistemas nacionales de medición del rendimiento estudiantil. Sin embargo, los reportes de dichas unidades, así como investigaciones realizadas por terceros, tampoco arrojan resultados consistentes. Así, por ejemplo, mientras que en México se encontró que el perfil docente requerido por el país favorece el rendimiento estudiantil, sendas investigaciones en Bolivia y Honduras no encontraron esta asociación.

En Estados Unidos muestran que docentes con el perfil profesional docente que proceden de canales formales de educación tienen más éxito que quienes proceden de sistemas de formación en ejercicio. Investigaciones realizadas en algunos países en desarrollo recogieron en cambio resultados diferentes: según un resumen, la formación en ejercicio se asoció positivamente con el rendimiento en 8 de 13 estudios en inicial y en 3 de 4 en primaria.

Es necesario resaltar que las diferencias reseñadas pueden deberse a cuestiones

metodológicas. Por ejemplo, a diferentes maneras de evaluar el perfil docente y los aprendizajes estudiantiles, así como la relación entre ambos. Lamentablemente, los estudios mencionados no proporcionan información suficiente sobre dichos aspectos metodológicos.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1 Perfil profesional**

El perfil profesional tomando en cuenta a Imbernón (2009) se refiere a todo aquello que tiene que ver con su vida laboral y no únicamente a los nuevos aprendizajes que este requiere, ya sean individuales como aquellos aprendizajes asociados a los centros educativos como desarrollo profesional colectivo. La formación es una parte del proceso de ese perfil profesional (otra parte importante es el modelo retributivo, de carrera docente, de clima laboral), o sea que, la formación se legitima cuando contribuye a ese desarrollo profesional de los maestros como proceso dinámico de profesionalización, en el que los dilemas, las dudas, la falta de estabilidad y la divergencia llegan a constituirse en aspectos de la profesión docente y, por tanto, ayudan al desarrollo profesional.

Mientras que Díaz y Mayz (2004) manifiestan que el perfil profesional de docente que se requiere es “un educador reflexivo, crítico e investigador constituye actualmente, una alternativa adecuada si se quiere contar con profesionales que incorporen en el ámbito de la Educación Infantil habilidades y conocimientos para diseñar, desarrollar, evaluar y formular estrategias y programas de intervención educativa en contextos socio-educativos y culturales cambiantes”. El perfil propuesto se organizó en cuatro dimensiones obligando a considerar en el docente lo planteado por la UNESCO (1996) con relación a cuatro pilares de conocimiento que apuntan hacia una formación integral profundamente humana que reúne tanto

aspectos personales (afectivos, actitudinales, intelectuales y habilidades) como aquellos relativos a la relación con los demás. Estos son: Aprender a ser, aprender a conocer, aprender a vivir juntos, y aprender a hacer. Los cuales están, o deberían estar, asociados a los distintos roles y funciones y tareas que debe ejecutar el docente en la cotidianidad de su acción pedagógica para desempeñarse en el campo de trabajo en forma idónea.

#### **2.2.1.1. Formación profesional docente**

De acuerdo al Reglamento de la Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial, la formación docente es un proceso continuo que comprende la formación inicial y la formación en servicio. Tiene por finalidad promover el desarrollo de las competencias profesionales establecidas en el Marco de Buen Desempeño Docente, con un enfoque integral que lo prepare para atender los requerimientos complejos, diversos y cambiantes del sistema educativo peruano.

Igualmente la formación docente prepara a los profesores para mejorar la enseñanza y los logros de aprendizaje de los estudiantes a través de las cuatro áreas de desempeño laboral que la Ley establece para la carrera pública magisterial.

##### **2.2.1.1.1 Formación básica**

La formación básica se realiza en universidades, institutos pedagógicos de acuerdo a los diferentes tipos de calidad establecidos por el Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y certificación de la Calidad Educativa (SINEACE).

##### **2.2.1.1.1.1. Formación inicial**

La formación regular inicial tiene por finalidad preparar a los futuros profesores para ejercer con propiedad e idoneidad la docencia en las diferentes modalidades, formas, niveles y ciclos de la Educación Básica y Técnico Productiva, en el marco

de la finalidad establecida en el artículo 4 de la Ley N° 29944, Ley de Reforma Magisterial del presente Reglamento.

La Ley concibe a la formación regular inicial como un proceso que forma profesionales para su posible y eventual reclutamiento por el servicio educativo público, cuya eficacia y eficiencia es comprobada, entre otros medios, a través de la evaluación para el ingreso a la carrera pública magisterial.

#### **2.2.1.1.1.1. Universidad**

La formación profesional que ofrece las universidades peruanas (públicas y privadas) en sus facultades de educación está conformada por un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben adquirir y desarrollar en el transcurso de sus estudios universitarios. Los conocimientos que conforman esa formación pertenecen al campo de la ciencia, la tecnología y las humanidades (EUMUD, 2009). Para graduarse es necesario aprobar una serie de cursos por lo general presenciales, ofrecidos en programas de 5 años de duración. Las universidades, al cabo de 10 semestres académicos concluidos, y de conformidad con la Ley Universitaria, otorga el grado de bachiller. Asimismo, para la obtención del título de Licenciado en Educación el egresado debe sustentar públicamente un trabajo de Investigación o tesis, o rendir un examen profesional.

En el Perú funcionan 38 universidades con programas de formación docente. Por lo general, unas y otras forman docentes para los niveles de inicial, primaria y secundaria.

#### **2.2.1.1.1.2. Instituto Superior Pedagógico**

Los Institutos Superiores Pedagógicos (ISP, públicos y privados) imparten formación también durante 5 años de estudios presenciales. Aprobados los cursos

del programa, se obtiene un certificado de egresado. El título pedagógico a nombre de la Nación se logra a través de una tesis de investigación. A diferencia de las universidades, los ISP forman sólo a docentes.

Los ISP no otorgan grado de bachiller; para obtener dicho grado se deben estudiar dos ciclos académicos complementarios en una universidad. El título profesional no tiene carácter universitario. (EUMUD, 2009).

#### **2.2.1.1.1.2. Formación por complementación**

##### **2.2.1.1.1.2.1 Proveniente del Instituto Superior Tecnológico**

En un instituto superior tecnológico se estudia a corto tiempo de tres años y al finalizar se recibe un diploma al haber culminado los ciclos aprobados posteriormente un título técnico, luego si uno así lo desea puede complementar sus estudios en una universidad (Perú, Católica.2011).

##### **2.2.1.1.1.2.2 Proveniente del Instituto Superior Pedagógico**

El título, al ser otorgados por los Instituto Superior Pedagógico, es el de profesor; y por las universidades, licenciado. Los estudios en los Institutos Superiores Pedagógicos son convalidados en las universidades para obtener el grado de bachiller, inclusive para segunda especialización profesional. Estas instituciones forman docentes en educación con la finalidad de satisfacer la demanda de atención educativa (OEI, España: Disponible en Internet).

##### **2.2.1.1.2. Formación continúa**

En concordancia con las políticas del estado se da la formación en servicio a través de los programas de capacitación dirigidos a los profesores que ya están ejerciendo la carrera en las instituciones educativas. Tradicionalmente, este tipo de formación se ha dirigido a actualizar o especializar al profesor, pero hoy el gran desafío que enfrentamos es reaprender la carrera: convertir la docencia de un oficio mecánico y

ritual a una profesión que pueda asegurar a los ciudadanos las capacidades y competencias que requiere en el mundo de hoy.

La formación en servicio tiene por finalidad:

a) Ofrecer oportunidades para que los docentes, en los mismos espacios en que se desempeñan, puedan construir nuevo conocimiento respecto a su práctica, teorizar sobre su trabajo y conectarlo con aspectos más amplios, trabajar en comunidades docentes y participar en la construcción de proyectos educativos.

b) Mejorar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes y la capacidad de los docentes para reflexionar constantemente sobre sus prácticas, a fin de hacerlas cada vez más pertinentes y efectivas.

c) Fortalecer las competencias y desempeños profesionales establecidos en el Marco de Buen Desempeño Docente durante su ejercicio profesional.

d) Promover la especialización y actualización permanente de los profesores en las modalidades, niveles y especialidades en las que enseñan.

e) Incidir en la renovación de su práctica pedagógica en concordancia con las necesidades y demandas de aprendizaje de los estudiantes, los avances pedagógicos, científicos, y tecnológicos, considerando el propio contexto donde se labora y las prioridades de política educativa local, regional y nacional (Iguisquiza, 2012)

#### **2.2.1.1.2.1. Segunda especialidad profesional**

Es el que se refiere a un campo específico de la pedagogía o alguna disciplina relacionada al currículo en un área distinta a la del título profesional inicial del profesor. Los estudios de segunda especialidad tendrán una duración mínima de dos años o cuatro semestres académicos y comprenden un mínimo de 72 créditos otorgados por los cursos avanzados y los seminarios y prácticas profesionales

especializadas. (OEI, España)

#### **2.2.1.1.2.2. Post grado**

Hace referencia a estudios conducentes a un grado académico, que se obtiene a través de una investigación rigurosa que enriquece el conocimiento, es la titulación de educación superior que se obtiene al concluir una carrera universitaria. Podría decirse que el postgrado es la última fase de la educación formal e incluye los estudios de especialización, maestría y doctorado (Revista Definiciones, 2008).

El postgrado suele fomentar las actividades de investigación y la actualización de los contenidos universitarios, además de la especialización del conocimiento. Estos cursos brindan la posibilidad de perfeccionar las habilidades adquiridas durante su permanencia y posterior a la realización de sus estudios.

##### **2.2.1.1.2.2.1. Mención**

Los títulos mencionados son otorgados por los Institutos o Escuelas autorizadas en forma expresa por la norma que los creó o autorizó su funcionamiento (Revista de la OEI, Actualizado 25 de noviembre 2010).

##### **2.2.1.1.2.2.2. Universidad**

La educación universitaria comprende dos niveles el pregrado y el postgrado. El primer nivel dura entre cinco y seis años, y el segundo nivel, que comprende la maestría y el doctorado, dura dos años para la maestría, y la misma cantidad de años para el doctorado (Revista de la OEI, Actualizado 25 de noviembre 2010).

##### **2.2.1.1.2.2.3. Grado obtenido**

Los estudios de postgrado, que permiten acceder a los grados de Maestro y Doctor, requieren estudios de una duración mínima de cuatro semestres cada uno, o dos años.

Para ingresar tanto a la maestría como al doctorado se requiere:

- Haber alcanzado una plaza vacante ofertada en el curso de admisión.
- Haber obtenido el grado académico de Bachiller para la maestría, y el de magister para doctorado. (Revista de la OEI, Actualizado 25 de noviembre 2010)

### **2.2.1.1.3 Práctica docente**

En la práctica del docente se establece una relación entre el saber y el poder: en la cual debe permitir su objetivación y el sometimiento a múltiples análisis que posibiliten la revisión de la versión sobre el lugar que ocupa el educador con respecto al conocimiento, al educando, al grupo y a las normas institucionales. Por lo tanto, debe permitir “cuestionar para superar” (Revista de la OEI, Actualizado 25 de noviembre 2010).

En la construcción de la autonomía se entrelazan “los aspectos personales (los propios compromisos profesionales) con los relacionales (en cuanto que la enseñanza se realiza siempre en un contexto de relaciones personales y sociales); los intentos de comprensión y equilibrio social con la defensa profesional de valores educativos, y la independencia de juicio con la participación social.” Como rasgos característicos de la práctica docente se tiene: Un espacio para transmitir el conocimiento, la responsabilidad que tiene con respecto al aprendizaje de los educandos, que determina su formación ética, El escenario privilegiado es el aula, (Revista RIEOEI, 2003).

### **2.2.1.2 Desarrollo laboral**

Tiene mucho que ver con la práctica docente y esto supone un manejo cognitivo, manejo en las formas de operar y comportamientos actitudinales-valóricos singulares. Una prueba de conocimientos tiene un rasgo reduccionista y muchas veces, aunque no necesariamente memorista, libresco y alejado de la dinámica real

del que hacer educacional.

El desempeño docente tiene una teleología central: aportar a la calidad de la educación; pero, a su vez, esos desempeños solamente se explican si establecemos sus raíces en la formación magisterial y en el trato remunerativo y de condiciones de trabajo de los maestros y maestras.

Este encuadre de los desempeños docentes no puede ser obviado cuando se busca evaluarlos (RIEOEI, Revista electrónica: 2008).

Hay que proporcionar a los estudiantes la oportunidad de estar a cargo de su aprendizaje, descubrir nuevas ideas, visión de emprendedor, y hacer conexiones, para que el docente se desarrolle laboralmente debe tener en cuenta lo siguiente: (RIEOEI, Revista electrónica: 2008).

Planear con anticipación y piense en las necesidades de sus estudiantes, se debe considerar cómo utilizar sus fortalezas para hacer frente a sus retos y desafíos (RIEOEI, Revista electrónica: 2008).

- Modelo de lo que quieren que los estudiantes lo hacen. Antes de que se pueda mantener a los estudiantes responsables, se debe proveer instrucción explícita el uso de "yo, que se hace y lo hace" modelo. Modelo para los estudiantes con un enfoque en mente. Darles la práctica guiada necesaria hasta que sean capaces de navegar su camino de forma independiente (RIEOEI, Revista electrónica: 2008).
- Controlar la cantidad de hablar que hacer. Los estudiantes necesitan tiempo para expresar sus pensamientos. Por lo tanto, es importante dar instrucciones y luego dar a los estudiantes tiempo para trabajar a través de ellos. Ellos pueden trabajar a través de ellos, escribiendo, hablando, o la creación de un producto en forma grupal o individual.

- Dar oportunidades a los estudiantes a asumir la responsabilidad para el mantenimiento de su salón de clases. El establecimiento de la vida diaria que ayudan a los estudiantes a mantener su salón de clases es esencial para crear una comunidad de aprendizaje, y con las rutinas y el tiempo que puedan mantener un ambiente organizado, el aprendizaje.
- Enseñar a los alumnos cómo utilizar los materiales de aula. Los estudiantes deben saber cómo utilizar los materiales que facilitarán su aprendizaje. Como la computadora, Grabadoras, proyectores y paneles de borrado en seco son todos los elementos típicos que tienen los estudiantes en sus aulas, y beneficiar a los estudiantes de saber cómo utilizar y devolverlos a su respectivo lugar.
- Implementar un consejo de administración de estación de trabajo. Consejos de administración son muy eficaces en ayudar a los estudiantes saber de dónde se supone que cuando el profesor está trabajando con un grupo pequeño de estudiantes. Da a los estudiantes la oportunidad de trabajar de forma independiente y manejar su experiencia de aprendizaje.
- Enseñar a los estudiantes a hacer preguntas para obtener información. Los estudiantes pasan una gran cantidad de responder a las preguntas del tiempo. Ellos necesitan más tiempo de crear preguntas y discutir las respuestas con sus compañeros (RIEOEI, Revista electrónica: 2008)

#### **2.2.1.2.1. Tiempo de servicio**

Es la trayectoria laboral del docente que se encuentra disponible en el Escalafón Magisterial que es un registro administrativo de alcance nacional donde se documenta el récord o la trayectoria laboral y profesional del profesor al servicio del Estado, para facilitar sus procesos de evaluación, reconocimiento de méritos y

beneficios.

El registro de la información se realiza de manera automatizada, descentralizada y continua. La actualización del Escalafón es obligación de la UGEL y su incumplimiento da lugar a la instauración de un proceso administrativo disciplinario por incumplimiento de deberes.

La actualización de la información referida a la formación académica y otros méritos del profesor, es responsabilidad del mismo. Esta información debidamente documentada es la única considerada en las distintas evaluaciones a que se refiere la Ley. Las sanciones impuestas al profesor constituyen deméritos y se registran de oficio en el escalafón magisterial. Igualmente se registran las sentencias judiciales condenatorias por delito doloso y las resoluciones de inhabilitación con autoridad de cosa juzgada. Su eliminación se rige de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 51 de la Ley de Reforma Magisterial.

#### **2.2.1.2.1.1. Años de servicio**

El docente que labora en una institución educativa tiene un límite de años de servicio para que se puedan jubilar la edad corresponde hasta los 65 años.

#### **2.2.1.2.1.2. Situación laboral**

El docente es el factor más importante para determinar la calidad del servicio educativo.

Si, a su vez, la acumulación de capital humano es uno de los elementos claves para salir de la pobreza y para que una economía crezca, los mecanismos que determinan quién es maestro, así como la estructura de incentivos que enfrentan quienes eligen esta ocupación se constituyen en elementos centrales de la estrategia de crecimiento y desarrollo.

Los estatutos del docente regulan la carrera docente de maestros, profesores y directivos generalmente de educación básica. En su momento significó un instrumento organizador del sistema educativo en su conjunto, ya que al definir competencias, funciones, etc. Permitió el pasaje de un funcionamiento inorgánico y desestructurado a otros que posibilitaba regular las condiciones laborales de la profesión docente.

El ingreso, el ascenso, la escala salarial y el régimen de licencias para el nivel medio y superior, cuentan con normativas específicas y dispersas. En la actualidad, se visualizan tenues intentos para realizar estudios para la reformulación de las normas laborales. Según la Ley de Reforma Magisterial N° 29944, la jornada laboral ordinaria de los profesores al servicio del Estado, en las Instituciones Educativas, de acuerdo al nivel el nivel y modalidad, es diferente. Cada hora pedagógica tiene una duración de 45 minutos aproximadamente.

Es así que la jornada de trabajo semanal-mensual del profesor que ejerce funciones de enseñanza en aula, en las diferentes modalidades, forma, niveles y ciclos educativos, es el siguiente en Educación Básica Regular – EBR:

Inicial : 30 horas pedagógicas.

Primaria : 30 horas pedagógicas.

Secundaria : 24 horas pedagógicas

La jornada laboral de los docentes coincide con el tiempo destinado al dictado de las clases. En algunas otras experiencias particulares, se contemplan espacios institucionales rentados para otras actividades tales como elaboración y desarrollo de proyectos, coordinación de áreas, constitución de consejos directivos, planificación de áreas o departamentos, consejerías de cursos, capacitación e

investigación, aunque cada vez más reducidos debido a medidas de ajustes presupuestarios o porque no fueron utilizadas con eficiencia dichos espacios.

#### **2.2.1.2.1.2.1. Nombrado**

En la Carrera Pública Magisterial, la normatividad aludida estructura la carrera en ocho escalas se estructura en ocho (08) escalas magisteriales cada una de las cuales tiene requisitos específicos vinculados a tiempo de permanencia, formación académica y competencias pedagógicas diferenciadas, tomando como base el Marco de Buen Desempeño Docente y cuatro áreas de desempeño laboral que posibilitan el desarrollo profesional del profesor a través de cargos y funciones que tienen incidencia en la calidad de la prestación del servicio educativo. .

El mínimo de permanencia en cada escala se encuentra establecida en la Ley de Reforma Magisteriales. Todos los profesores ingresan a la carrera pública por el nivel I al obtener su nombramiento oficial y acreditar el título profesional. Se requiere ser peruano y acreditar, con declaración jurada simple, buena salud y buena conducta (Instituto de Pedagogía Popular-IPP: 2008).

El nombramiento asigna a los principiantes, plazas en zonas rurales o urbanas de menor desarrollo relativo ubicadas en la región de origen o de estudios del profesor, con el fin de atender estas zonas alejadas con titulados, ya que habitualmente los profesionales no quieren servir en tales zonas (IPP: 2008).

Los profesores que no logren incorporarse a la Ley de Reforma Magisterial según la normativa legal vigente, conservarán el lugar que tienen de la antigua Ley del Profesorado y, por tanto, su puesto de trabajo, tampoco pierden su derecho pensionario u otro beneficio, toda vez que el Ministerio de Educación no registra, en el escalafón o base de datos, la participación de los postulantes desaprobados en

este tipo de procesos (IPP: 2008).

Los nombrados tienen prioridad para participar en algunos eventos y en la “distribución de horas”. En tanto las instituciones que forman profesores no estén acreditadas por el organismo competente, quienes accedan a una plaza vacante en el concurso público para el ingreso a la carrera pública magisterial lo harán en condición de nombrados interinos en el I Nivel, pasando por un período de inserción por el término de un año. Este período de inserción permitirá conocer, entre otros, la integración del profesor al equipo de profesores de la institución educativa y su relación y calidad de trabajo con los alumnos.

Un profesor designado por el Consejo Educativo Institucional, y debidamente capacitado, estará a cargo del acompañamiento, asesoría y evaluación del profesor en período de inserción. Para realizar el seguimiento del trabajo en este período, el asesor y evaluador podrá emplear estrategias tales como: la observación en clase, las evaluaciones de progreso de los alumnos, el cumplimiento del plan de trabajo, las opiniones de otros profesores, la comunicación con alumnos y padres. Aprobado el período de inserción, los profesores serán nombrados definitivamente en el I nivel de la carrera pública magisterial.

Los que no aprueben podrán presentarse a otros concursos públicos que se convoquen.

#### **2.2.1.2.1.2.2. Contratado**

Los docentes contratados atienden las plazas vacantes existentes en las Instituciones Educativas no cubiertas por nombramiento o generadas por diversas razones por ausencia del titular. Para postular a un Concurso Público de Contratación Docente se requiere poseer título de Profesor o Licenciado en

Educación.

Los profesores contratados no forman parte de la Carrera Pública Magisterial. El Poder Ejecutivo a propuesta del Ministerio de Educación determina sus remuneraciones hasta alcanzar el valor para la Primera escala magisterial.

El docente contratado tiene goce de su seguro de salud y solo se contrata por un periodo de meses o un año como máximo (IPP: 2008)

#### **2.2.1.2.2. Gestión de aula**

Busca transformar progresivamente las prácticas docentes en el aula escolar, generando ambientes innovadores y eficientes de enseñanza-aprendizaje, a partir del método de aprender haciendo.

