



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

APLICACIÓN DE TALLERES DE LECTURA BASADO
EN EL ENFOQUE COLABORATIVO,
UTILIZANDO MATERIAL IMPRESO MEJORA LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE
SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN
LA IE. 88072 PENSACOLA - CHIMBOTE EN EL AÑO
2014.

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación

Primaria

Autor:

Jorge Luis Salazar Garay

Asesora:

Graciela Pérez Moran

Chimbote _ Perú

2017

HOJA DE FIRMA DEL JURADO Y ASESOR

Mgtr. Teodoro Zavaleta Rodríguez
Presidente

Mgtr. Sofía Carhuanina Calahuala
Secretaria

Mgtr. Luis Muñoz Pacheco.
Miembro

DEDICATORIA

Dedicada a las diversas personas que me apoyaron en la realización de la presente investigación ya que sin su ayuda desinteresada nada hubiese sido posible.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haberme dado la vida, la salud y fortaleza para poder culminar esta primera etapa profesional.

Agradezco a mis padres Jorge Salazar Gordillo y Dionicia Garay Alvarez, por la confianza depositada en mí, por su apoyo incondicional y por su inmenso amor.

Agradezco a mi docente la Lic. Graciela Pérez Moran por su apoyo y paciencia que siempre me ha demostrado.

Agradezco a mi hermana Karen Salaz Garay, por la fuerza que me transmite y el apoyo en la elaboración de mi tesis.

Agradezco a la institución Educativa 88072 Pensacola por haberme dado el apoyo para realizar esta investigación. Asimismo agradezco a los docentes y estudiantes ya quienes fueron muy participativos en cada momento de la investigación.

RESUMEN

La presente investigación propuso como objetivo determinar si la aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso mejora la comprensión lectora en niños de 2do grado educación primaria en la IE. 88072 “Pensacola” Chimbote en del año 2014. La metodología utilizada en esta investigación corresponde a la investigación cuantitativa con un nivel explicativo. Se trabajó con toda la población y estuvo conformada por 15 niños, 5 varones y 10 mujeres. Para el análisis de los datos, se utilizó el programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) versión 20 Para la contratación de hipótesis, se utilizó la prueba no paramétrica de Willcoxon. Se dividieron los resultados en tres niveles de logro: inicio (C), proceso (B), y logro previsto (A). Los resultados demostraron que en el pre test sobre el nivel de comprensión lectora el 53% mostró que se encuentra en el nivel de inicio, y solo el 13% en logro previsto; luego de la aplicación de la estrategia didáctica, los resultados del postest sobre el nivel de comprensión lectora el 93% obtuvo el nivel de logro previsto y el 7% en el nivel de proceso. De los resultados obtenidos, se concluye que con un valor de $p < 0.05$; existe diferencia significativa entre las calificaciones de los alumnos obtenidas en el pre test y post test, aceptando la hipótesis de investigación.

Palabras clave: Material impreso, enfoque colaborativo, comprensión lectora, Talleres de lectura.

ABSTRACT

The research was proposed as general objective to determine whether the implementation of reading workshops based on the collaborative approach using printed material improves reading comprehension in children 2nd grade primary education in the IE. 88072 "Pensacola" Chimbote in 2014. The methodology used in this study corresponds to the quantitative research with an explanatory level. We worked with the entire population and consisted of 15 children, 5 men and 10 women. For data analysis, SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) version 20 for the recruitment of hypotheses, nonparametric Wilcoxon test was used was used. The results are divided into three levels of achievement: home (C), process (B), and expected accomplishment (A). The results showed that in the pre test on reading comprehension level showed that 53% is in the starting level, and only 13% in expected accomplishment; after application of the teaching strategy, the results of the posttest on reading comprehension level of 93% obtained the expected accomplishment level and 7% at the process level. From the results, it is concluded that a value of $p < 0.05$; There is significant difference between the scores of students obtained in the pretest and post test, accepting the research hypothesis.

Keywords: Printed materials, collaborative approach, reading comprehension, reading workshops.

ÍNDICE DEL CONTENIDO

HOJA DE JURADO CALIFICADOR.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
I. INTRODUCCION.....	1
II. REVISION DE LA LITERATURA	
2.1 Antecedentes.....	8
2.2 Bases teórica.....	14
2.2.1. La didáctica.....	14
2.2.2. Estrategia didáctica.....	14
2.2.2.1. Modalidades de la organización de la enseñanza.....	15
2.2.2.2. Enfoque metodológico de aprendizaje.....	31
2.2.3. Enfoque colaborativo.....	32
2.2.3.1. Características del aprender colaborativamente.....	34
2.2.3.2. Recurso de aprendizaje.....	36
2.2.4. Los organizadores del área de comunicación.....	38
2. 2.7. Comprensión lectora.....	43
2.2.7.1 Niveles de lectura.....	44

III. METODOLOGIA	52
3.1. Tipo y nivel de investigación.....	52
3.2 Diseño de la investigación.....	52
3.3 Población y muestra.....	53
3.4. Operacionalización de variables.....	55
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	55
3.6. Plan de análisis.....	56
3.7. Matriz de Operacionalización de las variables.....	58
3.8. Matriz de consistencia.....	60
3.9. Principios éticos.....	61
IV. RESULTADOS	62
4.1 Resultados.....	62
4.2 Análisis de resultados.....	80
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	84
5.1 Conclusiones.....	84
5.2 Recomendaciones.....	85
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	87

ANEXOS.....94

Anexo N^o 01. Aplicación del pre-test

Anexo N^o 02. Aplicación del pos-test

Anexo N^o 03. Aplicación del programa de estrategias didácticas

Anexo N^o 04 Constancia de la aplicación del Proyecto

Anexo N^o 05 Evidencias fotográficas de la investigación

INDICE DE TABLAS

Población muestral de estudiantes de la Institución educativa “Nº 88072 Pensacola”

TABLA 01.....53

Barómetro de evaluación de estudiantes del 2º grado de la Institución Educativa

“Nº 88072 Pensacola”

TABLA 02.....56

Nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2º grado de la Institución

Educativa “Nº 88072 Pensacola” (pre test)

TABLA 03.....62

Nivel de comprensión de textos de los del 2º grado de la Institución Educativa

“Nº 88072 Pensacola” (sesión 01)

TABLA 04.....63

Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2º grado de la Institución

Educativa “Nº 88072 Pensacola” (sesión 02)

TABLA 05.....64

Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2º grado de la Institución

Educativa “Nº 88072 Pensacola” (sesión 03)

TABLA 06.....	65
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 04)	
TABLA N°07.....	66
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “N° 88072 Pensacola”(sesión 05)	
TABLA 08.....	65
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 06)	
TABLA 9.....	68
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 07)	
TABLA10.....	69
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 08)	
TABLA 11.....	70

Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 09)	
TABLA 12.....	71
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 10)	
TABLA 13.....	72
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 11)	
TABLA 14.....	73
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola”(sesión 12)	
TABLA 15.....	74
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 13)	
TABLA 16.....	75
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 14)	
TABLA 17.....	76

Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la
Institución

Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 15)

TABLA 18.....77

Nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2° grado de la
Institución Educativa “N° 88072 Pensacola” (post test)

TABLA 19.....78

Prueba de wilcoxon..... 79

TABLA 20

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 01.....	62
Nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “N° 88072 Pensacola” (pre test)	
Figura 02.....	63
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “N° 88072 Pensacola”(sesión 01)	
Figura 03.....	64
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 02)	
Figura 04.....	65
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 03)	
Figura 05.....	66
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 04)	
Figura 06.....	66
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 05)	

Figura 07	67
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 06)	
Figura 08	68
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 07)	
Figura 09	69
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 08)	
Figura 10	70
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 09)	
Figura 11	71
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 10)	
Figura 12	72
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 11)	

Figura 13	73
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 12)	
Figura 14	74
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 13)	
Figura 15	75
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 14)	
Figura 16	76
Nivel de comprensión de textos de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (sesión 15)	
Figura 17	77
Nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2° grado de la Institución	
Educativa “N° 88072 Pensacola” (post test)	

I. INTRODUCCION

Sin duda uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel es el de la comprensión lectora; frecuentemente se preguntan cómo enseñar a los alumnos a comprender lo que leen.

Durante la última década tanto maestros como especialistas se han propuesto encontrar, desde una perspectiva crítica, nuevas estrategias de enseñanza basadas en el mejor entendimiento de los procesos involucrados en la comprensión de la lectura para incorporarlos al marco teórico que utilizan para enseñarles. (Terrio, 2004).

Hoy día vivimos en un mundo globalizado, habitado por 6,200 millones de personas, de las cuales, solamente 1,155 millones tienen acceso a una educación formal en sus diferentes grados, niveles y modalidades. Por eso, diversos organismos internacionales, como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico –OCDEUNESCO, el BID, el Banco Mundial y la CEPAL, señalan que la educación y la lectura se constituyen en los pilares estratégicos del desarrollo de las naciones y por consiguiente en una posibilidad de aspirar a una vida mejor por parte de los ciudadanos. En ese sentido, la OCDE ha manifestado que la lectura en especial debe ser considerada prioritariamente por todos sus países miembros como un indicador importante del desarrollo humano de sus habitantes.

(Gutiérrez & Montes, 2002).

Los problemas que presenta la comprensión lectora tiene que ver según se dice debido al uso extendido de las modalidades de enseñanza que enfatizan el aprendizaje memorístico y no facilitan entender, o ir más allá de la información recibida para utilizarla, desarrollando así estudiantes que no son mentalmente activos y no aplican sus conocimientos.

Según el Ministerio de Educación (Minedu), es un logro significativo que se haya registrado un incremento de 7.5% en el área de matemática, entre el 2015 y el 2016. Antes, de 100 estudiantes del segundo grado de primaria, 27 lograban resolver un ejercicio matemático. Hoy de ese mismo grupo, 34 responden correctamente.

"Este es un gran avance. Claro, la cifra base (34.1%) sigue siendo baja y está lejos de lo que queremos llegar, pero nos dice que estamos en el camino correcto. Desde el 2013 hasta el 2016, según las ECE, se ha duplicado el número de estudiantes que resuelven problemas matemáticos (del 16.8% al 34.1%). También se ha reducido en 50% la cifra de alumnos que no entendían estos ejercicios entre el 2007 y el 2016 (del 56.5% al 28.6%). Por ello debemos seguir con algunas acciones, innovar en otras y repensar nuevas estrategias a fin de tener más resultados positivos", afirma la ministra de Educación, Marilú Martens.

Sin embargo, la misma Martens reconoce que hay un descenso en los aprendizajes en el área de lectura. Esta situación no se observaba desde el 2007, año en el que se empezaron a realizar estas pruebas a nivel nacional.

En la ECE 2015, el 49.8% de escolares de segundo de primaria entendían lo que leían (nivel satisfactorio). No obstante, este número en la ECE 2016 se redujo a 46.4%; es decir, se registró una baja de 3.4% de un año a otro.

El Programa de Evaluación Internacional de Estudiantes, más conocido como Pisa, analiza el rendimiento de los alumnos de 15 años en asignaturas como matemáticas, lenguaje y ciencia, a partir de unas pruebas a las que fueron sometidos los escolares de los 65 países, que representan el 80 % de la población mundial.

El informe, muy seguido por las autoridades educativas en todo el mundo, presta especial atención a las matemáticas, por considerar que se trata de una materia que ayuda a predecir el futuro éxito de los alumnos después de la educación secundaria.

Los estudiantes deben utilizar sus conocimientos y habilidades en problemas y situaciones reales de la vida. A partir de los resultados obtenidos cada país diseña e implementa mejoras en los sistemas educativos a partir de la información obtenida.

La prueba se aplicó en nuestro país entre el 17 de agosto y el 18 de setiembre de 2015. Participaron 281 colegios elegidos al azar de las 24 regiones y las dos provincias de régimen especial (Lima y Callao). El 71% de los colegios evaluados eran públicos y 29% privados. En total se evaluaron a 6,971 estudiantes de 15 años elegidos al azar.

El Perú se ubica en el puesto 64 de un total de 70, un puesto mejor respecto a la prueba de 2012. Ese año, el país quedó en la última posición entre los 65 evaluados. En esta edición, se sumaron 5 países más, todos ubicados debajo de Perú.

En comprensión lectora se subió 14 puntos, de los 384 obtenidos en el 2012 a 398, llegando a la ubicación 63 de la lista y destacando como el quinto país que más creció en el área.

En cuanto a la I.E N° 88072 “**Pensacola**” mediante observaciones y las prácticas Formativas que se realizó en dicha institución, se notó en los estudiante tienen carencia de comprensión lectora no entienden lo que leen y mucho mas no dan respuesta a las preguntas de textos que leen, en cuanto a los docentes no tienen estrategias necesarias para poder solucionar esta problemática.

Ante la problemática descrita, se formula el siguiente enunciado:

¿Cómo la aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso mejora la comprensión lectora en los niños de 2do grado de Educación Primaria en la I.E 88072 “Pensacola” en el año 2014?

Para la investigación se tuvo como objetivo general:

- Determinar si la aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso mejora la comprensión lectora en los niños de 2do grado de educación primaria en la IE. 88072 “Pensacola” Chimbote en del año 2014.

Y como objetivos específicos:

- ❖ Determinar si el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del 2° grado de educación primaria a través de un pre test.
- ❖ Diseñar y aplicar los talleres de lectura, basado el enfoque colaborativo utilizando material impreso.
- ❖ Evaluar el nivel de calificación de la comprensión lectora de los estudiantes después de la aplicación los talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso para mejorar la comprensión o lectora en los niños de 2do grado de Educación Primaria a través de un post test.

Esta investigación se elabora con el fin de mejorar el logro de aprendizaje en el proceso de comprensión lectora, partiendo de la importancia que tiene ésta en todas las áreas, en donde se involucra la lectura como proceso de construcción de significación a partir de la relación entre el texto, contexto y el lector, debido a que no existen estadísticas confiables en nuestra población para poder modificar la problemática existente con bases reales y tener parámetros para evaluar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del nivel primario, lo que nos permitirá dar a conocer y tener una visión de la problemática respecto a la comprensión lectora, con miras a aportar elementos que enriquezcan las relaciones sociales en educación y familiar para con los padres y así permitirá tomar decisiones en el proceso enseñanza – aprendizaje para mejorar la calidad educativa de los estudiantes del 2do grado educación primaria en la IE. 88072 “Pensacola” Chimbote en del año 2014.

En el campo teórico, se recopilarán y sistematizarán los sustentos teóricos respecto a elaboración de talleres de lectura en los estudiantes del nivel primario.

En lo metodológico; permitirá determinar la significancia entre las variables de talleres lectura basados en el enfoque colaborativo utilizando material impreso, la metodología de enseñanza utilizada juega un rol fundamental en el proceso de construcción de los conocimientos que potencien el pensamiento de docentes del nivel primario; y más aún que incentivan el interés de aprendizaje; también permitirá la construcción de un instrumento que permita recoger los datos sobre las variables.

Siendo el presente trabajo de investigación de tipo cuantitativo y de nivel explicativo con un diseño pre experimental. El procesamiento de datos se realizó a través de la prueba de Wilcoxon. Se dividieron los resultados en tres niveles de logro: inicio (C), proceso (B), y logro previsto (A). Los resultados demostraron que en el pre test sobre el nivel de comprensión lectora el 59% mostró que se encuentra en el nivel de inicio, y el 0 % en logro previsto; luego de la aplicación de la estrategia didáctica, los resultados del postest sobre el nivel de comprensión lectora el 14% obtuvo el nivel de logro previsto y el 76% en el nivel de proceso. Se concluyó aceptando la hipótesis planteada, que la aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso mejora significativamente la comprensión lectora.

Cabe destacar que la relevancia de esta investigación, se encuentra unido a la preocupación de muchos profesionales de la docencia, debido a la importancia que posee la lectura en la educación.

2.3 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La lectura es causa de numerosos estudios, preocupación en el sector educativo y en muchos otros ámbitos de la sociedad.

En los diferentes niveles del sistema educativo y en las investigaciones que sobre el rendimiento estudiantil se han realizado, nos demuestran que el éxito o el fracaso de los estudiantes están íntimamente ligados a sus habilidades a sus habilidades para leer.

(Cariaga, Y. 2012).

La lectura por ser el pilar fundamental en el proceso educativo presenta motivo de atención debido a las serias deficiencias en la comprensión lectora que presentan algunos niños.

De allí, que la comprensión lectora esté presente en todos los escenarios de todos los niveles educativos y se le considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar, ya que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surgen a partir de los textos escritos.

Cabe destacar que la relevancia de esta investigación, se encuentra unido a la preocupación de muchos profesionales de la docencia, debido a la importancia que posee la lectura en la educación.

Por otra parte, la presente investigación es interesante porque como lo establece el programa de Educación Básica, el alumno desde el comienzo de la escolaridad se le debe enseñar el para qué se estudia y los incontables beneficios que le reportará una buena capacitación intelectual.

Resulta necesario que el docente de Educación Básica centre su atención en la enseñanza y aplicación de diferentes estrategias que garanticen el desarrollo de la comprensión lectora.

Los resultados obtenidos pueden constituir un aporte en la planificación curricular de los docentes, en busca de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así como una contribución en la ampliación de los estudios relacionados con la variable estrategias de comprensión lectora conjuntamente a otros indicadores que permitan mejorar las destrezas para la comprensión lectora.

II. REVISION DE LA LITERATURA

2.1 ANTECEDENTES

Álvarez Briones, J. A. (2015). Realizo una investigación titulada " aplicación de talleres de lectura bajo el aprendizaje significativo utilizando material impreso, mejora la comprensión lectora en el área de comunicación de los estudiantes del 4° grado "c" de educación primaria de la I.E. Fe y Alegría N° 14, del Distrito De Nuevo Chimbote en el año 2015, la importancia de la investigación es lo esencial e importante que es la lectura en los niños de nivel primario, promoviendo el hábito lector en ellos, y fomentar las estrategias y actividades que debemos utilizar. Así mismo investigo la falta de interés por los libros y las lecturas. Uno de los principales problemas de nuestro sistema educativo radica justamente en el bajo nivel de lectura alcanzado por los estudiantes de los primeros grados de primaria, caracterizado por su pobreza de vocabulario. Se observó el 75% de los estudiantes se encuentra en el nivel A del logro de aprendizaje en comprensión lectora. Entonces los estudiantes lograron alcanzar el nivel de comprensión

lectora. En cuanto a los estudiantes del 4° grado "C" de educación primaria de la I.E. Fe y Alegría N° 14, de Nuevo Chimbote, superaron el problema de la comprensión lectora, gracias a la estrategia empleada, ya que ningún estudiante obtuvo un bajo calificativo y que su nivel de comprensión lectora fue logrado.

Chuquitucto, (2012). En su investigación “Aplicación de taller de lectura basado en el enfoque constructivista utilizando material impreso mejora el logro de aprendizaje en la comprensión lectora en el área de comunicación de los estudiantes del 5° grado B de educación primaria de la institución educativa N° 88232 Nuestra Virgen María Chimbote durante el segundo bimestre en el año 2011”. La investigación tuvo como propósito resaltar la importancia del aporte al conocimiento teórico existente sobre comprensión lectora, para entender las exigencias, retos y desafíos que se expresan en el plan de emergencia educativa del Perú. Ya que la lectura, es un instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano por ser un medio de información, conocimiento e integración, además de servir como vía para adquirir valores que ayuden a forjar un funcionamiento adecuado de la sociedad; Asimismo, pretende con la aplicación del taller de lectura, mejorar el logro de aprendizaje en la comprensión lectora en los niños y niñas; utilizando materiales impresos y técnicas desarrolladas en el taller de lectura y a su vez hacer que ellos se sienten personas capaces de comprender lo que leen. En lo práctico, la investigación tendrá un impacto directo en el contexto áulico, tanto en el desempeño del docente como en la actividad de aprendizaje de los estudiantes, en los resultados del pos test; el 71% de los estudiantes obtuvieron el logro de comprensión lectora A. En un principio a través

del pre test se pudo obtener resultados donde el 62 % (logro previsto) indicando una mejora en la habilidad para la comprensión lectora.

Cubas, (2007). Realizó una investigación correlacional para conocer las actitudes hacia la lectura, los niveles de comprensión lectora y la relación entre las variables comprensión lectora y actitudes hacia la lectura en estudiantes de sexto grado de primaria. Para ello estudió a 133 alumnos, 74 de ellos eran hombres y 59 mujeres, que cursaban el sexto grado de primaria en una institución educativa pública de Lima Metropolitana. Para evaluación de las actitudes hacia la lectura se utilizó un cuestionario de actitudes hacia la lectura construido para este estudio y para la variable comprensión lectora se utilizó la Prueba de Comprensión Lectora de dificultad Lingüística Progresiva para sexto grado (CLP 6-Forma A). Al concluir el estudio, los resultados indicaron que no existía relación entre las dos variables en estudio, con lo cual se concluyó que el bajo rendimiento en comprensión de lectura se le debe atribuir a otras variables diferentes a las actitudes.

González y Ríos, (2008) .En su estudio: “Aplicación de un Programa de estrategias para la comprensión lectora de los alumnos ingresantes a una Escuela de Educación” (Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Perú), realiza dos pruebas. La primera prueba de pre-test se identificaron los gustos, hábitos lectores y también las deficiencias en el proceso lector; la segunda prueba de post-test se determinaron los efectos del programa a aplicar.

Zarzosa, S. (2007). Realizó una investigación referente a " El Programa de lectura nivel 1 sobre la comprensión de lectura en los niños que cursan el 3º grado de primaria de primaria de nivel socioeconómico medio y bajo" el presente

estudio se orientó a demostrar los efectos de un programa de comprensión de lectura nivel 1 en niños de niveles socioeconómico medio y bajo, así como la existencia de diferencias en el nivel de comprensión de lectura en niños de nivel socioeconómico medio y bajo, además identificar los niveles de comprensión de lectura según el género del lector. Para ello se plantean como hipótesis los efectos positivos a favor de la comprensión de lectura en los niños de niveles socioeconómico medio y bajo, así como la influencia del nivel socioeconómico y sexo en los niveles de comprensión de la lectura. El grupo de estudio estuvo conformado por 30 niños del nivel socioeconómico medio (15 eran del grupo experimental y 15 del grupo control) y 30 niños del nivel socioeconómico bajo (15 eran del grupo experimental y 15 del grupo control) de ambos sexos y con una categoría intelectual de Normal que cursaban el 3er grado de primaria y cuyas edades fluctuaban entre 7 a 8 años y seleccionados mediante el método no probabilístico intencional. Los resultados de la muestra se analizaron en un primer momento antes de la aplicación del Programa de Comprensión de Lectura Nivel 1, encontrando la no existencia de diferencias en el nivel de comprensión de lectura entre los niveles socioeconómicos medio y bajo de igual forma teniendo en cuenta la variable sexo. En un segundo momento los resultados del grupo experimental y grupo control se analizaron antes y después de la aplicación del Programa de Comprensión de Lectura Nivel 1, encontrando incrementos significativos en la comprensión de lectura en ambos niveles socioeconómicos en relación con el pre test. Los datos obtenidos fueron motivo de plantear ciertas estrategias a beneficio de la mejora de la comprensión de lectura.

García, (2009). En su investigación el propósito fue analizar la importancia que tiene la comprensión de textos en el rendimiento del nivel secundario, para reflexionar desde ahí sobre la necesidad de intervenir sobre su mejora y sobre los procedimientos más efectivos. Para ello se analiza el peso relativo que tiene la comprensión lectora sobre los resultados académicos de una muestra representativa de los estudiantes de segundo y cuarto grado de Educación Secundaria Obligatoria de Galicia, de ambos sexos y distribuidos proporcionalmente en las cuatro provincias gallegas. La muestra total fue de 1392 (719 varones y 673 mujeres), con una edad media 14,23 años. La evaluación de la comprensión lectora se realizó a través del test de comprensión lectora. Los resultados de un total 71 variables, incluida la comprensión lectora, 11 permiten afirmar que ésta se encuentra entre las variables asociadas al rendimiento alto en segundo y cuarto grado de ESO. A partir de estos resultados se reflexiona sobre el modo de incidir sobre la mejora de la comprensión lectora en este nivel educativo, haciendo especial hincapié en la necesidad de trabajar sobre la comprensión de modo transversal a lo largo del currículo.

Yaringaño, J. (2009). realizó una investigación acerca de “Relación entre la memoria auditiva inmediata y la comprensión lectora, en alumnos de quinto y sexto de primaria de Lima y Huarochiri”. Los sujetos fueron seleccionados según el criterio no probabilístico intencional, conformado por 228 alumnos de instituciones educativas estatales de los Distritos de San Juan de Lurigancho y San Mateo, de quinto y sexto grado de primaria y de ambos sexos, que fueron evaluados con el Test de Memoria Auditiva Inmediata y la Prueba de Complejidad Lingüística Progresiva. La aplicación de los instrumentos se realizó

en forma colectiva. Los resultados indicaron una correlación moderada entre la comprensión lectora y la memoria auditiva inmediata. El análisis comparativo señaló diferencias estadísticas significativas en memoria auditiva inmediata por el lugar donde viven y el grado de estudio; así como en comprensión lectora según el grado de estudio. Por el contrario no se observaron diferencias significativas en memoria auditiva inmediata y en comprensión lectora según el género

Hoy en día es imprescindible para la educación que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas ya que con ellas se pueden alcanzar niveles de aprendizaje autónomo.

Inculcar las habilidades y estrategias, ha originado en los últimos años la creación de Organismos Nacionales e Internacionales que funcionan como observadores de los procesos de adquisición y seguimiento de este proceso en el aula. En los últimos años ha sido la habilidad cognitiva más estudiada en México, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), es un Organismo que fue creado por Decreto Presidencial en el año 2000 y desde entonces, tiene como tarea ofrecer a las autoridades educativas y al sector privado herramientas para evaluar el Sistema Educativo de los Niveles Básico y Media Superior.

Entre los más importantes, destacan los estudios de evaluación sobre habilidades de comprensión lectora, que refieren al entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole reflexionar, indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo. **Monroy, (2009)**

Cruz; F (2009). Realizó una investigación acerca de “El uso de estrategias metodológicas en el aula y su impacto en los resultados educativo”. Lo cual,

se aplicó el taller de lectura como estrategia, donde participaron niños de siete y nueve años de edad, durante el presente ciclo escolar 2008-2009 en la escuela primaria rural “Cuauhtémoc” México. Después de haber aplicado la estrategia los cambios fueron significativos en la conducta de los niños se reflejó en el desarrollo por el gusto a la lectura autónoma, mejoraron su expresión oral y escrita, y adquirieron una actitud más crítica y reflexiva sobre los textos, reconocieron que es importante no solamente leer textos en español, sino también textos escritos en lengua materna es decir, reconocieron la diversidad de textos, usos y características que posee (clasificación), desarrollaron madurez, psicológica y socialmente hablando, considero que se iniciaron en su camino de lectores.

2.2 Bases teórica

2.2.1. Didáctica

Según Mallart, L. (2009). Apunta que la “Didáctica tiene por propósito las decisiones normativas que llevan al aprendizaje, gracias a la ayuda de los métodos de enseñanza. La didáctica es el proceso de enseñanza – aprendizaje, es la ciencia que tiene por objetivo la organización de carácter instructivo, tendentes a la formación del individuo, con el fin de conseguir la formación intelectual del educando”.

2.2.2 Estrategia didáctica

Es la totalidad de dispositivos que el docente utiliza y moviliza con la intención de promover los procesos de aprendizaje de los alumnos en dirección de los objetivos didácticos formulados en el programa. Es por tanto, la estrategia

didáctica abarca el conjunto de acciones deliberadas y planeadas por el docente en la organización, diseño, conducción y evaluación de una unidad didáctica.

Mintzberg (1984) afirma que la estrategia es como una forma de pensar en el futuro, integrada al proceso decisorio; un proceso formalizado y articulador de los resultados, una forma de programación. Valle (2007) al contrario dice que es el conjunto de acciones secuenciales interrelacionadas que partiendo de un estado inicial y considerando los objetivos propuestos permite dirigir el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela.

Santibáñez R. (2011). Menciona que “la estrategia didácticas son el conjunto de las acciones que se realiza el docente con clara y explícita intencionalidad Pedagógica. Por esta razón los docentes deben contar con una base de datos agrupados según los momentos o actividades predominantes de una clase de aprendizaje, pues su empleo es un indicador la vida profesional.

2.2.2.1 Modalidad de organización de la enseñanza

Las modalidades de estrategias de enseñanza destaca la práctica docente, ya que se halla en incesante relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin apartar otros elementos como las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a laboral y el tiempo.

También forman parte de la didáctica. Por lo tanto, se entiende como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno cimiente el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno, en la recuperación de su propio proceso a través de la enseñanza- aprendizaje.