La gestión de aula se desarrolla a través de las aulas - taller, lugares de encuentro y trabajo donde el conocimiento se adquiere por descubrimiento y asimilación, allí se privilegia el derecho a no saber y a equivocarse, para darle a cada participante la posibilidad de acercarse al conocimiento de manera personal. En ellas, el alumno cambia de rol respecto del aula tradicional, transformándose en sujeto activo y creativo, con criterio para la formación de su propio conocimiento.

De igual manera, la principal función del docente será la de servir de facilitador acompañando, coordinando y desencadenando procesos cognitivos, utilizando para ello la experimentación, el diálogo y el debate (Revista Golden).

La gestión del aula, no son sólo estrategias y técnicas para poner en marcha el aula, sino que implica otra área importante, las actitudes de los profesores, sus creencias e interpretaciones de las situaciones afectará a su nivel de estrés, lo cual afectará a sus competencias y habilidades para gestionar el aula mejor, y los problemas se acrecentarán (Revista Golden, 2011).

El profesorado que basa su gestión en el diálogo y las relaciones en el aula, puede ser llamado un “líder de clase orientado al alumnado”. La interacción con los alumnos es esencial y facilita la construcción de ciudadanos reflexivos en su principal objetivo. Este tipo de profesorado utiliza una gran cantidad de actividades de trabajo grupal y cooperación. Las actitudes y los valores de los estudiantes así como el clima de la clase son aspectos de mucha importancia en el aula (Revista Golden, 2011).

#### **2.2.1.2.2.1. Nivel/Especialidad**

##### **2.2.1.2.2.1.1. Educación Básica Regular**

Es la modalidad dirigida a los niños y adolescentes que pasan oportunamente por el proceso educativo, de acuerdo con su evolución física, afectiva y cognitiva desde el momento de su nacimiento. La Educación Básica Regular comprende tres niveles; inicial, primaria, secundaria.

##### **2.2.1.2.2.1.1.1. La educación inicial**

La Educación Inicial constituye el primer nivel de la Educación Básica Regular, atiende a niños de 0 a 2 años en forma no escolarizada y de 3 a 5 años en forma escolarizada. El Estado asume, cuando lo requieran, también sus necesidades de salud y nutrición a través de una acción intersectorial. Se articula con el nivel de Educación Primaria asegurando coherencia pedagógica y curricular, pero conserva su especificidad y autonomía administrativa y de gestión.

Con participación de la familia y de la comunidad, la Educación Inicial cumple la finalidad de promover prácticas de crianza que contribuyan al desarrollo integral de los niños, tomando en cuenta su crecimiento socio afectivo y cognitivo, la expresión oral y artística y la sicomotricidad y el respeto de sus derechos.

#### **2.2.1.2.2.1.1.2. La educación primaria**

Es el segundo nivel de la educación básica regular, por lo regular atiende a niños que van de los seis años hasta los once años y dura seis años. Tiene como finalidad educar integralmente a los niños (OEI, Perú).

La educación primaria, promueve la comunicación en todas las áreas, el manejo operacional del conocimiento, el desarrollo personal, espiritual, físico, afectivo, social, vocacional y artístico, el pensamiento lógico, la creatividad, la adquisición de las habilidades necesarias para el despliegue de sus potencialidades, así como la comprensión de los hechos cercanos a su ambiente natural y social (OEI, Perú).

#### **2.2.1.2.2.1.1.3. La educación secundaria**

Es el último nivel de la educación básica regular, que atiende a adolescentes de doce a dieciséis años y dura cinco años. Ofrece a los estudiantes una formación científica, humanista y técnica. Afianza su identidad personal y social.

Está orientada al desarrollo de competencias que permitan al educando acceder a conocimientos humanísticos, científicos y tecnológicos en permanente cambio. Forma para la vida, el trabajo, la convivencia democrática, el ejercicio de la ciudadanía y para acceder a niveles superiores de estudio.

La capacitación para el trabajo es parte de la formación básica de todos los estudiantes. En los últimos años escolares se desarrolla en el propio centro educativo o, por convenio, en instituciones de formación técnico-productiva, en empresas y en otros espacios educativos que permitan desarrollar aprendizajes laborales polivalentes y específicos vinculados al desarrollo de cada localidad.

#### **2.2.1.2.2.1.2. Educación Básica alternativa**

Es la modalidad que teniendo los mismos objetivos y calidad equivalente a la de la educación básica regular, enfatiza la preparación para el trabajo y el desarrollo de capacidades empresariales. Se organiza flexiblemente en función de las necesidades y demandas específicas de los estudiantes. El ingreso y el tránsito de un grado a otro se efectúan en función de las competencias que el estudiante haya desarrollado. Atiende a jóvenes y adultos que no tuvieron acceso a la educación regular o no pudieron culminarla, a los niños y adolescentes que no se insertaron oportunamente en la educación básica regular o que abandonaron el sistema educativo y su edad les impide continuar los estudios regulares y a los estudiantes que necesitan compatibilizar el estudio y el trabajo.

La alfabetización está comprendida en la educación básica alternativa.

#### **2.2.1.2.2.2. Planificación de sesiones de clase**

##### **2.1.2.2.2.1. Plan de sesión**

Para iniciar un plan de sesión es necesario buscar un tema que este en el diseño curricular nacional ver las aptitudes y actitudes, sobre todo ver el aprendizaje esperado.

La sesión en cualquier programación es un paso previo a la propia intervención, es una labor de preparación muy personal del profesor de Educación que concreta su función dentro de la clase, así como el papel y protagonismo del alumnado en su proceso de aprendizaje.

En la revista electrónica de Santillana Docente (2008) se extrae que el proceso de planificación, la sesión constituye un escalón entre la programación del profesor a comienzos del curso, donde concreta la programación de aula y las unidades

didácticas que va a desarrollar, y la práctica de la docencia durante el día a día de su función docente.

La programación anual de aula y las unidades didácticas van a determinar la construcción de las sesiones. El planning de las unidades didácticas orienta al profesor sobre la distribución de dichas sesiones durante el curso y los contenidos y objetivos que debe desarrollar en cada una. Es importante destacar que las sesiones, como cualquier otra programación didáctica (realizada por el profesor), que no normativa (de obligado cumplimiento), son siempre susceptibles de modificación en su estructura, en sus objetivos, en sus contenidos, en la metodología a utilizar, en la organización de los alumnos y las tareas, en los materiales e instalaciones a utilizar, ya que las variables de la enseñanza condicionan dichos elementos y hacen imposible la generalización de un "tipo de sesión modelo". Será por tanto, función del profesor, el determinar la mejor opción según las condiciones que rodeen a su enseñanza.

Planificación: Es la práctica pedagógica orientada a la organización coherente y funcional de lo que se pretende lograr con los estudiantes en la sala de clases. Implica, a grandes rasgos, la definición de objetivos, la secuenciación de contenidos y la planeación de actividades para su consecución. Ello implica tomar decisiones previas a la práctica sobre qué es lo que se aprenderá, para qué se hará y cómo se puede lograr de la mejor manera.

#### **2.2.1.2.2.2.2 Desarrollo de la sesión**

En el desarrollo de clase el docente tiene que buscar la respuesta de los alumnos ya sea utilizando diferentes métodos ya que cada niño debe de aprender a responder para que pueda aprender.

### **2.2.1.2.3 Gestión directiva**

Se refiere a la manera como el establecimiento educativo es orientado. Esta área se centra en el direccionamiento estratégico, la cultura institucional, el clima y el gobierno escolar, además de las relaciones con el entorno. El foro sobre gestión directiva, tiene como finalidad fortalecer el rol de los directores como líderes y gestores de cambio en los establecimientos educativos para un mejoramiento en la organización, desarrollo y evaluación del funcionamiento general de la institución.

La importancia es contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación y apoyar a los establecimientos educativos en el funcionamiento del Gobierno Escolar, para fortalecer los mecanismos de participación de la comunidad en la vida institucional y en el desarrollo del proyecto educativo institucional (PEI).

#### **2.2.1.2.3.1. Cargo desempeñado**

Es el que se da a cada miembro de una institución ya sea el director, el docente y el personal administrativo cada uno tiene un cargo desempeñado a brindar lo mejor para su institución y halla un excelente desempeño.

#### **2.1.2.3.1.1. Docentes de aula multigrado**

Esto se ve más en las zonas rurales de nuestro país y es muy evidente al igual que otros países de América latina, en especial se caracteriza por una multiplicidad de contextos, de tal forma que es una realidad que se caracteriza por su gran diversidad geográfica, amplia, dispersas y de difícil acceso y en muchos casos culturales, por la presencia de poblaciones de distintas etnias, culturas y lenguas (Disponible en la revista Ciberdocencia).

Hay instituciones educativas en la que todos los grados están a cargo de 2, 3, 4, ó 5 docentes. En estas escuelas existen por lo menos una o un docente que tiene a su

cargo más de un grado, de ahí su denominación de escuelas multigrado (Disponible en la revista Ciberdocencia).

#### **2.1.2.3.1.2 Docentes de aula polidocente completa**

Los docentes de aula polidocente completa son los que solo enseñan una sola aula y se enfocan en enseñar solo a sus 30 a más alumnos, siempre se da estos casos en las instituciones educativas nacionales en las ciudades de nuestro país.

#### **2.1.2.3.1.3. Docentes de aula unidocente**

Es aquella escuela en la que todos los grados, se encuentran a cargo de una o un solo docente. En estas escuelas estudian juntos niñas y niños que cursan diferentes grados entre 1° y 6° grado, tienen diferentes edades entre 6 años y pueden llegar hasta los 18 años y muestran diferentes niveles de aprendizajes.

También son aquellos que se caracterizan por poseer un solo docente, que debe enseñar todas las asignaturas y atender a estudiantes de todos los grados.

#### **2.1.3. Conocimiento didáctico y pedagógico**

El conocimiento didáctico debe ser una ayuda para resolver los problemas de la enseñanza en inicial, primaria y secundaria que se presentan a diario en el aula y en el ámbito institucional. A partir de la práctica y reflexión, los docentes deben protagonizar el proceso de construcción del conocimiento didáctico y la elaboración, en su caso de las correspondientes teorías. No se debe olvidar que la didáctica no solo tiene un interés académico, formal y teórico, sino que preferentemente posee un interés práctico y social de ayuda a la mejora de los procesos de enseñanza – aprendizaje y de búsqueda de soluciones a los problemas de la formación intelectual, social y afectiva de los alumnos, futuros motores de la sociedad. Esta formación integral requiere un aprendizaje significativo y una

capacidad personal de reflexión, valoración y autonomía de acción, en lugar de una aceptación acrítica de la cultura y los conocimientos.

En cuanto al conocimiento pedagógico es más que una herramienta para lograr efectividad instrumental en las tareas. El docente trabaja en el desarrollo de cualidades personales como la, paciencia, decisión, vigor, memoria y el arte de escuchar y observar. Por más que el medioambiente, la institución sea restrictivo y muy estructurado, el docente siempre posee un elemento de superación. La intuición es una de las herramientas más valiosas del docente, esta surge del conocimiento aprendido.

Los requisitos profesionales del docente son el conocimiento y la certeza ya que del docente se espera que sepa y que sea capaz de tomar decisiones (Disponible en Revista electrónica EMAGISTER)

#### **2.1.3.1. Actividad didáctica en aula**

Las actividades son parte de las técnicas y son acciones específicas que facilitan la ejecución de la técnica. Son flexibles y permiten ajustar la técnica a las características del grupo (Minedu, 2012).

##### **2.1.3.1.1. Desarrollo y selección de estrategias**

Desarrollar una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente (Minedu, 2012).

La estrategia didáctica hace alusión a una planificación del proceso de enseñanza - aprendizaje, lo anterior lleva implícito una gama de decisiones que el profesor debe

tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso. La estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje (Minedu, 2012).

#### **2.1.3.1.1.1. Criterios para seleccionar y diseñar**

Un docente selecciona un tema que ya está dentro del diseño curricular nacional y diseña su sesión de clase para satisfacer las necesidades de los alumnos. El modelo educativo a donde se orienta el proceso del diseño de la práctica docente determina el tipo de estrategias y técnicas didácticas que pueden ser utilizadas como recurso para lograr sus fines (Minedu, 2012).

En este modelo educativo se espera que el alumno asuma un papel diferente en su proceso de aprendizaje, esta premisa lleva a replantearse las características de las estrategias y técnicas didácticas que pueden ser seleccionadas. Para ser congruentes con el nuevo modelo educativo hacia donde se orienta el diseño, se espera que con relación al alumno las estrategias y técnicas didácticas (Minedu, 2012).

- Propicien que se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle las habilidades de buscar, seleccionar, analizar y evaluar la información, asumiendo un papel más activo en la construcción de su propio conocimiento.
- Asuma un papel participativo y colaborativo en el proceso a través de actividades que le permitan exponer e intercambiar ideas, aportaciones, opiniones y experiencias con sus compañeros, convirtiendo así la vida del aula en un foro abierto a la reflexión y al contraste crítico de opiniones.
- Tome contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él, a

través de actividades como trabajar en proyectos, estudiar casos y proponer solución a problemas.

- Se comprometa en un proceso de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo también acciones concretas para su mejoramiento.
- Desarrolle la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y la capacidad de autoevaluación.

### **2.2.2. Perfil didáctico**

En la Revista EDUCAR (Perú) se evidencia que el perfil didáctico en el docente permite generar una actitud crítica y reflexiva en el estudiante, es decir que da lugar a una enseñanza de verdadera calidad. Un elemento inherente a la calidad que debemos destacar es el papel más activo del estudiante en el proceso de aprendizaje. Es por eso que el docente debe ser más creativo y activo, menos absoluto y autoritario, ha de prestar mucha atención a la estrategia didáctica que elige y desarrolla. En el perfil del profesor mediador el autor toca un tema crucial dentro de la enseñanza: la pedagogía de la mediación y el perfil de un profesor mediador que organiza el aula, genera motivación e implica a los estudiantes, desarrolla habilidades de pensamiento, enseña a aprender y a pensar y forma personas autónomas, capaces de seguir aprendiendo toda la vida. Desde su característico estilo, sencillo y ameno, el profesor Tébar propondrá la mediación como una condición básica para recuperar el sentido de la misión educativa de toda la sociedad.

#### **2.2.2.1 Didáctica**

Para Aebli (2005) la didáctica es una ciencia que auxilia a la Pedagogía para todo lo que tiene que ver con las tareas educativas más generales. Asegura que la

didáctica científica es el resultado del conocimiento de los procesos educativos en el intelecto de un individuo y las metodologías utilizadas.

Mattos expresa que para él consiste en una doctrina pedagógica cuya meta es definir una técnica adecuada de enseñanza y dirigir eficazmente el aprendizaje de un grupo. Posee un carácter práctico y normativo que debe ser respetado.

Stöcker (2008) por su parte asegura que es una teoría que permite dar instrucciones en la enseñanza escolar de todos los niveles. Analiza todos los aspectos de la enseñanza (fenómenos, preceptos, principios, leyes, etc.); mientras que Larroyo la presenta como el estudio de los procedimientos en la tarea de enseñar (Tomado de la Revista: Psicopedagogía).

#### **2.2.2.2 Estrategias didácticas**

La estrategia didáctica no tiene valor por sí misma sino que constituye una herramienta que el profesor debe saber manejar y organizar como parte de una estrategia, dependiendo del aprendizaje que se espera desarrollar en el alumno.

Dado que la didáctica contempla tanto las estrategias de enseñanza como de aprendizaje, cabe aclarar la definición para cada caso.

Las estrategias de aprendizaje para recordar y usar la información. Consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

La responsabilidad recae sobre el estudiante (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc.)

Los estudiantes pasan por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento

previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema.

Mientras que las Estrategias de Enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita.

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender.

En si las estrategias didácticas que utiliza el docente se sustentan en la organización de la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje, utilizando determinados recursos para el soporte de aprendizaje (Díaz, 2006).

#### **2.2.2.2.1 Formas o modalidades de organizar la enseñanza**

Implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”. En la ejecución del proceso de enseñanza – aprendizaje es común encontrar a un profesor desarrollando de forma generalmente adecuada desde el punto de vista metodológico la más conocida de todas las formas de organización; la conferencia, pero también resulta común encontrarlo intentando realizar una clase consulta, un taller, una clase práctica, un encuentro o un seminario; cuya conducción no siempre es la adecuada (Córdova, 2010)

## ❖ **Formas o modalidades de organización estática**

### **2.2.2.2.1.1 Exposición**

Según Uctemuco (2012) la técnica de la exposición se asocia con la excesiva presentación verbal (el “rollo”) que el profesor maneja durante la sesión de clase.

La exposición consiste en la presentación de un tema, lógicamente estructurado, en donde el recurso principal es el lenguaje oral, aunque también puede serlo un texto escrito. La exposición provee de estructura y organización a material desordenado pero también permite extraer los puntos importantes de una amplia gama de información.

En los últimos años se ha venido haciendo mucho énfasis en la necesidad de alternar el uso de la exposición con otras técnicas didácticas, incluso en una misma sesión de clase. Es decir, se alude a la necesidad del manejo de exposiciones espaciadas, donde la exposición se da en segmentos. Se hacen pausas en puntos lógicos de la exposición, donde el profesor se dirige a los alumnos (haciendo alguna pregunta o solicitando que lleven a cabo alguna actividad), para mantenerlos involucrados con el tema. De esta manera, la exposición puede resultar más dinámica. Esto permite, además, que los alumnos tengan tiempo para procesar y comprender el contenido manejado durante la exposición. Los profesores, por su parte, tienen oportunidad de darse cuenta si hay algo que no esté quedando claro la exposición se asocia directamente a una actividad realizada por el profesor; sin embargo, se debe tener en cuenta que también puede ser empleada por los alumnos o bien, por alguna persona externa al grupo. Este escrito aborda el uso de la misma en términos del profesor, sin por ello perder de vista que igualmente cumple su función didáctica cuando es

utilizada adecuadamente por algún otro sujeto del grupo o alguien externo al

#### **2.2.2.2.1.2. Demostraciones**

La demostración tiene por objeto poner en evidencia, convencer, cuando hay posibilidad de dudas y responder a una necesidad de prueba que el hombre siente para aceptar intelectualmente todo lo que no se percibe directamente. Es la hábil realización de una tarea o técnica para mostrar exactamente cómo debería hacerse en lo posterior. En este método el maestro demuestra una operación tal como espera que el alumno la aprenda a realizar. Si el proceso es complicado, la deberá separar en pequeñas unidades de instrucción e impartir una por una. Algo muy importante de cuidar es que debe de presentarse un solo proceso (sin desviaciones o alternativas) para evitar producir confusión en la mente del aprendiz. Como ejemplos de esta modalidad tenemos:

- Enseñar a los alumnos a realizar una actividad o a manejar un instrumento.
- Aclarar y corregir las ideas equivocadas sobre una actividad concreta.
- Mostrar de qué modo los alumnos pueden mejorar o desarrollar habilidades.

Según García y Segovia (2010).

#### **2.2.2.2.1.3. Técnica de preguntas**

El docente debe proveerse de una serie de estrategias y recursos para incentivar y mantener la participación de su grupo de alumnos. Hoy en día sigue vigente una comunicación asertiva y de respeto, donde el manejo de la técnica de la pregunta y el procesamiento de la respuesta permite dinamizar cualquier actividad de grupo, es por eso pertinente mencionar que una de las capacidades que necesita poseer el docente, entre otras, es la de escuchar, para desarrollar la habilidad de captar las ideas y sentimientos que el participante comunica, complementada con la actitud favorable de recibir la comunicación; porque viene de un ser humano que piensa y

siente, como sujeto activo del proceso de aprendizaje y no como objeto del mismo.  
(TECDESA)

Los primeros minutos de cualquier experiencia educativa, determinan en alto grado su resultado, debido a la percepción que tenga el grupo del docente. Por eso es importante, en el inicio de una experiencia de aprendizaje considerar dos aspectos: lo psicológico y la comunicación

Un docente que desea emplear con efectividad la técnica de la pregunta debe:

- a. Dominar el curso que enseña en forma total. Debe ser capaz de escoger selectivamente el contenido correcto de la materia al formular la pregunta.
- b. Conocer a sus estudiantes a fin de formular la pregunta en forma tal que estos puedan y se atrevan a responder.
- c. Debe ser capaz de seleccionar intuitivamente los términos adecuados a las necesidades e intereses de los estudiantes.
- d. Ser capaz de formular intuitivamente la pregunta en el momento preciso.
- e. Tener presente que muchos estudiantes son tímidos o no están suficientemente motivados para responder.
- f. Evitar el enojo o reproche cuando surjan respuestas no satisfactorias.

#### **2.2.2.2.1.4. Cuestionario para investigar contenidos**

Un cuestionario es un instrumento de investigación de diversos contenidos que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información de los consultados. Aunque a menudo están diseñados para poder realizar un análisis estadístico de las respuestas, no es siempre así. El cuestionario fue introducido por Sir Francis Galton.

El cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas

de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información que se precisa (Sánchez, 2006)

#### ❖ **Formas o modalidades orientada por el grupo**

La actividad fundamental del docente es hacer que el alumno logre aprendizajes en el ambiente generado por el grupo de aprendizaje. Convertir un grupo de alumnos en un grupo de aprendizaje es la meta, por lo que las dinámicas centradas en la tarea de aprendizaje es lo esencial y sobretodo es importante para estimular la motivación del alumno (Revista Gestipolis; Colombia).

##### **2.2.2.2.1.5. Trabajo en grupo colaborativo**

Es una técnica que se utiliza en el salón de clases, donde se hacen pequeños grupos de alumnos para que realicen un trabajo; los integrantes de cada grupo intercambiarán información, tanto de los conocimientos que cada uno tiene del tema, como de la información que obtienen al investigar.