2.2.2.1.1 Talleres de lectura

Fernández, B. (2003). Los talleres son un espacio social, organizado para facilitar un marco de actuaciones sobre un eje temático determinado, que permitirá al estudiante el vínculo entre su actividad directa y la construcción social de los conocimientos.

Así mismo el taller de lectura está fundamentado principalmente para que el alumno logre comprender bien un texto al terminar de leerlo, luego en una segunda lectura debemos lograr que el alumno saque algunas ideas principales y secundarias y de esa manera poder lograr que el estudiante haga un resumen para terminar de comprenderlo completamente. Además orienta de como debes leerlo, con que pausas y dependiendo del texto te enseñan a expresar mediante la voz cada uno de los matices que puede llegar a tener, que emociones hay implicadas en el texto como: alegría, tristeza, desilusión, etc.

Para Lozano, A. (2003). La lectura “como un medio de educación para toda persona ya que es un elemento recreativo de descanso e higiene mental. Busca profundizar al lector en los conocimientos adquiridos, busca alcanzar e incrementar la cultura general, fortifica la moral, enriquece el espíritu a la vez el camino para aprender y producir”.

Según Arthur, G. (1970). La lectura es un proceso complejo dinámico e interactuante, de intelección del material impreso que consiste en la percepción, comprensión, aplicación y contrastación del conocimiento con la realidad.

Sanguinetti S. (1998). El proceso de enseñanza-aprendizaje en los talleres se presenta, entonces, como un aprender a aprender y un aprender a pensar dentro

de un contexto social. Como tal desencadena otros factores además de los estrictamente pedagógicos que a veces no son detectables a simple observación. Nos referimos a los aspectos socio afectivo que los integrantes del taller ya que ponen de manifiesto durante su realización. Es el docente en su seguimiento del taller, en el análisis y evaluación de su desarrollo quien podrá identificarlos. Y es esta metodología de taller sustentada en una pedagogía centrada en el grupo la que propiciará, y tal vez de manera esencial, el afianzamiento de estas competencias socio afectivas que se han manifestado, junto al desarrollo de las competencias tecnológicas.

En este sentido, el ámbito del taller supone una actitud activa, constructiva creativa y de libertad, un modelo de participación que permite pensar, actuar, sentir, compartir; un espacio que si bien persigue un objetivo pedagógico claro: la calidad de la educación, puede llegar a ser un medio para mejorar la interacción del tallerista con su entorno. Entonces, el aprendizaje se convierte en un aprendizaje para vivir mejor.

Stapich, E. (2008). La coordinación de un taller implica una responsabilidad teórica y metodológica, especialmente cuando se trabaja con niños o adolescentes. Una variada calidad y cantidad de textos se han editado para orientar la compleja tarea de coordinar un taller. Algunos son sumamente valiosos y no pierden la actualidad con el paso del tiempo. La coordinación de talleres permite recoger las experiencias y también genera la disposición para seguir estudiando y aprendiendo en la práctica con cada uno de ellos, la posibilidad de repensar la tarea y modificar algunos conceptos y también desarrollar la imprescindible intuición que se necesita para realizar esta labor. El

trabajo de un taller es mucho más que una metodología; es una forma de aprender, es un dispositivo que permite poner en juego el saber y el saber hacer, la teoría y la práctica, la acción y la reflexión acerca de ella. Es un espacio – tiempo, donde el pensamiento, el sentimiento y la acción se conjugan a través del diálogo y la participación a partir de una concepción integral del sujeto. El taller se constituye en una propuesta pedagógica, una manera de aprender rica y facilitadora que puede tener lugar en ámbito formales o no formales. Las propuestas de taller deben ser tan atractivas y placenteras como la lectura misma. Siempre se debe tener claro el objetivo. Y éste no es otro que incentivar el gusto por la lectura y el desarrollo de la competencia literaria.

2.2.2.1.2 Objetivo de los talleres de lectura:

El gran objetivo es formar lectores:

Crear hábitos de lectura.

Disfrutar la lectura y la escritura como formas de comunicación y como fuentes de enriquecimiento cultural y de placer personal.

Utilizar la lectura para la adquisición de nuevos aprendizajes, para la comprensión y análisis de la realidad.

Fomentar la comprensión de textos literarios diversos.

Favorecer el interés creativo de los participantes.

Planificar talleres de lectura en la escuela implica una concepción del aprendizaje que permita la reconstrucción permanente de lo adquirido para re-significar cada aprendizaje nuevo.

2.2.2.1.3 Características del taller de lectura

Spiner (2009), el empleo de este método, tiene como deber dar respuesta a interrogantes propuestas en las consignas de trabajo, teniendo en cuenta la opinión de todos los miembros del grupo, para llegar a una toma de decisiones colectiva. Además, impulsa el desarrollo de varios saberes: cognitivo, operativo, relacional (saber escuchar, planificar con otros, comprender las opiniones de los demás, aprender a coordinarse con otros, tomar decisiones de manera colectiva, sintetizar, diferenciar entre información relevante y no relevante) por lo cual se reforma en un método de aprendizaje muy notable para el desarrollo de competencias profesionales, ya que:

Se cimienta en la práctica de los integrantes.

Es una práctica integradora donde se reúnen la educación y la vida, los procesos intelectuales y afectivos.

Está centrado en los problemas e intereses comunes del grupo. Compromete una participación ágil de los integrantes.

Puede emplear diversas técnicas, especialmente la discusión en grupo.

Para poder hacer la aplicación de talleres de lectura tenemos en cuenta las características de los mismos, siendo así que hemos tomado en cuenta las que nos plantea Spiner tratando de que los alumnos puedan tener una relación entre sí, expresar sus ideas, opiniones y puntos de vista a través de su propia experiencia personal en el desarrollo de las lecturas, y puedan centrarse en los problemas e intereses del grupo, manteniendo la participación activa de los integrantes, y dando oportunidad de aplicar diversas técnicas especialmente en los debates con

los otros grupos planteados.

2.2.2.1.4 El papel del facilitador

El papel del facilitador es de promover y concibe condiciones técnicas, emocionales, grupales y comunicacionales, para que circule y se desenvuelva el aprendizaje.

Para proceder como facilitador, se necesita la adquisición de las herramientas en base a las circunstancias antes mencionadas y fundamentalmente, el saber escuchar lo que el otro necesita, con la probabilidad de anticiparse en el pedido y el proponer una respuesta que pueda ser escuchada. Para poder cumplir esta función, el facilitador urge conocer el contexto en el cual va a actuar. **Careaga, A. Sica, R. Cirillo, A. Da Luz, S. (2006).**

2.2.2.1.5 El papel del participante

El labor del estudiante es actúa, medita partir de su propia experiencia y de la experiencia de los otros e interactúa con los demás. Tanto el facilitador como los participantes conforman un grupo de aprendizaje con características propias. El facilitador de un taller no se asocia con un integrante del grupo en particular, sino con el conjunto de ellos buscando interrelaciones. **Careaga, A. Sica, R. Cirillo, A. Da Luz, S. (2006).**

2.2.2.1.6. Etapas del taller de lectura

Para Spinner (2009) El lector elige lo que va a leer. La experiencia de elegir es un aprendizaje. Se necesita cantidad y variedad de libros para los distintos tipos de lectores

Primera Etapa. Pre – tarea: Se crea un clima y un espacio adecuado para

la relajación y el silencio indispensables para la lectura.

Segunda Etapa. Elección: Los textos están dispuestos sobre una mesa o sobre el escritorio para poder ser observados y manipulados. Se les pide a los niños que presten atención a la tapa (título, autor, ilustración) y a la contratapa (síntesis argumental u otros datos). Deben tomarse el tiempo necesario para elegir según sus gustos (hojear el libro, buscar el índice, mirar las ilustraciones).

Es importante que tengan la opción de tomar el libro que les atrae por algún motivo y luego, ya sentados, puedan observarlo detenidamente para decidir si continuarán con la lectura de ese mismo libro o procederán a cambiarlo por otro.

Tercera Etapa. Lectura silenciosa: Éste es el momento más importante de la actividad del taller de lectura. El docente deberá evaluar, de acuerdo con la edad de sus estudiantes, el período de tiempo que dedicará a esta etapa. Puede recorrer el aula y acercarse al niño o joven que lo necesite. Los estudiantes suelen consultar si desconocen el vocabulario o no comprenden algún párrafo. A veces el docente percibe que un estudiante está distraído y lo alienta con algún comentario para estimular la lectura o sugerirle un cambio de libro.

El docente observará y registrará la evolución de los niños con relación a la lectura.

Cuarta Etapa. Cierre: Los estudiantes tienen que dejar de leer antes la indicación del docente y colocar su texto, en un lugar indicado. Si ha quedado tiempo, aunque sea breve, se puede desarrollar alguna de las siguientes actividades de cierre:

- Lectura en voz alta de un texto.
- Narración oral de un cuento tradicional, leyenda o fábula.

- Audición de grabaciones de textos de acuerdo a su edad.
- Comentarios de los participantes acerca de sus sensaciones y sentimientos durante la actividad.
- Recomendación e intercambio de opiniones acerca del material del taller.
- Lectura, por parte de cada estudiante, de un breve fragmento del libro que ha estado leyendo.
- Presentación de un libro nuevo.
- Reflexiones y propuestas por parte del docente o de los estudiante.

2.2.2.1.7. Reglas del taller del taller de lectura

Siguiendo a Cardoza. (2006). Hay reglas para realizar adecuadamente un taller de lectura y son las siguientes.

- ✓ Los alumnos pueden cambiar de libro cuantas veces lo deseen, pero no pueden dejar de leer.
- ✓ Pueden ubicarse en el lugar en el que se sientan más cómodos, pero no deambular por el aula, excepto para cambiar el libro.
- ✓ Se requiere que cada uno respete la necesidad de mantener un clima de tranquilidad y silencio para que todos puedan concentrarse en la lectura.
- ✓ Pueden recomendar textos y traer textos de sus casas para ampliar el material disponible en el taller.
- ✓ Deben cuidar los textos para que no se deterioren y repararlos en el caso de roturas.
- ✓ Pueden elegir cualquier texto, siempre que no esté reservado por otro estudiante.

El docente, durante el transcurso del taller, registrará todas sus observaciones por escrito. De esta manera, luego podrá intercambiar comentarios acerca de sus experiencias con otros docentes para mejorar el desarrollo del taller.

Cada una de las etapas señaladas en el desarrollo del taller es importante, pero la etapa previa a la elección del libro, la **Pre- tarea**, es el requisito fundamental para que se produzca el momento de lectura. Hay que crear el clima adecuado, pues sin una actitud atenta y un silencio que favorezca la concentración no se puede lograr una buena disposición hacia la lectura. Es necesario conocer algunas variantes en su desarrollo para poder adecuarse a la situación áulica.

2.2.2.1.8 Condiciones para la realización de un taller

Spiner (2009). Para fomentar adecuadamente un taller de aprendizaje, se deben considerar una serie de aspectos, a saber.

- ❖ **La creación de un ambiente físico conducente a la resolución de problemas.** Ese ambiente físico debe de ser suficientemente grande como para permitir una máxima base de experiencias y suficientemente reducido como para permitir una gran participación y un mínimo de intimidación. El ambiente ha de ser informal pero conviene evitar cualquier motivo de distracción. Por otra parte, se deben estimar aspectos tales como calefacción, iluminación y ventilación, así como conviene también disponer de mesas para que los

integrantes puedan escribir. Hay que tomar en cuenta que muchas de las barreras que se interponen a la comunicación son emocionales e interpersonales.

- ❖ **La reducción de tensiones interpersonales** que suelen surgir de las situaciones de grupo. Las situaciones interpersonales amistosas disminuyen la intimidación. La forma en que se reacciona frente a la intimidación puede admitir diversas expresiones: la proyección de culpa sobre los otros, menosprecio de algunos de los miembros, generalizaciones abusivas e injustas, comentarios negativos sobre los organizadores o autoridades.
- ❖ **El establecimiento de acuerdos** sobre métodos que tiendan a la resolución de problemas.
- ❖ La **libertad del grupo** para fijar sus propios objetivos y tomar sus propias decisiones.
- ❖ La **enseñanza de habilidades** adecuadas para la aceptación de decisiones.

A partir de los propósitos establecidos para el taller y de la conformación del grupo y características de los participantes, se deberá preparar:

- ❖ La **tarea**: Actividad a ejecutar de acuerdo a los objetivos del taller previamente estipulados.
- ❖ La **organización de los grupos**: El grupo grande se divide en subgrupos, cada uno de ellos escoge un secretario que tomará nota de las conclusiones parciales y finales y también se encargará de administrar el tiempo. También se elige un relator para el plenario. Estos

subgrupos se instalan en los locales previstos, preferentemente tranquilos.

- ❖ Los **materiales de apoyo**: Materiales escritos, audiovisuales, necesarios para desarrollar la actividad.
- ❖ Las **técnicas de trabajo grupal e individual** apropiadas para cada actividad.
- ❖ La **evaluación**: Se llevará a cabo al final del Plenario, donde se evaluará la tarea realizada mediante las técnicas que se consideren más apropiadas para el objetivo perseguido (planillas, opiniones orales o escritas, formularios) sin desmedro de las evaluaciones que se pretenden realizar durante el desarrollo del taller.

2.2.2.1.8. Secuencia del taller

El trabajo en grupos conlleva una serie de pasos. **Careaga, A. Sica, R. Cirillo, A. Da Luz, S. (2006).**

- ✓ **Presentación de la actividad**: Se aclara a los participantes la finalidad y el aporte que hace esta metodología de aprendizaje.
- ✓ **Organización de los grupos**: Existen varias formas de organizar los grupos de trabajo en función del tipo de actividad. Se puede notar grupos que realizan toda la misma tarea o grupos que realizan actividades distintas.
- ✓ **Trabajo en los grupos**: Cada grupo realiza la tarea asignada, que deberá estar especificada claramente. En esta fase el facilitador actúa como asesor, apoyando a los grupos de trabajo.
- ✓ **Puesta en común o plenario**: En esta etapa, un representante por grupo

explica al plenario los emergentes del trabajo grupal utilizando la técnica indicada por el moderador. La presentación de las conclusiones o la síntesis de la discusión grupal, puede realizarse mediante transparencias, hojas de papelógrafo, diapositivas. Esta forma de registro ayuda a los demás grupos a comprender y tener presente los planteos de los grupos, durante la discusión.

✓ **Sistematización de las respuestas de los participantes:**

- ✓ El coordinador general, teniendo en cuenta los distintos aportes grupales y los emergentes de la discusión plenaria, elabora una síntesis con las ideas más importantes ofrecidas y plantea una síntesis globalizadora de la temática abordada.

2.2.2.1.9. Tipos de lectura para el taller

Cardoza, M. (2006). Es importante tener en cuenta que hay diferentes formas de textos y diferentes formas de leerlos. A continuación se menciona algunos tipos de lectura, pero ha de quedar claro que existen tendencias genéricas que agrupan lecturas en tipos reconocibles o definibles. De este modo, cierta forma de ver o interpretar, asumida en una época o propia de un conjunto de sujetos por razones de cultura, de clase o de generación, da lugar a tipos de lectura, en el sentido que de sistema de leer o de lo que se busca en un texto, vinculamos también a la eficacia en la producción de conocimiento.

Los tipos son:

a) Según el propósito y el nivel de profundidad

Los lectores toman la decisión y en función a ello, depende de su

propósito y de las circunstancias para asumir un determinado tipo de lectura. El receptor- lector puede necesitar descubrir el sentido global del texto o dedicarse solamente a un determinado aspecto de la lectura. La clasificación de la lectura en atención a esta perspectiva es la siguiente:

Pre lectura: Se realiza sólo como una primera aproximación a las características y al contenido del texto. Con esta lectura es posible reconocer la calidad del texto en relación a nuestros intereses y propósitos: si nos sirve, si trata el tema, en qué extensión.

Se le considera también como una lectura externa. La Prelectura o revisión rápido de los textos se realiza en un lapso de tres a diez minutos, según la extensión, para tal fin se debe tomar en cuenta las siguientes pautas:

- Revisar títulos y subtítulos, que nos sitúen en el área, asignatura o tema.
- Tomar en cuenta al autor, del cual es útil saber si es o no conocido, su trayectoria, sus experiencias, sus estilos.
- Verificar la edición. Es conveniente saber tan actual o antiguo es el libro, según la información que queremos conseguir.
- Datos de pie de imprenta: ciudad, fecha de publicación y editorial.
- Revisar los índices.

Lectura de pesquisa: La palabra **Pesquisa** es entendida como información o indagación que se hace de algo para averiguar la realidad de ello o sus circunstancias. Este tipo de lectura consiste en leer por encima de un escrito o partes del él, con el único fin de recoger datos o ideas que le interesan al lector.

Dos “subtipos” de lectura podrían ser aplicables a la lectura de pesquisa: la lectura **telegráfica** y la de **reconocimiento**.

-La lectura telegráfica el lector se fija en las palabras de significado pleno (sustantivos, verbos, adjetivos), o en frases y oraciones clave, desechando las demás. Esta lectura resulta fácil cuando en el texto se encuentran algunas marcas extra verbales como los resaltados en negrita, los entrecomillados, las palabras o frases destacadas con mayúsculas.

-La lectura de reconocimiento el lector busca y lee sólo aquello que le interesa, puede ser un párrafo o palabras y frases según la necesidad.

Lectura global: Cuando el lector desea formarse una idea general del contenido de un texto, sin una profundización o estudio mayor, realiza una lectura global. Aquí se aplica una lectura de la totalidad del escrito sin detenerse a reflexionar ni a releer aquello que no entendió. Sin embargo, se debe procurar identificar el tema y sus partes, las ideas centrales o los hechos fundamentales. La lectura de revistas o periódicos son una clara muestra de este tipo de lectura.

Lectura de documentación: Este tipo de lectura exige que el lector se detenga en algunas partes del texto para profundizar y comprender el contenido, con la finalidad de identificar o extraer una información puntual, aquella que necesita, que es de su interés.

Lectura de estudio: Tiene como propósito dominar el tema de un escrito específico, es decir, comprenderlo e interpretarlo, Así mismo se explora a máxima profundidad. Su propósito final se orienta a la adquisición o al aumento de un determinado entendimiento.

Lectura recreativa: Toda lectura debe ocasionar producir gusto, placer, recreación; en forma particular, aquellas lecturas que tienen como intención resaltar el goce por ejemplo: Los textos literarios, las historietas, las novelas, los chiste. a estas se le conoce como lectura recreativa.

Lectura de revisión: Tienen como propósito releer los textos para subsanar lo que se ha escrito o para rescatar ideas con el objeto de presentar una evaluación.

b) Según el tipo de discurso

Esta clasificación responde al tipo de texto escrito. En este caso se consignan dos clasificaciones:

Lectura científica: los textos informativos admiten este tipo de lectura, específicamente en géneros como el científico, didáctico, documental.

Lectura literaria: Este tipo de lectura se produce cuando el lector se acerca a los textos literarios tale como novelas, cuentos, fábulas, poesías u obras de teatro con la finalidad de recrearse y gozar con el arte de la literatura.

c) Según los objetivos de la comprensión

Lectura extensiva: Es la actividad de leer textos extensos entre los cuales aparecen las novelas, los ensayos, libros, poemas. Se realiza en espacios diferentes a los del ámbito escolar, o en su defecto, no está sujeta a reglas, es decir, responde a los intereses, a la iniciativa del lector. La lectura proporciona una lectura por placer, es una actividad realizada de forma más natural.

Lectura intensiva: Generalmente es aquella lectura que se realiza, a diferencia de la lectura extensiva, con textos cortos y en espacios tales como el salón de clases. Aquí se desarrolla objetivos tales como inferir, hipotéticas, analizar, reconocer ideas centrales, etc.

Lectura rápida y superficial: No se excluye Pre lectura, pues su finalidad es hojear un libro o dar un vistazo al periódico con el afán de obtener una información rápida.

Involuntaria: Denominada así porque normalmente estamos expuestos al mundo de la publicidad y nuestros ojos se posan involuntariamente en los afiches, carteles o paneles publicitarios, en fin.

d) Según la velocidad

Lectura integral: Corresponde a la lectura de todo el texto y ésta se subclasifica a su vez en lectura reflexiva y mediana. La lectura **reflexiva** es más lenta, porque implica una comprensión exhaustiva y un análisis minucioso del texto. Tiene una velocidad inferior a 250 palabras por minuto y alcanza más del 80 % de comprensión de la información del texto.

Lectura mediana: Es la más habitual, y alcanza una comprensión de 50 a 70% del texto y una velocidad de 250 a 300 palabras por minuto. Leemos así por ocio, en el trabajo.

Lectura selectiva: Consiste en seleccionar algunas partes del texto que contienen información interesante según los objetivos del lector.

Lectura silenciosa.- Permite al lector leer a su propio ritmo e interés, releer y detenerse cuando lo estime conveniente y asimila la información del

texto.

Lectura oral.- Esta lectura ejercita el ritmo, fluidez e inflexión de la voz, importantes para la comprensión lectora, contribuye al éxito en el aprendizaje de la lectura y contribuye al éxito en el aprendizaje de la lectura.

2.2.3 Enfoque metodológico de aprendizaje

Según Burgos. (2009). Ofrece una explicación automática, coherente y unitaria del (¿cómo se aprende?), ¿cuáles son los límites del aprendizaje?, ¿por qué se olvida lo aprendido? Y complementando las teorías del aprendizaje encontramos a los “principios del aprendizaje”, ya que se ocupan de estudiar a los factores que contribuyen a que ocurra el aprendizaje, en los que se fundamenta la labor educativa. En este sentido, si el docente desempeña su labor, fundamentándola en principios de aprendizaje bien establecidos, podrá racionalmente elegir nuevas técnicas de enseñanza y mejorar la efectividad de su labor. Las teorías del aprendizaje describen las maneras en que los teóricos creen que las personas aprenden nuevas ideas y conceptos. Frecuentemente, ellos explican la relación entre la información que tenemos y la nueva información que estamos tratando de aprender. Estas teorías han estado asociadas a la realización del método pedagógico y situaciones en la educación.

Como lo plantea Burgos el enfoque metodológico complementa las teorías de aprendizaje en las cuales encontramos principios de aprendizajes que ayudan a contribuir en un aprendizaje fundamental eligiendo nuevas técnicas de enseñanza para tener una mayor efectividad de dicha labor, esto ayuda a los estudiantes aprendan nuevas ideas y conceptos así explicarían la nueva información con sus

propias palabras logrando sintetizar la información compartiéndola con los demás estudiantes en plenarias de corto tiempo o de pequeños debates grupales en clase .

2.2.3.1 Enfoque Colaborativo

Pierluissi, N. (2012). El aprendizaje colaborativo es entendido como el conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento, apoyados con tecnologías y estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social), donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como el de los restantes miembros del grupo.

El aprendizaje en ambientes colaborativos, busca propiciar espacios en los cuales se dé

la discusión entre los estudiantes al momento de explorar conceptos que interesa dilucidar o situaciones problemáticas que se desea resolver; se busca que la combinación de situaciones e interacciones sociales pueda contribuir hacia un aprendizaje personal y grupal efectivo. La preocupación del aprendizaje colaborativo gira en torno a la experiencia en sí misma, más que a los resultados esperados. Se espera que el ambiente sea atrayente para cada uno de los miembros del grupo.

En relación al aprendizaje, cada integrante del grupo debe asumir roles dentro del ambiente colaborativo. La comunidad de aprendizaje comparte intereses, pero los por qué y cómo aprende cada uno es individual. Mientras el grupo está trabajando (compartiendo, apoyándose, cuestionando), cada miembro estará constantemente profundizando sus niveles de aprendizaje y de conocimiento.

Según reportes de la literatura existente se mencionan algunas de las competencias que se logran a través del Trabajo Colaborativo, a saber:

- **Interdependencia Positiva:** Los miembros del grupo deben necesitarse los unos a los otros, confiar en el entendimiento y éxito de cada persona.

- **Promueve la interacción:** la interacción es lo que va a permitir el seguimiento y el intercambio entre los diferentes miembros del grupo, y en esa misma medida se puede dar la retroalimentación.

- **Valora la Contribución individual:** cada miembro del grupo asume su tarea y su responsabilidad de responder con sus actividades dentro del grupo, y deben asumir el compartir y recibir contribuciones del mismo grupo.

- **Permite el desarrollo de habilidades grupales:** permite el desarrollo de habilidades grupales como liderazgo, coordinación de actividades, seguimiento y control, evaluación.

Los enfoques o paradigmas de aprendizaje colaborativo presenta características como:

Basado en el Constructivismo: el aprendizaje colaborativo responde al enfoque sociocultural y el conocimiento es descubierto por los alumnos y transformado en conceptos con los que el alumno puede relacionarse. Luego es reconstruido y expandido a través de nuevas experiencias de aprendizaje.

El proceso de enseñanza – aprendizaje: es estructurado por el profesor pero deja la responsabilidad del aprendizaje principalmente en el estudiante.

Ken Brufee (1995). Señala que el enfoque colaborativo es el que requiere de una preparación más avanzada para trabajar con grupos de estudiantes.

El aprendizaje colaborativo conmuta la responsabilidad del aprendizaje del profesor o profesoras como entendido, al estudiante, y acepta que el profesor es también un aprendiz.

Brufee, ve el enfoque colaborativo como un sistema centrado en el estudiante donde el profesor y los estudiantes comparten la autoridad y el control del aprendizaje y asume que el profesor es también un aprendiz.

2.2.3.2 Características del aprender colaborativamente

Las relaciones colaborativas de aprendizaje tienen que tener varias características. Algunas de ellas son:

a) La interactividad. No puede haber aprendizaje colaborativo, AC, sin la interacción de las partes. Se aprende de la reflexión común, del intercambio de ideas, del analizar entre dos y más un tema común, a través de lo cual se obtiene un resultado enriquecido. La importancia de esta interacción está centrada en el grado de influencia que tiene la interacción en el proceso cognitivo y de aprendizaje del compañero.

b) La sincronía de la interacción. Cuando pensamos en el uso de las tecnologías de la información para aprender, vemos que existen dos momentos significativos en el proceso de aprendizaje. Aquél que es sincrónico, y que requiere de respuestas inmediatas, en la cual los dos agentes se retroalimentan y las palabras del uno gatillan al otro nuevas ideas y respuestas. Este diálogo orientado a hacer algo juntos nos lleva a la situación de que es necesaria la sincronía. Esta sincronía es la que defienden algunos teóricos al referirse a la colaboración afirmando que es “una actividad coordinada y sincrónica, que surge como resultado de un intento continuo por construir y mantener una concepción compartida de un

problema”.

Sin embargo, al crear nuevo conocimiento, al construir juntos también corresponde una segunda fase, más reflexiva que pertenece al mundo individual de reflexión y de interiorización, que valida el espacio asincrónico de la comunicación. Es en ella donde se pueden expresar los resultados madurados personalmente, y no sólo como consecuencia de un diálogo interactivo.

c) La negociación: La negociación es un elemento distintivo de las interacciones colaborativas, y tiene especial importancia cuando se trata de negociar significados. Para algunos autores como la negociación del significado no es un defecto de la interacción, sino que es constitutiva de ella, hasta el punto que el mecanismo de interacción permite que emerja una comprensión mutua. Así afirma que sin negociación el diálogo se transforma en un monólogo, a la vez que la función del interlocutor se reduce a la de un simple receptor de mensaje.

La principal diferencia entre la interacción colaborativa y aquella que es jerarquizada, reside en que el sujeto involucrado, no impone su visión por el sólo hecho de tener autoridad, sino que el gran desafío es argumentar según su punto de vista, justificar, negociar e intentar convencer a sus pares. Como consecuencia, observamos que la estructura del diálogo colaborativo, es más compleja que la del diálogo tutorial. Esto principalmente, porque desde el punto de vista de las escuelas lingüísticas, la negociación que se produce en el diálogo, no es un tipo de secuencia aislada, sino que es un proceso propio y constitutivo de todo diálogo.

Es un medio de cualquier clase que permite conseguir aquello que se pretende. En este sentido, los materiales escolares son el conjunto formado por:

2.2.4. Recursos

Lecturas de comunicación

Cuentos

Lecturas motivadoras

Los recursos materiales, en definitiva, son los medios físicos y concretos que ayudan a conseguir algún objetivo.

2.2.4.1. Recurso como soporte de aprendizaje:

Según María. (2011) afirma que es el conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe poner en funcionamiento cuando se enfrenta con una tarea de aprendizaje.

Estos procedimientos pueden ser recursos materiales o procesos cognitivos que permiten realizar un aprendizaje significativo en el contexto en el que se realice.

Cuando las estrategias puestas en funcionamiento acceden elaborar cadenas secuenciales, con significado, reforzadas por los medios que en éste portal entregamos, los aprendizajes tendrán pleno conocimiento a lo largo de la vida.