El trabajo colaborativo se halla donde los individuos trabajan juntos, debido a la naturaleza de sus tareas.

Las tres estructuras que forman el trabajo colaborativo son: la competencia, mediante la cual los alumnos tratan de alcanzar las metas, lo que sólo se consigue cuando el grupo en su totalidad lo hace, (si yo gano tu ganas),

Mientras que en la cooperación, los alumnos ejercitan la interdependencia positiva, logran un crecimiento personal y social.

Finalmente en el individualismo proporciona solamente un crecimiento individual o personal al realizar correctamente la tarea.

Recibe la denominación de trabajo colaborativo aquella modalidad donde los alumnos y los profesores trabajan juntos para saber. El conocimiento se produce socialmente por consenso entre compañeros. Se construye “algo” poniéndose de

acuerdo. Intenta evitar la verticalidad. Es menos estructurado. El profesor no es experto, ni superior; participa como un miembro facilitador. Tiene como fin desarrollar a personas reflexivas, autónomas y elocuentes. Apropiado a partir de Secundaria, Bachillerato y Estudios Apropiado a partir de Secundaria, Bachillerato y Estudios Superiores.

Robles, (s/f). La tarea del grupo debe ser colaborativa en su naturaleza. Las personas involucradas comparten las mismas metas, parte de las cuales es el cumplimiento de su tarea compartida. Por esto el trabajo colaborativo es claramente no competitivo. Se desarrolla en un espacio normalmente informal y usualmente se ejecuta en grupos pequeños, generalmente proyectos grupales. Los miembros del grupo hacen uso extensivo de la comunicación horizontal. Esta puede tomar lugar tanto en formas de interacción indirectas como directas y distribuidas o no distribuidas.

#### **2.2.2.2.1.6. Philips 6/6**

Phillips 66 (también llamada Discusión 66) es una técnica de dinámica de trabajo en equipo que se basa en dividir un grupo o reunión social en subgrupos de 6 individuos y hacerlos discutir sobre un tema durante 6 minutos. Finalmente se obtiene una idea general de las conclusiones de cada grupo. Fue creada en 1948 por el norteamericano J. Donald Phillips, al cual debe su nombre.

Lograr la participación democrática en los grupos muy numerosos. Tal como lo ha expresado su creador: "en vez de una discusión controlada por una minoría que ofrece contribuciones voluntarias mientras el tiempo lo permite, en esta modalidad se debe elegir un coordinador y un secretario en cada subgrupo, se da un tiempo prudencial a cada miembro para que dé a conocer sus ideas u opiniones. El secretario deberá anotar conclusiones, las que luego serán leídas ante el grupo

general. la discusión 66 proporciona tiempo para que participen todos, y permite una síntesis del pensamiento de cada pequeño grupo para que sea difundida en beneficio de todos". (Disponible en Internet, UMSM).

#### **2.2.2.2.1.7. Trabajo en grupo cooperativo**

Esta modalidad se caracteriza por el trabajo de todos Juntos, compartiendo y apoyándose en una tarea. Cuando uno percibe que está unido a otros podrá obtener un mejor resultado en la tarea. Está estructurado. Profesor experto y autoridad. Controla el tiempo, los materiales. Supervisa el trabajo. Asigna las tareas. Esta técnica es apropiada, sobre todo, en Primaria, Secundaria, Bachillerato y Estudios Superiores.

Esta modalidad se caracteriza por:

- La composición del grupo ha de seguir criterios de heterogeneidad. Toda la escuela, y todos los grupos clase, debería ser un reflejo de la diversidad de la sociedad en la cual está ubicada.
- Organización interna del grupo: La Asamblea, el Delegado o la Delegada.
- La Comisión de Apoyos entre Compañeros: Se trata de una comisión de la cual forman parte, por turnos, todos los estudiantes del grupo, tengan o no alguna discapacidad. El objetivo de esta comisión, que se reúne periódicamente, es determinar de qué manera se pueden dar más apoyo mutuo, para que el grupo clase se convierta en una pequeña comunidad de aprendizaje cada vez más acogedora.

Estos grupos pueden ser aprovechados e insertados en tareas de aprendizaje cooperativo formal e informal; mediante los cuales los alumnos fortalecen lo aprendido en clase, comprueban su apreciación y comprensión de los contenidos estudiados y de las tareas, además establecen lazos de amistad más fuertes con sus compañeros.

Las actividades de aprendizaje en grupos cooperativos, deben aplicarse a lo largo de cualquier curso. Tienen la bondad de propiciar el desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos, tales como: aprender a procesar la información, analizar, sintetizar, además de socializar, lo que conduce a la comprensión de que mediante el trabajo grupal los resultados que se obtienen, alcanzan mayor amplitud por la interacción cognitiva de los integrantes y aumenta la visión de la realidad de todo estudiante y profesionista (Glinz, 2005).

#### ❖ **Formas o modalidades de organización autónomas- dinámicas**

Son aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están consideradas, también las impulsadas por el grupo y las generadoras de propia autonomía (Revista EIPCP: España).

##### **2.2.2.2.1.8. Talleres**

Los talleres son las situaciones de enseñanza y aprendizaje donde se trabaja para la solución de problemas reales. Preferentemente en su ambiente natural, con la participación activa de toda la comunidad educativa, organizados por medio de la elaboración de proyectos. (Pérez y Álvarez, 2002)

Es un modo de organizar el proceso de enseñanza – aprendizaje, que se basa en la conjunción de la teoría y práctica para abordar la resolución de un problema o el estudio de un contenido concreto, y mediante la actividad participativa del alumno, a través del ensayo creativo que éste hace de sus capacidades, conocimientos y destrezas, utilizando múltiples y variados recursos. (Sánchez, 2007)

El taller combina actividades tales como trabajo de grupo, sesiones generales, elaboración y presentación de actas e informes, organización y ejecución de trabajos en comisiones, investigaciones y preparación de documentos. ( Revista Redescubrir: 2011).

#### **2.2.2.2.1.9. Método de proyectos**

El desarrollo de proyectos, así como el desarrollo de solución de problemas, se derivaron de la filosofía pragmática que establece que los conceptos son entendidos a través de las consecuencias observables y que el aprendizaje implica el contacto directo con las cosas. Cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. Se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades (Revista Ítems México).

Para Hernández (2006) los proyectos de trabajo suponen una manera de entender el sentido de la escolaridad basado en la enseñanza para la comprensión, lo que implica que los alumnos participen en un proceso de investigación, que tiene sentido para ellos y ellas (no porque sea fácil o les gusta) y en el que utilizan diferentes estrategias de estudio; pueden participar en el proceso de planificación del propio aprendizaje, y les ayuda a ser flexibles, reconocer al "otro" y comprender su propio entorno personal y cultural. Esta actitud favorece la interpretación de la realidad y el anti dogmatismo. Los proyectos así entendidos, apuntan hacia otra manera de representar el conocimiento escolar basado en el aprendizaje de la interpretación de la realidad, orientada hacia el establecimiento de relaciones entre la vida de los alumnos y profesores y el conocimiento que las disciplinas y otros saberes no disciplinares, van elaborando.

#### **2.2.2.2.1.10. Método de casos**

El método del caso consiste en el uso de "historietas" como herramienta pedagógica para contrastar los conocimientos aprendidos en el aula con su aplicación en situaciones reales. Exige asumir el papel de protagonistas -

practicantes en vez de mantener una actitud de teorista-observador y, por tanto, obliga a los participantes en un curso de formación a intentar salvar la distancia entre teoría y práctica.

Adicionalmente, crea un diálogo en el aula que rompa con los esquemas tradicionales de la lección magistral, implica a los participantes en su propio aprendizaje y facilita el trabajo en grupos.

Los estudios de caso deben cumplir una serie de condiciones para asegurar su utilidad pedagógica:

- Autenticidad: Ser una situación concreta, sacada de la realidad
- Urgencia de la situación: Ser una situación problemática que provoca un diagnóstico o una decisión.
- Orientación pedagógica: Ser una situación que puede proporcionar información y formación en un dominio del conocimiento o de la acción

Las sesiones pueden durar entre 20 minutos y dos horas, pueden ser organizados grupos de personas para que realicen una socialización del caso antes de la reunión general, a fin de socializar las ideas, detectar líderes, detectar estudiantes tímidos.

El objetivo de esta confrontación en grupos pequeños, es el de encontrar puntos de vista antagónicos (Revista ICESI: Colombia).

#### **2.2.2.2.1.11. Aprendizaje basado en problemas (ABP)**

Es una alternativa interesante diferente al aprendizaje en el aula tradicional. En ella el profesor le presenta un problema, sin clase o tarea o ejercicios. Dado que no le es impartido “contenido”, su aprendizaje se activa en el sentido que Ud. descubre y trabaja con el contenido que Ud. determina necesario para resolver el problema.

En el ABP, el profesor actúa como facilitador y mentor, más que como una fuente de “soluciones”.

El Aprendizaje Basado en Problemas le brindará las oportunidades para

- Evaluar e intentar lo que usted conoce.
- Desarrollar sus habilidades inter-personales para lograr un desempeño más alto en equipos.
- Mejorar sus habilidades de comunicación
- Establecer y defender posiciones con evidencia y argumento sólido
- Volverse más flexible en el procesamiento de información y enfrentar obligaciones
- Practicar habilidades que necesitara para su educación

Barrows (2005) define al aprendizaje basado en problemas como “un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos”. En esta metodología los protagonistas del aprendizaje son los propios alumnos, que asumen la responsabilidad de ser parte activa en el proceso. Es una estrategia educativa que permite desarrollar en el alumno el razonamiento y el juicio crítico. El principio básico consiste en enfrentar al alumno a una situación y darle una tarea o un reto como fuente de aprendizaje. No es simplemente un método para facilitar el aprendizaje, sino representa una interpretación particular del proceso enseñanza – aprendizaje diferente a la implícita en la didáctica tradicional.

#### **2.2.2.2.2 Enfoques metodológicos de aprendizaje**

Afirma Rojas, (2001) que el aprendizaje humano resulta de la interacción de la persona con el medio ambiente. Es el resultado de la experiencia, del contacto del hombre con su entorno. Este proceso, inicialmente es natural, nace en el entorno familiar y social; luego, simultáneamente, se hace deliberado (previamente

planificado). La evidencia de un nuevo aprendizaje se manifiesta cuando la persona expresa una respuesta adecuada interna o externamente. Ayudan a comprender, predecir, y controlar. El aprendizaje humano resulta de la interacción de la persona con el medio ambiente. Es el resultado de la experiencia, del contacto del hombre con su entorno. Este proceso, inicialmente es natural, nace en el entorno familiar y social; luego, simultáneamente, se hace deliberado (previamente planificado). La evidencia de un nuevo aprendizaje se manifiesta cuando la persona expresa una respuesta adecuada interna o externamente. Ayudan a comprender, predecir, y controlar es decir, que están más cerca de los ciclos vitales de los alumnos y que los estudiantes exploren situaciones o problemas en que la aplicación de técnicas, métodos o algoritmos hagan evidente las competencias de manejo de información actualiza.

#### ❖ **Enfoques metodológicos de aprendizaje estático**

##### **2.2.2.2.2.1. Metodología del aprendizaje conductual**

Para Chero (2010) el aprendizaje dentro de la teoría conductual se define como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia. Es decir, se excluye cualquier cambio obtenido por simple maduración. Estos cambios en el comportamiento deben ser razonablemente objetivos y, por lo tanto, deben poder ser medidos. Dentro de la teoría conductual, existen cuatro procesos que pueden explicar este aprendizaje: condicionamiento operante y observación e imitación.

##### **2.2.2.2.2.2. Metodología del aprendizaje mecánico**

Esta metodología es la contraria al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen preconceptos adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre-existentes, un

ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en física, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que consta de puras asociaciones arbitrarias, cuando, "el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo", independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga. (Disponible en Portal educativo).

Obviamente, el aprendizaje mecánico no se da en un "vacío cognitivo" puesto que debe existir algún tipo de asociación, pero no en el sentido de una interacción como en el aprendizaje significativo. El aprendizaje mecánico puede ser necesario en algunos casos, por ejemplo en la fase inicial de un nuevo cuerpo de conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los cuales pueda interactuar, en todo caso el aprendizaje significativo debe ser preferido, pues, este facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo aprendido.

Es necesario resaltar que la teoría no considera excluyentes el aprendizaje mecánico y el significativo. Más bien se considera una grabación continua, donde el aprendizaje significativo y el mecánico se encuentran en los extremos de la escala. El desplazamiento hacia uno u otro extremo de la escala estará determinado por los conocimientos previos del estudiante (Disponible en Portal educativo).

#### **2.2.2.2.3. Metodología del aprendizaje repetitivo**

Para Ballester, (2010) los aprendizajes por repetición son entidades aisladas, desconectadas y dispersas en la mente del alumno, por lo que no permiten establecer relaciones estructura cognoscitiva. Estos aprendizajes son de rápido olvido y, aunque permiten una repetición inmediata o próxima en el tiempo, no son un aprendizaje real ni significativo. El aprendizaje por repetición tiene poco valor de transferencia, muestran cómo el aprendizaje basado en la

repetición tiende a inhibir un nuevo aprendizaje, mientras que el aprendizaje significativo facilita el nuevo aprendizaje relacionado. Por otra parte los materiales aprendidos significativamente pueden ser retenidos durante un periodo relativamente largo de tiempo, meses incluso años mientras que la retención del conocimiento después de un aprendizaje memorístico por repetición mecánica es de un intervalo corto de tiempo medio en horas o días.

#### ❖ **Enfoques metodológicos orientadas por el grupo**

##### **2.2.2.2.2.4. Metodología del aprendizaje colaborativo**

El aprendizaje colaborativo es "...un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo."(Johnson y Johnson, 1998). Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia.

El Aprendizaje Colaborativo se adquiere a través del empleo de métodos de trabajo grupal caracterizado por la interacción y el aporte de todos en la construcción del conocimiento.

En lo referente al aprendizaje Colaborativo el trabajo grupal apunta a compartir la autoridad, a aceptar la responsabilidad y el punto de vista del otro, a construir consenso con los demás.

Para trabajar en colaboración es necesario compartir experiencias y conocimientos y tener una clara meta grupal en la que la retroalimentación es esencial para el éxito del aula. "Lo que debe ser aprendido sólo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración. Es el grupo el que decide cómo realizar la

tarea, qué procedimientos adoptar, cómo dividir el trabajo, las tareas a realizar. (Gros, 2000).

Este conjunto de métodos de instrucción y de entrenamiento se apoyan generalmente en la tecnología y en estrategias que permiten desarrollar en el alumno habilidades personales y sociales, logrando que cada integrante del aula se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo. (Lucero, Chiarani, Pianucci, 2003).

El docente, en cambio, tiene que diseñar cuidadosamente la propuesta, definir los objetivos, los materiales de trabajo, dividir el tópico a tratar en sub tareas, oficiar de mediador cognitivo en cuanto a proponer preguntas esenciales y subsidiarias que realmente apunten a la construcción del conocimiento y no a la repetición de información obtenida y, finalmente, monitorear el trabajo resolviendo cuestiones puntuales individuales o grupales según sea el emergente. Muchas veces, después de una práctica habitual de esta estrategia, el límite entre lo que corresponde al alumno y lo que corresponde al docente se desdibuja y es entonces cuando pueden ser los alumnos los que elijan los contenidos y diseñen en gran parte la forma de encarar la investigación del grupo.

Como método puede ser muy formalmente estructurado, como en el proceso que actualmente conocemos como aprendizaje cooperativo o simple e informal como cuando los estudiantes discuten sus ideas entre ellos buscando alguna respuesta consensual, para después compartirla con sus colegas.

El aprendizaje colaborativo se basa en premisas fundamentales: una de ellas consiste en llegar al consenso a través de la cooperación entre los miembros del grupo.

Otra premisa esencial para el aprendizaje colaborativo es la voluntad de hacer o actividad directa de cada miembro del grupo, lo cual es fundamental porque el aprendizaje colaborativo se basa en la actividad de cada uno de los miembros. Es, en primera instancia, aprendizaje activo que se desarrolla en una colectividad no competitiva, en la cual todos los miembros del grupo colaboran en la construcción del conocimiento y contribuyen al aprendizaje de todos.

Los alumnos asumen roles desde múltiples perspectivas que representan diferentes pensamientos, ideas o pre saberes, y el conocimiento se aprende en contextos reales para ser aplicado en situaciones cotidianas. A partir de eso, el trabajo final del grupo colaborativo tendrá lugar cuando se llegue a la recolección de un producto que requiera de la aplicación efectiva de habilidades de pensamiento superior. Siempre se apunta a que haya que tomar una decisión, a optar por una solución, a crear una propuesta diferente de las que ya existen, aportando algo nuevo.

#### **2.2.2.2.5. Metodología del aprendizaje cooperativo**

El Aprendizaje y trabajo cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.

El aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar los logros de los demás. Uno de los precursores de este nuevo modelo educativo fue el pedagogo norteamericano John Dewey, quien promovía la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la ayuda entre pares en forma sistemática. Si bien en la literatura

pedagógica tiende a verse la relación aprendizaje colaborativo - cooperativo como sinónimos, según autores como Panitz "La diferencia esencial entre estos dos procesos de aprendizaje es que en el primero los alumnos son quienes diseñan su estructura de interacciones y mantienen el control sobre las diferentes decisiones que repercuten en su aprendizaje, mientras que en el segundo, es el profesor quien diseña y mantiene casi, por completo el control en la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener".

Esta metodología del aprendizaje cooperativo se basa en grupos heterogéneos para el desarrollo de diversas actividades puede desenvolverse a través de diversos instrumentos de trabajo, ya que las interacciones en el aula se dan de forma espontánea. Un ejemplo puede ser esos casos en los que los pares se llegan a entender mejor que con la misma explicación presentada por el docente. Spencer Kagan, (2013) lo define como: "La suma de las partes interactuando es mejor que la suma de las partes solas".

#### ❖ **Enfoques metodológicos autónomos –dinámicos**

##### **2.2.2.2.6. Metodología del aprendizaje basado en problemas**

Piviot, (2008) la define como una metodología en la que tanto la adquisición de conocimientos como el desarrollo de habilidades y actitudes resulta importante, en el ABP un grupo pequeño de alumnos se reúne, con la facilitación de un tutor, a analizar y resolver un problema seleccionado o diseñado especialmente para el logro de ciertos objetivos de aprendizaje. Durante el proceso de interacción de los alumnos para entender y resolver el problema se logra, además del aprendizaje del conocimiento propio de la materia, que puedan elaborar un diagnóstico de sus propias necesidades de aprendizaje, que comprendan la importancia de trabajar colaborativamente, que

desarrollen habilidades de análisis y síntesis de información, además de comprometerse con su proceso de aprendizaje.

El ABP se sustenta en diferentes corrientes teóricas sobre el aprendizaje humano, tiene particular presencia la teoría constructivista, de acuerdo con esta postura en el ABP se siguen tres principios básicos:

- El entendimiento con respecto a una situación de la realidad surge de las interacciones con el medio ambiente.
- El conflicto cognitivo al enfrentar cada nueva situación estimula el aprendizaje.
- El conocimiento se desarrolla mediante el reconocimiento y aceptación de los procesos sociales y de la evaluación de las diferentes interpretaciones individuales del mismo fenómeno.

El ABP incluye el desarrollo del pensamiento crítico en el mismo proceso de enseñanza - aprendizaje, no lo incorpora como algo adicional sino que es parte del mismo proceso de interacción para aprender. El ABP busca que el alumno comprenda y profundice adecuadamente en la respuesta a los problemas que se usan para aprender abordando aspectos de orden filosófico, sociológico, psicológico, histórico, práctico, etc. Todo lo anterior con un enfoque integral. La estructura y el proceso de solución al problema están siempre abiertos, lo cual motiva a un aprendizaje consciente y al trabajo de grupo sistemático en una experiencia colaborativa de aprendizaje.

Los alumnos trabajan en equipos de seis a ocho integrantes con un tutor/facilitador que promoverá la discusión en la sesión de trabajo con el grupo.

El tutor no se convertirá en la autoridad del curso, por lo cual los alumnos sólo se

apoyarán en él para la búsqueda de información. Es importante señalar que el objetivo no se centra en resolver el problema sino en que éste sea utilizado como base para identificar los temas de aprendizaje para su estudio de manera independiente o grupal, es decir, el problema sirve como detonador para que los alumnos cubran los objetivos de aprendizaje del curso. A lo largo del proceso de trabajo grupal los alumnos deben adquirir responsabilidad y confianza en el trabajo realizado en el grupo, desarrollando la habilidad de dar y recibir críticas orientadas a la mejora de su desempeño y del proceso de trabajo del grupo.

Dentro de la experiencia del ABP los alumnos van integrando una metodología propia para la adquisición de conocimiento y aprenden sobre su propio proceso de aprendizaje. Los conocimientos son introducidos en directa relación con el problema y no de manera aislada o fragmentada. En el ABP los alumnos pueden observar su avance en el desarrollo de conocimientos y habilidades, tomando conciencia de su propio desarrollo.

A continuación se describen algunas características del ABP:

- Es un método de trabajo activo donde los alumnos participan constantemente en la adquisición de su conocimiento.
- El método se orienta a la solución de problemas que son seleccionados o diseñados para lograr el aprendizaje de ciertos objetivos de conocimiento.
- El aprendizaje se centra en el alumno y no en el profesor o sólo en los contenidos.
- Es un método que estimula el trabajo colaborativo en diferentes disciplinas, se trabaja en grupos pequeños.

- Los cursos con este modelo de trabajo se abren a diferentes disciplinas del conocimiento.
- El maestro se convierte en un facilitador o tutor del aprendizaje.