2.2.4.1.1 Objetivos:

Mediante el acceso y la utilización de los recursos ofrecidos pretendemos que el alumnado sea capaz de:

- Realizar un aprendizaje autónomo y significativo a lo largo de la vida.
- Conocer diferentes herramientas de trabajo y técnicas de estudio de las que puede disponer para el desarrollo de tareas.
- Conocer sus capacidades para el desarrollo de una buena comprensión lectora

- Adaptar los conocimientos conseguidos en este portal a situaciones concretas de su vida cotidiana y poder tomar decisiones con las herramientas facilitadas.

- cuentos
- historias de reflexión
- cuentos
- historias de reflexión

2.2.4.1.2 Material impreso:

El material impreso es la base de la educación y del aprendizaje en particular, base sobre la cual ha evolucionado todo otro sistema de entrega de enseñanza. El material impreso es más accesible, más conveniente y más estandarizado que los datos digitalizados (texto) que aparecen en una pantalla de computadora. La impresión es auto-suficiente, lo que significa que para hacerla accesible, se puede usar en cualquier entorno sin la necesidad de otro equipo especializado.

El material impreso, como herramienta de enseñanza, puede llevar grandes cantidades de información en forma condensada. Por lo tanto, es ideal para las actividades que requieren altos niveles de abstracción y donde se requiere el pensamiento o el argumento lógico. EL material impreso también es:

Espontáneo. Los materiales impresos se pueden usar en cualquier entorno sin la necesidad de equipos de presentación sofisticados.

Pedagógica-mente transparentes. Si el estudiante lee bien, el medio impreso es el me-dio pedagógico más transparente de todos.

Fácil de usar y portátil. Con luz adecuada, los materiales impresos se pueden usar en cualquier momento y lugar sin la ayuda de otros equipos. Los alumnos

pueden llevar el material impreso para leerlo y revisarlo cuando dispongan de tiempo y en un lugar de su propia elección.

De fácil revisión y consulta. En general, los materiales impresos los controla el alumno. En consecuencia, este puede desplazarse rápidamente a través de las secciones redundantes, concentrándose en las áreas que exigen mayor atención. Además, los alumnos pueden escribir notas o pensamientos en los márgenes del material impreso.

Eficaz en función de los costos. No hay herramienta pedagógica menos costosa de producir que el material impreso.

2.2.5 Logro de aprendizaje

Chávez, A. (2009). Realizo una investigación sobre el nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno, como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso de enseñanza y aprendizaje. Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo, donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, Actitudinales y procedimentales.

2.2.6. Fundamentación del área de Comunicación

El área de Comunicación tiene como finalidad principal desarrollar en los estudiantes un manejo eficiente y pertinente de la lengua para expresarse, comprender, procesar y producir mensajes. Para el desarrollo de las capacidades comunicativas de-ben tomarse en cuenta, además, otros lenguajes o recursos expresivos no verbales (gestuales, corporales, gráfico-plástico, sonoros, entre

otros), así como el manejo de las tecnologías de la información y comunicación. Desde el punto de vista social, el área de Comunicación brinda las herramientas necesarias para lograr una relación asertiva y empática, solucionar conflictos, proponer y llegar a consensos, condiciones indispensables para una convivencia armónica y democrática. Desde una perspectiva emocional, ésta nos permite establecer y fortalecer vínculos afectivos. Desde el punto de vista cognitivo, la competencia comunicativa es fundamental para el desarrollo de aprendizajes en las demás áreas, dado que la lengua es un instrumento de desarrollo personal y medio principal para desarrollar la función simbólica, así como para adquirir nuevos aprendizajes. Desde el punto de vista cultural, el uso de la lengua materna posibilita el desarrollo de la autoestima, la identidad y la comunicación con el mundo interior y el exterior. El desarrollo curricular del área está sustentado en el enfoque

comunicativo y textual de enseñanza de la lengua. Cuando se hace referencia a lo comunicativo, se considera la función fundamental del lenguaje que es comunicarse, es decir, intercambiar y compartir ideas, saberes, sentimientos y experiencias en situaciones comunicativas reales, haciendo uso de temáticas significativas e interlocutores auténticos.

Se enfatiza la importancia del hecho comunicativo en sí mismo, pero también se aborda la gramática y la ortografía, con énfasis en lo funcional y no en lo normativo.

Cuando se habla de lo textual se trata de la concordancia con la lingüística del texto que lo considera comunidad lingüística de comunicación. En este sentido se

propone el uso prioritario de textos completos; esto quiere decir que cuando sea necesario trabajar con palabras, frases o fragmentos para fortalecer alguna de las destrezas de comprensión o producción textual, debe asegurarse la relación de interdependencia con un texto. En el nivel de Educación Primaria se busca el despliegue de las capacidades comunicativas considerando diversos tipos de textos, en variadas situaciones de comunicación, con distintos interlocutores, y en permanente reflexión sobre los elementos de la lengua.

En el marco del enfoque comunicativo textual, el área de Comunicación se desarrolla considerándolos siguientes criterios:

Énfasis en las habilidades lingüísticas.

Consideración especial para el lenguaje oral y sus variantes (para el caso de estudiantes con capacidades especiales). Más interés en el uso de la lengua, que en el aprendizaje del código y de sus normas.

Observación y práctica de la dimensión social y cultural de la lengua.

Valoración de la importancia de la diversidad lingüística. Uso de los medios de comunicación para el aprendizaje, como elementos siempre presentes en la vida cotidiana.

La metodología utilizada desde el área deberá orientarse a desarrollar en cada estudiante del nivel, tanto las capacidades comunicativas como las metacognitivas o reflexión sobre el funcionamiento de la lengua, utilizando estrategias que le permitan utilizar su lengua materna y sus recursos comunicativos personales,

como elementos básicos en la construcción de su identidad personal y comunitaria.

El área tiene tres organizadores:

Expresión y comprensión oral.

Comprensión de textos.

Producción de textos.

2.2.6.1. Expresión y comprensión oral

Desde el área de Comunicación se debe promover el desarrollo de la capacidad para hablar (expresar) con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales del lenguaje. Comunicarse implica, además de hablar, el saber escuchar (comprender) el mensaje de los demás, jerarquizando, respetando ideas y las convenciones de participación. Estas son capacidades fundamentales para el desarrollo del diálogo y la conversación, la exposición, la argumentación y el debate.

2.2.6.2 Comprensión de textos

El énfasis está puesto en la capacidad de leer, comprendiendo textos escritos. Se busca que el estudiante construya significados personales del texto a partir de sus experiencias previas como lector y de su relación con el contexto, utilizando en forma consciente diversas estrategias durante el proceso de lectura. La comprensión de textos requiere bordar el proceso lector (percepción, objetivos de lectura, formulación y verificación de hipótesis), incluidos los niveles de

comprensión; la lectura oral y silenciosa, la lectura autónoma y placentera, además de la lectura crítica, con relación a la comprensión de los valores inherentes al texto.

2.2.6.3. Producción de textos

Se promueve el desarrollo de la capacidad de escribir; es decir, producir diferentes tipos de textos en situaciones reales de comunicación, que respondan a la necesidad de comunicar ideas, opiniones, sentimientos, pensamientos, sueños y fantasías, entre otros. Esta capacidad involucra la interiorización del proceso de escritura y sus etapas de planificación, textualización, revisión y reescritura. Incluye la revisión de la tipología textual para la debida comprensión de sus estructuras y significados y el uso de la normativa -ortografía y gramática funcionales. En este proceso es clave la escritura creativa que favorece la originalidad de cada estudiante requiriendo el acompañamiento responsable y respetuoso de su proceso creativo.

Para asegurar el adecuado desarrollo de las capacidades, es necesario tomar en cuenta que en Primaria, los niños concluirán la iniciación del proceso de la lectura y escritura que se comenzó en Inicial como pre-lectura y pre-escritura, así como lectura y escritura inicial, utilizando los logros obtenidos en comunicación oral, expresión artística y comunicación no verbal. Estas formas de comunicación seguirán siendo prioritarias a lo largo del nivel Primaria.

En suma, durante la Primaria, se continúan desarrollando y fortaleciendo las capacidades de expresión y producción oral y escrita para que, posteriormente, en la Secundaria, se diversifiquen, consoliden y amplíen, potenciando la creatividad y

el sentido crítico con el tratamiento más profundo de la lengua y la literatura
Ministerio de educación. (2011).

2.2.7 Comprensión Lectora

Cabañillas A. (2001) La comprensión de la lectura debe entenderse como un proceso gradual y estratégico de creación de sentido, a partir de la interacción del lector con el texto en un contexto particular, interacción mediada por su propósito de lectura, sus expectativas y su conocimiento previo. Interacción que lleva al lector a involucrarse en una serie de procesos inferenciales necesarios para ir construyendo, a medida que va leyendo, una representación o interpretación de lo que el texto describe. En resumen, la comprensión lectora o, como dicen otros autores la lectura comprensiva, se puede considerar como un proceso complejo de interacción dialéctica entre el lector y el texto. Proceso en el cual juega un papel principal y decisivo el lector activo con sus objetivos o metas, predicciones, inferencias, estrategias o habilidades cognitivas, expectativas y sobre todo, con sus conocimientos o información previa. Aunque también tiene importancia la influencia de las características formales, estructurales y de contenido del texto, así como el contexto del acto de leer, de enseñar y aprender a leer.

En términos más sencillos la comprensión es la facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar en las cosas, en este caso, en los textos.

Lerner. (2001). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. México: SEP, Biblioteca para la actualización del maestro, explica que el desafío

consiste en: lograr que los niños manejen con eficacia los diferentes escritos que circulan en la sociedad y cuya utilización es necesaria o enriquecedora para la vida (personal, laboral, académica). La lectura responderá a un doble propósito. Por una parte, un propósito didáctico: Enseñar ciertos contenidos constitutivos de la práctica social de la lectura con el objeto de que cada alumno pueda utilizarlos en el futuro, en situaciones no didácticas y por otra parte, un propósito comunicativo relevante desde la perspectiva actual del alumno".

2.2.7.1 Niveles de Lectura

Algunos autores como Cardoza, M., Guzmán, E. (2006). Sobre la base de la taxonomía de Barret, considera tres componentes: "literal, inferencial y crítico".

El proceso de la lectura es interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir, hasta que comprobamos que el texto no está lo que esperamos leer. Este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo idea sobre el contenido extrayendo de él aquellos que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura que le permite al lector avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además, deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es importante y qué es secundario.

Es factible hablar de niveles de lectura, de movimientos interpretativos o grados de lectura debido a que todo texto se construye como una estructura, como un tejido orgánico que nos revela diversos estratos. Pero también

podemos hablar de estos niveles por la manera como los lectores operan con los textos y establecen con ellos sus transacciones.

Se suelen identificar tres macro niveles de lectura, reconocidos por diversos autores en diferentes épocas, aunque con distintos nombres. Y decimos que son macro niveles puestos que en cada uno de ellos se presentan también subniveles. Es lógico suponer que cada macro nivel o cada subnivel se fundamenta en el anterior.

2.2.7.1.1 Nivel de lectura descriptiva o literal

Podemos dividirlo en dos subniveles, pero en ambos de lo que se trata fundamentalmente es de dar cuenta de qué dice el texto.

a) Subnivel literal básico o primaria:

Nos permite captar lo que el texto dice en sus estructuras de manifestación. En otras palabras, se trata simplemente de reproducir la información que el texto nos suministra de manera explícita y directa: de identificar frases y palabras que operan como claves temáticas. En este nivel, todavía no se pregunta por qué el texto dice lo que ni cuales son, por ejemplo, sus intenciones ideológicas y pragmáticas. Sin embargo, no es conveniente subestimar este nivel literal básico como un nivel de extrema superficialidad y mínimo alcances.

b) Subnivel literal avanzado o secundario:

Constituye un nivel de mayor cualificación que el anterior. Ya no se trata sólo

de reproducir literalmente la información explicitada sino de reconstruir o de explicar con otras palabras lo que el texto enuncia en su estructura semántica de base.

A este subnivel, corresponden dos prácticas necesariamente reguladas por la comprensión básica del texto original: la paráfrasis y el resumen.

La paráfrasis es una estrategia de enorme importancia para los estudiantes que apenas inician un curso de composición escrita:

Orienta sus lecturas hacia temas de interés científico y cultural, motiva la reflexión sobre dichos temas y permite que el texto original sirva de estructura modelo en la composición de uno nuevo.

En este primer nivel de lectura descriptiva, el procedimiento de aproximación a los textos comprende varias tareas:

- Una lectura global del texto, con el propósito de hacerse a una idea general de la temática desarrollada.
- Analizar cada uno de los párrafos: reconocer las unidades oracionales, captar su sentido y jerarquizarlas en oraciones principales y secundarias.
- Suprimir información accesoria e identificar el tema o núcleo informativo fundamental, es decir, minimizar la cantidad de información gráfica que es necesaria para producir el significado.
- Realizar generalizaciones que permitan condensar la información.
- Reconstruir el texto de manera concisa y coherente.

Sin embargo, todo este procedimiento se invalida si el texto elegido no resulta significativo para el lector. Por eso, los docentes deben ser extremadamente cuidadosos en la selección de las lecturas que van a ser

utilizadas como soporte o ilustración de los contenidos de las diferentes áreas.

La lectura descriptiva o literal constituye la experiencia que predomina en el ámbito académico. En este nivel el sujeto lee con la preocupación de la evaluación académica, y no tanto desde la evaluación textual, auténtica, presupuesta en todo lector analítico.

Este nivel supone la realización de las siguientes operaciones:

Distinguir entre información relevante e información secundaria.

Saber encontrar la idea principal.

Identificar relaciones causa – efecto.

Seguir unas instrucciones.

Reconocer las secuencias de una acción.

Identificar los elementos de una comparación.

Identificar analogías.

Encontrar el sentido de palabras de múltiples significados.

Reconocer y dar significado a los sufijos y prefijos de unos habitual.

Identificar sinónimos, antónimos y homófonos.

Dominar el vocabulario básico.

2.2.7.1.2 Nivel de lectura interpretativa e inferencial

Este es un nivel que exige mucha mayor cooperación y participación del lector, quien deberá, entonces, inferir o concluir lo no explicitado por el texto.

Conduce a encontrar qué quiere decir lo que el texto y qué es lo que el texto calla. Esto corresponde, en otras palabras, a examinar que un texto comprende tanto lo dicho lo explícito como lo no dicho lo implícito.

Es el instante de preguntarse por qué el texto dice lo que dice, qué es lo que no dice y cuáles son sus presupuestos e intenciones ideológicas y pragmáticas. Las inferencias que nos permite producir un texto escrito no son todas de la misma naturaleza.

La lectura interpretativa puede tener tantos subniveles como competencia textual, propósitos e intereses tenga cada lector. Además de las tareas descritas en el nivel anterior, el lector establece relaciones y asociaciones de significados y de contenido, que le permiten identificar las distintas formas de implicación, de inclusión o exclusión, presuposición, causa-efecto, especialidad, temporalidad, etc. Inherentes a determinados textos.

En este nivel, asumimos la lectura como una auténtica práctica semiótica, como un proceso dinámico y flexible de interpretación, que requiere de un lector dialógico, capaz de leer, además del texto, el pretexto, el subtexto, el intertextual y el contexto. Leer esta de manera nos prepara, desde luego, para leer la vida.

Son varias las acciones que se pueden adelantar para inducir a una lectura interpretativa.

La primera: darle mucho al texto, crear los presupuestos de lectura y activar los esquemas de los lectores.

La segunda: impulsarlos a aseverar el sentido explícito y a develar los implícitos a través de un recorrido por los componentes de la textualidad.

La tercera: orientados para que realicen la lectura de cualquier componente textual en relación con los demás componentes y de todos ellos con el intertextual y del contexto.

Este nivel supone la realización de las siguientes operaciones:

Predecir resultados.

Inferir el significado de palabras desconocidas. Inferir efectos previsibles a determinadas causas. Entrever la causa de determinados efectos.

Inferir secuencias lógicas.

Inferir el significado de frases hechas, según el contexto. Interpretar con corrección el lenguaje figurativo.

Recomponer un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc. Prever un final diferente.

2.2.7.1.3 Nivel de lectura crítica o valorativa

Está considerado como un nivel de alta complejidad y de enorme productividad para el lector. Comprende en su totalidad los dos niveles anteriores. Según el tipo de texto, la valoración es posible desde variadas perspectivas. Son múltiples las ópticas desde las cuales el texto puede ser interrogado. Pero, en todos los casos, el sujeto lector lo somete a una minuciosa evaluación crítica.

Esta lectura referencia valoraciones y juicios, elaborados tanto a partir del texto leído, como de sus relaciones con otros textos; lo que necesariamente deberá conducir a la escritura de uno nuevo.

Sin duda, lo anterior equivale a poner en plena actividad la enciclopedia cultural o competencia intelectual del lector.

Lo que más atrae señalar de la lectura valorativa es su vínculo indispensable con la escritura; solo la escritura permitirá ceder una

estructura cohesiva y coherente esa valoración crítica del texto leído. Por lo tanto, se intenta evaluar, de manera objetiva, la calidad de nuestra interpretación de un texto complejo, el menor reto será escribir sobre él.

Este nivel supone la realización de las siguientes operaciones:

- ✓ Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal
- ✓ Distinguir un hecho de una opinión.
- ✓ Emitir un juicio frente a un comportamiento.
- ✓ Manifiestar las reacciones que provoca un determinado texto.
- ✓ Relacionar aquello que se ha leído con las experiencias personales.

2.2.8. Factores influyentes de la comprensión lectora

Según Yataco, L. (2004). Considera que la comprensión lectora va a depender de diversos factores:

a) Factores de comprensión derivados del escrito:

La comprensión del texto, no es una cuestión de comprender o no comprender nada, sino que, como en cualquier acto de comunicación el lector realiza una interpretación determinada del mensaje, que se ajusta más o menos a la intención del escritor.

b) Factores de comprensión lectora derivados del texto:

Existe una gran variedad de textos escritos que se pueden de:

Ámbito familiar, de amistades: cartas, postales, invitaciones.

Ámbito académico: redacciones, exámenes, resúmenes.

Ámbito laboral: informes, notas, cartas.

Ámbito social: anuncios, artículos, impresos.

Ámbito literario: géneros tradicionales de literatura (lírico, narrativo y dramático).

Teniendo en cuenta esto, se puede decir que el grado de comprensión de textos será facilitando muchas veces por el interés del autor por el texto y también cuando el lector observa que la lectura se vincula con su patrimonio de conocimiento y cumple con alguna función provechosa para él.

Pero además de ello, un aspecto primordial para la comprensión lectora es la forma y estructura del texto, cuando los contenidos se presentan en forma desordenada, inconexa o incompleta, no se produce una construcción de significados nuevos, por carácter los textos de unidad de sentido, debido a la falta de coherencia textual.

c) Factores de comprensión lectora provenientes del lector:

El lector debe presentar conocimientos de diversos tipos para enfrentar con éxito la lectura:

c.1) Conocimiento sobre el mundo: por el conocimiento de la realidad se debe construir o anticipar la información que trasmite cada tipología textual.

c.2) Conocimiento sobre el texto: es el conocimiento de la situación comunicativa.

2.2.9. Hipótesis de la investigación

La aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso mejora significativamente la comprensión lectora en los niños de

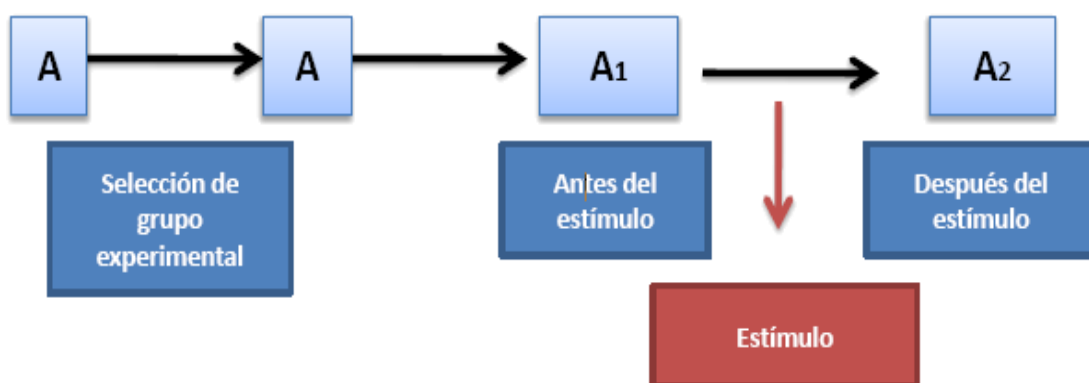
segundo grado de educación primaria en la IE. 88072 Pensacola - Chimbote En el Año 2014.

III. Metodología

3.1. Tipo y Nivel de Investigación

El tipo es explicativo ya que mediante este tipo de investigación que requiere la combinación de los métodos analíticos y sintéticos, en conjugación con el deductivo y el inductivo, lo que trata de responder o dar cuenta del porqué del objeto que se está investigando es decir se orienta a explicar las causas y efectos de la investigación del proyecto. Briones, G. (1886).

El nivel de investigación es cuantitativa ya que la investigación cuantitativa trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variable, a la vez recoge información empírica, objetiva y que por su naturaleza esta clase de investigación termina con datos numéricos. Fernández, S., Pértegas, D. (2002).



3.2. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es **Pre – experimental** ya que está constituido por un grupo social, generalmente reducido, en este caso se menciona un grado y

una área en específico, lo cual se pudo lograr resultados muy confiables con este diseño de investigación. Chávez, M. (2006).

3.3. Población y muestra

La Población está constituida por 15 estudiantes de 7 y 8 años, del 2 grado del nivel primario perteneciente a la Institución Educativa N° 88072 Pensacola. Ubicado del pueblo joven Pensacola en el Distrito de Chimbote, provincia del Santa, departamento de Ancash.

Lo cual son niños que vienen de familia de medios recursos económicos lo cual están compuesto por padres con desempleo y un poco son trabajadores del sector público, en cuanto a su nivel académico la mayoría cuenta con estudios secundarios terminados y grupo mínimo con estudios superiores sin concluir.

Tabla 1.

Población muestral de los estudiantes de segundo grado de la I.E N° 88072

Pensacola

AÑO Y GRADO	2014		
	TOTAL	HOMBRE	MUJERES
2° Grado “ Única ”	15	5	10

3.3.1 Muestra

En términos estadísticos, la muestra es un conjunto representativo de la población, es decir, un número de individuos u objetos seleccionados científicamente, cada

uno de los cuales es un elemento del universo o población. Se obtiene con la finalidad de investigar a partir del conocimiento de sus características particulares, las propiedades de la población.

En la presente investigación, la muestra está conformada por 15 estudiantes de la Institución Educativa 88072” Pensacola” que cursan el segundo grado del nivel primario. Esta muestra es de tipo no probabilístico intencionado porque los sujetos no fueron elegidos al azar, sino que el grupo ya estaba conformado y se tenía mayor disponibilidad para trabajar con esta sección.

Cabe aclarar que, la muestra de tipo no probabilístico es un tipo de muestra en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de las de las condiciones que permiten hacer el muestreo: acceso o disponibilidad y conveniencia.

Además, para conformar la muestra se tuvo en cuenta los siguientes criterios de inclusión y exclusión, que indican claramente los requisitos que deben reunir los estudiantes para estar inmersos dentro de la presente investigación.

3.3.1.1. Inclusión

- Estudiantes de 7 y 8 años de edad.
- Al inicio del estudio estudiantes que estén aptos en todas las observaciones realizadas, estudiantes que de forma voluntariamente estén dispuestos a realizar las actividades propuestas por el investigador.

3.3.1.2 Exclusión

Estudiantes con problemas de aprendizaje y aquellos estudiantes que no estén en la nómina de matriculados.

3.4. Operacionalización de variables

3.4.1. Variable Independiente

Aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso: Talleres de lectura es un conjunto de métodos, técnicas y actividades para la adquisición de nuevos aprendizajes, utilizando material impreso como herramienta de enseñanza, siendo constructor de su propio aprendizaje para la comprensión y análisis de la realidad.

3.4.2. Variable Dependiente

Comprensión Lectora: La comprensión lectora es dotar de significados a un texto determinado. Supone un proceso evolutivo que pasa por fases simples de comprensión de la lengua escrita (literal), hasta llegar a la formación de una estructura cognitiva en la cual el lector es capaz de interactuar activamente con la información que recibe (nivel crítico); es decir, es capaz de “dar” un significado y aportar a sus propios conocimientos sobre el tema.

3.5. Técnicas e Instrumentos

3.5.1. Técnica

La técnica es una operación del método que se relaciona con el medio y que se usa en la investigación para recolectar, procesar y analizar la información sobre el objeto de estudio. Beltrán, A. (2011).

La técnica que se utilizó en la recolección de los datos la observación. Es una técnica intencional de captación de las características, cualidades y propiedades de los objetos y sujetos de la realidad. a través de nuestros sentidos.

3.5.2. Instrumento

El instrumento es la herramienta a partir de la cual se obtiene la información requerida para dar respuesta al problema de la investigación.

Lista de Cotejo es un instrumento que registra las características, comportamientos, actuaciones, proceso o producto de aprendizaje sirve para constatar la entrega o evidencias del trabajo desarrollado en clase y asigna una valoración al mismo.

3.6. Plan de análisis

Para el análisis e interpretación de los resultados se empleó la estadística descriptiva e inferencial. Los datos fueron codificados e ingresados en una hoja de cálculo del programa Office Excel 2007. El análisis de los datos se realizará utilizando el software PASW Statistic para Windows versión 19.0 Se utilizó la estadística descriptiva para describir los datos de la Comprensión Lectora que es la Variable dependiente. Se utilizó la estadística inferencial a través de la prueba Wilcoxon para la variable Dependiente.

Cabe aclarar que los datos han sido recogidos mediante la siguiente escala de calificación.

TABLA 02

Escala de calificación

Nivel Educativo	Escala de calificación	DESCRIPCIÓN
------------------------	-------------------------------	--------------------

EDUCACIÓN PRIMARIA	C Inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.
	B En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	A Logro pre visto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.

Fuente: Escala de calificación de los aprendizajes en la Educación Básica Regular

propuesta por el DCN.

3.7. MATRÍZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES	INDICADORES
Talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso.	Talleres de lectura	<p>Pre – tarea</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fomenta el interés, motivación y agrado por la narración (audición- escucha atenta) de cuentos y otros tipos de textos a los estudiantes ➤ Adecua un modelo de participación que permite pensar, actuar, sentir y compartir. ➤ Mejora la interacción de los estudiantes durante el desarrollo del taller. <p>Elección:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Recoge experiencias y genera la disposición de los temas que se realizan en el taller de lectura ➤ Facilita la adquisición del conocimiento y Crea hábitos de lectura. <p>Lectura silenciosa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza la lectura para la adquisición de nuevos aprendizajes para la comprensión de análisis de la realidad. <p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Favorece el interés creativo de los estudiantes. ➤ Emplea técnicas muy eficaces para la buena comprensión de lectura en los talleres de lectura. ➤ Crea un ambiente físico adecuado para la realización del taller.
	Enfoque colaborativo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza preguntas donde puedan opinar individual o grupalmente. ➤ Orienta al uso de diferentes papelotes para que de manera grupal expongan sus ideas, resúmenes sacados del texto. ➤ Desarrolla preguntas de análisis referente los textos que leen.
	Material impreso	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los textos impresos que utiliza son motivadores. ➤ Presenta textos impresos en relación al entorno de los estudiantes. ➤ Hace uso adecuado de los textos impresos para la práctica de la lectura.

Comprensión Lectora	Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica la idea principal del texto que lee. ➤ Identifica a los personajes principales y secundarios del texto que lee. ➤ Reconoce rápidamente los rasgos de personalidad. ➤ Reconoce el lugar de los hechos con facilidad. ➤ Reconocer las secuencias de una acción. ➤ Describe con facilidad los momentos pasados en la historia,(inicio, nudo, y final) ➤ Maneja el vocabulario básico correctamente.
	Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Predice resultados del texto que lee. ➤ Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto. ➤ Infiere correctamente secuencias lógicas del texto que lee. ➤ Infiere el significado de frases hechas, según el contexto. ➤ Recompone un texto variando de algún hecho, personaje, situación, etc. ➤ Prevé un final diferente. ➤ Manifiesta el contenido del texto bajo un punto de vista personal.
	Nivel crítico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distingue un hecho de una opinión. ➤ Emite un juicio crítico frente a un comportamiento. ➤ Manifiesta las reacciones que provoca el texto. ➤ Relaciona aquello que ha leído con las experiencias personales. ➤ Opina acerca de los comportamientos de los personajes del texto ➤ Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué?

3.8. Matriz de consistencia

MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Enunciado del problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología
<p>¿Cómo la aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando cuentos mejora la comprensión lectora en niños de 2do grado de Educación Primaria en la I.E 88072” Pensacola” en el año 2014?</p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Determinar si la aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso mejora la comprensión lectora en los niños de 2do grado de educación primaria en la IE. 88072 “Pensacola” Chimbote en del año 2014.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determinar si el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del 2° grado de educación primaria a través de un pre test. • Diseñar y aplicar los talleres de lectura, basado el enfoque colaborativo utilizando material impreso. • Evaluar el nivel de calificación de la comprensión lectora de los estudiantes de 2do grado de Educación Primaria a través de un post test. 	<p><u>Hipótesis general</u></p> <p>La aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso mejora significativamente la comprensión lectora en niños de segundo grado de educación primaria en la IE. 88072 Pensacola - Chimbote En el Año 2014.</p>	<p><i>Tipo de investigación</i> explicativo.</p> <p><i>Nivel de investigación</i> cuantitativa</p> <p><i>Diseño de investigación</i> Pre experimental</p> <p><i>Población:</i> Niños de 7 y 8 años</p> <p><i>Muestra:</i> 5 niños y 10 niñas</p> <p><i>Técnica:</i> Observación</p> <p><i>Instrumentos de evaluación</i> Lista de cotejo.</p> <p><i>Plan de análisis</i> Prueba estadística no paramétricas, de Willcoxon, utilizando el Software estadístico SPSS versión 19.0. Software Microsoft Excel 2007.</p>

3.9. Consideraciones Éticas

Los principios éticos que se garantizaron en este estudio fueron:

- Justicia: la muestra se seleccionará sin ningún tipo de discriminación, tratando a las participantes del estudio con igual consideración y respeto.
- Principio de confidencialidad: El proyecto reconoce que las personas tienen derecho a la privacidad y al anonimato. Este principio reconoce que las personas tienen derecho de excluirse y o mantener confidencialidad sobre cualquier información concerniente a su nivel de conocimientos.

IV. RESULTADOS

4.1. RESULTADOS

Los resultados del trabajo de investigación se presentan de acuerdo a los objetivos de la investigación y a la hipótesis planteada. Siendo los tres primeros los objetivos y el cuarto la hipótesis.

4.1.1 Estimar el desarrollo de la comprensión lectora a través del pre test.

TABLA 03

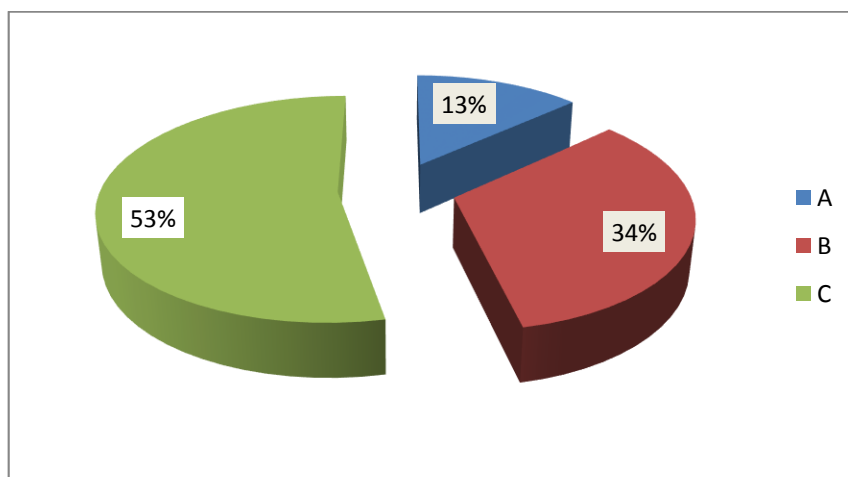
Pre test del desarrollo de la comprensión lectora

CALIFICACIÓN	f	%
A	2	13
B	5	34
C	8	53
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto2014

Gráfico 01.

Pre test del desarrollo de la comprensión lectora



Fuente: Lista de cotejo, Agosto2014

En la tabla 3 y gráfico 1, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado Primaria con siete años de edad, tiene un bajo logro de aprendizaje en comprensión lectora, puesto que el 53 % de ellos ha obtenido la calificación de C.

4.1.2 Aplicación de los talleres de lectura utilizando cuentos para mejorar la comprensión lectora.

Para dar cumplimiento al presente objetivo, se ha desarrollado 15 sesiones de aprendizaje durante el primer bimestre académico en el aula Segundo de grado de educación Primaria de la Institución Educativa N° 88072 Pensacola. Después de la aplicación de cada sesión de aprendizaje los resultados fueron los siguientes.

TABLA 04

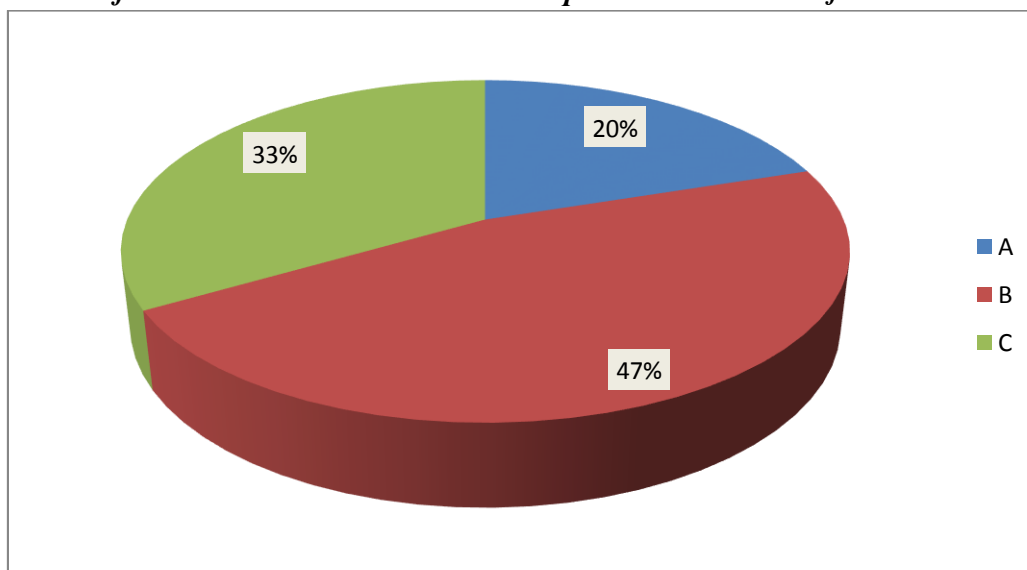
Calificación de la sesión N° 01: “Comprendo la lectura Sofía disimula”

CALIFICACIÓN	f	%
A	3	20
B	7	47
C	5	33
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

Grafico 02.

Calificación de la sesión N° 01: “Comprendo la lectura Sofía disimula”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 4 y grafico 2, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 47% de los niños (as) ha obtenido B.

TABLA 05

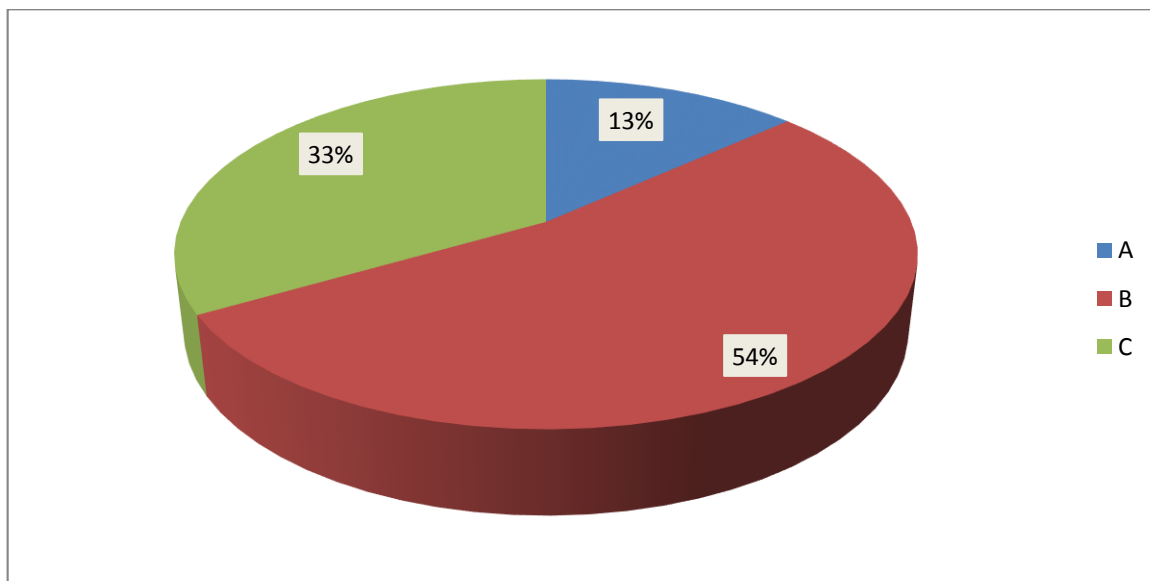
Calificación de la sesión N° 02: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura el honrado leñador”

CALIFICACIÓN	f	%
A	2	13
B	8	54
C	5	33
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

Grafico 03.

Calificación de la sesión N° 02: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura El honrado leñador”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 5 y grafico 3, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 54% de los niños (as) ha obtenido B.

TABLA 06

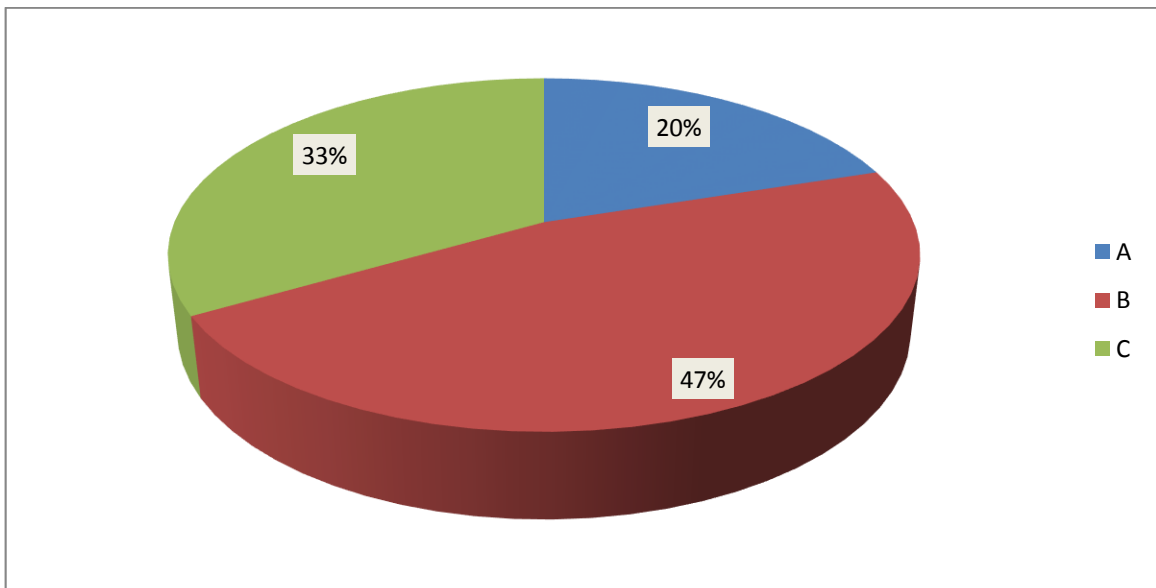
Calificación de la sesión N° 03: “Comprendo lo que leo con el viento y el sol”

CALIFICACIÓN	f	%
A	3	20
B	7	47
C	5	33
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

Grafico 04.

Calificación de la sesión N° 03: “Comprendo lo que leo con El viento y el sol”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 6 y grafico 4, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 47% de los niños (as) ha obtenido B.

TABLA 07

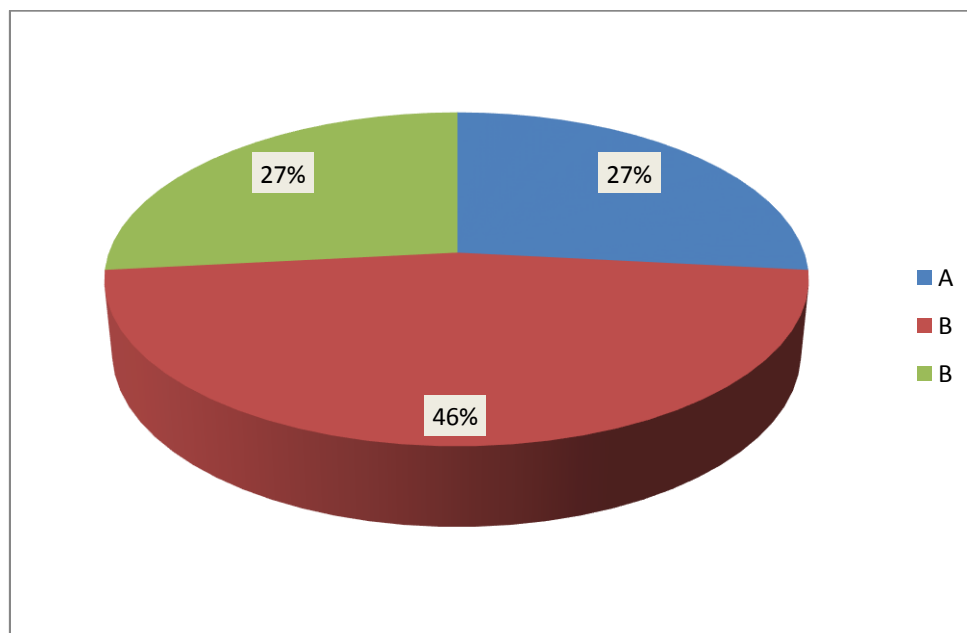
Calificación de la sesión N° 04: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura el ratón del granero”

CALIFICACIÓN	f	%
A	4	27
B	7	46
C	4	27
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

Grafico 05.

Calificación de la sesión N° 04: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura el ratón del granero



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 7 y grafico 5, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 46% de los niños (as) ha obtenido B.

TABLA 08

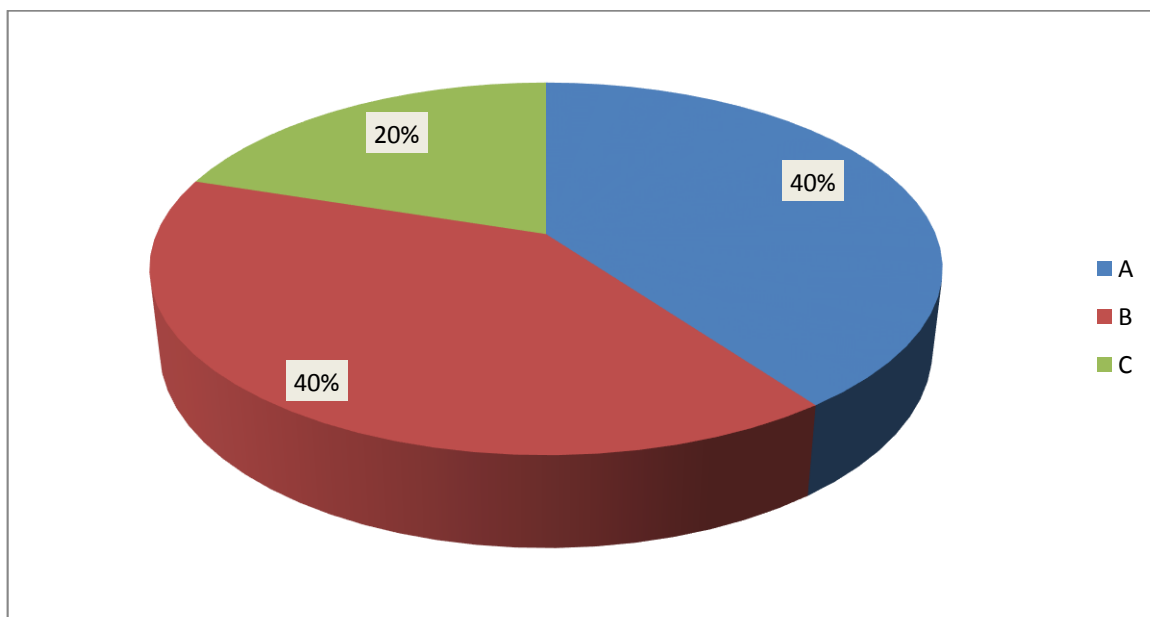
Calificación de la sesión N° 05: “Comprendo lo que leo con la lectura el zorro y al cigüeña”

CALIFICACIÓN	f	%
A	6	40
B	6	40
C	3	20
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

Grafico 06.

Calificación de la sesión N° 05: “Comprendo lo que leo con la lectura el zorro y la cigüeña”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 8 y grafico 6, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 40% de los niños (as) ha obtenido A y el 40 % de los niños (as) ha obtenido B.

TABLA 09

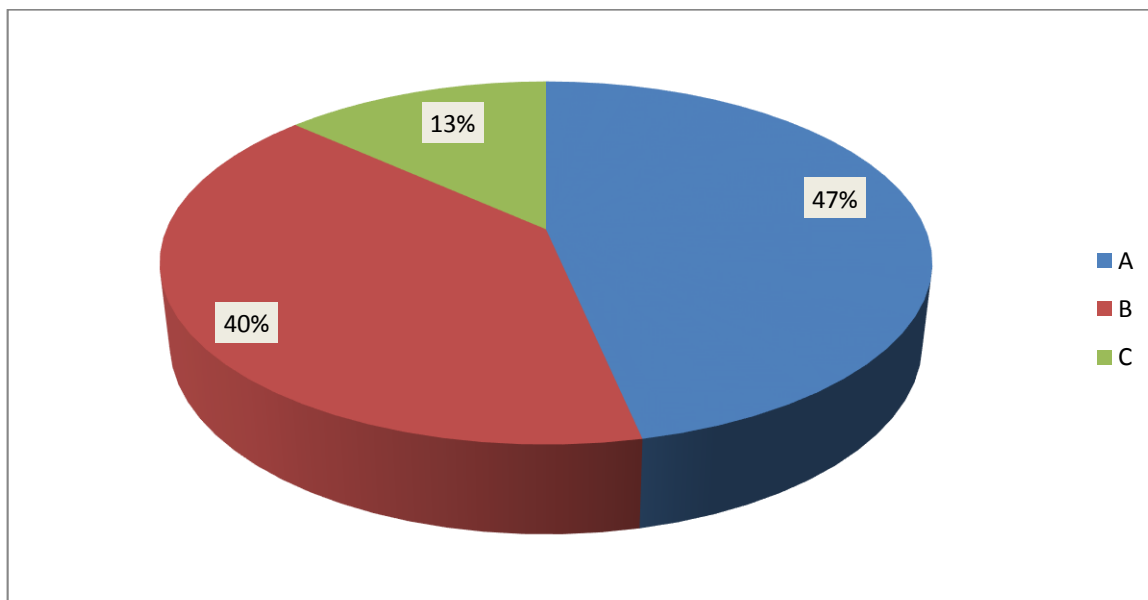
Calificación de la sesión N° 06: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura ¿Cómo crecer?”

CALIFICACIÓN	f	%
A	7	47
B	6	40
C	2	13
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

Grafico 07

Calificación de la sesión N°06: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura ¿Cómo crecer?”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 9 y grafico 7, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 47 % de los niños (as) ha obtenido A.

TABLA 10

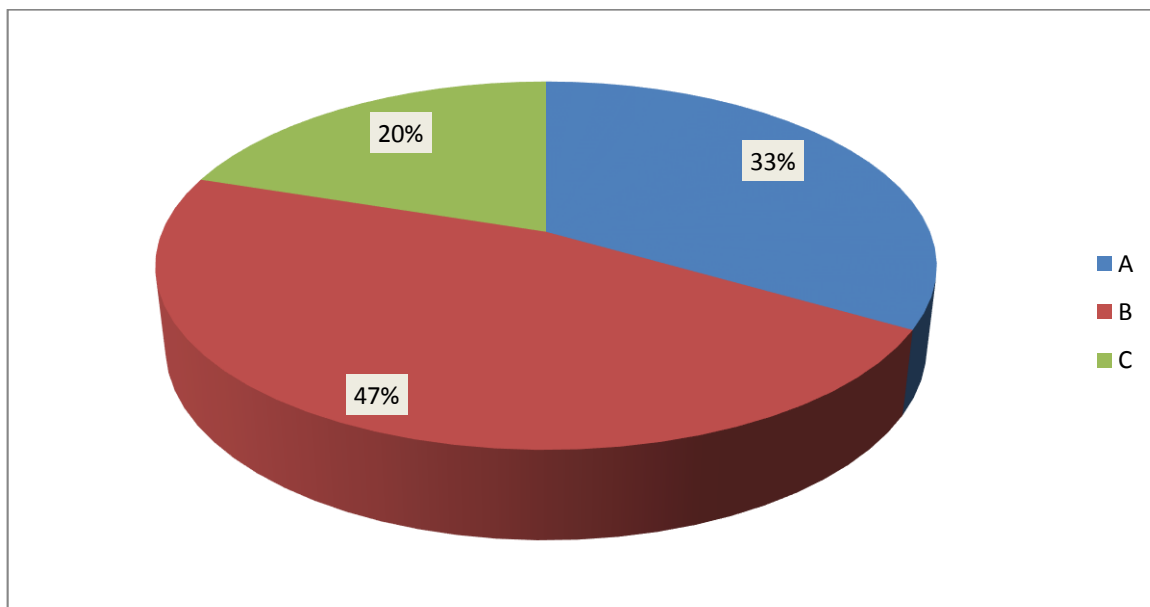
Calificación de la sesión N° 07: “Comprendo lo que leo con la lectura El rey y el mendigo”

CALIFICACIÓN	f	%
A	5	33
B	7	47
C	3	20
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

Grafico 08.

Calificación de la sesión N° 07: “Comprendo lo que leo con la lectura El rey y el mendigo”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 10 y gráfico 8, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 47% de los niños (as) ha obtenido B.

TABLA 11

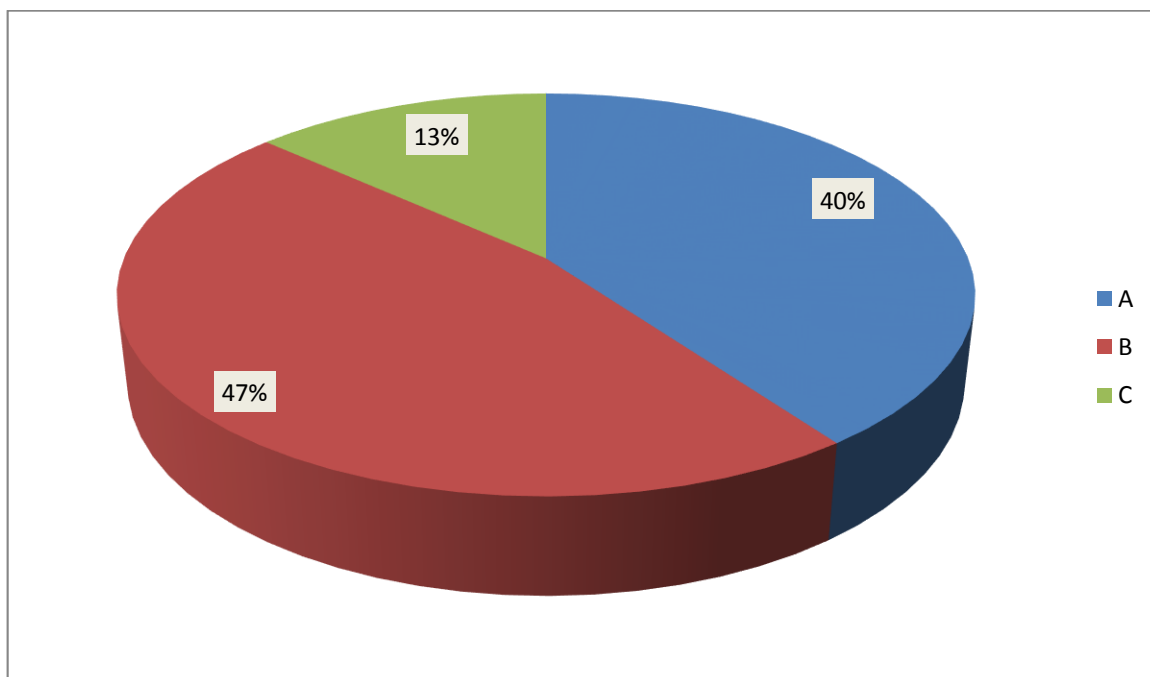
Calificación de la sesión N° 08: “Comprendo lo que leo con la lectura La luna roja”

CALIFICACIÓN	f	%
A	6	40
B	7	47
C	2	13
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

Grafico 09

Calificación de la sesión N° 08: “Comprendo lo que leo con la lectura la luna roja”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 11 y grafico 9, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 47% de los niños (as) ha obtenido B.

TABLA 12

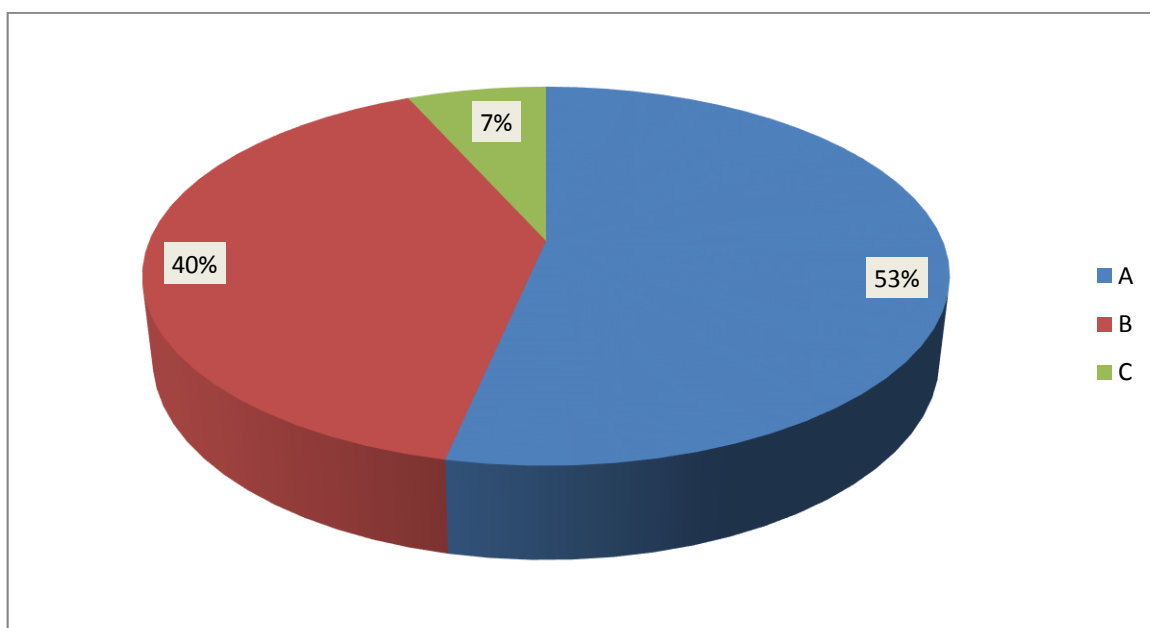
Calificación de la sesión N° 09: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura La tortuga y el águila”

CALIFICACIÓN	f	%
A	8	53
B	6	40
C	1	7
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

Grafico 10.

Calificación de la sesión N° 09: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura La tortuga y el águila”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 12 y gráfico 10, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 53% de los niños (as) ha obtenido A.

TABLA 13

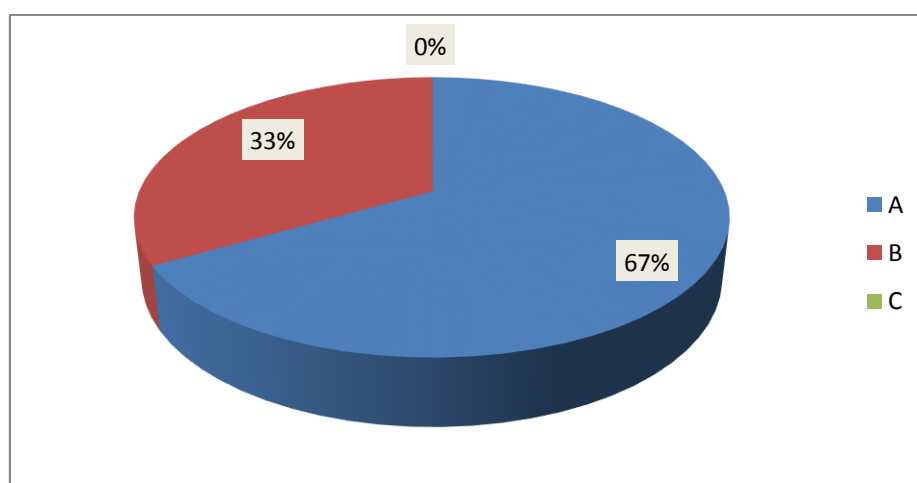
Calificación de la sesión N° 10: “Comprendo lo que leo con la lectura La pequeña ardilla”

CALIFICACIÓN	f	%
A	10	67
B	5	33
C	0	7
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

Grafico 11.