Al trabajar con el ABP la actividad gira en torno a la discusión de un problema y el aprendizaje surge de la experiencia de trabajar sobre ese problema, es un método que estimula el autoaprendizaje y permite la práctica del estudiante al enfrentarlo a situaciones reales y a identificar sus deficiencias de conocimiento (Gallegos, 2008)

#### **2.2.2.2.7. Metodología del aprendizaje significativo**

El aprendizaje significativo es aquel que le permite al estudiante desarrollar estrategias para resolver problemas, no es el que tiende a que el alumno acumule datos sin comprensión de su significado. Descansa por lo tanto, en dos principios, que Ausubel llama: diferenciación progresiva y reconciliación integradora. En González (2005)

Diferenciación progresiva, consiste en presentar primero el material de aprendizaje que contiene las ideas más generales para que poco a poco, por medio del trabajo conjunto del profesor y del estudiante, se comience a precisar elementos en términos de especificidad y detalle. Esta forma de organizar el aprendizaje facilita la comprensión y la percepción del conocimiento, especialmente cuando se enfrenta a nuevas situaciones y a información o datos que por primera vez se tiene que asimilar.

Garrido, (2006) Manifiesta que la reconciliación integradora, este principio incluye la capacidad para hacer referencia cruzada de ideas, reconciliar datos o

hechos que aparentemente no están conectados, encontrar vínculos en toda la información disponible, explorar relaciones, hacer referencias a situaciones que se vieron tempranamente en el proceso del aprendizaje y que guardan relación con el concepto o con el conocimiento que se está aprendiendo. En muchas ocasiones el estudiante recibe muchos conceptos que no tienen ninguna articulación, o que se les ve desvinculados de un contexto teniendo que memorizarlos para ser presentados en un examen.

#### **2.2.2.2.8. Metodología del aprendizaje constructivo**

El metodología constructivista postula la necesidad de entregar al alumno herramientas (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.

La metodología constructivista propone un proceso de enseñanza que percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente"). En esta metodología se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción.

Como figuras clave del constructivismo destacan principalmente Jean Piaget y a Lev Vygotsky. Piaget se centra en cómo se construye el conocimiento partiendo desde la interacción con el medio. Por el contrario, Vygotsky se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna. La instrucción del aprendizaje surge de las aplicaciones de la psicología conductual, donde se especifican los mecanismos conductuales para programar la enseñanza de conocimiento.

De acuerdo a esta metodología El individuo, tanto en lo cognitivo como en lo social y afectivo, no es producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una reconstrucción propia que se va reproduciendo constantemente como resultado de la interacción entre estos dos factores. El conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una reconstrucción del individuo.

Se considera al alumno poseedor de conocimientos sobre los cuales tendrá de construir nuevos saberes. Según Ausubel “Sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva”.

No pone la base genética y hereditaria en una posición superior o por encima de los saberes. Es decir, a partir de los conocimientos previos de los educandos, el docente guía para que los estudiantes logren construir conocimientos nuevos y significativos, siendo ellos los actores principales de su propio aprendizaje. Un sistema educativo que adopta la metodología constructivista como línea psicopedagógica se orienta a llevar a cabo un cambio educativo en todos los niveles.

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento. En general, desde la postura metodológica constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por el contrario, la instrucción del aprendizaje

postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano los contenidos, el método y los objetivos en el proceso de enseñanza.

La diferencia puede parecer sutil, pero sustenta grandes implicaciones pedagógicas, biológicas, geográficas y psicológicas. Así, esto aplicado a un contexto de aula con alumnos significa que desde un enfoque constructivista puede crearse un espacio favorable al aprendizaje, con un clima motivacional de cooperación, donde cada alumno reconstruye su aprendizaje con el resto del grupo. Así, el proceso del aprendizaje prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación. Por el otro lado y también a modo de ejemplo, desde la instrucción se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de ese contenido mediante un método y objetivos fijados previamente, optimizando dicho proceso. En realidad, hoy en día ambos enfoques se mezclan, si bien la instrucción del aprendizaje toma más presencia en el sistema educativo. (Revista *Sorteoudla*: Disponible en internet).

#### **2.2.2.2.9. Metodología del aprendizaje por descubrimiento**

A decir de Soriano, (2002) el aprendizaje por descubrimiento es una metodología de aprendizaje en la que el sujeto en vez de recibir los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. La enseñanza por descubrimiento coloca en primer plano el desarrollo de las destrezas de investigación del discente y se basa principalmente en el método inductivo, y en la lección inductiva herbatiana y en la solución de los problemas.

La metodología del aprendizaje por descubrimiento, ahonda en la forma en que se adquieren conceptos o contenidos mediante un método activo, sin tener una información primaria acerca del contenido de aprendizaje. La enseñanza o aprendizaje por descubrimiento, ubica en un primer plano el desarrollo de las destrezas de investigación en el individuo fundamentándose particularmente en el método inductivo, ya éste último facilita el desarrollo de este tipo de aprendizaje. Aquí el maestro hace la presentación de una serie de problemas, después, el alumno hará el esfuerzo suficiente para encontrar los criterios o reglas necesarias para resolver un problema.

La enseñanza por descubrimiento sitúa en un primer plano el desarrollo de las destrezas de investigación del discente basándose en un método inductivo. Los factores que influyen en la adquisición de conceptos y más concretamente en la forma de adquisición por descubrimiento inductivo están relacionadas con:

- Los datos: (cantidad, organización, complejidad);
- El contexto: o áreas de búsqueda y grado de reestructuración de las instrucciones, que favorecieron la aparición de respuestas convergentes o divergentes;
- El individuo: (formación, conocimientos, actitudes, capacidad cognoscitiva);
- El ambiente inmediato.

Las consecuencias de esta metodología por descubrimiento, tienen un efecto novedoso en el discente dado que implica una construcción a partir de los conocimientos previos que éste ya posee al enfrentarse a una situación de aprendizaje. Este efecto deriva de la posibilidad de conectar lo aprendido con lo

que el discente ya sabe, y de esa manera, establecer vínculos significativos con la nueva información, y con la eventualidad de aplicar esos conocimientos en nuevas situaciones.

#### **2.2.2.2.10. Metodología del aprendizaje estructurado en el pensamiento complejo**

El pensamiento complejo trata de pensar conjuntamente y sin coherencia dos ideas que sin embargo son contrarias. Tomando en consideración el concepto de complejidad, ya no es posible hablar de proceso enseñanza aprendizaje como un sistema dual simple sino articulado, a su vez a la investigación de aula o investigación científica compleja.

Simplemente no encaja resulta insuficiente en nuestras aspiraciones (Disponible en Internet).

En la complejidad, el aprendizaje no es un fin, es un proceso permanente donde el estudiante aprende, pero también desaprende y reaprende de tal manera que el objeto aprendido tiene varias aristas y varias formas de ser pensado, reflexionado, apropiado en esencia compleja. En este sentido, podemos hablar de un proceso de desaprendizaje, reaprendizaje, aprendizaje y complejización de un objeto (PDRAC), el mismo que ya no es un proceso tan simple, lineal y único, es decir el aprendizaje debe llevar a la complejización del objeto a aprender (Concuerna y Escajadillo, 2009).

Desde el enfoque complejo, el diseño curricular consiste en construir de forma participativa y con liderazgo el currículum como un macro proyecto formativo auto organizativo que busca formar seres humanos integrales con un claro

proyecto ético de vida y espíritu emprendedor global, lo cual se debe reflejar en poseer las competencias necesarias para la realización personal, el afianzamiento del tejido social y el desempeño profesional empresarial considerando el desarrollo sostenible y el cuidado del ambiente ecológico (Robles y Del morán, 2012).

#### **2.2.2.2.3. Recursos como soporte de aprendizaje**

En educación se entiende por recurso cualquier medio, persona, material, procedimiento, que con una finalidad de apoyo, se incorpora en el proceso de aprendizaje para que cada alumno alcance el límite superior de sus capacidades y potenciar así su aprendizaje.

Dentro de los recursos de aprendizaje se insertan los recursos didácticos como uno de los elementos relevantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, evaluación, favorecen el logro de las competencia profesionales además enriquecen el carácter lúdico que deben tener principalmente las situaciones de aprendizaje, ya que el hacer tiene un sentido fundamental en la vida de los estudiantes. A través del uso de los recursos se abren permanentemente posibilidades para la imaginación, lo gozoso, la creatividad y la libertad. La utilización de los recursos didácticos facilita que los estudiantes aprendan a involucrarse en los procesos de manera activa; los materiales didácticos apoyan este proceso, al ofrecer una gama amplia de posibilidades de exploración, descubrimiento, creación y reelaboración, y lo que es más importante, de integración de las experiencias y conocimientos previos de los alumnos en las situaciones de aprendizaje para generar nuevos conocimientos (Books, Perú).

Los recursos son todos aquellos medios empleados por el docente para apoyar,

complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta. Estos abarcan una amplísima variedad de técnicas, estrategias, instrumentos, materiales, etc.

Uno de los principales funciones del docente de hoy es, buscar y preparar materiales para los alumnos, aprovechar todos los lenguajes. Elegir los materiales que se emplearán, el momento de hacerlo y la forma de utilización, cuidando de los aspectos organizativos de las clases (evitar un uso descontextualizado de los materiales didácticos). Estructurar los materiales de acuerdo con los conocimientos previos de los alumnos (si es necesario establecer niveles)

➤ **Recursos estáticos**

**2.2.2.2.3.1. La palabra del profesor**

El educador es una autoridad en sentido científico, puesto que sus alumnos están dispuestos a creer lo que él les diga respecto a una amplia gama de temas. La palabra del maestro es más valedera que la de los padres. Frente a las situaciones educativas, el docente es un constructor de éxitos.

El maestro o profesor debe utilizar el lenguaje formal al dirigirse a los alumnos al igual que enseña el lenguaje de las materias que explica, los tecnicismos, y la escritura formal correcta y el lenguaje coloquial con los alumnos en aquellos momentos que considere oportunos.

El educador llamado también profesor, en su labor docente puede intercalar el lenguaje formal e informal y ayudar así a que los alumnos aprendan en qué momentos pueden intercambiar un lenguaje por otro, combinarlos según situaciones que se producen en los contextos formales y que pueden permitir un lenguaje más personal y emotivo, informal.

La eficacia de un profesor en el aula no depende sólo del conocimiento de su materia, sino de la relación o clima que fomenta con sus actitudes, al igual que los alumnos que con su actitud favorecen un clima u otro clima en el aula. Saber combinar lenguaje formal e informal, autoridad, permisividad, interrupciones, saltos de normas, ajustes de tareas, tiempos de atención, etc., forma parte de la gestión y control del aula.

Es importante como docentes aprender a utilizar el lenguaje formal y el lenguaje informal en las distintas situaciones en las que nos movemos, y la necesidad de aprender a controlar la expresión de pensamientos o ideas si ese no es el momento, el contexto adecuado o a personas determinadas. El profesor, el educador, actúa como modelo y por la autoridad que está implícita en su rol en el aula es el que va determinando, guiando, con su lenguaje y con las tareas escolares los espacios lúdicos o serios dentro del aula. Hay cursos, grupos, más complejos que otros o más difíciles de guiar que otros, es uno de los comentarios más frecuentes que hacen los profesores, y van adecuando su forma de guiar y actuar según las características del grupo y de los alumnos en particular. (Revista Educar Perú).

#### **2.2.2.2.3.2. Láminas y fotografías**

Las láminas son un recurso que se utiliza como herramienta para el aprendizaje, en la sala de clases. Es un material de ilustración para representar algún contenido de la clase en forma visual, debe ser colorida y atrayente para el niño la misma que debe ser sin excesos para no desvirtuar la atención del niño, de un tamaño apropiado para que sea visible por todos y específico en el dibujo o mensaje para no provocar confusión entre los niños y desvirtuar la atención de lo que queremos lograr en nuestro aprendizaje.

Las láminas sirven como apoyo visual motivador a los aprendizajes de los contenidos que vamos a tratar, sirven para guiar la clase, sirven para desarrollar la observación en los niños y niñas, sirven para incentivar la comunicación a través del dialogo, la descripción y la narración con argumentos.

Las láminas son medios auxiliares valiosos y eficaces para aclarar, precisar y ordenar mensajes y sirven de motivación eficaz para contribuir a aprendizajes rápidos, seguros y objetivos. Esta confección es un reto estimulante a su inventiva creadora y podrá utilizarse repetidas veces. Cuando cada uno o un equipo elaboran uno diferente, luego de recoger los datos e informaciones complementarias sobre temas bien escogidos, adquieren más confianza en sí mismos, y fecundo interés por la cultura. (Calero, 2007)

La función de las láminas es aclarar y apoyar visualmente los contenidos de los aprendizajes que entrega la Educadora en el aula. Las láminas por ser materiales visuales hacen que las clases resulten más atrayentes, interesantes, motivantes, dinámicas y participativas, logrando de esta manera más atención por parte de los niños, logrando mejores resultados en sus aprendizajes, ya que con las láminas queda más fijado en la retina los objetivos que se pretenden lograr con este material haciendo clases más agradables y significativas tal como lo menciona (Carcelén, 2007)

Mientras que las fotografías Según Matilla, (2009) son un lenguaje audiovisual con características propias y muy arraigado en toda la población. Constituye un buen recurso para el desarrollo de la actividad en las aulas, tanto en el ámbito de la investigación y experimentación, como en los niveles lúdicos y creativos.

La fotografía está presente en las Instituciones Educativas sólo desde un punto de

vista receptivo, a través especialmente de las imágenes contenidas en los textos, que en los últimos años han ido progresivamente incorporando a sus diseños instantáneas de mayor calidad y valor didáctico. Sin embargo, este limitado uso, debe dar paso también a un conocimiento directo de este medio, así como a una utilización creativa del mismo.

El lenguaje fotográfico puede ofrecer en la planificación didáctica un recurso visual de amplias posibilidades educativas por su enorme popularización, unido a su fuerte carga motivacional, sus potencialidades para la investigación del entorno, el estudio del medio... La fotografía además emplea un código específico de interpretación y construcción de la realidad, de especial trascendencia en el proceso educativo. Es, al mismo tiempo, un documento de gran valor didáctico y una privilegiada herramienta de trabajo para los alumnos.

La aplicación didáctica de la fotografía en el aula, aparte del uso convencional como apoyo a textos, puede orientarse tanto en lo que se ha venido llamando lectura de imágenes, como en el conocimiento del medio en sí mismo, justificado no sólo por su notable influencia social sino por la necesidad de dotar a los alumnos de informaciones básicas sobre este lenguaje gráfico-visual, a fin de que sean capaces de interpretarlo. La fotografía es por ello una herramienta, un documento y un objeto de trabajo que facilita las actividades creativas en el aula.

#### **2.2.2.2.3.3. Vídeos**

El vídeo es uno de los medios o recursos didácticos que pedagógicamente empleado, sirve para facilitar a los profesores la transmisión de conocimientos y a los alumnos la asimilación de éstos.

La facilidad actual de publicar vídeos permite compartir con comodidad las ideas

de los alumnos y sus soluciones, además de prácticas innovadoras y efectivas.

Hay muchas propuestas y posibilidades que nos brinda el uso del vídeo en la Educación entre las que podemos mencionar:

- Presentar un trabajo curricular en formato de vídeo digital
- Usar el vídeo-tutoriales como apoyo para la explicación de los contenidos
- Grabar sesiones de trabajo para analizar errores y mejorar destrezas como puede ser la comunicación.
- Presentación de ejemplos para contenidos científicos

Los objetivos que podemos lograr como lo comenta Mir, (2006) son:

- potenciar en los alumnos aprendizajes interdisciplinarios en combinación con la utilización de las Nuevas Tecnologías;
- aproximar a los alumnos a los medios audiovisuales a través de su elaboración y análisis crítico;
- compartir trabajos entre distintos centros educativos y establecer un sistema de redes de comunicación que pongan en contacto distintas experiencias didácticas, con el fin de mejorar la calidad educativa;
- facilitar a profesionales de la educación del área de ciencias la realización de prácticas de laboratorio sencillas;
- proporcionar a educadores de otras áreas curriculares diversas experiencias de utilización del vídeo digital en educación.

#### **2.2.2.2.3.4 Separatas**

Las separatas pruebas son una versión semifinial del artículo que el autor revisa en búsqueda de errores. El editor te enviará las pruebas por correo electrónico o las colocará en un servidor para que las corrijas desde tu computadora.

Lee las pruebas cuidadosamente, sigue las instrucciones y termina la tarea dentro de las próximas 48 horas. Las separatas o sobretiros son copias preparadas por la revista o su editorial usando el mismo papel y la misma calidad de reproducción empleada para la revista. Se ordenan por medio de un formulario que llega con las pruebas o que está disponible en línea. Las revistas por lo general regalan, venden o proveen acceso una versión PDF del artículo. (Alley, S.F)

#### **2.2.2.2.3.5 Paleógrafos y rotafolios**

Afirma Rosas, (2011) que un rotafolio o papelógrafo es un instrumento usado para la presentación de ideas en forma de exposiciones. Éste consiste en un caballete, sobre el cual se montan hojas de papel impresas o dibujadas, sujetas al caballete con argollas, cintas o tachuelas. Según el material, existen rotafolios de madera o de tubos, generalmente de aluminio.

Así mismo Alban, (2007) define que el rotafolio conocido también como papelógrafo, está formado por blocks de papel del tamaño de los periódicos grandes, y se usa sobre un caballete. El papel (papelote) que se utiliza en los rotafolios ofrece varias ventajas sobre la pizarra: en primer lugar, no es necesario borrar lo que ya está escrito o dibujado para presentar otro mensaje, pues basta con dar vuelta a la hoja y usar otra; además, el método permite preparar material antes de la charla o conferencia y que ese material pueda ser usado en otra ocasión.

Existen rotafolios cuyas hojas cuentan ya, con textos, gráficos y dibujos confeccionados en una imprenta y a todo color. Estos materiales son usados por ejemplo por el Ministerio de Salud, sus promotores salen a los pueblos con estas

ayudas para dar charlas sobre la TBC, el SIDA o la hepatitis, entre otras.

➤ **Recursos orientadas por el grupo**

**2.2.2.2.3.6 Blog de internet**

Según Montepaña, (2013) las experiencias con blogs o bitácoras de aula reclaman un reconocimiento por parte de la administración educativa, pues considero que este nuevo medio de enseñanza y aprendizaje tiene que ser adoptado inmediatamente en las Instituciones Educativas si queremos ponernos al día en esta nueva sociedad del conocimiento que no queremos que exista a espaldas de la educación.

Los blogs de aula son simplemente bitácoras, y eso hay que tenerlo muy en cuenta, porque el medio ya de por sí ofrece todas sus posibilidades para poder relacionarlo con la educación. Sus características principales son las siguientes:

- La estructura y el diseño del blog ya están creados y sólo hay que personalizarlo con un poco de esfuerzo, así que no hay que tener conocimientos técnicos para elaborar una bitácora.
- El contenido de la página está formado por artículos escritos dentro de la misma web mediante un formulario, igual que se escribe un mensaje de correo electrónico, y que se guardan en una base de datos.
- Las características principales de los artículos son las siguientes: Se ordenan por fecha de publicación y aparecen en la página principal en orden inverso, es decir, el último que se ha publicado se coloca en primer lugar, se agrupan por categorías principalmente, aunque existe la posibilidad de crear secciones estáticas aparte de las categorías, pueden incluir materiales multimedia tales como fotografías, vídeos, podcasts y presentaciones.

- Los lectores pueden escribir comentarios a dichos artículos, que aparecen publicados debajo de éstos. Estos comentarios contribuyen poderosamente al contenido del conjunto del blog, y muchos creemos que sin comentarios no se puede hablar de blog propiamente dicho.
- En un blog colectivo el trabajo se realiza en colaboración, lo que no impide que haya espacio para la creatividad personal. En este sentido, hay varios tipos de usuarios registrados según su responsabilidad en la bitácora, que tienen unas tareas concretas y unos permisos determinados. Los administradores controlan todas las posibilidades del blog y se preocupan de su configuración, pero también existen autores de artículos, editores que además de escribir pueden corregir sus textos y publicarlos, y otra serie de colaboradores
- Los blogs colectivos destacan por su facilidad en crear comunidades de usuarios que unen sus esfuerzos. Los usuarios registrados disponen en estos blogs de muchas utilidades, entre las que se encuentran editores de texto bastante completos para escribir y publicar artículos de carácter público y privado, además de otras herramientas para publicar elementos multimedia.

#### **2.2.2.2.3.7. Carteles grupales**

El bombardeo gráfico visual que en nuestra sociedad sufrimos, requiere necesariamente una respuesta desde las aulas. Los alumnos han de ser capaces de interpretar los mecanismos de información y manipulación que el lenguaje de la imagen pone en funcionamiento. La alfabetización icónica requiere, por ello un aprendizaje de los códigos y mensajes audio-gráfico-visuales.

La lectura de carteles y murales en el aula, bien utilizando sus soportes originales, bien mediante el análisis de las reproducciones que suelen aparecer también en formato reducido en otros medios de comunicación, como periódicos, revistas o

radio y televisión debe llevar consigo el estudio en profundidad de las técnicas de composición de imágenes, rotulación, artes gráficas, lenguajes combinados, niveles de captación, secuencias y temporalización.

En resumen, se debe favorecer, desde los diversos aspectos o visiones en que se divide la acción formativa una captación de todo el proceso comunicativo que desde un nivel semiótico se pone en marcha: emisor, receptor, mensaje, canal, código, contexto y referente tienen que ser los puntos de partida para la lectura crítica de todo medio de comunicación, y especialmente para aquéllos que ponen en juego diversos lenguajes simultáneamente. Desentrañar y desmitificar sus mensajes a través de una lectura objetiva y también subjetiva de éstos es, por tanto, una propuesta que responde a las necesidades vitales de los alumnos como actuales y futuros ciudadanos, sometidos a un consumo indiscriminado y muchas veces inconsciente y no siempre voluntario de imágenes en todos los espacios de su hábitat cotidiano.