Calificación de la sesión N° 10: “Comprendo lo que leo con la lectura La pequeña ardilla”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 13 y grafico 11, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 67% de los niños (as) ha obtenido A.

TABLA 14

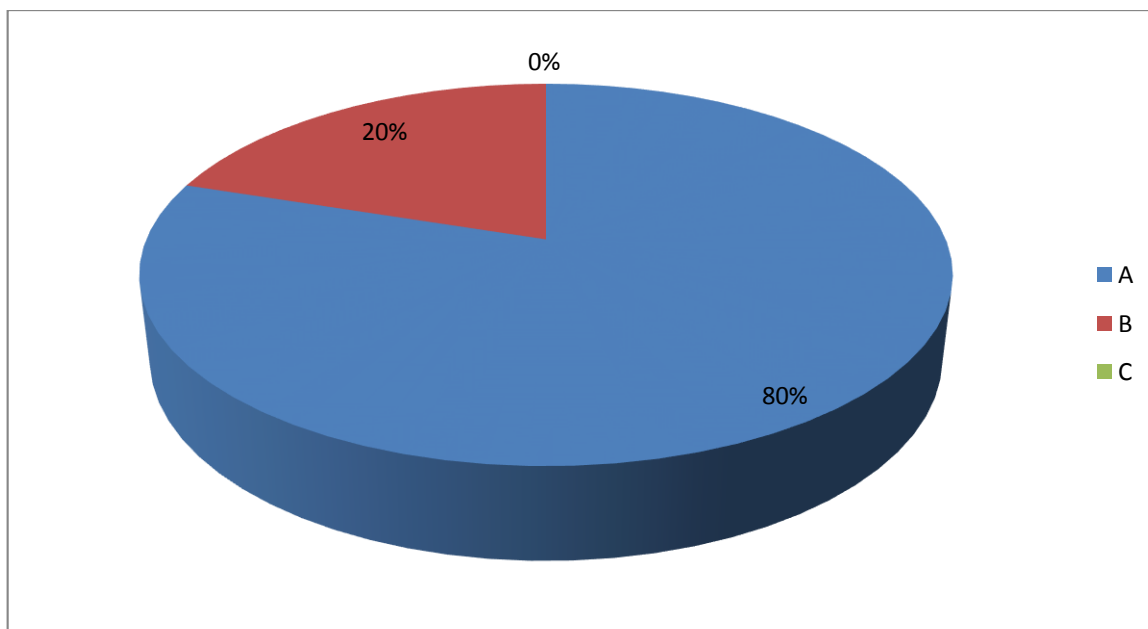
Calificación de la sesión N° 11: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura el elefante Dumbo”

CALIFICACIÓN	f	%
A	12	80
B	3	20
C	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

Grafico 12.

Calificación de la sesión N° 11: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura el elefante Dumbo”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 14 y grafico 12, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 80% de los niños (as) ha obtenido A.

TABLA 15

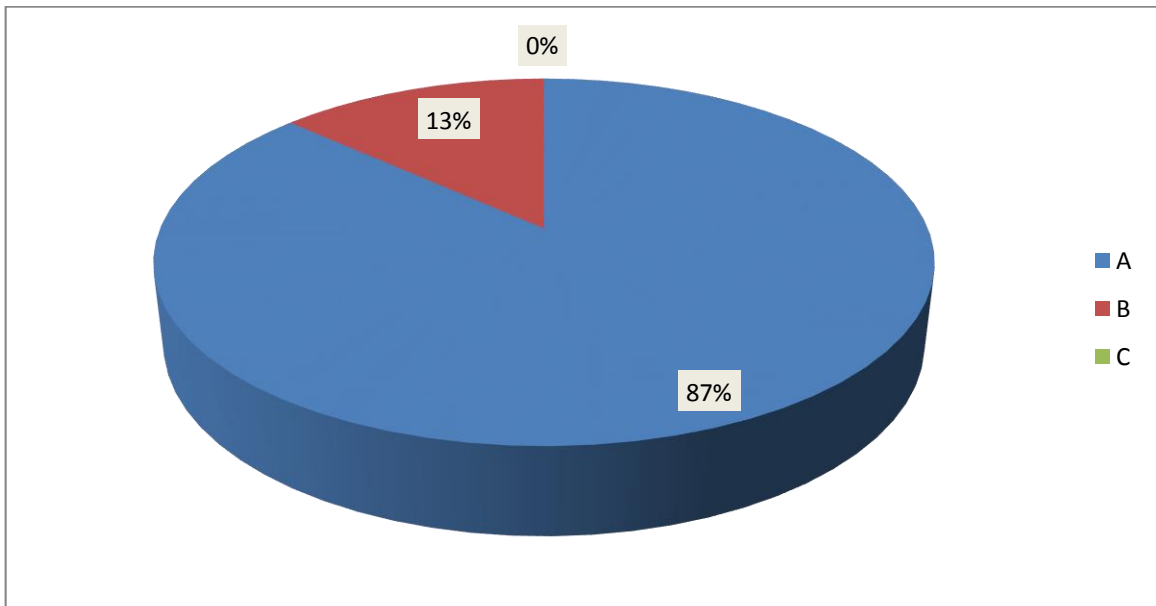
Calificación de la sesión N° 12: “Comprendo lo que leo con la lectura Paco y Ana van al circo”

CALIFICACIÓN	f	%
A	13	87
B	2	13
C	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto2014.

Grafico 13.

Calificación de la sesión N° 12: “Comprendo lo que leo con la lectura Paco y Ana van al circo”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 15 y grafico 13, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 87% de los niños (as) ha obtenido A.

TABLA 16

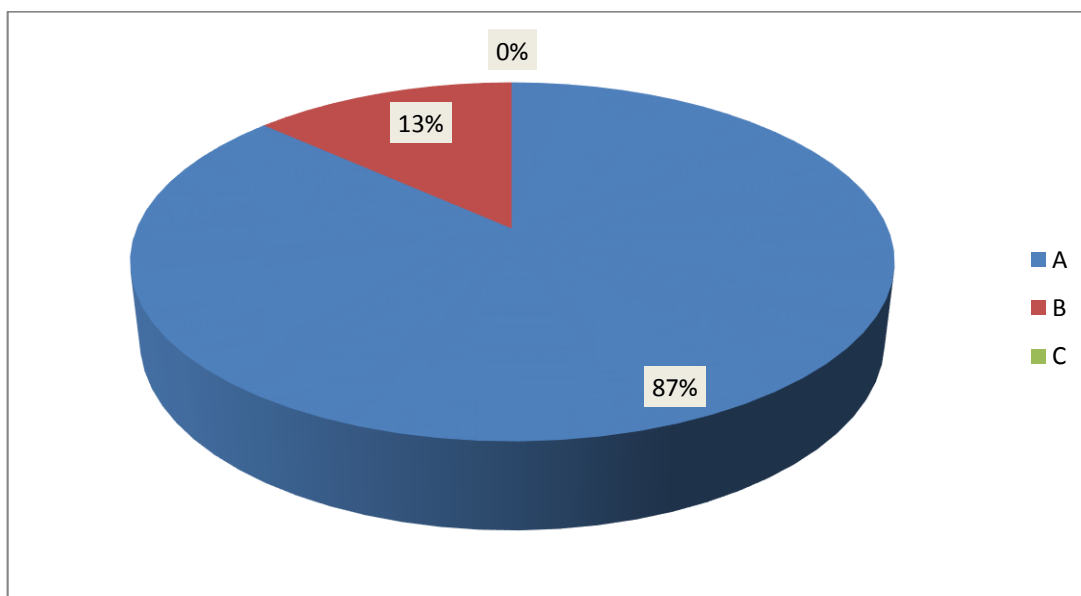
Calificación de la sesión N° 13: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura Caperucita y las aves”

CALIFICACIÓN	f	%
A	13	87
B	2	13
C	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014

Grafico 14.

Calificación de la sesión N° 13: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura Caperucita y las aves”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 16 y grafico 14, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado Primaria con siete años de edad, el 87% de los niños (as) ha obtenido A.

TABLA 17

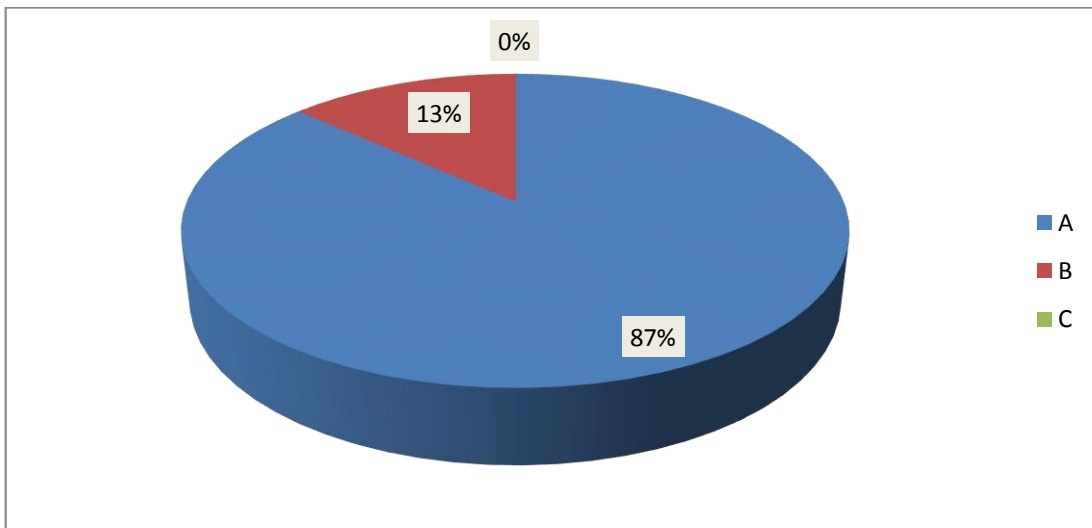
Calificación de la sesión N° 14: “Comprendo lo que leo con la lectura El asno y el hielo”

CALIFICACIÓN	f	%
A	13	87
B	2	13
C	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

Grafico 15

Calificación de la sesión N° 14: “Comprendo lo que leo con la lectura El asno y el hielo”



Fuente: Lista de cotejo, Agosto 2014.

En la tabla 17 y grafico 15, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 87% de los niños (as) ha obtenido A.

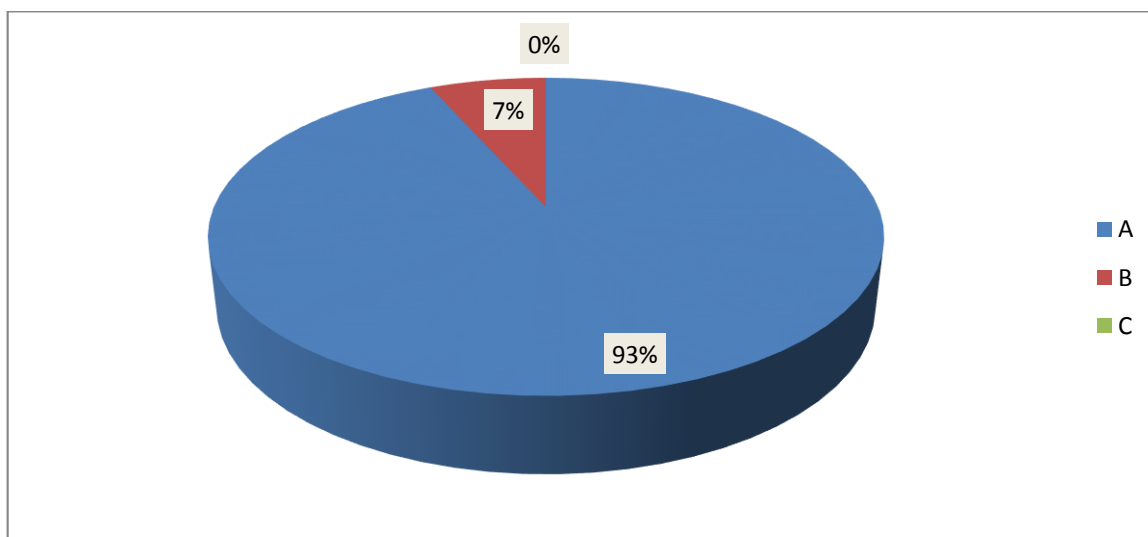
TABLA 18

Calificación de la sesión N° 15: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura El asno disfrazado de león”

CALIFICACIÓN	f	%
A	14	93
B	1	7
C	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Septiembre 2014.

Calificación de la sesión N° 15: “Mejorando la comprensión lectora con la lectura El asno disfrazado de león”



Fuente: Lista de cotejo, Septiembre 2014.

En la tabla 18 y gráfico 16, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 93% de los niños (as) ha obtenido A.

TABLA 19

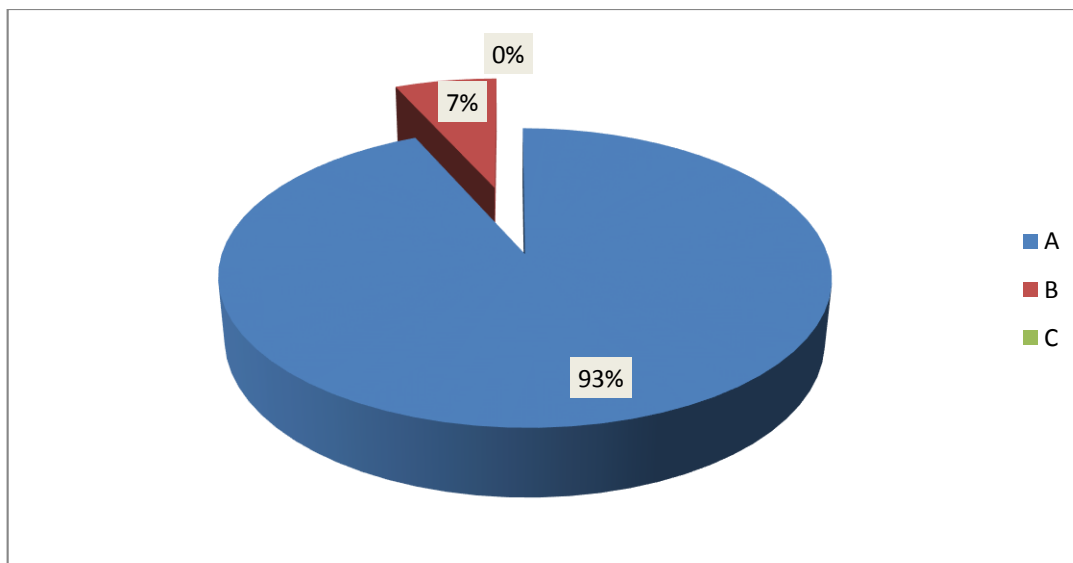
Nivel del desarrollo de la comprensión lectora en los niños del segundo grado de primaria en el post test

CALIFICACIÓN	f	%
A	14	93
B	1	7
C	0	0
TOTAL	15	100

Fuente: Lista de cotejo, Septiembre 2014

Gráfico 17.

Nivel del desarrollo de la comprensión lectora en los niños del segundo grado de primaria en el post test



Fuente: Lista de cotejo, Septiembre 2014.

En la tabla 19 y gráfico 17, se observa que los 15 estudiantes del Segundo grado de Primaria con siete años de edad, el 93% ha obtenido A. Con estos resultados se puede decir que la aplicación de la estrategia didáctica ha mejorado significativamente la comprensión lectora en los niños.

4.1.4. Contraste de hipótesis

La hipótesis de la investigación es: “La aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso, mejora significativamente la calificación de aprendizaje en comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de educación primaria en la IE. 88072 Pensacola”.

Significancia:

$$\alpha = 0,05$$

Estadística de Prueba:

Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

TABLA 20

		<i>Rangos</i>		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
POST TEST – PRE TEST	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
TEST	Rangos positivos	15 ^b	8,00	120,00
	Empates	0 ^c		
	Total	15		

a. POST TEST < PRE TEST

b. POST TEST > PRE TEST

c. POST TEST = PRE TEST

Estadísticos de contraste^b

	POST TEST – PRE TEST
Z	-3,423 ^a
Sig. asintót. (bilateral)	,001

a. Basado en los rangos negativos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

Siendo $p < ,05$; se concluye que si existe una diferencia significativa entre las calificaciones obtenidas en el pretest y posttest siendo mayores en el posttest.

4.2. Análisis de los resultados

En esta parte se procedió a realizar el análisis de los resultados presentados anteriormente, con la finalidad de ver el efecto de la aplicación de la variable independiente: Talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso, sobre la variable dependiente: comprensión lectora

Por este motivo, el análisis de los resultados se presenta de acuerdo a los objetivos de la investigación y a la hipótesis planteada. Siendo los tres primeros los objetivos y el cuarto la hipótesis

4.2.1 Nivel de comprensión lectora a través de un pre test

Los objetivos que se alcanzó son el producto de la utilización del instrumento de la lista de cotejo, para de esa manera poder determinar el nivel de desarrollo en el que se encontraban cada uno de los estudiantes.

Los resultados obtenidos demostraron que los niños y niñas tienen un logro intermedio, de acuerdo al nivel de comprensión lectora, Se demostró que no desarrollaron las capacidades de comprensión y análisis individual de lo que leen a través de las diferentes técnicas y hábitos de lectura. Entre las capacidades propuestas están el leer, analizar y el investigar, técnicas que requieren la concentración para realizar la actividad. Resolución de las preguntas del nivel de comprensión lectora, tal es así que el 53% de ellos ha obtenido una calificación de C, el 34% una calificación de B y el 13% ha obtenido A.

Este resultado se relaciona con la investigación realizada por **Vallejo, M. (2007)**. Quien infiere científicamente una relación entre los niveles de comprensión lectora y los niveles de conocimiento. Los alumnos de 5to Grado según los resultados evidenciaron niveles de comprensión lectora dentro del nivel medio, en concordancia a lo que demuestra Vallejo (2007), que la relación de estos con el rendimiento académico fue regular con tendencia a bueno, en los niveles inferencial y crítica, mientras que favorable en el nivel literal. Lo cual es pertinente relacionar con lo que demuestra Johnson (1989), que el desfase cuantitativo de conocimiento del alumno en los niveles de comprensión lectora. Donde la falta de conocimiento relevante del mundo puede predecir los resultados de la comprensión lectora en las puntuaciones de un texto, por lo que se infiere que la mayoría de alumnos del Callao tienen conocimientos de la realidad, conocimientos previos que le permiten relacionarla con la información del texto, utilizar los esquemas cognitivos adecuados (ya existentes en la memoria a largo plazo) e incrementar la información dada con la información nueva

4.2.2. Aplicación de los talleres de lectura para mejorar la calificación de la comprensión lectora a través de las sesiones

Para dar cumplimiento a este objetivo se diseñó y aplicó 15 sesiones de aprendizaje, en las cuáles se utilizó la estrategia didáctica de la comprensión lectora basadas en el enfoque colaborativo. Los resultados de las sesiones se recogieron en 15 listas de cotejo que evidenciaron la calificación de aprendizaje en el desarrollo de la comprensión lectora.

Después de haber aplicado las estrategias didácticas en cada sesión de aprendizaje los resultados fueron los siguientes: se observó que la calificación de los estudiantes mejoro. Es así que en la primera sesión, los resultados indicaron que un 33% % evidencia la calificación de aprendizaje en el inicio, un 47% % en proceso, un 20% % una calificación de aprendizaje previsto. Por otro lado, en la última sesión se observan mejores resultados, pues un 0% evidencia un logro de aprendizaje en inicio, un 7 % en proceso, un 93 % un logro de aprendizaje previsto.

De los resultados obtenidos se corrobora la efectividad de la estrategia didáctica basada en estrategias para mejorar la comprensión de textos. Planteada Según Arthur, (1970) la lectura es un proceso complejo dinámico e interactuante, de intelección del material impreso que consiste en la percepción, comprensión, aplicación y contrastación del conocimiento con la realidad.

4.2.3. Calificación del aprendizaje en comprensión lectora a través de un post test

Los resultados de este objetivo son el producto de un post test aplicado para evaluar el nivel de comprensión lectora en los niños de segundo grado educación primaria de la IE. 88072 Pensacola”.

Para poder obtener estos resultados se utilizó una lista de cotejo. Después de haberse aplicado las estrategias didácticas se comprobaron en los resultados de la lista de cotejo del post test que Los talleres de lectura mejoran significativamente el aprendizaje de la comprensión lectora en los niños de segundo grado de primaria de la IE. 88072 Pensacola”.”

Después de agrupar y promediar los resultados del post en los niños de segundo grado de primaria de la IE. 88072 “Pensacola”, se determinó que la mayoría de los estudiantes evidencian un buen logro de los aprendizajes, pues los resultados del post test reflejaron que el 93 % ha obtenido una calificación “A” en logro previsto.

habilidades Considerando a la muestra analizada en el presente estudio, es importante precisar que los alumnos seleccionados (5to de primaria) están próximos a iniciar la educación secundaria y teniendo en cuenta la importancia de la comprensión lectora como habilidad fundamental para desarrollar óptimamente los distintos elementos del aprendizaje; resulta pertinente señalar que esta premisa coincide con los hallazgos de Fernández (2002) quien demostró la trascendencia de la lectura en el desarrollo de todas las demás. Para Fernández (2002) la deficiencia lectora comprende un nivel bajo de comprensión, esta característica entra en contradicción con los resultados del presente estudio donde se encontrara que los alumnos del quinto grado se ubican mayormente dentro de un rango medio de la comprensión lectora.

4.2.4. Contrastación de hipótesis

Para constatar resultados positivos y acordes a la hipótesis, se trabajó en base a los talleres de lectura, Los talleres son un espacio social, organizado para facilitar un marco de actuaciones sobre un eje temático determinado, que permitirá al estudiante el vínculo entre su actividad directa y la construcción social de los conocimientos.

Además, se utilizó el enfoque colaborativo, que según Pierluissi, N. Es el aprendizaje colaborativo es entendido como el conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento, apoyados con tecnologías y estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social), donde cada miembro del grupo es encargado tanto de su aprendizaje como el de los restantes miembros del grupo.

Por otro lado, para constatar la hipótesis de la investigación se utilizó la prueba estadística de Wilcoxon y se trabajó con un nivel de significancia de 0, 05.

Después aplicar la prueba estadística se observó que el nivel de significancia es de 001 el cual es menor que 0, 05. ($p < 0,05$) Este resultado indica que sí existe una diferencia significativa entre la calificación de aprendizaje obtenido en el pre test con la calificación del post test, pues los estudiantes han demostrado tener una mejora en la calificación del aprendizaje después de haberse aplicado la estrategia didáctica.

Con ello se comprueba la hipótesis y se afirma que la aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso, contribuyó a mejorar de forma significativa la calificación del aprendizaje de los estudiantes en comprensión lectora.

V. CONCLUSIONES:

5.1. Conclusiones

- Los resultados del pre test en comprensión lectora, evidenciaron que la mayoría de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de la

I.E “88072 “Pensacola” tiene un bajo logro de aprendizaje en comprensión lectora, puesto que el 53 % de ellos ha obtenido la calificación de C.

- La aplicación de la estrategia didáctica sobre los talleres de lectura se realizó a través de 15 sesiones de aprendizaje en comprensión lectora, las cuales demostraron que los estudiantes mejoraron sus calificaciones de aprendizaje y alcanzaron la calificación prevista.
- Los resultados del pos test demostraron que el 93% de los estudiantes del segundo grado, lograron un alto puntaje esperado, obteniendo así la calificación alta de (A)
- Se acepta la hipótesis planteada en la investigación y se determina que la aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso, mejoró significativamente la calificación de aprendizaje en comprensión lectora puesto que los estudiantes tienen mayores calificaciones en el post test que en el pre test.

5.2. Recomendaciones

- Que se apliquen diversas estrategias para la comprensión lectora y que realicen más a menudo talleres de comprensión lectora utilizando diversos textos en material impreso basándose en el enfoque colaborativo.
- Los niños, están perdiendo el gusto y la actitud placentera al acto de leer y éstas se deben despertar en la niñez y adolescencia para que sea un hábito

de por vida por eso en las actividades del profesor, buscar un acercamiento del alumno con la actividad lectora a través de ejercicios, actividades, estrategias lectoras bajo la apariencia formal del juego para crear la necesidad de la lectura que coadyuvan el proceso comprensivo de los textos.

- Los docentes de primaria deben fomentar la interacción entre docente – estudiante, ello permitirá que la estrategia didáctica de los talleres de lectura basadas en el enfoque colaborativo utilizando material impreso, mejore significativamente el logro de aprendizaje de los estudiantes

- Capacitaciones a profesores en la aplicación, desarrollo de medios y de estrategias lectoras por los cuales los alumno logren conocimientos y destrezas que le permitan desenvolverse independientemente y eficientemente en el manejo de material simbólico que se les ofrece.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alanoca, L y Díaz. L (2005). *“Estrategias de enseñanza-aprendizaje para la comprensión lectora en el área de comunicación integral del primer ciclo.*

Ayaviri: I.E.P. N° 70480 “. Recuperado de:

<http://compresionlectoraucv.blogspot.com/>

Alvares, H. y otros (2007). *“Estrategias metodológicas para la comprensión lectora en el área de comunicación integral. Puno: I.E.P. N° 70846 Pucara*

Lampa”. Recuperado de:

<http://compresionlectoraucv.blogspot.com/>

Álvarez Briones, J. A. (2015). *Aplicación de talleres de lectura bajo el enfoque del aprendizaje significativo utilizando material impreso, mejora la comprensión lectora en el área de comunicación de los estudiantes del 4° grado "C" de educación primaria de la I.E. Fe y Alegría N° 14, del distrito de Nuevo Chimbote en el año 2015.* Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote

Arthur G. (1970). *Enseñanza de la Lectura.* Agencia para el desarrollo Internacional. México.

Beltrán, A. (2011). *La técnica de la encuesta y el cuestionario como instrumental de la investigación científica. Documento en línea.* Recuperado de:

<http://www.monografias.com/trabajos43/encuesta-y-cuestionario/encuesta-y-cuestionario.shtml>

Burgos, A. (2009). *Estrategias didácticas en el área de comunicación integral y logros de aprendizaje de los estudiantes y logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel primario de la I. E Gastón Vidal de Nuevo Chimbote,*

en el segundo bimestre del año 200. [Tesis pregrado] Universidad Católica los Ángeles de Chimbote-Perú.

Cabanillas, A. (2012). *Aplicación de mapas conceptuales basados en el enfoque del aprendizaje constructivista utilizando materiales impresos en el área de Comunicación mejora la comprensión lectora de los estudiantes del 3° “B” de educación primaria de la Institución Educativa N°88004 “Mundo Nuevo”, de Chimbote, en el año 2012. Textos digitales. [Tesis de pregrado]. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote-Perú.*

Cardoza, M., Guzmán, E. (2006). *Comprensión y producción de textos escritos. Lengua II. Chimbote Uladech. Ediciones de la Universidad Católica Los ángeles de Chimbote. Perú. [Pagina 31 – 39].*

Cariaga, Y. (2012). *Comprensión Lectora Básica, Investigación Sobre Comprensión Lectora en Educación Secundaria. España.*

Cariaga, A; Sica, R; A, Da Luz, S. (2006). *Aportes para diseñar e implementar un Taller. Octubre 2006. Recuperado de:*

http://www.smu.org.uy/dpmc/pracmed/ix_dpmc/fundamentacionalleres.pdf

Chávez, A. (2009). *Relación entre las estrategias didácticas y los logros de aprendizaje en el área curricular de matemática del primer grado de primaria en las instituciones educativas de la Urbanización 21 de Abril y del Asentamiento Humano 2 de Mayo [Tesis de pregrado] Universidad Católica los Ángeles de Chimbote-Perú.*

Chávez, M. (2006). *Sistema de Educación Abierta y a Distancia. Metodología de la Investigación Científica. ULADECH. Chimbote-Perú.*

Chuquitucto, I. (2012). *Aplicación de taller de lectura basado en el enfoque constructivista utilizando material impreso mejora el logro de aprendizaje en*

la comprensión lectora en el área de comunicación de los estudiantes del 5° grado B de educación primaria de la institución educativa N° 88232 Nuestra Virgen María Chimbote durante el segundo bimestre en el año 2011. (Tesis de pregrado). Universidad Católica los Ángeles de Chimbote-Perú.

Recuperado de:

<http://erp.uladech.edu.pe/catalogobiblioteca/?ejemplar=00000026963>

Cruz, F. (2009). *El uso de estrategias metodológicas en el aula y su impacto en los resultados educativo .México: Santillana; 2009.*

Cubas, A. (2007). *Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria. Tesis para obtener el título de 64 Licenciada en Psicología con Mención en Psicología Educacional. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú-Facultad de Letras y Ciencias Humanas.*

Díaz R. Aguirre, (2003). *“Estrategia para promover el placer e la lectura en el aula” en estado de Mérida.*

Fernández, B. (2003). *Cómo Construir un currículum para todos los alumno. España: Grupo Editorial Universitario.*

Fernández, M. (2002). *Efectos de la enseñanza de estrategias de la lectura sobre la comprensión lectora de los estudiantes. Revista de la facultad de Psicología (4), 7 -18. Extraído el 11 de setiembre de 2009. Recuperado de:*

<http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/13738/Bibliograf%C3%ADa.pdf>.