El proceso dinámico, activo y participativo de creación de carteles trae consigo, Según Coppen (1982), la adquisición de una serie de destrezas intelectuales y manuales; la captación, aprendizaje y afianzamiento de un conjunto de datos gráfico-visuales; la estructuración y organización del pensamiento por medio de interconexiones de lenguajes alfabéticos e icónicos, creando estructuras coherentes; el estímulo de la imaginación; y por último, la modificación de nuestra conducta, preparándola ante la batalla diaria de la persuasión y manipulación publicitaria inconsciente.

En la elaboración de carteles, hay que tener presente el contenido que se quiere transmitir; las imágenes que van a servir como soporte al mensaje, estudiando los receptores de las mismas y qué diseños pictóricos son los más idóneos, los tipos

de grafías y su ubicación, los colores, las conexiones entre textos e imágenes, la capacidad de impacto y sugestión... En definitiva, la síntesis global del mensaje a transmitir y las capacidad de alcanzar las respuestas esperadas.

En un proceso de producción de carteles murales, los alumnos desarrollan destrezas plásticas manuales, propias de estas áreas de conocimiento, pero al mismo tiempo, al igual que en los otros medios audio-gráficos-visuales que analizamos en este texto, ponen en funcionamiento un conjunto de habilidades y aptitudes técnicas mucho más amplias que afectan interdisciplinariamente a todo el proceso de aprendizaje. La puesta en marcha de una idea, su gestación, su materialización en un diseño gráfico y visual, la anticipación del impacto esperado en los receptores... implica un complejo proceso que engloba desde conocimientos psicológicos y mentales, hasta prácticas de diseño y manualizaciones.

➤ **Recursos didácticos autónomos - dinámicos**

El recurso didáctico que el alumno desarrolla al desenvolverse en tener una autonomía en su toma de decisiones y resolver los problemas con los recursos que sea conveniente para el estudiante (Revista SOMECE: México).

**2.2.2.3.8. Representaciones gráficas y esquemas**

Las representaciones gráficas organizan la información a través de esquemas, mapas conceptuales y semánticos, diagramas de flujo, matrices de comparación y contraste, etc. Es decir, la representación gráfica y/o visual se convierte en un recurso para organizar la información. Los usos de los organizadores gráficos son diversos, ya que a través de ellos puede demostrarse o profundizar la comprensión de lo leído o escuchado, así como facilitar la retención y recuperación de la información.

Esta estrategia exige un estudiante más activo, dispuesto a analizar la información,

relacionarla, categorizarla y/o jerarquizarla. Por esta característica, la estrategia de organizadores gráficos se asocia con el concepto de aprendizaje individual permanente, favoreciendo la capacidad del estudiante de aprender a aprender.

La elaboración de organizadores gráficos supone poner en juego una serie de operaciones cognitivas para procesar la información; metacognitivas para regular el propio proceso de aprendizaje y pensamiento; y operaciones para administrar los recursos externos. La estrategia de organizar gráficamente la información forma parte de las estrategias de adquisición del conocimiento que “se refieren al conjunto de estrategias que una persona puede utilizar para adquirir o modificar sus estructuras de conocimiento en relación con un tema de estudio, un campo o una disciplina” (Térres, 2009)

#### **2.2.2.3.9. Bibliográficos, textos**

Para Huortades, (2000) la bibliografía es la descripción y el conocimiento de libros. Se trata de la ciencia encargada del estudio de referencia de los textos. La bibliografía incluye, por lo tanto, el catálogo de los escritos que pertenecen a una materia determinada.

Los textos son el recurso educativo más utilizado, sin embargo no hay formación que enseñe cómo sacar el máximo partido de ellos. El texto escolar es el recurso pedagógico más usado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es una herramienta que contribuye potentemente a la equidad en la educación. Los usos que se le dan son múltiples: texto-guía, que se trabaja a menudo linealmente; texto base para los contenidos; textos para hacer las tareas y estudiar independientemente.

#### **2.2.2.2.3.10. Wiki de Web 2.0**

El término Web 2.0 comprende aquellos sitios web que facilitan el compartir información, la interoperabilidad, el diseño centrado en el usuario y la colaboración en la World Wide Web. Un sitio Web 2.0 permite a los usuarios interactuar y colaborar entre sí como creadores de contenido generado por usuarios en una comunidad virtual, a diferencia de sitios web estáticos donde los usuarios se limitan a la observación pasiva de los contenidos que se han creado para ellos.

La Wiki de Web 2.0 nos permite realizar trabajos colaborativos entre varios usuarios o colaboradores. Además, las herramientas que ofrece la web 2.0 no sólo permitirán mejorar los temas en el aula de clase, sino también pueden utilizarse para trabajo en la Institucion Educativa. La web 2.0 permite a estudiantes y docentes mejorar las herramientas utilizadas en el aula de clase. El trabajo colaborativo está tomando mucha importancia en las actividades que realicemos en internet.

La Web 2.0 no es más que la evolución de la Web o Internet en el que los usuarios dejan de ser usuarios pasivos para convertirse en usuarios activos, que participan y contribuyen en el contenido de la red siendo capaces de dar soporte y formar parte de una sociedad que se informa, comunica y genera conocimiento (Solórzano, 2014)

#### **2.2.2.2.3.11. Hipertexto (con navegación de Internet)**

Hipertexto para Quarniz, (2013) es una colección o una Red de nodos que están inter relacionados o enlazados. Un sistema de Hipertexto le permite a un autor crear los nodos y los enlaces entre ellos, y permite al lector recorrerlos; esto es, navegar de un nodo a otro utilizando esos enlaces. Por lo general, el sistema de

Hipertexto señala los puntos de enlace o indicadores de alguna manera dentro del nodo, cuando se muestran en el monitor del computador. (Ejemplo: textos subrayados en los documentos de la Web que se ven en los navegadores). Cuando el usuario selecciona el enlace indicado o marcado, haciendo clic sobre éste con el ratón, el sistema de Hipertexto recorre, busca, y exhibe el nodo que está al otro extremo del enlace. Si un solo marcador representa múltiples enlaces, el sistema de Hipertexto le presenta al usuario una lista de enlaces disponibles (los diseñadores de sistemas deben priorizar, filtrar, o establecer niveles, si consideran que el número de enlaces puede rebasar al usuario). Los principios de diseño de interfaz de usuario de Hipertexto recomiendan que cuando el propósito o destino del enlace no sea claro, el autor le ponga a éste un título. El sistema de Hipertexto incluye muchas características de navegación, anotación y configuración, que se apoyan en la estructura de los nodos y los enlaces para ayudar a los autores y a los lectores.

Entre las características más importantes del hipertexto tenemos las siguientes:

- No es lineal. A través de enlaces de navegación, los lectores pueden “saltar” por el documento como lo deseen. En efecto, ningún orden determina la secuencia de la información que se va a leer. El hipertexto da mayor control a los lectores de los documentos en línea, que el que pueden tener en un documento impreso. Según Nielsen, (2013) “un verdadero hipertexto debe... hacer sentir a los usuarios que pueden moverse libremente a través de la información, de acuerdo a sus propias necesidades”.
- Es eminentemente interactivo. Permite a cada usuario seleccionar los temas que sean de su interés o que le parezcan más importantes. Es bueno recordar aquí, que el usuario debe entender las ventajas y desventajas de tener

control absoluto de la dirección que tome al escoger los enlaces y estar en capacidad de establecer diferencias y prioridades entre enlaces.

- Permite al autor ofrecer un contexto rico en información relacionada en torno a sus ideas principales. Los textos escritos constriñen a los autores a seguir en su escritura un formato lineal. El Hipertexto libera a autores y lectores de esta forma de expresión. Los autores pueden estructurar sus textos como una Red de información con enlaces interrelacionados y resaltar la(s) idea(s) principal(es) con ellos.

- Permite al usuario leer, co-escribir y comprender información más efectivamente. El presentar la información en forma de Red permite a los lectores acceder a ésta de la manera que consideren más apropiada para el cumplimiento de sus objetivos. Además, la libertad de acceso a esa Red enriquecida con información relacionada ofrece un medio fecundo para entenderla. Algunos piensan incluso que mejora la comprensión ya que se imita la Red de asociaciones que la gente usa cognitivamente para guardar y recuperar información.

- Si no está bien estructurado o si el usuario no ha desarrollado las competencias adecuadas, se puede desorientar fácilmente. En los documentos con hipertexto a menudo se pierde el contexto. Los lectores pueden desorientarse y perder la pista de su posición dentro del documento. Para Reducir la probabilidad de desorientación del lector, proporcione señales contextuales que le ayuden a navegar fácilmente el documento. Por ejemplo, escribiendo un texto eficaz para un enlace, usted puede ayudar a los lectores a entender hacia donde dirige el enlace sin necesidad de hacer clic sobre él.

- Permite seleccionar los temas de interés. El hipertexto no debe utilizarse para fraccionar textos lineales extensos en varias páginas. El mejor uso del

hipertexto consiste en permitirle al lector seleccionar los temas de su interés y descargar solamente esas páginas. La estructura del hipertexto debe basarse en un análisis de la audiencia.

#### **2.2.2.2.3.12. Realidad medioambiental y social**

Velásquez, (2009) señala que “la realidad medioambiental se constituye en un recurso didáctico para favorecer el aprendizaje dentro y fuera de la escuela. Una de las estrategias que empleaba para comprender los hechos y fenómenos existentes era la observación directa del medio ambiente en el que se hallaban sus educandos. Es un tipo de recurso que se ocupa de las relaciones directas entre educación y medio ambiente. La realidad ambiental es un proceso que reconoce valores y aclara conceptos centrados en fomentar las actitudes, destrezas, habilidades y aptitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el ser humano, su cultura y la interrelación con la naturaleza.

.” Por esto, se requiere despertar la sensibilidad y la curiosidad de todos aquellos en proceso de formación; pues, son aspectos que con el paso del tiempo se han ido perdiendo y es necesario rescatarlos.

#### **2.2.2.2.3.13. Objetos culturales**

El objeto cultural a todo producto generado por determinado grupo o individuo cuya significación va más allá de su uso. Cuando al objeto se le otorga significado más allá de su función, adquiere otra trascendencia, se concreta así lo que algunos autores llaman “un exceso de presencia”, el cual depende de la ideología subyacente en cada cultura. Las culturas desarrollan diferentes prácticas y otorgan a los objetos culturales distinta significación. No poseen la

misma simbología al pasar de un estrato social a otro, ni en las diferentes generaciones o situaciones. El tatuaje no tiene el mismo valor y significado para quien ha pasado por una experiencia carcelaria que para un adolescente de los sectores medios que se hace una marca en la pantorrilla, en el omóplato o en un brazo. En general tampoco tiene el mismo significado para el padre o madre del adolescente. Para Fondo internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia- (UNICEF)

### **III. METODOLOGÍA**

El estudio se fundamentó en las bases del positivismo, dado que el conocimiento que se busca es objetivo contrastable de la realidad existente en el contexto de trabajo, de ahí que asume los métodos teóricos de análisis, síntesis, deducción, inducción en los procedimientos de construcción del marco teórico así como del análisis de los datos recolectados, en el mismo sentido se hace uso de los métodos empíricos para el trabajo de campo y la recolección de los datos cuantitativos. (Sandoval, 2004)

Para que exista metodología cuantitativa se requiere que entre los elementos del problema de investigación exista una relación cuya naturaleza sea representable por algún modelo numérico ya sea lineal, exponencial o similar. Es decir, que haya claridad entre los elementos de investigación que conforman el problema, que sea posible definirlo, limitarlos y saber exactamente dónde se inicia el problema, en qué dirección va y qué tipo de incidencia existe entre sus elementos (SISBID-Perú, 2012).

#### **3.1. Tipo y nivel de investigación**

Tipo de investigación Descriptiva

De acuerdo con Tamayo (2009) fue descriptiva en razón que comprendió la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre como una persona, grupo o cosa se conduce o funciona en el presente. La investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta.

En tal sentido, en el estudio se consideró como investigación del tipo Sustantiva y nivel Descriptivo, puesto que pretendemos describir el Perfil profesional y Perfil

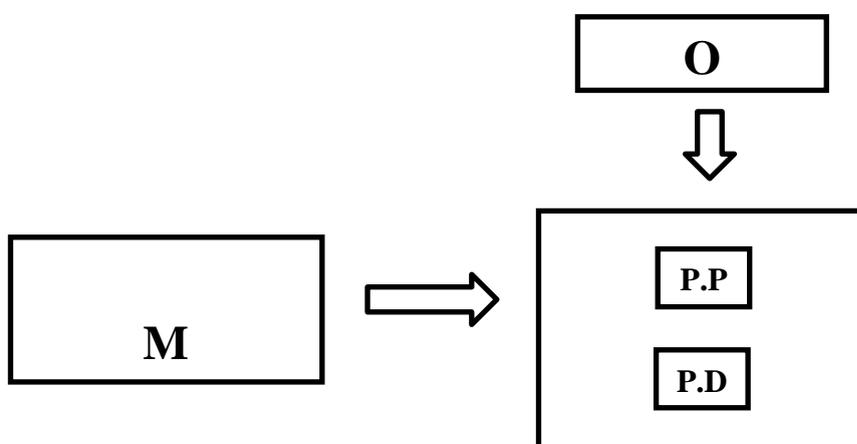
didáctico del docente de aula del II ciclo de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas del distrito de Cangallo, región Ayacucho, año 2015.

En cuanto al nivel es una investigación descriptiva es así que Morales (2001), afirma que “Permiten detallar situaciones y eventos, es decir cómo es y cómo se manifiesta determinado fenómeno”. De esta forma, la investigación descriptiva sirve para estudiar realidades y permitir la interpretación correcta de los hechos. De allí que este trabajo tuvo carácter descriptivo porque las variables presentes en los objetivos del estudio se midieron en un solo momento del proceso investigativo para luego especificar los hechos más representativos e interpretarlos de acuerdo con la fundamentación teórica.

### 3.2. Diseño de investigación

El diseño de la presente investigación según Toscano, (2012) fue No experimental-descriptivo de una sola casilla. No experimental porque se realizó sin manipular deliberadamente variables, solo se observó fenómenos tal y como se dan en su contexto natural y descriptivo porque tuvo como propósito describir una característica.

El esquema del diseño que se utilizó es el siguiente:



Dónde:

M: Es la muestra de docentes

P.P: Perfil profesional

P.D: Perfil didáctico

### **3.3. Población y muestra de investigación**

#### **3.3.1. Area geográfica**

La Provincia de Cangallo es una de las once provincias que conforman el Departamento de Ayacucho, en el Perú. Limita al norte con la provincia de Huamanga, al este con la provincia de Vilcas Huamán, al sur con la provincia de Víctor Fajardo y al oeste con el Departamento de Huancavelica. La provincia tiene una extensión de 1 916,17 kilómetros cuadrados y se encuentra dividida en seis distritos: Cangallo, Chuschi, Los Morochucos, María Parado de Bellido, Paras y Totos.

El distrito de Cangallo es uno de las seis distritos que conforman la Provincia de Cangallo, este distrito fue creado en los primeros años de la República. El principal centro urbano del distrito es Cangallo y tiene una población de 6 771 habitantes, está ubicado a 2 570 msnm, latitud: 13°37'41" sur, longitud: 74°08'39"Oeste. Cangallo cuenta también con varios centros poblados rurales entre los cuales tenemos a: Accomayo Chupascunca, con 169 habitantes; Cancalla, con 214 habitantes; Chichucancha, con 167 habitantes. Huahuapuquio, con 203 habitantes, Huancarucma, con 181 habitantes; Incaraccay, con 188 habitantes; Pampa Cruz, con 588 habitantes y Putica, con 493 habitantes.

#### **3.3.2. Población**

En la presente investigación la población objeto de estudio estuvo comprendido por siete directoras de Instituciones Educativas Unidocentes con sección a cargo, una

directora de Institucion Educativa Polidocente sin sección a cargo, cuatro directoras de Instituciones Educativas Polidocentes con sección a cargo y dieciocho docentes de aula del Nivel Inicial las mismas que hacen un total de treinta ; Todos y todas ellas constituyen el universo de estudio para la investigación planteada del cual se obtuvieron los resultados y conclusiones. Según Tamayo (2009) la población es la totalidad de un fenómeno a estudiar, y a partir de ésta se obtuvieron datos para la investigación. Por otra parte, se encuentra la muestra de estudio a seleccionar del total de la población. En este sentido, Armas (2009), referido por Tamayo (2009) sostiene que una muestra es una parte o subconjunto de una población seleccionada con la finalidad de analizar y obtener propiedades de ésta. Sin embargo en este caso debido a lo reducido de la población del personal docente del nivel inicial (menor e igual de 30 sujetos), no fue necesario seleccionar una muestra.

**Tabla 1.** Población de docentes del Nivel inicial de las Instituciones Educativas Públicas del distrito de Cangallo, región Ayacucho el año 2015

Centros poblados/ <b>Ámbito</b> <b>Local del Distrito de Cangallo</b>	<b>Director (a)</b>	<b>Nro. de docentes</b>		<b>TOTAL</b>
		<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	
I.E.I.Nro. 022/Mx-P “Nino Jesús” (Cangallo)	Prof. Ruth Medina Gonzáles	-	15	<b>15</b>
I.E.I.Nro.414-20/Mx-P (Andabamba)	Prof. Jorge Pillaca Huashuayo	01	01	<b>02</b>
I.E.I.Nro. 414-25/Mx-U (Cancalla)	Prof. Zonia Luza Chauca	-	01	<b>01</b>
I.E.I.Nro. 414-22/Mx-U (Chichucancha)	Prof. Victoria Tineo Rayme	-	01	<b>01</b>
I.E.I.Nro.329/Mx-U (Huahuapuquio)	Prof. Rebeca Gómez Martínez	-	01	<b>01</b>
I.E.I.Nro.301/Mx-P (Incaraccay)	Lic. Miriam Guillén Gutiérrez	-	02	<b>02</b>
I.E.I.Nro. 414/Mx-P (Pampa cruz)	Prof. Lourdes Luza Chauca	-	02	<b>02</b>
I.E.I.Nro. 382/Mx-P (Putica)	Prof. Yolanda Cárdenas García	01	01	<b>02</b>
I.E.I.Nro. 414-21/Mx-U (Tanquihua)	Prof. Rudecinda Añanca Rúa	-	01	<b>01</b>
I.E.I.Nro. 414-24/Mx-U (Pumahuasi)	Prof. Rumilda Méndez Luya	-	01	<b>01</b>
I.E.I.Nro. 414-26/Mx-U (Pantín)	Prof. Violeta Gonzáles Ayala	-	01	<b>01</b>
I.E.I.Nro. 414-23/Mx-U Tucsen)	Prof. Felicitas Chauca Huamaccto	-	01	<b>01</b>
<b>TOTAL</b>		<b>02</b>	<b>28</b>	<b>30</b>

FUENTE: Padrón de docentes del Especialista de Educación Inicial de la Unidad de Gestión Educativa Local de Cangallo 2015.

### **3.3.3. Muestra**

Para Hernández (2010) la muestra es el subconjunto y por lo tanto estas deben reflejar las características de la población.

Mientras que en el muestreo que se utilizó fue el muestreo no probabilístico por cuotas y la muestra se toma en cuenta la población total de profesores. El muestreo por cuotas se utilizó intencionadamente porque permite seleccionar los casos característicos de la población limitando la muestra a estos casos. En este caso, se trabajó con 30 docentes, es decir toda la población de docentes se considera en esta investigación.

## **3.4. Definición conceptual y operacionalización de las variables**

### **3.4.1. Definición conceptual**

#### **Perfil profesional**

Es la capacidad de desempeñarse como docente con responsabilidad y ética optimizando el proceso educativo.

#### **Perfil didáctico**

Es la capacidad de manejar metodologías contextualizándolas de acuerdo a la realidad educativa en la cual se desempeña.

### 3.4.2. Operacionalización de las variables

#### 3.4.2.1. Medición de variables

#### Variable 1: Perfil profesional

**Tabla 2.** Operacionalización de Perfil profesional

FORMACIÓN ACADÉMICA	CRITERIOS A EVALUAR					PUNT. MÁX.
	<b>TÍTULO PROFESIONAL</b>	Universitario 10 Semestres (3 puntos)	Universitario complementación (2 puntos)	Pedagógico (2 puntos)	Tecnológico (1 punto)	
<b>ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD</b>	Obtuvo el título (2 puntos)	No obtuvo el título (1 punto)				2
<b>ESTUDIOS DE MAESTRIA</b>	Con grado (4 puntos)	Estudios concluidos (3 puntos)				4
<b>ESTUDIOS DE DOCTORADO</b>	Con grado (5 puntos)	Estudios concluidos (4 puntos)				5

<b>DESARROLLO PERSONAL</b>	<b>AÑOS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL</b>	1 a 5 años (1 punto)	6 a 10 años (2 puntos)	11 a 15 años (3 puntos)	16 a más años (4 puntos)	Es cesante y está elaborando en I.E.Privada (4 puntos)	4
	<b>CONDICIÓN LABORAL</b>	Nombrado (3 puntos)	Contratado (2 puntos)	Cubriendo licencia (1 punto)			3
	<b>NIVEL Y ESPECIALIDAD</b>	Inicial	Primaria	Secundaria	Superior	<b>Básica Alternativa</b>	-----
<b>CONOCIMIENTO</b>	<b>PLANIFICACIÓN</b>	<b>EN LA QUE ELABORA</b>					
		<b>PLANIFICA LA UNIDAD</b>	Si (1 punto)	No (0 puntos)			1
		<b>REALIZA UN PLAN PARA CADA CLASE</b>	Si (1 punto)	No (0 puntos)			1
		<b>DESARROLLO DE LA CLASE</b>	Empieza y termina exponiendo. Si(0 punto) No (1 puntos)	Deja tarea para la casa. Si( 0 punto) No (1 punto)	Prefiere que las tareas se resuelvan en el aula. Si(1 punto) No (0 puntos)		3
<b>DOMINIO DIDÁCTICO</b>		CRITERIOS PARA SELECCIONAR O Y / O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDACTICA.					3
		CRITERIOS PARA INICIAR UNA SESIÓN DE CLASE					5
		Sub total					10 Puntos
<b>TOTAL</b>						<b>36&lt; Puntos</b>	

**Tabla 3. Operacionalización de perfil didáctico**

Perfil Didáctico	Estrategias Didácticas	Formas de Organizar la enseñanza	Estáticas	Exposición Demostraciones Técnica de Preguntas Cuestionario para investigar contenidos
			Orientadas por el grupo	Trabajo en grupo colaborativo Philips6/6 Trabajo en grupo cooperative
			Autónomas/ Dinámicas	Talleres Proyectos Casos Aprendizaje basado en problemas
		Enfoques metodológicos del aprendizaje	Estáticas	Met. Del aprendizaje conductual Met.Aprend. Mecánico Met.Aprend. repetitive
			Orientadas por el grupo	Met.Aprend. Colaborativo Met.Aprend. cooperativo
			Autónomas/ Dinámicas	Met. Aprend.Basado en problemas Met.Aprend.Significativo Met.Aprend.Constructivo Met.Aprend.Por descubrimiento Met.Aprend.Estructurado en el pensamiento complejo.
		Recursos soporte del aprendizaje	Estáticas	La palabra del profesor Láminas y fotografías Videos
			Orientadas por el grupo	Blog de internet Carteles de Grupos
			Autónomas/ Dinámicas	Representaciones Gráficas y esquemas Bibliografías, textos Wikideweb2.0 Hipertexto(con navegación de internet)

**Tabla 4. Baremo para estimar la variable perfil profesional**

<b>PUNTUACIÓN</b>	<b>JUICIO</b>	<b>DECISIÓN</b>	<b>CATEGORÍAS DEL PERFIL PROFESIONAL</b>
1-16	Está iniciando el ejercicio profesional o mantiene las mismas condiciones de inicio.	Se recomienda empezar a desarrollar los rasgos del perfil profesional	En formación
17-36	Está desarrollando y profundizando rasgos del perfil profesional.	Se recomienda generar nuevos Rasgos	Formado

### **3.3.3. Variable 2: Perfil didáctico**

Para la medición de la variable Perfil didáctico, se utilizó un Baremo especialmente diseñado para esta investigación. El perfil didáctico se midió a través de su única subvariable: Estrategias Didácticas que en este baremo son: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y dinámicas (aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están las impulsadas o mediadas por el grupo y las autónomas propiamente).

**Tabla 5. Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula de Educación Básica Regular**

<b>Puntuación</b>	<b>Juicio</b>	<b>Decisión</b>	<b>Naturaleza de la estrategia didáctica</b>
-48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante.	Se recomienda cambiar de estrategia.	Estáticas
1.5 a 26	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse.	Se acepta y se recomienda utilizarla alternando con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	Dinámicas

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable Estrategias Didácticas; esto es Formas de organización, Enfoque metodológico del aprendizaje y Recursos. Los mismos que se definen según baremo a continuación: Atributos de Variables o Subvariables.

#### **Forma de organización utilizada**

Implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

**Tabla 6. Baremo de la subvariable estrategias didácticas: Formas de Organización**

<b>Estática</b>	<b>Orientada por el grupo</b>	<b>Dinámicas / Autónomas</b>
Exposición	Trabajo en grupo Colaborativo	Taller de aprendizaje
Demostraciones en el Aula	Philips6/6	Método de proyectos
Técnica de Preguntas	Debate	Método de casos
	Trabajo en grupo Cooperativo	
Cuestionario para Investigar contenidos.		Aprendizaje Basado en Problemas

**Enfoques metodológicos de aprendizaje**

Se definió de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

**Tabla 7. Baremo de la subvariable estrategias didácticas enfoques metodológicos de aprendizaje**

<b>Estática</b>	<b>Dinámico</b>	
	<b>Orientada por el grupo</b>	<b>Dinámicas / Autónomas</b>
Aprendizaje conductual	Aprendizaje colaborativo	Aprendizaje basado en problemas.
Aprendizaje mecánico	Aprendizaje cooperativo	Aprendizaje significativo
Aprendizaje repetitivo		Aprendizaje constructivo
		Aprendizaje por descubrimiento
		Aprendizaje en el pensamiento complejo

### Recursos didácticos

Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilización de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje". Tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

**Tabla 8. Baremo de la subvariable estrategias didácticas: Recursos para el aprendizaje**

Estática	Dinámico	
	Orientada por el grupo	Dinámicas / Autónomas
la palabra hablada del profesor	Blog de internet	Representaciones Gráficas y esquemas
Laminas y fotografías	Carteles Grupales	Bibliografías y libros
Videos		Wiki de web 2.0
Separatas		Hipertexto(con navegación de internet)
Papelógrafos y rotafolios		

### 3.5. Técnicas e instrumentos

De acuerdo con Acevedo y Rivas (1999), la técnica de recolección de datos; “es el conjunto organizado de procedimientos que se utilizan durante el proceso de recolección de datos” De este modo, se empleó la encuesta que es un procedimiento de investigación, dentro de los diseños de investigación descriptivos (no experimentales) en el que el investigador busca recopilar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado o una entrevista a alguien, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información .

Los datos se obtuvieron realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, integrada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, ideas, características o hechos específicos. El investigador debe seleccionar las preguntas más convenientes, de acuerdo con la naturaleza de la investigación.

En el caso del instrumento de recolección de datos se empleó el cuestionario como un instrumento de recogida de datos de la encuesta, rigurosamente estandarizado, que operacionaliza las variables objeto de observación e investigación, por ello las preguntas de un cuestionario son los indicadores es definido así por (Flores, 2003)

### **Cuestionario de Opinión**

El cuestionario sirvió para los siguientes aspectos:

**Objetivo:** Recolectar datos cuantitativos sobre el perfil profesional y perfil didáctico desde la percepción del sujeto en estudio.

**Función:** Se aplicó a docentes para conocer el Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula del II ciclo de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas del distrito de Cangallo, región Ayacucho el año 2015.

**Composición.** Su estructura estuvo diseñado en base a la operacionalización de la variable independiente denominado Perfil profesional de igual forma de la variable dependiente llamado Perfil didáctico presenta la siguiente estructura:

- En su primera parte estuvo las instrucciones sobre el marcado de las preguntas.
- Seguidamente se encontraron la serie de preguntas con respecto al perfil profesional y el perfil didáctico.
- Un conjunto de Ítems derivados de los indicadores y dimensiones de la variable.

- El tiempo de aplicación fue 20 minutos.

### **3.5.1. Plan de análisis de datos**

De acuerdo con González (2007), referido por Hurtado de Barrera (2001) la etapa de análisis de datos, consistió en “descomponer el todo en sus partes, en recomponerlas, trascender su significado y observar a través de las técnicas y decidir si los resultados esperados corresponden con los resultados obtenidos” En tal sentido, en este trabajo los datos se analizaron mediante técnicas cuantitativas (análisis lógico porcentual), atendiendo a los objetivos específicos formulados.

Previamente al análisis de los datos, éstos se tabularon manualmente, se ordenaron, se clasificaron para elaborar cuadros estadísticos y gráficos de barras para representar la información y facilitar su interpretación.

Es así que en la presente investigación el procesamiento de datos, se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio, docente de aula, con la finalidad de apreciar el comportamiento de los valores Perfil Profesional y Perfil Didáctico.

Asimismo, para procesar los datos y medir efectivamente las variables, se procedió a diseñar un baremo específico para esta investigación, esto de acuerdo a la estructura de la matriz de operacionalización de las variables.

Para el análisis de los datos se elaboraron tablas de distribución de frecuencias y gráficos circulares y de barras para cada una de las variables en estudio.

### 3.6. Matriz de consistencia

Enunciado del problema	Objetivos	Variables	Metodología
<p><b>Problema General</b> ¿Cuál es el perfil profesional y perfil didáctico del docente del II ciclo de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas del distrito de Cangallo, región Ayacucho el 2015?</p> <p><b>Problema Específico.</b> ¿Cómo es el Perfil de los rasgos profesionales del educador que se desempeña como docente de aula en el II ciclo de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas comprendidas en el distrito de Cangallo, región Ayacucho el año 2015.</p> <p>¿Cómo se puede Estimar en el docente el perfil didáctico del docente de aula en el II ciclo de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas comprendidas en el distrito de Cangallo, región Ayacucho el año 2015 a través del dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos soporte para el aprendizaje.</p>	<p><b>Objetivo general:</b> Determinar el perfil profesional y perfil didáctico del docente del II ciclo de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas del distrito de Cangallo, región Ayacucho el 2015?</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Estimar en el docente el perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos soporte para el aprendizaje.</li> <li>▫ Perfilar los rasgos profesionales del educador del nivel inicial que se desempeña como docentes de aula.</li> </ul>	<p>Perfil profesional</p> <p>Perfil didáctico</p>	<p><b>Tipo:</b> Cuantitativo</p> <p><b>Nivel:</b> Descriptivo</p> <p><b>Diseño:</b> No experimental-descriptivo</p> <p><b>Población muestral:</b> 30 docentes</p> <p><b>Técnica:</b> Encuesta</p> <p><b>Instrumento:</b> Cuestionario</p>

## IV. RESULTADOS

### 4.1 Resultados

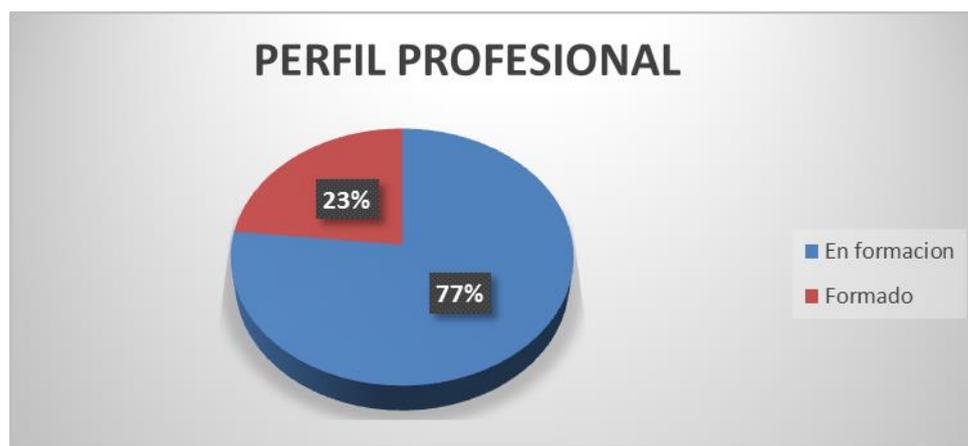
Los resultados obtenidos se organizaron teniendo en cuenta los objetivos de la investigación. Los docentes que participaron en la investigación laboran en el II ciclo de Educación Básica Regular, en las edad de 3,4 y 5 años en el nivel de Educación Inicial de las Instituciones Educativas del distrito de Cangallo el año 2015.

#### 4.1.1. Perfil profesional y perfil didáctico de los docentes del II ciclo de Educación Básica Regular

**Tabla 9. Perfil profesional de los docentes del II ciclo de Educación Básica Regular**

PERFIL PROFESIONAL	N° DE DOCENTES	%
En formación	23	77%
Formado	7	23%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015.



**Figura 2. Perfil profesional de los docentes del II ciclo de Educación Básica Regular**

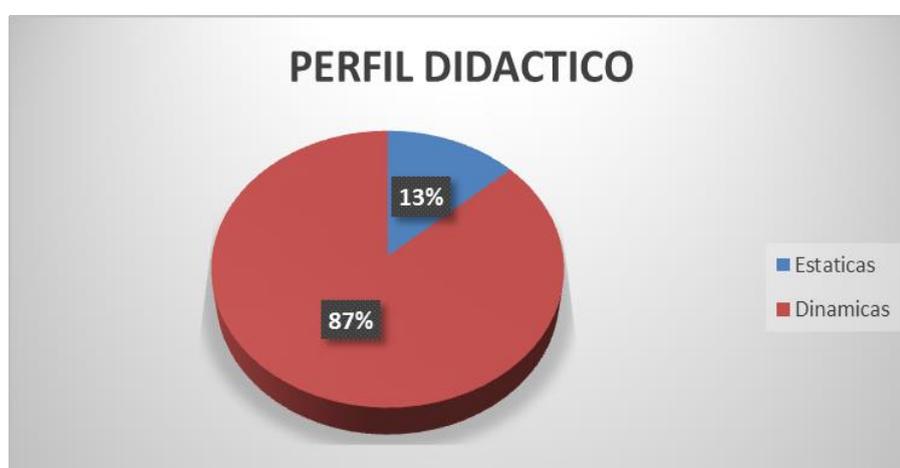
Fuente: Tabla 10

Los resultados de la tabla 9 y figura 1 muestran que el 77% de los docentes encuestados presentó un perfil profesional en formación, mientras que el 23% tuvo el perfil profesional formado, cuando se analizó el perfil profesional de los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015. Es de precisarse que se tomó los resultados conjuntos de Formación profesional, desarrollo laboral y por consiguiente los conocimientos didácticos y pedagógicos.

**Tabla 10. Perfil didáctico de los docentes del II ciclo de Educación Básica Regular**

PERFIL DIDACTICO	N° DE DOCENTES	%
Estáticas	4	13%
Dinámicas	26	87%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015.



**Figura 2. Perfil didáctico de los docentes del II ciclo de Educación Básica Regular**

Fuente: Tabla 10

Los resultados de la tabla 10 y figura 2 muestran que el 87% de los docentes encuestados presentó un perfil didáctico dinámico, mientras que el 13% mantuvo aún el perfil didáctico estático, cuando se analizó el perfil didáctico de los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015. Es de precisarse que se tomó los resultados conjuntos de la didáctica y por consiguiente las estrategias didácticas empleadas en el aula.

#### 4.1.3. Rasgos profesionales del docente

**Tabla 11. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes**

INSTITUCION DE EDUCACION SUPERIOR	N° DE DOCENTES	%
Universidad (10 semestres)	03	10%
Universidad (Complementación)	01	3%
I.S.Pedagógico	26	87%
I.S.Tecnológico	00	0%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015.



**Figura 3. Institución de Educación Superior donde realizaron sus estudios los docentes**

Fuente: Tabla 11

Los resultados de la tabla 11 y figura 3 muestran que el 87% de los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015 que fueron encuestados manifestaron que realizaron sus estudios superiores en un Instituto Superior Pedagógico, mientras que el 10% sostuvo que lo realizó en la Universidad (10 semestres) existiendo tan solo un 3% que proviene de la Universidad del Programa de Complementación.

**Tabla 12. Docentes con estudios de segunda especialidad profesional.**

TIENE ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD	N° DE DOCENTES	%
Si	16	53%
No	14	47%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015.



**Figura 4. Docentes con estudios de segunda especialidad profesional.**

Fuente: Tabla 12.

Los resultados de la tabla 12 y figura 4 muestran que el 53% de los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015 que fueron encuestados respondieron que tienen estudios de segunda especialidad, mientras que el 47% manifestó que no tiene estudios de segunda especialidad profesional.

**Tabla 12.1. Docentes con título de segunda especialidad profesional.**

TIENE TITULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD	N° DE DOCENTES	%
Si	11	69%
No	5	31%
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015.



**Figura 4.1. Docentes con título de segunda especialidad profesional.**

Fuente: Tabla 4.1

Los resultados de la tabla 12.1 y figura 4.1 muestran que el 69% de los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015 que fueron encuestados manifestaron que aún no tienen título de segunda especialidad, mientras que el 31% respondió que si tiene título de segunda especialidad profesional.

**Tabla 13. Docentes con estudios de post-grado.**

TIENE ESTUDIOS DE POST GRADO			N° DE DOCENTES	%
Si	Maestría	Con grado	02	7%
		Estudios concluidos	00	0%
	Doctorado	Estudios no concluidos	06	20%
		Con grado	00	0%
		Estudios concluidos	00	0%
No		22	73%	
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>100%</b>	

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015.



**Figura 5. Docentes con estudios de segunda especialidad.**

Fuente: Tabla 13

Los resultados de la tabla 13 y figura 5 muestran que el 73% de los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015 que fueron encuestados manifestaron que no tienen estudios de post grado, mientras que el 20% respondió que si tiene estudios de post grado (Maestría) las mismas que se encuentran aún no concluidas, además también un 7% manifestó que tiene estudios de Maestría de la cual ya obtuvo el Grado respectivo.

**Tabla 14. Años de experiencia laboral como docente.**

¿CUANTOS AÑOS DE EXPERIENCIA TIENE?	N° DE DOCENTES	%
De 1 a 5 años	18	60%
De 6 a 10 años	5	17%
De 11 a 15 años	1	3%
De 16 a más	6	20%
Es cesante y está laborando en IE. Privada	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015.



**Figura 6. Años de experiencia laboral como docente.**

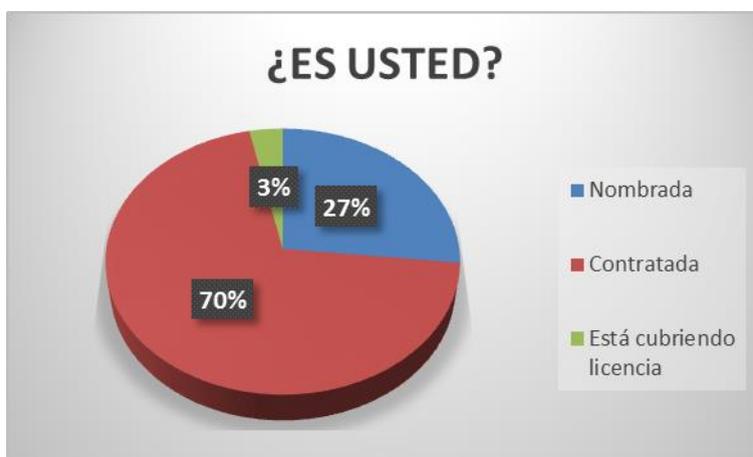
Fuente: Tabla 14.

Los resultados de la tabla 14 y figura 6 muestran que el 60% de los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015 que fueron encuestados manifestaron que tienen de 1 a 5 años de servicio, de igual forma el 20% respondió que tiene de 16 a más años de servicio, además también un 17% manifestó que tiene de 6 a 10 años de servicio, mientras que solamente el 3% tiene de 11 a 15 años al servicio del estado y ninguno de los encuestados es cesante y está laborando en una Institucion Educativa Privada.

**Tabla 15. Condición laboral del docente.**

ES USTED	N° DE DOCENTES	%
Nombrada	8	27%
Contratada	21	70%
Está cubriendo licencia	1	3%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015.



**Figura 7. Condición laboral del docente.**

Fuente: Tabla 15.

Los resultados de la tabla 15 y figura 7 muestran que el 70% de los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015 que fueron encuestados manifestaron que son contratados, mientras que el 27% respondió que es nombrado, además también existe personal docente que se encuentra cubriendo licencia la misma que representa el 3%.

**Tabla 16. Planificación de la unidad.**

PLANIFICA SU UNIDAD	N° DE DOCENTES	%
Si	30	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015.



**Figura 8. Planificación de la unidad.**

Fuente: Tabla 16.

Los resultados de la tabla 16 y figura 8 muestran que el 100% de los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015 que fueron encuestados manifestaron que si planifica su unidad didáctica y ninguno de ellos respondió que no planifica su unidad.

**Tabla 17. Planificación de la sesión de clase.**

PARA CADA CLASE HACE UN PLAN O SESION	N° DE DOCENTES	%
Si	30	100%
No	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015.



**Figura 9. Planificación de la sesión de clase.**

Fuente: Tabla 17.

Los resultados de la tabla 17 y figura 9 muestran que el 100% de los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015 que fueron encuestados manifestaron que para cada clase hace un plan o sesión y ninguno de ellos respondió que no hace para cada clase un plan o sesión es decir improvisa.

**Tabla 18. Desarrollo de la sesión de clase.**

EN EL DESARROLLO DE CLASES	SI		NO		Total
	N° DE DOCENTES	%	N° DE DOCENTES	%	
Siempre empieza y termina exponiendo	14	47%	16	53%	30
Deja tareas para la casa	3	10%	27	90%	
Prefiere que las tareas las resuelvan en aula	21	70%	9	30%	

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015.



**Figura 10. Desarrollo de la sesión de clase.**

Fuente: Tabla 18.

Los resultados de la tabla 18 y figura 10 muestran que el 53% de los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015 que fueron encuestados manifestaron que no empieza y termina exponiendo en la clase, mientras que el 90% respondió que no deja tarea para la casa, además que existen docentes que prefieren que las tareas las resuelvan en el aula la misma que representa el 70%.

4.1.4. Perfil didáctico del docente a través del dominio de los componentes conceptuales de estrategias didácticas.

Tabla 19. Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad.

MODALIDADES PARA ORGANIZAR LA ENSEÑANZA													
PRIORIDADES	Aprendizaje basado en problemas.	Metodo de casos.	Método de proyectos de aula.	Debate.	Exposición.	Cuestionario par investigar contenidos	Trabajo en grupo colaborativo.	Taller de aprendizaje en aula.	Técnica de la pregunta por pares.	Phillip 6-6.	Demostraciones en aula o en la realidad.	Lluvia de ideas.	
1	0	0	16	0	1	0	0	10	0	0	2	1	
2	0	0	10	0	5	0	1	6	5	0	1	2	
3	2	4	2	0	3	0	2	6	1	0	8	2	
4	0	0	1	0	4	0	0	2	5	0	13	5	
5	0	0	1	0	2	0	3	1	2	0	1	20	
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>25</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>25</b>	<b>30</b>	

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015.