Fernández, S. y Pértegas, D. (2002). *Investigación Cuantitativa y Cualitativa. Unidad de Epidemiología Clínica y Bioestadística. España.*

González, N. (2008). *“Aplicación de un Programa de estrategias para la comprensión lectora de los alumnos ingresantes a una Escuela de Educación” Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Perú.*

Gutiérrez, A., Montes, R. (2000). *La Importancia de la Lectura y su problemática en el contexto Educativo Universitario. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. México. [Serie en internet]. 2002. [citado 2011 Abril 10]. [Alrededor de 3 pantallas].*

Ken Brufee (1995). *Enfoque Colaborativo. Recuperado el 24 Junio del 2010:*

http://es.wikibooks.org/wiki/Aprendizaje_colaborativo/Aprendizaje_colaborativo_y_cooperativo

Lerner, D (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. México: SEP, Biblioteca para la actualización del maestro, pp. 41 y 126.*

Lozano A. (2003). *Los senderos del Lenguaje. 4º Ed. Trujillo – Perú. Edit. Graficart..*

Mallart, J. (2009). *Didáctica. Recuperado de:*

www.Xtec.cat/tperulle/acto696notesUned/tema1.pdf

María Pinto (2011). *Recursos para el aprendizaje Recuperado de:*

<http://www.mariapinto.es/alfamedia/aprendizaje/aprendizaje.htm/>

Ministerio de Educación. Evaluación Censal de Estudiantes. 2009. Lima Perú. [Citado 2011 Abril 10].

Recuperado de:

[http://www2.minedu.gob.pe/umc/ece/Marco de Trabajo ECE.pdf](http://www2.minedu.gob.pe/umc/ece/Marco_de_Trabajo_ECE.pdf)

Mintzberg, J. (1984). *Fundamentos, concepción resultados de la estrategia didáctica. En Estrategia didáctica para renovar las concepciones y prácticas de la evaluación del aprendizaje en los cursos de licenciatura en ciencias de la universidad estatal de Piauí. [Tesis doctorado].* Recuperado de:

<http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/docDetail.action?docID=10625710&p00=estrategia+didactica>

Monroy, J. (2009). *Comprensión Lectora. REMO: Vol. VI, No. 16. México: Enero-Abril. P. 37.*

Montes (1999). “*El mejoramiento de la Comprensión Lectora. Una alternativa para mejorar el aprovechamiento escolar en tercero y cuarto grado de Educación Primaria*”. Recuperado de:

<http://www.google.com/#sclient=psy&hl=es&source=hp&q=Montes+>

Nannetti, J. (1996) *Modulo para el aprendizaje de la lectura comprensiva y expresión escrita.* Recuperado en:

<http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t476.pdf>

Ojeda , N. (2002). “*Influencia de las actividades de la lectura*” en la *comprensión lectora de los niños del II ciclo de educación primaria centro educativo experimental de la universidad nacional del santa - 2002*”

Partido, M. (1998), *La lectura como experiencia didáctica en la Institución Educativa Primaria No. 70 548 = Bellavista, Juliaca. 2006.*

Pierluissi, N. (2012). *Enfoques, paradigmas y características del Aprendizaje Colaborativo.*

PISA. (2013): *Perú, último lugar en comprensión de lectura, matemática y ciencias* Martes, 03 de Diciembre 2013 Recuperado en:

<http://www.rpp.com.pe/2013-12-03-pisa-peru-ultimo-lugar-en-comprension-de-lectura-matematica-y-ciencias-noticia-652086.html>

Rosas. M, y Rivera R, (2003). “*Estudio descriptivo de estrategias de comprensión lectora en estudiantes de 5 y 7 año básico de la comuna de Osorno*” (2003).

Rodríguez. J. y Casanova. M. (2005). *Taller de narración de cuentos para desarrollar la comprensión lectora en los niños del segundo grado “B” de educación primaria. Ciudad de Trujillo: La Casa del Saber.*

Rodríguez C y otros (1999). “*Aplicación de un programa de lectura para mejorar la capacidad de comprensión lectora Ayaviri: I.E.P. 70 480 “niño Jesús de Praga.*

Sanguinetti S. (1998). *Talleres. Escuela de Ciencias de la Información. Universidad Nacional de Córdoba. Argentina.* Recuperado en:

<http://www.ull.es/publicaciones/latina/a/45sus.htm>

Santibáñez R. (2011). *Estrategias Didáctica.* [blog] [citado 2011 marzo 16]. Recuperado en:

<http://investigaeduca.blogspot.com/search?updated-max=2009-08-04T09%3a02%3A00-07%3A00&max-results=7/>

Santos M. (2001). “*Los hábitos de la lectura en los niños de educación primaria*”. Perú. Recuperado de:

<https://wikimauro.wikispaces.com/file/view/PROYECTO+DE+INVESTIGA+KATYA.doc>

Spiner, E. (2009). *Taller de lectura en el aula.* Editorial: Noveduc Libros. Argentina. Recuperado de:

http://books.google.com.pe/books?id=QeIYKHpZluwC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Terrio, R. (2004). *Seminario de Didáctica Correctiva de la Lengua .Instituto Sagrado Corazón.* Recuperado de:

<http://www.sagrado.edu.ar/revistas/revista6/comprension.htm>

Vallejo, M. (2007). *Comprensión lectora y el rendimiento escolar en alumnos de 6to grado de Instituciones educativas del distrito de Pueblo Libre – Lima.* UNE: Lima.

Yataco L. (2004). *Comprensión Lectora.* Editorial: JL. Lima – Perú.

Yaringaño J. (2009). *Relación entre la memoria auditiva inmediata y la comprensión lectora, en alumnos de quinto y sexto de primaria de lima y Huarochirí [Tesis para optar el título profesional de Psicólogo].Lima- Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.*

Zarzosa, S. (2007). *El Programa de lectura nivel 1 sobre la comprensión de lectura en los niños que cursan el 3º grado de primaria de primaria de nivel socioeconómico medio y bajo.* Universidad Nacional Mayor de San Marcos Editorial: Programa Cybertesis PERÚ. Lima. 2007.

ANEXOS

Anexo 1: Pre test

LOS DOS GALLOS



En una casa, una anciana criaba dos gallos. Un día, los gallos salieron a pasear fuera de la casa. De pronto, vieron un enorme gusano que se arrastraba por el camino. Entonces, ambos corrieron para atraparlo, pero antes de que alguno lo cogiera, se miraron creyendo que cada uno tenía derecho a comerse al animal. Por eso, empezaron a discutir.

Muchos animales empezaron a acercarse para saber qué era lo que pasaba. Entre ellos, también se asomó un zorro hambriento. Al ver que los dos gallos seguían discutiendo, el zorro dijo: - Para arreglar este problema, es mejor que se peleen y el ganador se llevará el gusano.

Todos dijeron que sí. Pero para que la pelea sea justa, los animales presentes nombraron un juez. Y el juez fue justamente el zorro, quien dijo: - La pelea será solo entre los dos. Nadie debe ayudar a ninguno de los gallos.

Todos estuvieron de acuerdo. La pelea fue muy dura. Al cabo de un buen rato, ambos gallos cayeron al suelo de tanto cansancio. Algunos animales que veían la pelea se pusieron a llorar tristemente. Pensaban que los gallos se habían muerto.

En ese momento, nuevamente habló el zorro a todos los animales:

- Señores, como ustedes ven, nadie ha ganado. Y nadie se comerá al gusano. Pero a mí me tienen que pagar algo por haber sido juez. Dicho eso, el zorro atrapó a los dos gallos y se perdió entre los árboles de un bosque cercano.

PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y nombres:.....

Grado:..... Fecha:.....

Instrucciones

Marca la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel Literal

1. ¿A dónde salieron a pasear los dos gallos?

- a. Por el campo
- b. Fuera de la casa
- c. Por el gallinero

2. ¿Cuál de estos hechos ocurrió primero?

- a. Los animales nombraron un juez
- b. Los gallos cayeron al suelo
- c. Los gallos empezaron a discutir

3. ¿De qué trata principalmente este cuento?

- a. Trata de la pelea de dos gallos.
- b. Trata de dos gallos que terminaron en las manos del zorro.
- c. Trata de los animales de una anciana.

4. ¿En qué momento el zorro propuso arreglar el problema?

- a. Cuando los animales lloraban.
- b. Al ver que los gallos seguían discutiendo.
- c. Cuando atrapó a los dos gallos.

5. ¿Cómo era el zorro?

- a. Amable
- b. Astuto
- c. Bueno

Nivel inferencial

6. Por qué el zorro se llevó los dos gallos?

- a. Porque nadie había ganado.
- b. Porque tenían que pagarle por ser juez
- c. Porque los gallos seguían discutiendo

7. ¿Qué nos enseña principalmente este cuento?

- a. Que debemos discutir hasta ganar.
- b. Que debemos conversar para arreglar los problemas.
- c. Que debemos escuchar a los demás.

Responde las siguientes preguntas

8. Que otro final le pondrías a este cuento

9. Qué mensaje nos da el texto

Nivel critico

10. ¿Crees que el zorro actuó bien? ¿Por qué?

12. ¿Qué crees que paso con los gallos?

13. Si hubieras sido tú el juez ¿cómo hubieras actuado frente a este problema de los gallos?

NOMBRES Y APELLIDOS		COMPRESION LECTORA - ITEMS DE LA EJECUCIÓN DEL PRE TEST																				TOTAL	NOTA
		Identifica a los personajes principales y secundarios del texto que lee.	Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto.	Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué?	Identifica la idea principal del texto que lee.	Predice resultados del texto que lee.	Emite un juicio crítico frente a un comportamiento.	Reconoce el lugar de los hechos con facilidad.	Infiere el significado de frases hechas, según el contexto	Emite un juicio crítico frente a un comportamiento.	Describe con facilidad los momentos pasados en la historia,(inicio, nudo, y final)	Manifiesta el contenido del texto un punto de vista personal	Maneja el vocabulario básico correctamente.	Infiere correctamente e secuencias lógicas del texto que lee.	Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto	Opina acerca de los comportamientos de los personajes del texto	.Reconoce rápidamente los rasgos de personalidad.	Reconoce el lugar de los hechos con facilidad.	Prevé un final diferente.	Manifiesta las reacciones que provoca el texto	Distingue un hecho de una opinión.		
1	Cesia	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	13	B= 13
2	Maria	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	10	C=10
3	Bredman	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	13	B= 13
4	Paola	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	10	C= 10
5	James	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	10	C= 10
6	Ruth	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	A=17
7	Treicy	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	08	C=08
8	Jhoshinell	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	09	C=09
9	David	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	A= 15
10	Ariana	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	9	C=09
11	Josue	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	12	B=12
12	Libertad	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	14	B=13
13	Tatiana	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	7	C= 07
14	Damariz	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	13	B= 13
15	Yenny	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	12	c=10

Anexo 2: POST TEST

LOS DOS GALLOS



En una casa, una anciana criaba dos gallos. Un día, los gallos salieron a pasear fuera de la casa. De pronto, vieron un enorme gusano que se arrastraba por el camino. Entonces, ambos corrieron para atraparlo, pero antes de que alguno lo cogiera, se miraron creyendo que cada uno tenía derecho a comerse al animal. Por eso, empezaron a discutir.

Muchos animales empezaron a acercarse para saber qué era lo que pasaba. Entre ellos, también se asomó un zorro hambriento. Al ver que los dos gallos seguían discutiendo, el zorro dijo: - Para arreglar este problema, es mejor que se peleen y el ganador se llevará el gusano.

Todos dijeron que sí. Pero para que la pelea sea justa, los animales presentes nombraron un juez. Y el juez fue justamente el zorro, quien dijo: - La pelea será solo entre los dos. Nadie debe ayudar a ninguno de los gallos.

Todos estuvieron de acuerdo. La pelea fue muy dura. Al cabo de un buen rato, ambos gallos cayeron al suelo de tanto cansancio. Algunos animales que veían la pelea se pusieron a llorar tristemente. Pensaban que los gallos se habían muerto.

En ese momento, nuevamente habló el zorro a todos los animales:

- Señores, como ustedes ven, nadie ha ganado. Y nadie se comerá al gusano. Pero a mí me tienen que pagar algo por haber sido juez. Dicho eso, el zorro atrapó a los dos gallos y se perdió entre los árboles de un bosque cercano.

PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y nombres:.....

Grado:..... Fecha:.....

Instrucciones

Marca la respuesta correcta de cada pregunta:

Nivel Literal

1. ¿A dónde salieron a pasear los dos gallos?

- a. Por el campo
- b. Fuera de la casa
- c. Por el gallinero

2. ¿Cuál de estos hechos ocurrió primero?

- a. Los animales nombraron un juez
- b. Los gallos cayeron al suelo
- c. Los gallos empezaron a discutir

3. ¿De qué trata principalmente este cuento?

- a. Trata de la pelea de dos gallos.
- b. Trata de dos gallos que terminaron en las manos del zorro.
- c. Trata de los animales de una anciana.

4. ¿En qué momento el zorro propuso arreglar el problema?

- a. Cuando los animales lloraban.
- b. Al ver que los gallos seguían discutiendo.
- c. Cuando atrapó a los dos gallos.

5. ¿Cómo era el zorro?

- a. Amable
- b. Astuto
- c. Bueno

Nivel inferencial

6. Por qué el zorro se llevó los dos gallos?

- a. Porque nadie había ganado.
- b. Porque tenían que pagarle por ser juez
- c. Porque los gallos seguían discutiendo

7. ¿Qué nos enseña principalmente este cuento?

- a. Que debemos discutir hasta ganar.
- b. Que debemos conversar para arreglar los problemas.
- c. Que debemos escuchar a los demás.

Responde las siguientes preguntas

8. Que otro final le pondrías a este cuento

9. Qué mensaje nos da el texto

Nivel critico

10. ¿Crees que el zorro actuó bien? ¿Por qué?

12. ¿Qué crees que paso con los gallos?

13. Si hubieras sido tú el juez ¿cómo hubieras actuado frente a este problema de los gallos?

NOMBRES Y APELLIDOS		COMPRESION LECTORA - ITEMS DE LA EJECUCIÓN DEL POS TEST																			TOTAL	NOTA
		Identifica a los personajes principales y secundarios del texto que lee.	Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto.	Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué?	Identifica la idea principal del texto que lee.	Predice resultados del texto que lee.	Emite un juicio crítico frente a un comportamiento.	Reconoce el lugar de los hechos con facilidad.	Infiere el significado de frases hechas, según el contexto.	Emite un juicio crítico frente a un comportamiento.	Describe con facilidad los momentos pasados en la historia, (inicio, nudo, y final)	Manifiesta el contenido del texto bajo un punto de vista personal.	Maneja el vocabulario básico correctamente.	Infiere correctamente secuencias lógicas del texto que lee.	Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto.	Opina acerca de los comportamientos de los personajes del texto.	Reconoce rápidamente los rasgos de personalidad.	Reconoce el lugar de los hechos con facilidad.	Prevé un final diferente.	Manifiesta las reacciones que provoca el texto.		
1	Cesia	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	AD=20
2	Maria	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	AD=20
3	Bredman	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	AD=20
4	Paola	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	18	AD=18
5	James	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	17	A=17
6	Ruth	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	AD=18
7	Treicy	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	AD=18
8	Jhoshnell	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	A=17
9	David	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	17	A=17
10	Ariana	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	15	A=15
11	Josue	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	AD=19
12	libertad	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	AD=20
13	Tatiana	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	13	B=13
14	Damariz	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	18	AD=18
15	Yenny	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	AD=19

Anexo 3

PROGRAMA DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

APLICACIÓN DE TALLERES DE LECTURA BASADO EN EL ENFOQUE COLABORATIVO, UTILIZANDO MATERIAL IMPRESO PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE SEGÚNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA IE. 88072 PENSACOLA - CHIMBOTE EN EL AÑO 2014.

1. FUNDAMENTACION TEÒRICA DEL PROGRAMA:

Comprendiendo la lectura como Leer es la interacción que tiene una persona con algún tipo de texto escrito de manera íntima, ya sea por placer o por necesidad, el individuo rescata aprendizajes significativos que le servirán en su vida personal y en su contexto social. Además la lectura ejercita la capacidad crítica de los lectores en la medida en que es una fuente de conocimientos que el lector debe asimilar, y sobre los que debe reflexionar y crearse una opinión;

Por ello el siguiente programa tiene como propósito que Existe una complejidad para conceptuar la comprensión lectora. Por ello para iniciarnos en su entendimiento hay que definir que la comprensión lectora:

Leer es comprender, siempre que se lee se lo hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

Por tal motivo, se ha elaborado una secuencia didáctica tomando en cuenta las situaciones de lecturas por recreación, el enfoque constructivista y los materiales

impresos con la finalidad de mejorar el logro de aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes en el área de comunicación.

2. ENUNCIADO DEL PROBLEMA



¿Cómo la aplicación de talleres de lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso mejora la comprensión lectora, en el área de comunicación en los niños de segundo grado en la “Institución Educativa 88072 “Pensacola” - Chimbote en el año 2014?

De los participantes: El coordinador general, teniendo en cuenta los distintos aportes grupales y los emergentes de la discusión plenaria, elabora un resumen con las ideas más importantes ofrecidas

3. SECUENCIA DIDÁCTICA

TALLERES DE LECTURA BASADOS EN EL ENFOQUE COLABORATIVO UTILIZANDO MATERIAL IMPRESO

El trabajo en grupos implica una serie de pasos:

- a) **Presentación de la actividad:** En esta etapa se explica a los participantes la finalidad y el aporte que hace esta metodología de aprendizaje.
- b) **Organización de los grupos:** Existen varias formas de organizar los grupos de trabajo en función del tipo de actividad. Se puede distinguir grupos que realizan toda la misma tarea o grupos que realizan actividades distintas.

c) Trabajo en los grupos: Cada grupo realiza la tarea asignada, que deberá estar especificada claramente. En esta fase el facilitador actúa como orientador, apoyando a los grupos de trabajo.

d) Puesta en común o plenario: En esta etapa, un representante por grupo expone al plenario los emergentes del trabajo grupal utilizando la técnica indicada por el moderador. La presentación de las conclusiones o la síntesis de la discusión grupal, puede realizarse mediante transparencias, hojas de paleógrafo, diapositivas, etc. Esta forma de registro ayuda a los demás grupos a comprender y tener presente los planteos de los grupos, durante la discusión.

e) Sistematización de las respuestas y plantea una síntesis globalizadora de la temática abordada.

Para tal motivo, el docente deberá realizar lo siguiente

<p>1. Mostrar los recursos a utilizar</p>	<p>Se deberán emplear cualquiera los siguientes recursos que incentiven hacia una comprensión lectora</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Libros , con fabulas y cuentos interesantes ➤ Videos ➤ Hojas impresas con lecturas motivadoras y llamativas
<p>2. Presentar las situaciones</p>	<p>En la motivación se presentan distintas situaciones de comprensión lectora con la finalidad de activar el deseo de aprender y comprender los textos que se va a dar a los estudiantes. Estas situaciones pueden ser:</p>

de comprensión lectora	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diálogos ➤ Lluvia de ideas ➤ canciones ➤ Simulaciones o pequeñas actuaciones. ➤ Dinámicas motivadoras ➤ Observaciones de videos ➤ Entre otros.
3. Recuperar saberes	<p>Se trata de explorar las experiencias potenciales vividas, y recordarlas en base a las lecturas de comprensión de textos presentadas.</p>

c. Construcción y aplicación de un nuevo conocimiento

Es el proceso de construcción de conocimientos que se desarrolla a través de las siguientes estrategias:

1. Problematizan	<p>El docente muestra una situación de comprensión lectora y a partir del ella, genera conflictos cognitivos en el estudiante mediante el cuestionamiento de lo que ya sabe, a fin de crear más atención para la lectura, desequilibrios cognitivos en sus estructuras conceptuales, produciéndose la curiosidad, duda, inquietud, confrontación de ideas, conceptos, etc. y así potenciar el interés del educando por el nuevo saber.</p>
	<p>Los estudiantes con la ayuda del docente elaboran</p>

2. Hipotetizan saberes	nuevos conceptos, ideas en base a las situaciones de comprensión lectora. Estos conceptos no se deben considerar como válidos, sino como probables, tentativos, hipotéticos, que buscan ser demostrados por el estudiante.
3. Elaboran saberes	En esta etapa se presenta un nuevo conocimiento mediante conceptos, ejemplos, prácticas, lecturas motivadoras etc. Además, se aprenden los nuevos conceptos relacionándolos con los conocimientos preexistentes.
4. Sintetizan nuevos saberes	Se socializan los aprendizajes logrados, y se ayuda al estudiante a complementar, ampliar y profundizar la información procesada. Se presentan las conclusiones finales.

El eje central de esta etapa es el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Su función es presentar conceptos fundamentales y organizar, moderar y potenciar los contenidos en base a las lecturas de comprensión lectora planteadas en la etapa de recuperación de saberes previos.

d. Trasferencia de los nuevos saberes a la vida cotidiana

Es la etapa final de la actividad de aprendizaje, en donde se evalúa y pone en uso el nuevo saber a contextos reales, se materializa a través de las siguientes estrategias:

1. Evaluación	En esta etapa se evalúa el logro de aprendizaje de los estudiantes al finalizar la sesión de clase o la unidad didáctica; mediante una práctica calificada, una prueba oral o escrita, lista de cotejo, etc.
2. Aplicación de los nuevos saberes	Es la etapa final, y en ella se aplican los nuevos saberes a las necesidades personales del estudiante. Es la etapa de la ejercitación o transferencia y se puede medir mediante actividades de extensión (tareas)

4. PLAN DE APRENDIZAJE

Estará constituido por 15 sesiones de aprendizaje pertenecientes a la segunda unidad, las cuales son:

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°1

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Área	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitud	Indicador	Instrumento de evaluación
C O M U N I C A C I Ó N	Comprensión de textos	Lee en forma oral o silenciosa textos de su interés, infiriendo significados, distinguiendo elementos formales e identificando la secuencia	Opina teniendo en cuenta sus experiencias previas sobre la forma y el contenido de un texto leído, explicando con sus propias palabras sobre el mismo	Muestra una actitud crítica frente a los textos que lee	1.- Identifica a los personajes principales y secundarios del texto que lee. 2.- Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto. 3.-Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué?	Lista de cotejo

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Momentos	Estrategias metodológicas	medios y materiales	tiempo
INICIO	Observan la imagen presentada por el docente. Opinan que observan y de que se tratara la imagen Reciben la imagen en una hoja fotocopiada Responden a la interrogante ¿qué tema trataremos el día de hoy?	Palabra hablada Hoja fotocopiada Limpia tipo	20 minutos

APLICACIÓN	<p>Salen al frente y participan todos los niños actuando e interpretando a todos los personajes del cuento para reforzar su aprendizaje</p> <p>Resuelven las preguntas brindadas por el profesor para comprobar si comprendieron el texto o no“ Sofía disimula”</p> <p>Responden las preguntas de metacognición</p> <p>¿Qué aprendimos?</p> <p>¿Cómo aprendimos?</p> <p>¿Para que aprendimos?</p> <p>¿Para qué me sirve lo que aprendí</p>	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja impresa</p>	<p>20 minutos</p>
-------------------	--	--	-------------------

LECTURA COMPRESIVA

SOFÍA DISIMULA

EN LA ESCUELA HACEMOS MUCHAS ACTIVIDADES. UNAS NOS GUSTÁN MÁS QUE OTRAS. LAS QUE PEOR HACEMOS SON LAS QUE MENOS NOS GUSTAN. EN ESTA LECTURA VERÁS LO QUE LE SUCEDIÓ A SOFÍA CON LA GIMNASIA.



Antes de comenzar la lectura

1. ¿Qué actividad de las que haces en la semana es la que más te gusta?
2. ¿Cuál es la que menos te gusta?
3. Adivina qué le ocurrió a Sofía con la gimnasia.



Presta atención a la lectura de tu profesora

A Sofía no se le da muy bien la gimnasia.

-Los juegos de pelota son los que menos le gustan.

Casi todos los niños de la clase son más altos y más fuertes que ella. Y siempre lleva las de perder.

Cada vez que toca el balón, le gritan:

—Eres un desastre, Sofía.

Lo de ser un desastre a Sofía no le gusta nada.

Así que **trama** algo.

Antes de la clase de gimnasia se acerca a la señora Ana, que es la profesora, le enseña la pierna, más bien flaca, y le dice:

-No puedo jugar. Me duele aquí.

-¿Te duele mucho? —le pregunta la señora Ana.

Sofía dice que sí con la cabeza, la mar de convencida.

—Entonces será mejor que te quedes en el banquillo.

Sofía está encantada de lo bien que le ha salido.

Y desde entonces, a la hora de gimnasia, suele dolerle la pierna.

Pero la señora Ana no se lo ha creído del todo.



11 ¿Crees que no hará gimnasia en todo el curso?

12 ¿Crees que tendrá buenas notas en gimnasia?

13. ¿En qué época del año se desarrolla la historia?

14. ¿Tiene Sofía amigos en su clase?

Nivel Crítico

15 ¿Crees que es verdad que le duele la pierna? ¿Por qué lo sabes?

16 ¿Crees que está bien lo que ha hecho Sofía? ¿Por qué?

17 Si tú fueras compañero o compañera de Sofía, ¿Cómo le ayudarías?

18. Si Sofía fuera tu compañera ¿Le gritarías? ¿Por qué?

19. Mentirías a tu profesora como lo hizo Sofía ¿Por qué?

20. Te sentirías bien si le mintieses a tu seño ¿Por qué?

Lista de cotejo

N ^o	Apellidos y nombres	Identifica a los personajes principales y secundarios del texto que lee.		Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto.		Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué?		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1			1	B
2	Aguado Cabanillas María	1		1			1	B
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1		1		A
4	Carbonel Lozano Paola	1			1		1	C
5	Coronado Velásquez James	1			1	1		B
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy	1			1		1	C
8	Gonzales Campos Jhoshinell	1			1		1	C
9	Morante Aguirre David	1		1			1	B
10	Rodríguez Herrera Ariana		1		1		1	C
11	Ruiz Urraco Josué	1		1			1	B
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana		1		1		1	C
14	Tapia Agreda Damariz	1		1			1	B
15	Valois Estrada yenny	1			1	1		B

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°2

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Área	Organizado	Capacidad	Conocimiento	Actitud	Indicador	Instrumento de evaluación
C O M U N I C A C I Ó N	Comprensión de textos	Formula hipótesis de lectura a partir del título, resumen y figuras y la comprueba relejendo el texto	Lee textos descriptivos y narrativos identificando las ideas principales	Se interesa por leer diversos formatos de texto	1.- Identifica la idea principal del texto que lee. 2.- Predice resultados del texto que lee. 3.-. Emite un juicio crítico frente a un comportamiento	Lista de cotejo

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Momentos	Estrategias metodológicas	medios y materiales	tiempo
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> -Realizan una dinámica titulada “parejas perdidas ” -Opinan sobre qué les pareció la dinámica -Observan un video brindado por el profesor -Opinan que les pareció y cuál es el mensaje del video -Responden a la interrogante ¿qué tema trataremos el día de hoy? 	Palabra hablada Laptop dvd Hoja impresa	20 minutos

El honrado leñador



Había una vez un pobre leñador que regresaba a su casa después de una jornada de duro trabajo. Al cruzar un puentecillo sobre el río, se le cayó el hacha al agua.

Entonces empezó a quejarse tristemente:

— ¿Cómo me ganaré el sustento ahora que no tengo

hacha?

Al instante ¡oh! , ¡Maravilla! una bella ninfa aparecía sobre las aguas y dijo al leñador:

—Espera, buen hombre, traeré tu hacha.

Se hundió en la corriente y poco después aparecía con un hacha de oro entre las manos. El leñador dijo que aquella no era la suya.

Por segunda vez se sumergió la ninfa, para aparecer después con otra hacha de plata.

—Tampoco es la mía —dijo el triste leñador.

Por tercera vez la ninfa busco bajo el agua. Al aparecer llevaba un hacha de hierro.

— ¡Oh, gracias, gracias! ¡Esa es la mía!

—Pero, por decir la verdad, yo te regalo las otras dos.

Has preferido ser pobre y no mentir y te mereces un premio.

PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y nombres:.....

Grado:..... Fecha:.....

Instrucciones

Marca la alternativa correcta.

Nivel Literal

1. ¿Qué trabajo hace un leñador?

- Cortar árboles
- Repara muebles
- Arregla grifos

2. ¿Con qué corta los árboles?