**Figura 11. Modalidades de organizar la enseñanza que utiliza el docente en el aula según prioridad.**

Fuente: Tabla 19.

En los resultados de la tabla 19 y figura 11 se observa que los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015 utilizan como modalidades para organizar la enseñanza como primera prioridad el método de proyectos en el aula, mientras que eligieron como segunda prioridad los talleres de aprendizaje las mismas que son modalidades dinámicas y como tercera prioridad escogieron la alternativa de las demostraciones que es una modalidad estática.

**Tabla 20. Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.**

ENFOQUES METODOLOGICOS DEL APRENDIZAJE									
PRIORIDADES	Aprendizaje significativo	Aprendizaje constructivo	Aprendizaje colaborativo	Aprendizaje repetitivo	Aprendizaje autoregulado	Aprendizaje conductual	Aprendizaje receptivo	Aprendizaje basado en la investigación	Aprendizaje por descubrimiento
	<b>1</b>	16	8	0	0	0	0	2	0
<b>2</b>	8	12	1	1	0	0	1	0	7
<b>3</b>	2	6	2	4	0	0	3	0	13
<b>4</b>	2	1	3	7	3	0	13	0	1
<b>5</b>	2	1	6	12	4	1	2	0	2
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>28</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>21</b>	<b>0</b>	<b>27</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015



**Figura 12. Enfoques metodológicos de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.**

Fuente: Tabla 19.

En los resultados de la tabla 20 y figura 12 se observa que los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015 utilizan como enfoques metodológicos para el aprendizaje como primera prioridad el aprendizaje significativo, mientras que eligieron como segunda prioridad el aprendizaje constructivo y como tercera prioridad escogieron la alternativa de aprendizaje por descubrimiento todos ellos enfoques dinámicos.

**Tabla 21. Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.**

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE												
PRIORIDADES	La palabra hablada.	Laminas y fotografías.	Separatas.	Videos.	Blog de internet.	Carteles grupales.	Representaciones gráficas y esquemas.	Bibliográficos y libros.	Hipertexto (navegación por internet)	La realidad medio ambiental y social.	Objetos culturales.	Papelógrafos y rotafolios.
<b>1</b>	0	9	0	0	0	0	0	0	0	21	0	0
<b>2</b>	5	5	0	0	0	6	0	3	0	9	0	2
<b>3</b>	3	7	0	0	0	10	0	0	0	0	0	10
<b>4</b>	2	7	0	0	0	6	0	2	0	0	0	13
<b>5</b>	15	1	0	2	3	1	2	5	0	0	0	2
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>29</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>27</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>27</b>

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, abril del 2015



**Figura 13. Recursos como soporte de aprendizaje que utiliza el docente en el aula según prioridad.**

Fuente: Tabla 21.

En los resultados de la tabla 21 y figura 13 se observa que los docentes de aula del II ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas del distrito de Cangallo, el año 2015 utilizan como recursos para el aprendizaje como primera prioridad la realidad medio ambiental y social, mientras que eligieron como segunda prioridad los carteles grupales las mismas que son recursos dinámicos y como tercera prioridad escogieron la alternativa de papelógrafos y rotafolios que es un recurso estático.

## **4.2. Análisis de resultados**

### **4.2.1. Perfil profesional y perfil didáctico del docente de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas del distrito de Cangallo, región Ayacucho el 2015**

En el estudio realizado del perfil profesional de los docentes, sobre formación, situación y experiencia laboral los resultados obtenidos de la aplicación de los cuestionarios nos reflejan que el 23% de docentes están formados y un 87 % de docentes están en formación. Actualmente los docentes están sometidos a evaluación y acreditación con el objetivo estratégico de buscar una educación de calidad y el desarrollo social como indica el Ministerio de educación -MINEDU 2008.

Es así que Villasmil (2007) que realizó una investigación sobre “Perfil del docente de Educación Inicial basado en el Modelo de Rizoma” Venezuela años atrás afirmó que todo docente debe poseer competencias: laborales, teóricas, técnicas, administrativas, psicológicas y de reflexión, los saberes pedagógicos y los ejes didácticos, como elementos fundamentales en el Perfil Profesional del docente del futuro y ello lo logrará mediante la auto preparación o como parte de políticas de estado de formación docente en servicio, convirtiéndose en una alternativa innovadora de formación de profesionales docentes con habilidades técnicas imprescindibles para el país, además de manejar conocimientos, habilidades y valores permitiéndole insertarse el mundo social y laboral de manera competitiva, con posición proactiva al cambio que demanda el ajuste a los proceso de globalización y transformaciones curriculares.

Asimismo para Monterrosa, Benavides y Castillo (s/f) quienes realizaron una investigación sobre “Anotaciones acerca del perfil profesional del docente” en Colombia aquel docente que llene más parámetros del perfil profesional establecido por la

sociedad, según el área de la ciencia o la tecnología, será más rico en su acervo pedagógico, tendrá una más gratificante vida docente, será más provechoso su acto de enseñanza en las Instituciones Educativas, solo así se encargará de generar progreso y desarrollo, porque la educación es motor y combustible al tiempo para salir del subdesarrollo. Es función social del docente, ser el formador de las nuevas generaciones, teniendo sabiduría, habilidades, actuaciones que lo conviertan en modelo para sus discípulos, poseedor de un pensamiento innovador, contemporáneo y rico en ideas, que permita una ruptura con las concepciones tradicionales. Debe pensar, desear e intentar crear ideas y propuestas lo suficientemente profundas y vigorosas, sobre las cuales debe descansar el nuevo enfoque de la educación, para que realmente sea democrática, polivalente y permanente, capacitación que influya en la adecuada preparación de los alumnos para la realidad personal y social. El buen maestro debe ser un hombre preparado e íntegro en todo el sentido de la palabra..

Para contribuir a los resultados es preciso citar a Díaz y Mayz (2004) los mismos que manifiestan que el perfil profesional de docente peruano que se requiere es “un educador reflexivo, crítico e investigador constituye actualmente, una alternativa adecuada si se quiere contar con profesionales que incorporen en el ámbito de la Educación Infantil habilidades y conocimientos para diseñar, desarrollar, evaluar y formular estrategias y programas de intervención educativa en contextos socio-educativos y culturales cambiantes”. El perfil propuesto se organiza en cuatro dimensiones obligando a considerar en el docente lo planteado por la UNESCO (1996) con relación a cuatro pilares de conocimiento que apuntan hacia una formación integral profundamente humana que reúne tanto aspectos personales (afectivos, actitudinales, intelectuales y habilidades) como aquellos relativos a la relación con los demás. Estos son: Aprender a ser, aprender a conocer, aprender a vivir juntos, y aprender a hacer. Los cuales están, o

deberían estar, asociados a los distintos roles y funciones y tareas que debe ejecutar el docente en la cotidianidad de su acción pedagógica para desempeñarse en el campo de trabajo en forma idónea.

Respecto al perfil didáctico los resultados demuestran que el 87% de docentes emplean perfil didáctico dinámico en comparación al 13% que emplean perfil didáctico estático como corroboración de la tesis de Urquiza (2011) que en su investigación denominada Perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula de 4 años del nivel inicial de educación básica regular de las instituciones educativas de la provincia de Huanta en el año 2011 realizado en Ayacucho encontró que en su 90% los docentes tienen un perfil didáctico dinámico.

Al igual que Arroyo y Santibáñez (2009) al realizar una investigación sobre “las Estrategias Didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de educación inicial, 05 años, de la educación básica regular, de las Instituciones Educativas en el distrito de Casma en el año 2009” en Perú, demostraron que las estrategias didácticas están relacionadas significativamente con los logros de aprendizaje, del nivel inicial. La investigación se realizó con los niños y los docentes de todo el distrito de Casma para relacionar la significancia entre las estrategias didácticas empleadas por los docentes y los logros aprendizaje desarrollados por los niños. Se demostró que el conocimiento y la aplicación de las estrategias didácticas influyen significativamente en los logros de aprendizajes alcanzadas por los estudiantes. Así mismo, el estudio muestra información sobre la preparación y necesidades formativas en estrategias didácticas de los profesores de educación inicial.

Además es preciso recordar que en la Revista EDUCAR (Perú) se evidenciaba que el perfil didáctico en el docente permite generar una actitud crítica y reflexiva en el estudiante, es decir que da lugar a una enseñanza de verdadera calidad. Un elemento

inherente a la calidad que debemos destacar es el papel más activo del estudiante en el proceso de aprendizaje. Es por eso que el docente debe ser más creativo y activo, menos absoluto y autoritario, ha de prestar mucha atención a la estrategia didáctica que elige y desarrolla. En el perfil del profesor mediador el autor toca un tema crucial dentro de la enseñanza: la pedagogía de la mediación y el perfil de un profesor mediador que organiza el aula, genera motivación e implica a los estudiantes, desarrolla habilidades de pensamiento, enseña a aprender y a pensar y forma personas autónomas, capaces de seguir aprendiendo toda la vida. Desde su característico estilo, sencillo y ameno, el profesor Tébar propondrá la mediación como una condición básica para recuperar el sentido de la misión educativa de toda la sociedad.

Desde esa perspectiva los docentes encuestados el 87% tienen un perfil dinámico lo que puede ayudar a mejorar la enseñanza-aprendizaje rompiendo con la enseñanza tradicional. Con la perspectiva de que la conformación de los alumnos se han autónomos, críticos y capaz de transformar su realidad, es decir a través de la educación de un ser dinámico.

#### **4.2.2. Perfil de los rasgos profesionales del educador del nivel inicial que se desempeña como docente de aula.**

Al aplicar el instrumento de investigación, los resultados demostraron que los rasgos generales del perfil del educador, sobre formación, situación y experiencia laboral recogidos, son los siguientes:

Los resultados obtenidos a través del instrumento aplicado, demuestran que el 3% de los docentes tiene una formación académica en la universidad en la modalidad de complementación académica dando cumplimiento de la ley 28198, que establece la colegiación obligatoria de los profesionales en educación como requisito para ejercer la enseñanza en instituciones públicas y privadas, como agente educativo y el constructor de su propio conocimiento y capaz de investigar desde la práctica y la reflexión con pensamiento maduro y crítico, formación ética y sólida vocación docente. Comprometido con su comunidad y la transformación de nuestra sociedad. La formación docente constituye un proceso de larga duración con actividades de investigación como se observa en el resultado de 30 docentes solamente el 7% de docentes si cuenta con Grado académico de Maestría, 20% de docentes que tiene estudios concluidos de Maestría en comparación al 95% no realizaron estudios de Post-grado lo que se puede concluir que los docentes no tienen una formación continua referida a estudios después de la obtención del Título Profesional

El postgrado suele fomentar las actividades de investigación y la actualización de los contenidos universitarios, además de la especialización del conocimiento. Estos cursos brindan la posibilidad de perfeccionar las habilidades adquiridas durante su permanencia y posterior a la realización de sus estudios.

Para Varela (2010) quien realizó una investigación sobre la “Formación inicial

desde la perspectiva de la didáctica de las ciencias experimentales”, en España. El objetivo de la investigación consistió en proponer un cambio metodológico que pensamos puede contribuir muy positivamente al aprendizaje y desarrollo de habilidades, aptitudes y actitudes en el futuro profesor, ya que va a ser él mismo quien controle el proceso de formación.

Sobre la condición laboral que tiene el docente de aula del nivel inicial, los resultados demuestran que el 3% está cubriendo licencia debido a la propuesta directa de la I.E, mientras que su gran mayoría es decir el 70% es de condición laboral contratada debido a la gran demanda de atención a la primera infancia de 0-5 años de edad. en comparación al 27% que son docentes nombradas.

En cuanto a los años de experiencia laboral se obtuvieron resultados del perfil profesional en experiencia laboral como docente, donde se obtuvieron resultados que el 20 % (6) en docentes encuestados que tienen entre 16 años o más años de experiencia laboral en una institución educativa, mientras que el 17 % (5) docentes que tiene entre 6 a 10 años y solo un 3 % (1) docente trabaja de 11 a 15 años y en su gran mayoría 60% solamente labora entre 1 y 5 años. En la ley 29944 que Modifica la Ley de Carrera Pública Magisterial en lo referido a la Ley de Reforma Magisterial, el ingreso a la Carrera Pública Magisterial es por concurso público y se efectúa el nombramiento en el nivel magisterial y en el área de docente en centros y programas educativos. La carrera pública magisterial está estructurada en ocho escalas y cuatro áreas de desempeño laboral. En cuanto a la experiencia laboral la mayoría tiene pocos años laborando en una institución educativa y esto es porque la mayoría de docentes son contratados.

#### **4.2.3. Perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de las Estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos como soporte de aprendizaje.**

Los resultados obtenidos mediante el instrumento del cuestionario en relación a la variable perfil didáctico determinaron que el 87 % los docentes de la muestra utilizan estrategias didácticas de modo que tienen un perfil dinámico en estrategias didácticas, las cuales generan en los estudiantes autonomía capaz de dirigir su propio proceso de aprendizaje durante las actividades pedagógicas.

Respecto a la Modalidad para organizar la enseñanza los docentes encuestados eligieron como Primera prioridad el Método de proyectos que a decir de Hernández (2006) suponen una manera de entender el sentido de la escolaridad basado en la enseñanza para la comprensión, lo que implica que los alumnos participen en un proceso de investigación, que tiene sentido para ellos y ellas (no porque sea fácil o les gusta) y en el que utilizan diferentes estrategias de estudio; pueden participar en el proceso de planificación del propio aprendizaje, y les ayuda a ser flexibles, reconocer al "otro" y comprender su propio entorno personal y cultural. Esta actitud favorece la interpretación de la realidad y el anti dogmatismo. Los proyectos así entendidos, apuntan hacia otra manera de representar el conocimiento escolar basado en el aprendizaje de la interpretación de la realidad, orientada hacia el establecimiento de relaciones entre la vida de los alumnos y profesores y el conocimiento que las disciplinas y otros saberes no disciplinares, van elaborando.

En cuanto a los enfoques metodológicos de aprendizaje 16 docentes eligieron como primera prioridad el aprendizaje significativo que es una modalidad dinámica que es aquel que le permite al estudiante desarrollar estrategias para resolver problemas, no es

el que tiende a que el alumno acumule datos sin comprensión de su significado. Descansa por lo tanto, en dos principios, que Ausubel llama: diferenciación progresiva y reconciliación integradora (González, 2005)

Diferenciación progresiva, consiste en presentar primero el material de aprendizaje que contiene las ideas más generales para que poco a poco, por medio del trabajo conjunto del profesor y del estudiante, se comience a precisar elementos en términos de especificidad y detalle. Esta forma de organizar el aprendizaje facilita la comprensión y la percepción del conocimiento, especialmente cuando se enfrenta a nuevas situaciones y a información o datos que por primera vez se tiene que asimilar.

Garrido, (2006) Manifiesta que la reconciliación integradora, este principio incluye la capacidad para hacer referencia cruzada de ideas, reconciliar datos o hechos que aparentemente no están conectados, encontrar vínculos en toda la información disponible, explorar relaciones, hacer referencias a situaciones que se vieron tempranamente en el proceso del aprendizaje y que guardan relación con el concepto o con el conocimiento que se está aprendiendo. En muchas ocasiones el estudiante recibe muchos conceptos que no tienen ninguna articulación, o que se les ve desvinculados de un contexto teniendo que memorizarlos para ser presentados en un examen.

También en lo referido a los resultados del perfil didáctico en cuanto a los recursos como soporte de aprendizaje utilizado por el docente mostrando que 21 docentes eligieron como primera prioridad Realidad medio ambiental que es un recurso dinámico que para Velásquez, (2009) se constituye en un recurso didáctico para favorecer el aprendizaje dentro y fuera de la escuela. Una de las estrategias que empleaba para comprender los hechos y fenómenos existentes era la observación directa del medio ambiente en el que se hallaban sus educandos. Es un tipo de recurso que se ocupa de las relaciones directas entre educación y medio ambiente. La

realidad ambiental es un proceso que reconoce valores y aclara conceptos centrados en fomentar las actitudes, destrezas, habilidades y aptitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el ser humano, su cultura y la interrelación con la naturaleza.

De acuerdo con los resultados la modalidad más utilizada por los docentes como primera prioridad fueron: el Método de proyectos ya que cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. Se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen los niños y que es de mucha ayuda para el aprendizaje en grupo y desarrollo de muchas capacidades,

En cuanto al enfoque metodológico de aprendizaje encontramos como primera prioridad de los docentes que utilizan el aprendizaje significativo lo que significa que toman en cuenta los saberes previos de los niños que traen consigo para enlazarlos con los nuevos conocimientos que se enseña y finalmente en relación a los recursos como soporte de aprendizaje los resultados mostraron que como primera prioridad a la realidad medio ambiental y social esto debido a que los docentes toman a este recurso como un material necesario emplearlo para despertar la sensibilidad y la curiosidad de todos aquellos en proceso de formación; pues, son aspectos que con el paso del tiempo se han ido perdiendo y es necesario rescatarlos.

## V. CONCLUSIONES

Al terminar esta investigación respecto al perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula se llega a las siguientes conclusiones:

- ❖ Se concluye que el 77% de docentes tiene un perfil profesional en formación y un 87% tiene un perfil didáctico dinámico así lo reflejan los resultados en cuanto a sus modalidades de organización de la enseñanza, que como primera prioridad utilizan el método de proyectos que es de tipo dinámico.
- ❖ En cuanto al perfil profesional del docente de II ciclo de Educación Básica Regular referido a los rasgos profesionales, encontramos que de 30 docentes encuestados el 3% de docentes realizaron sus estudios superiores en una universidad de (complementación), 10% lo realizaron también en una Universidad (10 semestres) y el 87 % de docentes lo realizaron en un Instituto Superior Pedagógico; referente a los años de experiencia laboral se obtuvo que el 60% en docentes encuestados tienen entre 1 a 5 años de experiencia laboral en una institución educativa, seguido por el 20% docentes que tiene entre 16 a más años, 17% tiene de 6 a 10 años de servicio y solo un 3% docentes trabajan de 11 a 15 años; por otra parte la condición laboral que tiene el docente de aula del nivel inicial, demuestran que el 1% está cubriendo licencia debido a la propuesta directa de la I.E, 27% de los docentes son nombradas y el 70% son contratadas debido a la gran demanda de atención a la primera infancia de 0-5 años de edad.
- ❖ El perfil didáctico de los docentes, a través de la utilización de las estrategias didácticas en sus tres dimensiones, demostraron que son dinámicos en su enseñanza; los docentes utilizan como primera prioridad, la modalidad del

Método de proyectos, es de tipo dinámica, en el enfoque metodológico el Aprendizaje significativo que es de tipo autónomo dinámico y como recurso soporte de aprendizaje emplean la realidad medio ambiental y social que es de tipo dinámico.

## Referencias bibliográficas

Aebli, M. (2005) “¿Qué es la didáctica?”, [Blog de WordPress.com.]; 2006 [citada el 2015 abril 21]. Recuperado de:

<http://www.didactica./education/S.PDF>

Alban, A. (2007). El papelógrafo. Buenas Tareas.com. Recuperado de:

<http://www.buenastareas.com/ensayos/El-papel%C3%B3grafo/2411775.html>

Artículo Educativo, Página de internet Copyright © 2008-2012 – Definición de Post Grado Gestionado con Word Press. [Citado 31 -03-2015]. Recuperado de:

<http://definicion.de/postgrado/>

Barrows, J. (2005). Aprendizaje basado en problemas [Artículo en internet] [citada mayo 2015]. Recuperado de: <http://www.biblioteca.org.ar/libros/92242.pdf>

Bruner, J. (1988) Desarrollo cognitivo y educación. Morata. Madrid.

Carcelén, H. (2007). Una imagen enseña más que mil palabras. ¿Ver o mirar?. Revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación Universidad del Norte. Recuperado de:

<http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewFile/1632/1068>

Chero, E. (2010). Teorías Conductuales de Aprendizaje: Recuperado el 24 de Abril del 2015. Recuperado de:

[http://api.ning.com/files/y6SvOGvLTLtYL34Z0XRnsnLlcDID5GTgPVL\\*Uu4UGrfoqqeVf32g2\\*B5\\*ofe2EwktjkQmZ5GMI\\*CAOtoSkgh1b2dPma8Y/TEORIASCONDUCTUALESDEAPRENDIZAJE.pdf](http://api.ning.com/files/y6SvOGvLTLtYL34Z0XRnsnLlcDID5GTgPVL*Uu4UGrfoqqeVf32g2*B5*ofe2EwktjkQmZ5GMI*CAOtoSkgh1b2dPma8Y/TEORIASCONDUCTUALESDEAPRENDIZAJE.pdf)

Coppen, F. (1982). Historia del Cartel Gráfico en el siglo XIX en Lima Metropolitana y en provincias: Recuperado el 23 de junio del 2015, Recuperado de:

<http://www.monografias.com/trabajos93/historia-del-cartel-grafico-siglo-xix/historia-del-cartel-grafico-siglo-xix.shtml>

Delors, J. (2000). La Educación encierra un Tesoro. Informe de la Unesco En: Edición Unesco. Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI. Madrid. España. Santillana Unesco. 1996. Pag.34 y 35 [Citado 04 mayo 2015]. Recuperado de: [http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS\\_S.PDF](http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF)

De los Reyes, E. (2006). Ficha metodológica coordinada. Método de casos. Universidad Politécnica de Valencia. [Ficha on line] Mayo 2006. Versión 1, Pag.1 - 4 [citada abril 2015]. Recuperado de: <http://www.recursoseees.uji.es/fichas/fm3.pdf>

Díaz, L. (2006). Estrategias didácticas [monografía en internet]. Costa Rica [citado 2010 octubre 28]. Recuperado en: <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Pedagogia-y-didactica.pdf>

Díaz, H y Mayz, F. (2004) La enseñanza y los profesores, I. La profesión de enseñar (pp.19-98). Barcelona: Paidós.