- Con un destornillador
- Con un martillo
- Con un hacha

Responde las siguientes preguntas:

3. ¿Qué le ocurrió al leñador cuando cruzaba el puente?

4. ¿Qué hizo entonces el leñador? ¿Por qué?

Nivel Inferencial

6. ¿Crees que la ninfa sabía cuál era el hacha del leñador?

7. ¿Por qué razón el hada le regala las tres hachas?

- a). Deseaba deshacerse de ellas, ya que las creía peligrosas.
- b). Quiso premiar su honestidad, dándole esos objetos de valor.
- c). Trató de capturar al leñador, engañándolo con esos regalos.
- d). Pensó que eran del leñador, ya que no le pertenecían a ella.

8. ¿Mintió el leñador?

9. ¿Qué premio le dio la ninfa por no mentir?

10. ¿Qué palabras describen al hombre leñador?

- a). Preocupado y sincero.
- b). Pesimista y callado.
- c). Solitario y porfiado.
- d). Pensativo e ingenuo.

Nivel crítico

11. ¿Qué le ocurre a las personas que son mentirosas?

12. ¿Qué harías tú en el lugar del leñador?

13. ¿Según tú opinión la actuación del leñador fue la correcta?

14. ¿Sí encontraras una billetera con dinero en su interior, la devolvería al dueño?

15. Escribe la moraleja de la historia

Lista de cotejo

N ^o	Apellidos y nombres	Identifica la idea principal del texto que lee.		Predice resultados del texto que lee		Emite un juicio crítico frente a un comportamiento		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1			1	B
2	Aguado Cabanillas María	1		1			1	B
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1			1	B
4	Carbonel Lozano Paola	1			1		1	C
5	Coronado Velásquez James	1			1		1	C
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy	1			1	1		B
8	Gonzales Campos Jhoshinell		1	1			1	B
9	Morante Aguirre David	1			1	1		B
10	Rodríguez Herrera Ariana		1		1		1	C
11	Ruiz Urraco Josue	1			1		1	C
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana		1		1		1	C
14	Tapia Agreda Damariz	1		1			1	B
15	Valois Estrada yenny	1		1			1	B

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°3

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Area	Organizado	Capacidad	Conocimiento	Actitud	Indicador	Instrumento de evaluación
C O M U N I C A C I O N	Comprensión de textos	Selecciona el texto a leer según sus intereses	Lee textos de diferentes formatos: cuadros, recetas, afiches, artículos, etc; e identifica las ideas principales	Se interesa por leer diversos formatos de textos	1.- Reconoce el lugar de los hechos con facilidad. 2.-. Infiere el significado de frases hechas, según el contexto 3.- Emite un juicio crítico frente a un comportamiento.	Lista de cotejo

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> -Realizan una canción titulada “EL VIENTO Y EL SOL” -Opinan sobre qué les pareció la canción. - El docente presenta una imagen y dan opiniones. -Responden a la interrogante ¿qué tema trataremos el día de hoy? 	<ul style="list-style-type: none"> Palabra hablada Laptop dvd Hoja impresa 	20 minutos

CONSTRUCCIÓN	<p>Presentación de la actividad: Se explica a los participantes la finalidad y el aporte que hace esta metodología de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escuchan atentamente la lectura titulada “EL VIENTO Y EL SOL” -Opinan acerca de que les pareció la lectura -Reciben cada uno una hoja impresa con la lectura EL VIENTO Y EL SOL” - Analizan detenidamente la lectura. <p>Organización de los grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escuchan las indicaciones del profesor de lo que realizaran - Se agrupan de 4 a 5 integrantes por grupo, y realizan un resumen de todo lo que entendieron de la lectura. <p>Trabajo en los grupos: Cada grupo realiza la tarea asignada, que deberá estar especificada claramente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombran su coordinador de grupo y empiezan a trabajar en forma ordenada y en silencio con ayuda del docente <p>Puesta en común o plenario: En esta etapa, un representante por grupo expone al plenario los emergentes del trabajo grupal utilizando la técnica indicada por el moderador</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exponen su trabajos en forma ordenada <p>Sistematización de las respuestas de los participantes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se aclara el tema con ayuda del profesor. 	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja impresa</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>	<p>50 minutos</p>
APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Salen al frente y participan todos los niños y niñas actuando e interpretando a todos los personajes del cuento para reforzar su aprendizaje -Resuelven las preguntas brindadas por el profesor para comprobar si comprendieron el texto o no - Se les da una tarea que dibujen y colorean la historia titulada EL VIENTO Y EL SOL” <ul style="list-style-type: none"> ✓ Responden las preguntas de metacognición ✓ ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ✓ ¿Para que aprendimos? ✓ ¿Para qué me sirve lo que aprendí? 	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja impresa</p>	<p>20 minutos</p>

LISTA DE COTEJO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°4

N°	Apellidos y Nombres	Reconoce el lugar de los hechos con facilidad.		Infiere el significado de frases hechas, según el contexto		Emite un juicio crítico frente a un comportamiento		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1			1	B
2	Aguado Cabanillas María	1		1			1	B
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1			1	B
4	Carbonel Lozano Paola	1			1		1	C
5	Coronado Velásquez James	1		1			1	B
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy	1			1		1	C
8	Gonzales Campos Jhoshinell	1			1		1	C
9	Morante Aguirre David	1		1		1		A
10	Rodríguez Herrera Ariana		1		1		1	C
11	Ruiz Urraco Josué	1			1	1		B
12	Sandoval Matienzo Libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana	1			1		1	C
14	Tapia Agreda Damariz	1		1			1	B
15	Valois Estrada yenny	1		1			1	B

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Área	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitud	Instrumento de evaluación	Indicador
C O M U N I C A C I Ó N	Comprensión de textos	Infiere el significado y la función de las palabras en oraciones a partir de las relaciones que establece entre ellas	Lee textos descriptivos y narrativos identificando las ideas principales	Muestra una actitud crítica frente a los textos que lee	Lista de cotejo	<p>1.-.Describe con facilidad los momentos pasados en la historia,(inicio, nudo, y final)</p> <p>2.- Manifiesta el contenido del texto bajo un punto de vista personal.</p> <p>3.- Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si,</p>

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Momentos	Estrategias metodológicas	Medios y materiales	tiempo
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> -Realizan una dinámica titulada “EL RATÓN DEL GRANERO” -Opinan sobre qué les pareció la dinámica y como se sintieron al realizar la dinámica -Observan una imagen brindada por el profesor -Opinan que observan y de que se tratara la imagen -Responden a la interrogante ¿qué tema trataremos el día de hoy? 	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja</p>	20 minutos

EL RATÓN DEL GRANERO



Érase una vez un ratón que vivía debajo de un granero. Las tablas que formaban el suelo del granero tenían un agujerito, por el que, uno tras otro, los granos de trigo caían poco a poco a la madriguera.

De ese modo vivía el ratón espléndidamente, estando siempre bien alimentado. Pero, al cabo de algún tiempo, comenzó a mortificarlo la idea de que ninguno de sus amigos supiese lo bien que le iba.

Entonces se puso a roer la madera del granero, para agrandar el agujero de tal modo que pudiesen caer más granos en su madriguera. Hecho esto, corrió en busca de los demás ratones de los alrededores y los invitó a una fiesta en su granero.

Venid todos a mi casa -les decía-, que os voy a obsequiar.

Pero cuando llegaron los invitados, y quiso el ratón llevarlos hasta el agujero del granero, ya no había ningún agujero en las tablas, y en el nido no se veía ni un solo grano.

El gran tamaño del agujero que el ratón había abierto en el suelo del granero, llamó la atención del granjero. Y éste lo había tapado, clavándole una tabla.

PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y nombres:.....

Grado:..... Fecha:.....

Instrucciones

Responde la siguiente pregunta:

Nivel Literal

1. ¿Qué hizo el ratón con el agujero para que cayera más grano?

2. Que adjetivo le podíamos dar a este ratón. Encierra la alternativa correcta

-Valiente-Perezoso

-Avaricioso-Trabajador

Responde las siguientes preguntas:

3.- ¿De qué se alimentaba el ratón?

4.- ¿Dónde vivía el ratón?

5.- El granero estaba en: Marca la alternativa correcta

-Una casa

-Una casa de campo

- Una granja

-Un piso

Nivel Inferencial

6. ¿Con quién quería presumir el ratón?

7. ¿Por qué se dio cuenta el granjero del agujero?

8.- ¿Por qué no pudieron darse el banquete?

9.- ¿Qué idea le causaba molestia?

Nivel Crítico

10. El ratón aprendió a no ser, Encierra las palabra que creas que pueden ser correctas para el ratón:

Humilde avaricioso deportista atrevido vanidoso
generoso

presumido alegre dormilón inteligente respetuoso

11.- ¿Crees que tenía buen corazón al querer compartir su comida?

12.- Inventa otro título para la lectura.

13.-¿Qué nos enseña este cuento?

LISTA DE COTEJO

N°	Apellidos y Nombres	Describe con facilidad los momentos pasados en la historia,(inicio, nudo, y final)		Manifiesta el contenido del texto bajo un punto de vista personal.		Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué?		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1		1		A
2	Aguado Cabanillas María	1			1	1		B
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1			1	B
4	Carbonel Lozano Paola	1			1	1		B
5	Coronado Velásquez James	1		1			1	B
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy	1			1		1	C
8	Gonzales Campos Jhoshinell	1			1		1	C
9	Morante Aguirre David	1			1	1		B
10	Rodríguez Herrera Ariana		1	1			1	B
11	Ruiz Urraco Josué	1		1		1		A
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana	1		1			1	B
14	Tapia Agreda Damariz	1		1			1	B
15	Valois Estrada yenny	1			1	1		B

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°5

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

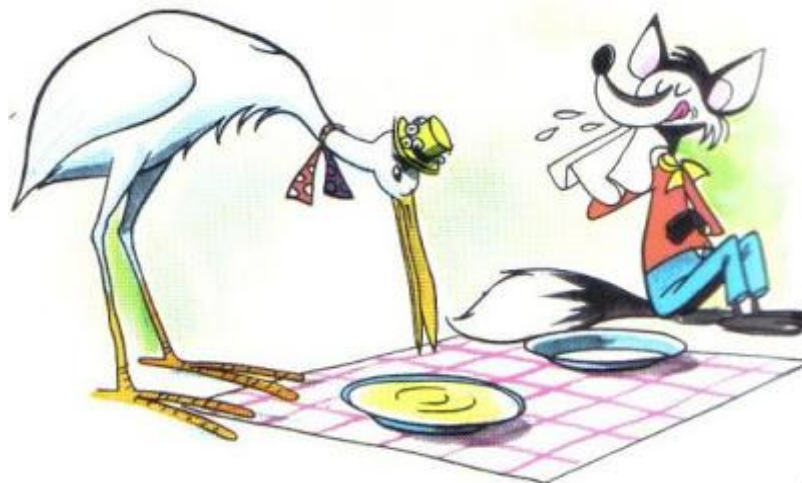
II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Área	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitud	Indicador	Instrumento de evaluación
C O M U N I C A C I Ó N	Comprensión de textos	Selecciona el texto a leer según sus intereses	Lee textos en diferentes formatos: cuadros, recetas, afiches, artículos, etc.; e identifica las ideas principales	Lee con satisfacción textos de su preferencia	1.-. Maneja el vocabulario básico correctamente. 2.- Infiere correctamente secuencias lógicas del texto que lee. 3.- Emite un juicio crítico frente a un comportamiento.	Lista de cotejo

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Momentos	Estrategias metodológicas	Medios y materiales	tiempo
INICIO	-Realizan una dinámica titulada “ EL ZORRO Y LA CIGÜEÑA ” -Opinan sobre qué les pareció la dinámica -Observan un video brindado por el profesor -Opinan que les pareció el video y que mensaje nos deja -Responden a la interrogante ¿qué tema trataremos el día de hoy?	Palabra hablada laptop Hoja impresa	20 minutos

EL ZORRO Y LA CIGÜEÑA



Un día, el zorro invitó a la cigüeña a comer un rico almuerzo. El zorrillo tramposo sirvió la sopa en unos platos chatos, chatísimos, y de unos pocos lengüetazos terminó su comida.

A la cigüeña se le hacía agua el pico, pero como el plato era chato, chatísimo, y su pico era largo, larguísimo, no consiguió tomar ni un traguito.

- ¿No le ha gustado el almuerzo, señora cigüeña? -le preguntó el zorro relamiéndose.

- Todo estuvo muy rico -dijo ella-. Ahora quiero invitarlo yo. Mañana lo espero a comer en mi casa.

Al día siguiente, la cigüeña sirvió la comida en unos botellones altos, de cuello muy estrecho. Tan estrecho que el zorro no pudo meter dentro ni la puntita del hocico.

La cigüeña, en cambio, metió en el botellón su pico largo, larguísimo, y comió hasta el último bocado. Después, mirando al zorro, que estaba muerto de hambre, le dijo riendo:

- Por lo visto, señor zorro, le ha gustado mi comida tanto como a mí me gustó la suya.

El zorro se fue sin chistar, con la cola entre las piernas. El tramposo no puede protestar cuando le devuelven su trampita.

PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y nombres:.....

Grado:..... Fecha:.....

Instrucciones

Marca la alternativa correcta

Nivel Literal

1.- Dice la lectura que a la cigüeña se le hacía “agua el pico”. ¿Qué Significa?

- Que había bebido mucha agua
- Que había tomado sopa
- Que el caldo le había gustado.
- Que tenía mucha gana de comer.

2.- En la lectura se habla de “Platos chatos”. Nosotros diríamos “platos...

- Sin nariz
- Grandes
- Planos
- Pequeños

Responde las siguientes preguntas:

3.- ¿A qué invitó el zorro a la cigüeña?

Nivel Inferencial

¿Les parece que el zorro era malvado? ¿Por qué, o por qué no?

¿Qué hizo el zorro para hacer trampa a la cigüeña en la historia que nosotros recién leímos?

¿Fue esto algo muy agradable de parte del zorro?

4.- ¿De qué animales habla el cuento?

5.- Cuando el zorro preguntó a la cigüeña si le había gustado la comida, ésta

¿Qué hizo con su comentario? Encierra con círculo la alternativa correcta

- Fingir - Reír - Llorar - Criticar

Nivel crítico

¿Cómo se sentía la cigüeña con lo que le hizo el zorro?

¿Qué hizo la cigüeña después de que el zorro le hizo trampa?

¿Qué harían ustedes si alguien les hace trampa?

¿Querrían ustedes hacerle lo mismo de vuelta?

Cuál será la moraleja de esta fábula

Lista cotejo

N°	Apellidos y Nombres	Maneja el vocabulario básicamente.		Infiere correctamente secuencias lógicas del texto que lee.		Emite un juicio crítico frente a un comportamiento		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1			1	B
2	Aguado Cabanillas María	1		1			1	B
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1		1		A
4	Carbonel Lozano Paola		1	1		1		B
5	Coronado Velásquez James		1	1		1		B
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy		1	1			1	C
8	Gonzales Campos Jhoshinell		1	1			1	C
9	Morante Aguirre David	1		1		1		A
10	Rodriguez Herrera Ariana	1		1			1	B
11	Ruiz Urraco Josué	1		1		1		A
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana	1			1		1	C
14	Tapia Agreda Damariz	1		1		1		A
15	Valois Estrada yenny	1		1			1	B

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°6

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

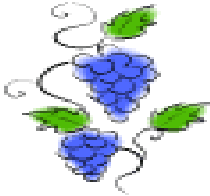
II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Área	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitud	Indicador	Instrumento de evaluación
C O M U N I C A C I Ó N	Comprensión de textos	Formula hipótesis de lectura a partir del título, resumen y figuras y las comprueba leyendo el texto	Opina, teniendo en cuenta sus experiencias previas, sobre la forma y el contenido de un texto leído, explicando con sus propias palabras sobre el mismo.	Se interesa por leer diversos formatos de textos	1.- Identifica la idea principal del texto que lee. 2.- Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto. 3.- Opina acerca de los comportamientos de los personajes del texto.	Lista de cotejo

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Momentos	Estrategias metodológicas	medios y materiales	tiempo
INICIO	-Realizan una dinámica titulada ¿CÓMO CRECER? -Opinan sobre qué les pareció la dinámica -Observan un video brindado por el profesor -Opinan que les pareció el video y que mensajes nos deja -Responden a la interrogante ¿qué tema trataremos el día de hoy?	Palabra hablada laptop Hoja impresa	20 minutos

¿CÓMO CRECER?



Un rey fue hasta su jardín y descubrió que sus árboles, arbustos y flores se estaban muriendo.

El Roble le dijo que se moría porque no podía ser tan alto como el Pino.

Volviéndose al Pino, lo halló caído porque no podía dar uvas como la Vid. Y la Vid se moría porque no podía florecer como la Rosa.

La Rosa lloraba porque no podía ser tan alta y sólida como el Roble.

Entonces encontró una planta, una Fresa, floreciendo y más fresca que nunca.

El rey preguntó:

-¿Cómo es que creces saludable en medio de este jardín mustio y sombrío?

- No lo sé. Quizás sea porque siempre supuse que cuando me plantaste, querías fresas. Si hubieras querido un Roble o una Rosa, los habrías plantado. En aquel momento me dije:

“Intentaré ser Fresa de la mejor manera que pueda”.

Estás aquí para contribuir con tu fragancia. Simplemente mírate a ti mismo. No hay posibilidad de que seas otra persona. Puedes disfrutarlo y florecer regado con tu propio amor por ti, o puedes marchitarte en tu propia condena.

PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y Nombres:.....

Grado:..... Fecha:.....

Instrucciones:

Marca la respuesta correcta

Nivel Literal

1. ¿Qué descubrió el Rey cuando fue a su jardín?

- Sus plantas estaban creciendo
- Su jardín estaba en llamas
- Las plantas de su jardín se estaban muriendo
- Que alguien había cortado las plantas

2. ¿De qué color era la planta más fresca del jardín? Subraya la alternativa correcta

- Amarillo
- Marrón
- Rojo
- Verde

3. ¿Por qué lloraba la Rosa?

- Porque no podía crecer al ritmo de los demás
- Porque no tenía amigos
- Porque no podía ser tan alta y sólida como el Roble
- Porque no podía ser tan alta y sólida como el cerezo

4. ¿Cuáles de los personajes de la lectura son árboles?

- La Rosa y el Pino
- La Vid y la Fresa
- El Roble y la Fresa
- El Roble y el Pino

Nivel Inferencial

6.- ¿Qué condiciones se tienen que dar para que un jardín esté hermoso?

- Cuidados y cariños por parte de todos los usuarios y cuidadores.
- Dejarlos crecer a su aire.
- Prohibiendo pasear a las personas por los jardines.
- Cortando las flores más bonitas para ponerlas en mi casa.

8. ¿Qué le pasaba a la fresa?

- Florecía saludable
- Se moría como los árboles
- Estaba mustia y sin ganas de vivir
- Estaba enfadada con el jardinero

5. ¿Qué le preguntó el rey a la fresa? Rodea lo cierto

- ¿Has visto al Roble?
- ¿Cómo es que creces saludable en este jardín triste y sombrío?
- ¿Qué haces en mi jardín?
- ¿Por qué estás triste?

7. ¿Por qué se morían los árboles?

- Porque nadie los regaba
- Porque se comparaban unos con otros
- Porque no les daba el sol
- Porque el jardinero no los cuidaba

Nivel Crítico

9. ¿Por qué crees que quieren parecerse unos a otros?

10. ¿Estás de acuerdo con la Fresa? ¿Por qué?

11. ¿Que otro título le pondrías a la lectura?

LISTA DE COTEJO

N°	Apellidos y Nombres	Identifica la idea principal del texto que lee.		Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto		Opina acerca de los comportamientos de los personajes del texto		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1			1	B
2	Aguado Cabanillas Maria	1		1			1	B
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1		1		A
4	Carbonel Lozano Paola	1		1		1		A
5	Coronado Velasquez James	1		1			1	B
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy		1		1		1	C
8	Gonzales Campos Jhoshinell	1		1			1	B
9	Morante Aguirre David	1		1		1		A
10	Rodriguez Herrera Ariana		1	1		1		B
11	Ruiz Urraco Josue	1		1		1		A
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana		1		1		1	C
14	Tapia Agreda Damariz	1		1		1		A
15	Valois Estrada yenny	1		1			1	B

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°7

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.- EXPECTATIVAS DE LOGRO

ÁREA	ORGANIZADOR	CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUD	INDICADOR	INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN	Comprensión de textos	Comprende textos narrativos, descriptivos, señala el propósito de la lectura.	Lectura “El rey y el mendigo”	Muestra una actitud crítica y reflexiva con relación a los textos narrativos	1. Reconoce rápidamente los rasgos de personalidad. 2. Predice resultados del texto que lee. 3. Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué?	Prueba escrita

III. DESARROLLO DE APRENDIZAJE

MO MENTO	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Actividades permanentes. Observan una imagen. Responden a las siguientes interrogantes: ¿Quién crees que son los personajes del dibujo? ¿Qué crees que está haciendo los señores De la figura? ¿Qué estarán conversando? ¿De qué crees que trata la lectura? ¿Por qué crees que dar de corazón es importante? ¿Cómo se demuestra la generosidad?	Palabra oral Imagen	20min

EL REY Y EL MENDIGO

Una vez un mendigo que estaba tendido al lado de la calle vio a lo lejos venir al rey con su corona y su capa. Pensó:

- "Le voy a pedir, él es un buen hombre, de seguro me dará algo".

Cuando el rey pasó cerca, le dijo:

- "Majestad, ¿me podría, por favor, regalar una moneda?" (... aunque en su interior pensaba que él le iba a dar mucho).

El rey le miró y le respondió:

- "¿Por qué no me das algo tú? ¿Acaso no soy yo tu rey?"

El mendigo no sabía que responder y sólo atinó a balbucear:

- "¡Pero, Majestad...yo no tengo nada!".

El rey contestó:

- "¡Algo debes tener!... ¡Busca!".

Entre asombro y enojo, el mendigo buscó entre sus cosas y vio que tenía una naranja, un bollo de pan y unos granos de arroz. Pensó que el pan y la naranja eran mucho para darlos, así que en medio de su enojo tomó 5 granos de arroz y se los dio al rey.

Complacido, él dijo:

- "¡Ves como sí tenías!".

Y le dio 5 monedas de oro, una por cada grano de arroz.

El mendigo dijo entonces:

- "Majestad... creo que por aquí tengo otras cosas...".

Pero el rey lo miró fijamente a los ojos y, con dulzura, le comentó:

- "Solamente de lo que me has dado de corazón, te puedo yo dar".



PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y nombres:.....

Grado:..... **Fecha:**.....

Instrucciones:

Responde las siguientes preguntas:

Nivel Literal

1. ¿Qué estaba haciendo el rey?

2. ¿Qué hizo el limosnero?

3. ¿Qué le respondió el rey?

NIVEL INFERENCIAL

¿Dónde habrán ocurrido los hechos?

¿Cómo imaginas que era el mendigo?

¿Por qué estaba desesperado el rey?

NIVEL CRÍTICO

¿Por qué crees que el rey tenía mucho dinero?

¿Será importante dar de corazón?

¿Cómo compartes con los demás lo que tienes?

¿Qué mensaje nos da la historia?

Lista de cotejo

N°	Apellidos y nombres	Identifica la idea principal del texto que lee..		Manifiesta el contenido del texto bajo un punto de vista personal.		Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué?		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1			1	1		B
2	Aguado Cabanillas María	1			1	1		B
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1		1		A
4	Carbonel Lozano Paola	1		1			1	B
5	Coronado Velásquez James	1		1	1			B
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy		1		1		1	C
8	Gonzales Campos Jhoshinell		1		1		1	C
9	Morante Aguirre David	1			1	1		B
10	Rodríguez Herrera Ariana		1	1			1	B
11	Ruiz Urraco Josué	1		1		1		A
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana		1		1		1	C
14	Tapia Agreda Damariz	1		1		1		A
15	Valois Estrada yenny	1		1		1		B

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

ÁREA	ORGANIZADOR	CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUD	INDICADOR	INSTRUMENTO
COMUNICACIÓN	Comprensión de texto	Comprende textos sencillos.	Comprensión de textos narrativos	Muestra satisfacción al escribir diversos tipos de textos	1. Describe con facilidad los momentos pasados en la historia,(inicio, nudo, y final).. 2. Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto 3. Emite un juicio crítico frente a un comportamiento	-Ficha de aplicación

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

MOMENTOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Actividades permanentes. El docente les muestra unas imágenes del cuento “La luna roja” el docente realiza la pregunta ¿De qué creen que se trata el cuento luna roja? ¿Les gustaría saber de qué se trata?	Palabra hablada Papelotes plumones	20min

<p style="text-align: center;">PROCESO</p>	<p>Presentación de la actividad: Se explica a los participantes la finalidad y el aporte que hace esta metodología de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizan lectura continua, que sigue cualquier niño luego que el profesor se detenga en un párrafo -Opinan acerca de que les pareció la lectura <p>Reciben cada uno una hoja impresa con la lectura “La luna roja”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizan detenidamente la lectura <p>Organización de los grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escuchan las indicaciones del profesor - Se agrupan de tres a cuatro integrantes por grupo. -Realizan un resumen de todo lo que entendieron de la lectura, mencionando sus personajes principales y describiéndolos a cada uno de ellos <p>Puesta en común o plenario: En esta etapa, un representante por grupo expone al plenario los emergentes del trabajo grupal utilizando la técnica indicada por el moderador.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Exponen sus trabajos en forma ordenada. <p>Sistematización de las respuestas de los participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se aclara el tema con ayuda del profesor y extraen un mensaje de la lectura. 	<p>Hoja impresa</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p>	<p>50min.</p>
<p style="text-align: center;">APLICACION</p>	<p>-Resuelven las preguntas brindadas por el profesor para comprobar si comprendieron el texto o no</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Demuestran su aprendizaje en una ficha de aplicación. <p>Se les da una tarea que dibujen y colorean la historia titulada “La luna rioja”</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Responden las preguntas de metacognición ✓ ¿Qué aprendimos? ✓ ¿Cómo aprendimos? ✓ ¿Para que aprendimos? ✓ ¿Para qué me sirve lo que aprendí ✓ En casa buscan las palabras desconocidas. 	<p>Ficha de aplicación</p> <p>Cuaderno de trabajo</p>	<p>20min</p>

LA LUNA ROJA



Había una vez un pequeño planeta muy triste y gris. Sus habitantes no lo habían cuidado, y aunque tenían todos los inventos y naves espaciales del mundo, habían tirado tantas basuras y suciedad en el campo, que lo contaminaron todo, y ya no quedaban ni plantas ni animales. Un día, caminando por su planeta, un niño encontró una pequeña flor roja en una cueva. Estaba muy enferma, a punto de morir, así que con mucho cuidado la recogió con su tierra y empezó a buscar un lugar donde pudiera cuidarla. Buscó y buscó por todo el planeta, pero estaba tan contaminado que no podría sobrevivir en ningún lugar. Entonces miró al cielo y vio la luna, y pensó que aquel sería un buen lugar para cuidar la planta. Así que el niño se puso su traje de astronauta, subió a una nave espacial, y huyó con la planta hasta la luna. Lejos de tanta suciedad, la flor creció con los cuidados del niño, que la visitaba todos los días. Y tanto y tan bien la cuidó, que poco después germinaron más flores, y esas flores dieron lugar a otras, y en poco tiempo la luna entera estaba cubierta De flores.

Por eso de cuando en cuando, cuando las flores del niño se abren, durante algunos minutos la luna se tiñe de un rojo suave, y así nos recuerda que si no cuidamos la Tierra, llegará un día en que sólo haya flores en la luna.

PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y nombres:.....

Grado:..... Fecha:.....

Instrucciones:

Marca la respuesta correcta

Nivel Literal

1. El planeta del cuento era:

- a. Pequeño
- b. Triste
- c. Gris
- d. Muy contaminado

2. Que le pasaba a la pequeña flor roja que se encontró el niño:

- a. Espinas
- b. Contaminación
- c. Estaba muy enferma
- d. Estaba muy sola

3. El niño viajó con la flor hasta:

- a. La tierra
- b. Júpiter
- c. El sol
- d. La luna

4. La flor creció con:

- a. El agua
- b. El sol
- c. La contaminación
- d. Los cuidados del niño
- e. Todas las anteriores

5. Según el cuento, cuando la luna se tiñe de rojo es porque:

- a. Hay mucha contaminación
- b. Las flores del niño se abren
- c. Hay mucha sangre
- d. Le da mucho sol

e. Todas las anteriores

Nivel Inferencial

6. La idea principal del cuento podría ser:

- a. La luna se ve roja desde la tierra porque tiene muchas flores rojas sembradas.
- b. Nuestro planeta está tan contaminado que si no lo cuidamos llegará el día en que desaparecerán hasta las flores.
- c. Si cuidamos las flores estas crecerán y así nacerán más flores bonitas.
- d. Los niños deberían viajar a la luna a sembrar flores.