Flores, R. (2003). Cómo diseñar un cuestionario de investigación educativa. En: Gestipolis. SIM e investigación de mercados. Diciembre -2006. [Citada Abril 2015].recuperado de: <http://www.gestipolis.com/canales7/mkt/como-diseñar-un-cuestionario-de-investigacion-educativa.htm>

García, Y. y Segovia, E. (2010). La observación, Discusión y Demostración: Técnicas de Investigación en el aula; Laurus, Vol. 14, Núm.27, mayo-agosto 2008, pp. 33-52 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Venezuela. Recuperado de: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/761/76111892003.pdf>

Garrido, A. (2006). El aprendizaje significativo en la práctica pedagógica en

el contexto de globalización -Seminario de aprendizaje significativo de modalidad virtual desarrollado del 04 al 12 de julio del 2006. Recuperado de: [http://www.aprendizajesignificativo.es/mats/El\\_aprendizaje\\_significativo\\_en\\_la\\_practica.pdf](http://www.aprendizajesignificativo.es/mats/El_aprendizaje_significativo_en_la_practica.pdf)

GOLDEN (2007) . La gestión del aula Disponible en:

<http://www.golden5.org/golden5/golden5/programa/es/1GestiondelAula.pdf>.

González, V. (2003). “Educar en valores en la Universidad. Reflexiones desde una perspectiva psicológica.” Revista Cubana de Psicología. (20)

Grisolía, M. (s.f). ¿Qué es un recurso didáctico? Venezuela. Facultad de Humanidades y Educación: Recuperado de <http://macyte.wordpress.com/2010/08/29/recursos-didacticos-definiciones>

Hernández, S.; Fernández, C. & Baptista, P. (2010) Metodología de la Investigación. México: Mc Graw-Hill Interamericana. Recuperado de: <http://metodos-comunicacion.sociales.uba.ar/files/2014/04/Hernandez-Sampieri-Cap-1.pdf>

Huertades, M. (2000). Historia de los textos y material bibliográfico. Recuperado de: [;Error! Referencia de hipervínculo no válida. textos-la.html](http://www.textos-la.html)

Ibemon, R. (2009). De un perfil docente tradicional a un perfil docente basado en competencias. Venezuela. [Artículo de Internet].2007 [Citado el 18 de junio del 2015]. Recuperado de: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17284/2/articulo5.pdf>

Instituto de Pedagogía Popular peruana y latinoamericana. Disponible en: <http://www.ippperu.com/noticiasipp/docenteperuano2009.pdf>.

- Kagan, W. (2013). Una propuesta Didáctica basada en la aplicación del Trabajo Cooperativo en las aulas con elevada matrícula estudiantil [Monografía en Internet]. San José (Costa Rica); 2006 [citado 15-04-2015]. Recuperado de: <http://cmc.ihmc.us/cmc2006Papers/cmc2006-p106.pdf>
- Lira, J. (2011). “Ciencia y Humanismo en la Formación Profesional Universitaria” [Monografía en internet]. [Citado 2011 enero 09]. Recuperado de: <http://www.oei.es/memoriasctsi/mesa4/m04p21.pdf>
- Lucero, J.; Chiarani, Sh. y Pianuca, G. (2006). Wordpress.com. Blog Internet, España. Aprendizaje Colaborativo; 006/10/29 [citada marzo 2012]. Recuperado de: <http://jgarcia.wordpress.com/2006/10/29/%C2%BFaprendizaje-colaborativo/>
- Montepeña, E. (2013) El blog como recurso educativo. EDUTEC-E, Revista Electrónica de Tecnología Educativa. Número 26, Julio 2008. Recuperado de: <http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec26/>
- MINEDU (2008). Ley N°29062. Ley que modifica la Ley del Profesorado en lo referido a la Carrera Pública Magisterial. Lima, Perú. Recuperado de: [http://www.minedu.gob.pe/normatividad/leyes/ley\\_29062.php](http://www.minedu.gob.pe/normatividad/leyes/ley_29062.php)
- MINEDU-UNESCO (2002). Ministerio de Educación y Organización de las Naciones Unidas para la educación la Ciencia y la Cultura. Magisterio, Educación y Sociedad en el Perú. Una encuesta a docentes sobre opinión y actitudes. UNESCO-IIP, Lima.
- OEI Perú. (2000). Estructura y titulaciones de Educación Superior en el Perú. Disponible en: <http://www.oei.es/homologaciones/peru.pdf>.
- Oficina Regional de Educación de América Latina y el Caribe - Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura- y Programa de

Educación Básica de la Cooperación Alemana al desarrollo - OREAL-UNESCO- PROEDUCA GTZ sobre el estado del arte de la Formación Docente en nueve países de la región, entre los que se encuentra el Perú.,

Perú Católica. (2011) Estudio proveniente de los Institutos Superiores Tecnológicos. Lima, Perú. [Página en internet]. Disponible en: <http://perucatomica.edu.pe/estudiar.php>.

Pérez, E. y Alvares, G (2002). El taller, una alternativa para la innovación pedagógica. Buenos Aires, Argentina. Editorial Magisterio del Río de la Plata.

Piviot, A. (2008). El Aprendizaje basado en problemas [Artículo en internet] Canadá. UNAM, 1993. [citada junio 2015]. Recuperado de: <http://www.biblioteca.org.ar/libros/92242.pdf>

RIEOEI (2003) Práctica docente con jóvenes. Buenos Aires, Argentina Disponible en: <http://www.rioei.org/deloslectores/624Iovanovich.PDF>

Rojas, F. (2001). Departamento de Ciencia y Tecnología del Comportamiento, Universidad Simón Bolívar; Enfoques metodológicos de aprendizaje; Junio 2001; [citada Octubre 2012]. Recuperado de: <http://formacionprofesional.homestead.com/EnfoAprendizaje.doc>

Rosas, A. (2001). Manual de oratoria. Ayudas visuales: papelógrafos y rotafolios. Lima, Perú: Marketing Mix Editions [versión Adobe Digital Editions]. Recuperado de: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2007b/302/ayudas%20visuales.htm>

Salazar C., Alfaro D y Jurado D. (2005). La meta cognición en el diseño instruccional de e – learning. En: Asesores pedagógicos en Diseño Instruccional Ibero On Line, Universidad Iberoamericana. Introducción a la psicología cognitiva. 20 al 24 junio 2005. México. Pag.2 – 8. [Citada Octubre 2012]. Recuperado de:

<http://www.virtualeduca2005.unam.mx/memorias/ve/extensos/carteles/mesa2/2005-03-30399Metacognicion.pdf>

Sarmiento, J. (2012). Recuperado el domingo de 9 de 2014, Recuperado de:  
<http://prezi.com/62c00pbih9ae/la-tecnica-phillips-66/>

Terres, B. (2009). Educación y Pedagogía para el siglo XXI en Santiago. Uso esencial de las representaciones gráficas y los esquemas –Chile, recuperado de:  
<http://pedablogia.wordpress.com/2007/05/03/organizadores-graficos-una-poderosa-herramienta-de-aprendizaje/>

Tébar, L. (2003). El perfil del profesor mediador. Aula, Campus.usal.es, Santillana, Madrid, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003, [citado 2010 noviembre 29].Recuperado de:  
[http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/recensiones/n4\\_rec\\_jqc.htm](http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/recensiones/n4_rec_jqc.htm)

Torrejón, A. (2009) Pedagogía y Perfil profesional docente. [Base de datos en Internet]Recursos Didácticos, pag.22. [Citada junio 2015]. Recuperado de:  
<http://www.mailxmail.com/curso-pedagogia-perfil-profesional>

UNICEF, (s.f). Objetos Culturales. Recuperado de:  
[http://www.herramientasparticipacion.edu.uy/index.php?option=com\\_content&view=article&id=658&catid=116&Itemid=358](http://www.herramientasparticipacion.edu.uy/index.php?option=com_content&view=article&id=658&catid=116&Itemid=358)

Uctemuco, Cl. (2012). Monterrey. [Archivo de Internet] México. El taller sobre la Exposición como técnica didáctica. Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo, Vicerrectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey; las estrategias y técnicas didácticas en el rediseño..[Actualizado Agosto 2012; Citada Abril 2015].Recuperado de:  
<http://www.uctemuco.cl/cedid/archivos/apoyo/La%20exposicion%20com%20técnica%20didactica.pdf/>

Velásquez, J. (2009). El medio ambiente, un recurso didáctico para el aprendizaje:

Recuperado de:

[http://200.21.104.25/latinoamericana/downloads/Latinoamericana1\\_6.pdf](http://200.21.104.25/latinoamericana/downloads/Latinoamericana1_6.pdf)

# ANEXOS

Anexo 1

**CUESTIONARIO AL DOCENTE SOBRE EL PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO**

**PRIMERA PARTE: PERFIL PROFESIONAL**

**Instrucciones**.- Leer detenidamente el cuestionario y responda marcando una equis ( x)

de la forma más sincera posible.

1. Los estudios superiores los realizó en: Universidad ( )  
Instituto Superior Pedagógico ( ) Durante 10 semestres ( ) Por complementación ( )

2. Estudio en Instituto Superior Tecnológico ( )  
En qué especialidad \_\_\_\_\_

Trabaja:

Solo en educación ( )

En educación y en el campo técnico ( )

Cambió su especialidad técnica por otra no

3. Tiene estudios de segunda especialidad Si ( ) No ( ) Se ha  
Si ( ) No ( )

En qué Universidad realizó estudios \_\_\_\_\_  
En qué campo es su segunda especialidad \_\_\_\_\_

4. Tiene estudios de post grado Si ( ) No ( )

Tiene estudios de Maestría Si ( ) No ( )  
) Con grado ( ) Estudios concluidos ( ) En que  
mención \_\_\_\_\_

Tiene estudios de Doctorado Si ( ) No ( )  
Con grado ( ) Estudios concluidos ( )  
En que mención \_\_\_\_\_

5. Cuántos años de servicio tiene: De 1 a  
5 años ( )  
De 6 a 10 años ( ) De  
11 a 15 años ( )  
De 16 a más ( )  
Es cesante y está laborando en IE. Privada ( )

6. Es usted  
Nombrado ( ) Contratado  
( ) Está cubriendo  
licencia ( )

7. Está trabajando en  
 Inicial ( ) Primaria ( )  
 Secundaria ( ) Superior ( )  
 En básica Alternativa ( )  
 Otros \_\_\_\_\_

8. Para cada clase hace un plan Si ( ) No ( ) Planifica la  
 unidad Si ( ) No ( )

9. En el desarrollo de clase:  
 Siempre empieza y termina exponiendo Si ( ) No ( ) Deja tareas  
 para casa Si ( ) No ( )  
 Prefiere que las tareas las resuelvan en el aula Si ( ) No ( )

10. Sobre estrategias didácticas:

Cree que necesita mayor información en estrategias didácticas Si ( ) No ( ) Piensa que necesita  
 recibir más formación sobre Estrategias Didácticas Si ( ) No ( ) Prefiere prepararse sólo e investigar  
 sobre su experiencia Si ( ) No ( ) Necesita la ayuda de otro docente. Si ( ) No ( )  
 Requiere cursos Si ( ) No ( )

11. De los siguientes criterios para seleccionar o diseñar una estrategia didáctica, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo de estudiantes					
Tomar en cuenta el número de estudiantes de la clase					
Conocer las capacidades del área curricular					
Conocer las capacidades de la sesión de clase					
Los beneficios de las estrategias didácticas					
Tener a mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica.					

12. De los siguientes criterios para INICIAR LA SESIÓN DE CLASE, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Capacidades de la sesión de clase					
Contenido o tema de la lección					
La disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros)					
El número de alumnos de la clase					
Las características de los alumnos (edad, intereses, motivación, otros)					
Las capacidades de la programación de la unidad					
Las noticias de la localidad					
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior)					
Parte de los conocimientos previos a la sesión que va a iniciar o comenzar					

## SEGUNDA PARTE: PERFIL DIDÁCTICO

### INSTRUCCIONES:

Lee detenidamente cada uno de los ítems, y marca con una aspa (x) de acuerdo a tu experiencia docente.

**ÍTEM 01:** De las siguientes Formas de organizar la enseñanza, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) las opciones elegidas.

FORMAS DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA	PRIORIDAD DE USO				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP –Plantear un problema –no de matemática y seguir un proceso hasta que los alumnos cooperativamente lo resuelvan)					
Método de casos (plantear un caso e investigarlo hasta resolverlo)					
Método de proyectos de aula (en grupo cooperativo los estudiantes elaboran un proyecto de mejora en su comunidad o en otro sector de la realidad y luego le dan sustento conceptual y procedimental)					
Debate (Los alumnos discuten sobre un tema en clase y exponen sus puntos de vista)					
Exposición (del profesor a los estudiantes para explicar el tema de la clase)					
Cuestionarios para investigar contenido (Se da el tema en una separata o se selecciona de un libro y el profesor hace preguntas sobre ese tema)					

Trabajo en grupo colaborativo (el profesor da un tema y forma un grupo de estudiantes para que lo resuelvan. En el grupo coloca un alumno que sabe más )					
Taller de aprendizaje en aula (los alumnos elaboran textos u otros materiales con las orientaciones del profesor y con materiales y otros medios conceptuales que el mismo profesor proporciona)					
Técnica de la pregunta por pares. (el profesor, da preguntas a los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente)					
Phillip 6-6 (en grupo de 6 alumnos en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el profesor)					
Demostraciones en aula o en la realidad (el profesor demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)					
Lluvia de ideas (opiniones del grupo)					

**ÍTEM 02:** De los siguientes Enfoques Metodológicos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE	PRIORIDAD DE APLICACIÓN				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Significativo					
Aprendizaje Constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de ejercicios)					
Aprendizaje Autorregulado (meta cognición)					
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta)					
Aprendizaje Receptivo					
Aprendizaje Basado en la Investigación					
Aprendizaje por Descubrimiento					

**ÍTEM 03:** De los siguientes Recursos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE	PRIORIDADES DE USO				
	1	2	3	4	5
La palabra hablada del profesor					
Láminas y fotografías					

Trabajo en grupo colaborativo (el profesor da un tema y forma un grupo de estudiantes para que lo resuelvan. En el grupo coloca un alumno que sabe más )					
Taller de aprendizaje en aula (los alumnos elaboran textos u otros materiales con las orientaciones del profesor y con materiales y otros medios conceptuales que el mismo profesor proporciona)					
Técnica de la pregunta por pares. (el profesor, da preguntas a los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente)					
Phillip 6-6 (en grupo de 6 alumnos en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el profesor)					
Demostraciones en aula o en la realidad (el profesor demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)					
Lluvia de ideas (opiniones del grupo)					

**ÍTEM 02:** De los siguientes Enfoques Metodológicos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE	PRIORIDAD DE APLICACIÓN				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Significativo					
Aprendizaje Constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de ejercicios)					
Aprendizaje Autorregulado (meta cognición)					
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta)					
Aprendizaje Receptivo					
Aprendizaje Basado en la Investigación					
Aprendizaje por Descubrimiento					

**ÍTEM 03:** De los siguientes Recursos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE	PRIORIDADES DE USO				
	1	2	3	4	5
La palabra hablada del profesor					
Láminas y fotografías					

Separatas					
Videos					
Blog de internet					
Carteles Grupales					
Representaciones gráficas y esquemas					
Bibliográficos y libros					
Hipertexto (navegación por internet)					
La realidad medioambiental y social					
Objetos culturales (Huacos y monumentos arqueológicos, máquinas e industrias y otros)					
Papelógrafos y rotafolios					

¡Gracias por la información brindada!

## Anexo 2.

### Constancias de aplicación del instrumento



LA QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 22/Mx-P "NIÑO JESÚS" DE CANGALLO, DISTRITO Y PROVINCIA DE CANGALLO, REGIÓN AYACUCHO OTORGA LA PRESENTE:

## CONSTANCIA

Que, **Fabiola DE LA CRUZ PAZ VERGARA**, egresada de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (ULADECH) a razón de encontrarse realizando el curso de Titulación por Tesis con la finalidad de optar el Título de Licenciada en Educación Inicial, la misma que se encuentra ejecutando la Línea de Investigación **PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDACTICO DEL DOCENTE AULA DEL II CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR**, solicitó a la Institución Educativa Inicial a mi cargo permiso para la aplicación de encuestas para el recojo de información cuyos resultados de la investigación serán publicados en eventos científicos a nivel nacional y en el congreso de investigación que realiza su casa superior de estudios una vez al año.

### SE LE EXPIDE:

La presente constancia a la interesada para fines que estime por conveniente.

Cangallo, 18 de mayo del 2015.



RMG/dir

C.C.ARCHIVO



PERU

Ministerio  
de Educación

Dirección Regional  
de Educación  
Ayacucho

Unidad Ejecutora  
Educación Centro  
Ayacucho

Esp. Primaria - AGP  
UGEL Cangallo



LA QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 382/Mx-P DE PUTICA, DISTRITO Y PROVINCIA DE CANGALLO, REGIÓN AYACUCHO OTORGA LA PRESENTE:

## CONSTANCIA

Que, **Fabiola DE LA CRUZ PAZ VERGARA**, egresada de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (ULADECH) a razón de encontrarse realizando el curso de Titulación por Tesis con la finalidad de optar el Título de Licenciada en Educación Inicial, la misma que se encuentra ejecutando la Línea de Investigación **PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDACTICO DEL DOCENTE AULA DEL II CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR**, solicitó a la Institución Educativa Inicial a mi cargo permiso para la aplicación de encuestas para el recojo de información cuyos resultados de la investigación serán publicados en eventos científicos a nivel nacional y en el congreso de investigación que realiza su casa superior de estudios una vez al año.

### SE LE EXPIDE:

La presente constancia a la interesada para fines que estime por conveniente.

Cangallo, 18 de mayo del 2015.



YCG/dir

C.C.ARCHIVO



PERU

Ministerio  
de Educación

Dirección Regional  
de Educación  
Ayacucho

Unidad Ejecutora  
Educación Centro  
Ayacucho

Esp. Primaria - AGP  
UGEL Cangallo



LA QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 382/Mx-P DE PUTICA, DISTRITO Y PROVINCIA DE CANGALLO, REGIÓN AYACUCHO OTORGA LA PRESENTE:

## CONSTANCIA

Que, **Fabiola DE LA CRUZ PAZ VERGARA**, egresada de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (ULADECH) a razón de encontrarse realizando el curso de Titulación por Tesis con la finalidad de optar el Título de Licenciada en Educación Inicial, la misma que se encuentra ejecutando la Línea de Investigación **PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDACTICO DEL DOCENTE AULA DEL II CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR**, solicitó a la Institución Educativa Inicial a mi cargo permiso para la aplicación de encuestas para el recojo de información cuyos resultados de la investigación serán publicados en eventos científicos a nivel nacional y en el congreso de investigación que realiza su casa superior de estudios una vez al año.

### SE LE EXPIDE:

La presente constancia a la interesada para fines que estime por conveniente.

Cangallo, 18 de mayo del 2015.



YCG/dir

C.C.ARCHIVO



PERU

Ministerio  
de Educación

Dirección Regional  
de Educación  
Ayacucho

Unidad Ejecutora  
Educación Centro  
Ayacucho

Esp. Primaria - AGP  
UGEL Cangallo



LA QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 414-23/Mx-U DE TUCSEN, DISTRITO Y PROVINCIA DE CANGALLO, REGIÓN AYACUCHO OTORGA LA PRESENTE:

## CONSTANCIA

Que, **Fabiola DE LA CRUZ PAZ VERGARA**, egresada de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (ULADECH) a razón de encontrarse realizando el curso de Titulación por Tesis con la finalidad de optar el Título de Licenciada en Educación Inicial, la misma que se encuentra ejecutando la Línea de Investigación **PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDACTICO DEL DOCENTE AULA DEL II CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR**, solicitó a la Institución Educativa Inicial a mi cargo permiso para la aplicación de encuestas para el recojo de información cuyos resultados de la investigación serán publicados en eventos científicos a nivel nacional y en el congreso de investigación que realiza su casa superior de estudios una vez al año.

### SE LE EXPIDE:

La presente constancia a la interesada para fines que estime por conveniente.

Cangallo, 18 de mayo del 2015.



*Felicitas Chauca Huamacco*  
Felicitas Chauca Huamacco  
DIRECTORA

FCHH/dir

C.C.ARCHIVO



PERU

Ministerio  
de Educación

Dirección Regional  
de Educación  
Ayacucho

Unidad Ejecutora  
Educación Centro  
Ayacucho

Esp. Primaria - AGP  
UGEL Cangallo



LA QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 414-24/Mx-U DE PUMAHUASI, DISTRITO Y PROVINCIA DE CANGALLO, REGIÓN AYACUCHO OTORGA LA PRESENTE:

## CONSTANCIA

Que, **Fabiola DE LA CRUZ PAZ VERGARA**, egresada de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (ULADECH) a razón de encontrarse realizando el curso de Titulación por Tesis con la finalidad de optar el Título de Licenciada en Educación Inicial, la misma que se encuentra ejecutando la Línea de Investigación **PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDACTICO DEL DOCENTE AULA DEL II CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR**, solicitó a la Institución Educativa Inicial a mi cargo permiso para la aplicación de encuestas para el recojo de información cuyos resultados de la investigación serán publicados en eventos científicos a nivel nacional y en el congreso de investigación que realiza su casa superior de estudios una vez al año.

### SE LE EXPIDE:

La presente constancia a la interesada para fines que estime por conveniente.

Cangallo, 18 de mayo del 2015.

RML/dir

C.C.ARCHIVO



*Ramilda*  
**Prof. Ramilda Mendez Laya**  
DIRECTORA (e)  
DNI: 10225340

### Anexo 3.

#### Fotografías de aplicación del instrumento a docentes