8. Los lugares en que se desarrolla el cuento son:

- a. El pequeño sol y la luna.
- b. El pequeño planeta y la luna.
- c. La luna, la cueva y el pequeño planeta.
- d. La luna y el sol.
- e. Todos los anteriores.

9. Otro buen título para el cuento sería:

- a. La luna contaminada
- b. Nuestro planeta está contaminado
- c. El planeta rojo y el niño astronauta
- d. La luna está contaminada

Nivel Crítico

¿Qué mensaje trae este texto?

¿Cómo cuidarías a una flor en tu casa?

¿Qué otra conclusión le daríamos al cuento?

Lista de cotejo

N°	Apellidos y nombres	Describe con facilidad los momentos pasados en la historia, (inicio, nudo, y final).		Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto.		Emite un juicio crítico frente a un comportamiento.		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1			1	B
2	Aguado Cabanillas María	1		1			1	B
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1		1		A
4	Carbonel Lozano Paola	1		1			1	B
5	Coronado Velásquez James	1			1	1		B
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy		1		1		1	C
8	Gonzales Campos Jhoshinell	1		1			1	B
9	Morante Aguirre David	1		1		1		A
10	Rodríguez Herrera Ariana	1		1			1	B
11	Ruiz Urraco Josué	1		1		1		A
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana		1		1		1	C
14	Tapia Agreda Damariz	1		1		1		A
15	Valois Estrada yenny	1		1			1	B

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°9

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Area	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitud	Indicador	Instrumento de evaluación
C O M U N I C A C I Ó N	Comprensión de textos	Lee en forma oral o silenciosa textos de su interés, infiriendo significados, distinguiendo elementos formales e identificando la secuencia	Opina teniendo en cuenta sus experiencias previas, sobre la forma y el contenido de un texto leído, explicando con sus propias palabras sobre el mismo	Muestra agrado, interés y autonomía cuando lee	1.- Reconoce el lugar de los hechos con facilidad. 2.- Predice resultados del texto que lee.. 3.- Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué?	Lista de cotejo

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Momentos	Estrategias metodológicas	medios y materiales	tiempo
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observan una lámina con los dibujos de una La tortuga y el águila ✓ Responden a las preguntas: ¿Qué observan? ¿Qué características presentan estos animalitos? ¿Les gustaría leer un cuento sobre estos animalitos el día de hoy? 	Lámina Colores plumones limpiatipo Palabra hablada	20 minutos

Lista de cotejo

N°	Apellidos y Nombres	Reconoce el lugar de los hechos con facilidad.		Predice resultados del texto que lee.		Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué?		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1		1		A
2	Aguado Cabanillas Maria	1		1			1	B
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1		1		A
4	Carbonel Lozano Paola	1		1			1	B
5	Coronado Velasquez James	1		1		1		A
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy	1		1			1	B
8	Gonzales Campos Jhoshinell	1		1			1	B
9	Morante Aguirre David	1		1		1		A
10	Rodriguez Herrera Ariana	1		1			1	B
11	Ruiz Urraco Josue	1		1		1		A
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana		1		1		1	C
14	Tapia Agreda Damariz	1		1		1		A
15	Valois Estrada yenny	1		1			1	B

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°10

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Area	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitud	Indicador	Instrumento de evaluación
C O M U N I C A C I Ó N	Comprensión de textos	Infiere el significado y la función de las palabras en oraciones a partir de las relaciones que se establece entre ellas	Lee textos de diferentes formatos: cuadros, recetas, afiches, artículos, et; e identifica las ideas principales del texto	Lee con satisfacción en textos de su preferencia	1.- Identifica a los personajes principales y secundarios del texto que lee. 2.- .- Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto.. 3.- Opina acerca de los	Lista de cotejo

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Momentos	Estrategias metodológicas	Medios y materiales	tiempo
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> -Realizan una dinámica titulada “La pequeña ardilla ” -Opinan sobre qué les pareció la dinámica -Observan un video brindado por el profesor -Opinan que les pareció el video y que mensaje nos deja -Responden a la interrogante ¿qué tema trataremos el día de hoy? 	<ul style="list-style-type: none"> Palabra hablada laptop Hoja impresa 	20 minutos

LISTA DE COTEJO

N°	Apellidos y Nombres	Identifica a los personajes principales y secundarios del texto que lee.		Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto.		Opina acerca de los comportamientos de los personajes del texto		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1		1		A
2	Aguado Cabanillas María	1		1		1		A
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1		1		A
4	Carbonel Lozano Paola	1		1			1	B
5	Coronado Velásquez James	1		1		1		A
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy	1		1			1	B
8	Gonzales Campos Jhoshinell	1		1			1	B
9	Morante Aguirre David	1		1		1		A
10	Rodríguez Herrera Ariana	1		1			1	B
11	Ruiz Urraco Josué	1		1		1		A
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana	1		1			1	B
14	Tapia Agreda Damariz	1		1		1		A
15	Valois Estrada yenny	1		1		1		A

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°11

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Area	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitud	Indicador	Instrumento de evaluación
C O M U N I C A C I Ó N	Comprensión de textos	formula hipótesis de lectura a partir del título, resumen y figuras y las comprueba releuyendo el texto	lee textos descriptivos y narrativos identificando las ideas principales	Se interesa por leer diversos formatos de textos	1.- Reconoce el lugar de los hechos con facilidad. 2.- Prevé un final diferente. 3.- Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué?	Lista de cotejo

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Momentos	Estrategias metodológicas	medios y materiales	tiempo
INICIO	<p>Observan la cajita de sorpresas mostrada por el docente.</p> <p>El docente la pregunta: Qué creen que habla en la cajita de sorpresas? Qué habrá en la caja será animal o un objeto, o una fruta?</p> <p>La docente empieza a decir algunas características de lo que hay en la cajita de sorpresas.</p> <p>Identifican al animalito que hay en la caja de sorpresas.</p> <p>Opinan que les pareció la dinámica</p> <p>Responden a la interrogante ¿les gustaría leer un cuento sobre el elefante?</p>	<p>Cajita de sorpresas</p> <p>Palabra hablada</p>	20 minutos

CONSTRUCCIÓN	<p>Presentación de la actividad: Se explica a los participantes la finalidad y el aporte que hace esta metodología de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuchan con mucha atención la lectura titulada “el elefante Dumbo” ✓ Opinan ¿qué les pareció la lectura “EL elefante Dumbo?” ✓ Reciben cada uno una hoja impresa con la lectura ✓ Analizan detenidamente el cuento <p>Organización de los grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuchan las indicaciones del profesor. Se les indica que se agrupen de cuatro integrantes y que realicen un resumen. Empiezan a trabajar ordenadamente y en silencio. <p>Puesta en común o plenario: En esta etapa, un representante por grupo expone al plenario los emergentes del trabajo grupal utilizando la técnica indicada por el moderador.</p> <p>-Realizan un resumen de todo lo que entendieron de la lectura, mencionando sus personajes principales y describiéndolos a cada uno de ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Salen al frente y exponen su resumen respetando su turno <p>Sistematización de las respuestas de los participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se aclara el tema con ayuda del profesor y extraen un mensaje de la lectura. 	<p>Hoja impresa</p> <p>Palabra hablada</p> <p>Papelotes</p> <p>plumones</p> <p>Limpiatip o</p> <p>Palabra hablada</p>	<p>50 minutos</p>
APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Resuelven las preguntas brindadas por el profesor para comprobar si comprendieron el texto o no ✓ Se les da una tarea que dibujen y coloreen la historia entendida <p>Responden las preguntas de metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ✓ ¿Para que aprendimos? ✓ ¿Para qué me sirve lo que aprendí 	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja impresa</p>	<p>20 minutos</p>

EL ELEFANTE DUMBO



Dumbo era un elefantito muy gracioso y juguetón. Su trompa era de un color gris-perla; la más bonita trompa que jamás se ha visto.

Pero ¡ay! Sus orejas eran tan grandes que le llegaban casi a las rodillas.

Por eso los otros elefantes del circo se burlaban. Las burlas de sus compañeros le ponían triste.

Entonces una ratita amiga le animaba:

-No llores; con esas orejas tú puedes volar...

-¿Por qué no? -pieron las golondrinas.

Dumbo se subió al trapecio del circo, extendió las orejas y se soltó.

¡Qué maravilla! ¡Dumbo volaba!

¡Cómo le envidiaban ahora sus grandes orejas los demás elefantes!

PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y nombres:.....

Grado:..... Fecha:.....

Instrucciones:

Responden las siguientes preguntas

NIVEL LITERAL

1.- ¿En qué era diferente Dumbo al resto de elefantes?

2.- ¿Qué animales le animaban a volar?

3.- ¿A dónde se subió Dumbo para comenzar a volar?

Marca la respuesta correcta

Nivel Inferencial

4. ¿Dónde se subió Dumbo la primera vez que voló?

- a) A un árbol.
- b) A un columpio.
- c) A un trapecio.

5. ¿Dónde vivía Dumbo?

- a) En la selva
- b) En un circo
- c) En un bosque

Responde las siguientes preguntas

6.- ¿Por qué envidiaban el resto de elefantes a Dumbo?

7. ¿Porque envidan a Dumbo?

Nivel Crítico

8. ¿Cuál cree usted que es la mejor actitud de enseñanza en la escuela, la de la primera o la de la segunda maestra? ¿Por qué?

9. Construye una frase sobre Dumbo :

10. ¿Qué mensaje trae este texto?

Lista de cotejo

N°	Apellidos y Nombres	Reconoce el lugar de los hechos con facilidad.		Prevé un final diferente.		Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué?		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1		1		A
2	Aguado Cabanillas Maria	1		1		1		A
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1		1		A
4	Carbonel Lozano Paola	1		1		1		A
5	Coronado Velasquez James	1		1		1		A
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy	1		1		1		A
8	Gonzales Campos Jhoshinell	1		1			1	B
9	Morante Aguirre David	1		1		1		A
10	Rodriguez Herrera Ariana	1			1	1		B
11	Ruiz Urraco Josue	1		1		1		A
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana	1			1	1		B
14	Tapia Agreda Damariz	1		1		1		A
15	Valois Estrada yenny	1		1		1		A

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°12

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Ar ea	Organizad or	Capacidad	Conocimient o	Actitud	Indicador	Instrumen to de evaluació n
C O M U N I C A C I Ó N	Comprensi ón de textos	Formula hipótesis de lectura a partir del título, resumen y figuras y las comprueba leyendo el texto	Opina, teniendo en cuenta sus experiencias previas, sobre la forma y el contenido de un texto leído, explicando con sus propias palabras sobre el mismo.	Se interes a por leer diversos formatos de textos	1.- Identifica la idea principal del texto que lee. 2.- Predice resultados del texto que lee. 3.- Distingue un hecho de una opinión.	Lista de cotejo

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Mome ntos	Estrategias metodológicas	Medios y materiales	tiempo
INICIO	escuchan la canción del circo http://www.youtube.com/watch?v=XNFycUPBFAU Opinan sobre qué les pareció el video -Reciben una hoja impresa con la lectura -Opinan que les pareció el dibujo -Responden a la interrogante ¿qué tema trataremos el día de hoy?	Palabra hablada Laptop Hoja impresa	20 minutos

CONSTRUCCIÓN	<p>Presentación de la actividad: Se explica a los participantes la finalidad y el aporte que hace esta metodología de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizan junto con el profesor la lectura continua del cuento titulado “Paco y Ana van al circo” ✓ Opinan acerca de que les pareció la lectura ✓ Reciben cada uno una hoja impresa con la lectura ✓ Analizan detenidamente la lectura <p>Organización de los grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuchan las indicaciones del profesor ✓ Se forman en grupos de 4 integrantes y se les pide que saquen la idea principal. ✓ Empiezan a trabajar ordenadamente y en forma silenciosa. <p>Puesta en común o plenario:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan un resumen de todo lo que entendieron de la lectura, mencionando sus personajes principales y describiéndolos a cada uno de ellos. - Un representante por grupo sale a exponer su resumen y luego en forma individual dan una idea principal de lo que entendieron <p>Sistematización de las respuestas de los participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se aclara el tema con ayuda del profesor y extraen un mensaje de la lectura. 	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja impresa</p> <p>Plumones</p> <p>Papelote</p>	50 minutos
APLICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Resuelven las preguntas brindadas por el profesor para comprobar si comprendieron el texto o no ✓ Se les da una tarea que dibujen y coloreen la historia entendida <p style="text-align: center;">Responden las preguntas de metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ✓ ¿Para que aprendimos? ✓ ¿Para qué me sirve lo que aprendí 	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja impresa</p>	20 minutos

PACO Y ANA VAN AL CIRCO



Desde que Diana habló del circo por la radio, todas las paredes de la ciudad estaban llenas de carteles. Se anunciaba como el circo SUSO.

A las doce de la mañana los payasos recorrían la ciudad. Con ellos iban Eli, la amazona y los chimpancés. Detrás íbamos todos los niños que acabábamos de salir de la escuela. El paseo era muy divertido.

Habíamos insistido tanto en casa que por fin el sábado fuimos al circo. Toda la carpa resplandecía de luces de colores y de banderas. Su tela era muy grande y daba cobijo a mucha gente.

Cuando los payasos salieron a la pista, todos los niños aplaudimos. Nos hicieron reír mucho con sus chistes. Sólo se oían las risas.

Eli, la amazona, saltó por encima de los caballos y después los hizo bailar al son de la música, consiguiendo que la obedecieran ciegamente. Todos aplaudimos.

Por fin, el mago Rataplán hizo juegos maravillosos: nos adivinó el nombre a Ana y a mí, sacó un paraguas de la bufanda del abuelo e hizo caer una lluvia de monedas de la nariz de Ana. Como número final sacó un conejo del sombrero de copa que él había puesto sobre mi cabeza. Era tan difícil y nos gustó tanto que aplaudimos muchísimo.

Nos gustaban tanto las luces y los carteles y todo era tan bonito que no queríamos marcharnos. Pero el abuelo insistía en que era la hora de cenar y tuvimos que abandonar el circo.

PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y nombres:.....

Grado:..... Fecha:.....

Instrucciones:

Responde las siguientes preguntas

Nivel Literal

1.- ¿Cómo se llamaba el circo?

2.- ¿Qué día de la semana fueron al circo?

3. ¿Quién acompañó a los niños al circo?

Marca la respuesta correcta

4.- Enumera en qué orden salieron los personajes del circo.

- Amazona.
- Payasos.
- Mago.

5. ¿Dónde vivían los niños?

- En un pueblo pequeño.
- En una ciudad.
- En el campo.

6. ¿Cuándo recorrían los payasos las calles de la ciudad?

- Por la noche.
- Por la tarde.
- A mediodía.

Nivel Inferencial

7 ¿Qué parentesco tenían Paco y Ana?

- Eran hermanos.
- Eran primos.
- Eran amigos.

8. ¿Cuál de las siguientes cosas crees que ponía en los carteles que había pegados en

- Las paredes de la ciudad
- La hora y el día del partido de fútbol.
- La hora y el día de la función del circo.
- El horario del colegio.

9.- Escribe dos cosas que hizo el mago en el circo.

Responde las siguientes preguntas

Nivel critico

10. ¿Te gusta el circo? ¿Por qué?

11. ¿El circo es un mundo mágico?

12. ¿Te gustaría ser artista de un circo

13¿Crees que es un trabajo sacrificado el del circo? ¿Por qué?

Lista de cotejo

N°	Apellidos y Nombres	Identifica la idea principal del texto que lee.		Predice resultados del texto que lee.		Distingue un hecho de una opinión.		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1		1		A
2	Aguado Cabanillas Maria	1		1		1		A
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1		1		A
4	Carbonel Lozano Paola	1		1		1		A
5	Coronado Velasquez James	1		1		1		A
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy	1		1		1		A
8	Gonzales Campos Jhoshinell	1		1		1		A
9	Morante Aguirre David	1		1		1		A
10	Rodriguez Herrera Ariana	1		1			1	B
11	Ruiz Urraco Josue	1		1		1		A
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana	1		1			1	B
14	Tapia Agreda Damariz	1		1		1		A
15	Valois Estrada yenny	1		1		1		A

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°13

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

A r e a	Organiza dor	Capacida d	Conocimient o	Actitud	Indicador	Instrume nto de evaluació
C O M U N I C A C I Ó N	Comprensi ón de textos	Seleccion a el texto a leer según sus intereses	Lee textos en diferentes formatos: cuadros, recetas, afiches, artículos, etc.; e identifica las ideas principales	Lee con satisfa cción textos de su prefer encia	1.- Describe con facilidad los momentos pasados en la historia,(inicio, nudo, y final) 2.- Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto. 3.- Opina acerca de los	Lista de cotejo

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Momento s	Estrategias metodológicas	medios y materiales	tiempo
INICIO	-observan una imagen de la caperucita - Responden a las preguntas: ¿Quién esta niña? ¿Les gustaría leer un cuento diferente sobre ella?	Palabra hablada Hoja impresa	20 minutos

<p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN</p>	<p>Presentación de la actividad: Se explica a los participantes la finalidad y el aporte que hace esta metodología de aprendizaje:</p> <p>Realizan junto con el profesor la lectura continua del cuento titulado “. Caperucita y las Aves“.</p> <p>-Reciben cada uno una hoja impresa con la lectura</p> <p>-Analizan detenidamente el cuento y opinan acerca de que les pareció la lectura</p> <p>Organización de los grupos:</p> <p>-Escuchan las indicaciones del profesor de lo que realizaran.</p> <p>- Se agrupan de tres a cuatro integrantes por grupo.</p> <p>- Empiezan a trabajar ordenadamente y en forma silenciosa.</p> <p>Puesta en común o plenario:</p> <p>-Realizan un resumen de todo lo que entendieron de la lectura, mencionando sus personajes principales.</p> <p>Un representante por grupo</p> <p>Sistematización de las respuestas de los participantes:</p> <p>- Se aclara el tema con ayuda del profesor y extraen un mensaje de la lectura.</p>	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja impresa</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>	<p>50 minutos</p>
<p style="text-align: center;">APLICACIÓN</p>	<p>- Salen al frente y participan todos los niños actuando e interpretando a todos los personajes y todos los momentos del cuento para reforzar su aprendizaje</p> <p>-Resuelven las preguntas brindadas por el profesor para comprobar si comprendieron el texto o no</p> <p>- Se les da una tarea que dibujen y colorean la historia entendida</p> <p>Responden las preguntas de metacognición</p> <p>¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos?</p> <p>¿Para que aprendimos?</p> <p>¿Para qué me sirve lo que aprendí</p>	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja impresa</p>	<p>20 minutos</p>

Caperucita y las Aves

Aquel invierno fue más crudo que de ordinario y el hambre se hacía sentir en la comarca. Pero eran las avecillas quienes llevaban la peor parte, pues en el eterno manto de nieve que cubría la tierra no podían hallar sustento.

Caperucita Roja, apiadada de los pequeños seres atrevidos y hambrientos, ponía granos en su ventana y miguitas de pan, para que ellos pudieran alimentarse. Al fin, perdiendo el temor, iban a posarse en los hombros de su protectora y compartían el cálido refugio de su casita.

Un día los habitantes de un pueblo cercano, que también padecían escasez, cercaron la aldea de Caperucita con la intención de robar sus ganados y su trigo.

-Son más que nosotros -dijeron los hombres-. Tendríamos que solicitar el envío de tropas que nos defiendan.

-Pero es imposible atravesar las montañas nevadas; pereceríamos en el camino - respondieron algunos.

Entonces Caperucita le habló a la paloma blanca, una de sus protegidas. El avecilla, con sus ojitos fijos en la niña, parecía comprenderla. Caperucita Roja ató un mensaje en una de sus patas, le indicó una dirección desde la ventana y lanzó hacia lo alto a la paloma blanca.

Pasaron dos días. La niña, angustiada, se preguntaba si la palomita habría sucumbido bajo el intenso frío. Pero, además, la situación de todos los vecinos de la aldea no podía ser más grave: sus enemigos habían logrado entrar y se hallaban dedicados a robar todas las provisiones.

De pronto, un grito de esperanza resonó por todas partes: un escuadrón de cosacos envueltos en sus pellizas de pieles llegaba a la aldea, poniendo en fuga a los atacantes.

Tras ellos llegó la paloma blanca, que había entregado el mensaje. Caperucita le tendió las manos y el animalito, suavemente, se dejó caer en ellas, con sus últimas fuerzas. Luego, sintiendo en el corazón el calor de la mejilla de la niña, abandonó este mundo para siempre.



PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y nombres:.....

Grado:..... Fecha:.....

Instrucciones:

Responde a la siguiente pregunta

Nivel Literal

1. ¿Qué querían robar de la aldea de Caperucita los habitantes del pueblo próximo?

Marca la alternativa correcta

2. ¿Con qué ropa se cubrían los cosacos?

- Con unas chaquetas de cuero.
- Con unas pellizas de pieles.
- Con unos capotes

3. ¿Cuántos días pasaron sin tener noticias de la paloma mensajera?

- Uno.
- Cinco.
- Dos.

Responden las siguientes preguntas:

Nivel Inferencial

4. Porque crees llevaron la peor parte de aquel duro invierno?

Marca la alternativa correcta

5. ¿Quiénes cercaron la aldea de Caperucita Roja?

Un batallón de cosacos.

Los habitantes de un pueblo cercano.

Un escuadrón de cosacos.

6. ¿Quién llevó el mensaje de socorro en una de sus patas?

La paloma blanca.

Un ruiseñor.

El caballo blanco.

Responde las siguientes preguntas

Nivel Crítico

10. ¿Qué otro título le pondrías al cuento?

11. ¿Qué mensajes nos trae la lectura

Lista de cotejo

N°	Apellidos y nombres	Describe con facilidad los momentos pasados en la historia,(i nicio, nudo, y final)		Infiere relaciones de causa – efecto que hubiese podido ocurrir en el texto.		Opina acerca de los comportamientos de los personajes del texto		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1		1		A
2	Aguado Cabanillas Maria	1		1		1		A
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1		1		A
4	Carbonel Lozano Paola	1		1		1		A
5	Coronado Velasquez James	1		1		1		A
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy	1		1		1		A
8	Gonzales Campos Jhoshinell	1		1		1		A
9	Morante Aguirre David	1		1		1		A
10	Rodriguez Herrera Ariana	1		1			1	B
11	Ruiz Urraco Josue	1		1		1		A
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana	1		1			1	B
14	Tapia Agreda Damariz	1		1		1		A
15	Valois Estrada yenny	1		1		1		A

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°14

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Ar ea	Organiza dor	Capacida d	Conocimient o	Actitud	Indicador	Instrum ento de evaluaci
C O M U N I C A C I Ó N	Comprensi ón de textos	Lee en forma oral o silenciosa textos de su interés, infiriendo significad os, distingue ndo elemento	Opina teniendo en cuenta sus experiencias previas sobre la forma y el contenido de un texto leído, explicando con sus propias palabras sobre el m	Muest ra una actitud crítica frente a los textos que lee	1.- Identifica a los personajes principales y secundarios del texto que lee. 2.- Infiere el significado de frases hechas, según el contexto. 3.- Manifiesta su opinión acerca	Lista de cotej o

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Momento s	Estrategias metodológicas	medios y materiales	tiempo
INICIO	-Realizan una dinámica titulada “SIMON DICE” -Opinan sobre qué les pareció la dinámica -Reciben una hoja impresa con un dibujo -Opinan que observan en la imagen y que mensaje nos da -Responden a la interrogante ¿qué tema trataremos el día de hoy?	Palabra hablada Hoja impresa	20 minutos

CONSTRUCCIÓN	<p>Presentación de la actividad: Se explica a los participantes la finalidad y el aporte que hace esta metodología de aprendizaje:</p> <p>Realizan junto con el profesor la lectura continua del cuento titulado El asno y el hielo”</p> <ul style="list-style-type: none"> -Opinan acerca de que les pareció la lectura -Reciben cada uno una hoja impresa con la lectura - Analizan detenidamente el cuento -Describen a los personajes principales del cuento <p>Organización de los grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escuchan las indicaciones del profesor de lo que realizaran. - Se agrupan de cuatro integrantes por grupo. - Empiezan a trabajar ordenadamente y en forma silenciosa. <p>Puesta en común o plenario:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizan un resumen de todo lo que entendieron de la lectura, mencionando sus personajes principales y describiéndolos a cada uno de ellos. <p>Un representante por grupo sale a exponer su resumen.</p> <p>Sistematización de las respuestas de los participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se aclara el tema con ayuda del profesor y extraen un mensaje de la lectura. 	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja impresa</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>	<p>50 minutos</p>
APLICACIÓN	<p>Salen al frente y participan todos los niños actuando e interpretando a todos los personajes y todos los momentos del cuento para reforzar su aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> -Resuelven las preguntas brindadas por el profesor para comprobar si comprendieron el texto o no <p>Responden las preguntas de metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ✓ ¿Para que aprendimos? ✓ ¿Para qué me sirve lo que aprendí 	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja impresa</p>	<p>20 minutos</p>

LECTURA COMPRENSIVA

EL ASNO Y EL HIELO

En este cuento verás lo que le ocurrió un día a un burro que ya no quiso andar más porque no tenía ganas.



Antes de comenzar la lectura:

1. ¿Qué le ocurre a un polo cuando lo sacamos del congelador?
2. ¿Qué les ocurre a los cubitos de hielo cuando los ponemos en un vaso de agua?
3. ¿Qué le ocurrió al burrito con el hielo? Adivínalo.



Presta atención a la lectura de tu profesora



Era invierno, hacía mucho frío y todos los caminos estaban helados. El asno, que estaba cansado, no se encontraba con ganas para caminar hasta el establo.

—¡Ea, aquí me quedo, ya no quiero andar más —se dijo, dejándose caer al suelo.

Un hambriento gorrioncillo fue a posarse cerca de su oreja y le dijo; —Asno, buen amigo, ten cuidado; no estás en el camino, sino en un lago helado.

—¡Déjame, tengo sueño! Y con un largo bostezo, se quedó dormido. Poco a poco, el calor de su cuerpo comenzó a fundir el hielo hasta que, de pronto, se rompió con un gran chasquido.

El asno despertó al caer al agua y empezó a pedir socorro, pero nadie pudo ayudarlo, aunque el gorrioncillo quiso, pero no pudo.



PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y nombres:.....

Grado:..... Fecha:.....

Instrucciones:

Marca la respuesta correcta

Nivel Literal

1. ¿En qué época del año ocurrió esta historia del asno?

- En primavera
- En verano
- En otoño
- En invierno

2. ¿Por qué todos los caminos estaban helados? Subraya la respuesta verdadera:

- Hacía frío
- Estaba nevando
- Estaba lloviendo

Responde la siguiente pregunta

3. ¿Por qué el asno no quiso ir a dormir al establo?

Marca la respuesta verdadera:

4. ¿Dónde se quedó dormido?

- En el camino
- En un lago helado
- Debajo de un árbol

Responde las siguientes preguntas:

5. ¿Sabía el asno que era peligroso dormir sobre el hielo del lago?

¿Cómo lo sabes?

6. ¿Qué le ocurrió al asno?

Nivel Inferencial

7. ¿Por qué le ocurrió eso al asno? Subraya la respuesta verdadera:

- Porque fue caprichoso
- Porque fue perezoso
- Porque fue dormilón

8. ¿Qué hacen los niños y niñas perezosos? Subraya la respuesta verdadera:

- Siempre se ríen
- Son juguetones
- No ayudan en casa
- No hacen su trabajo en el colegio

9. ¿Por qué el asno no hizo caso del gorrioncillo?

10. ¿Quién pudo ayudar al asno?

Nivel crítico

11. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras el gorrion?

12. ¿Qué harías por algún amigo en peligro?

13. ¿Cómo piensas que termina la historia?

14. ¿Cómo te gustaría a ti que acabará?

15. ¿Crees que la pereza te puede ayudar en tu trabajo en la escuela? ¿Por qué?

LISTA DE COTEJO

N°	Apellidos y Nombres	Identifica a los personajes principales y secundarios del texto que lee.		Infiere el significado de frases hechas, según el contexto .		Manifiesta su opinión acerca de que le pareció el texto (bien o mal) si, no por qué		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1		1		A
2	Aguado Cabanillas Maria	1		1		1		A
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1		1		A
4	Carbonel Lozano Paola	1		1		1		A
5	Coronado Velasquez James	1		1		1		A
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy	1		1		1		A
8	Gonzales Campos Jhoshinell	1		1		1		A
9	Morante Aguirre David	1		1		1		A
10	Rodriguez Herrera Ariana	1		1			1	B
11	Ruiz Urraco Josue	1		1		1		A
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana	1		1			1	B
14	Tapia Agreda Damariz	1		1		1		A
15	Valois Estrada yenny	1		1		1		A

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°15

I.- DATOS INFORMATIVOS:

- ❖ **INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : “88072 Pensacola”
- ❖ **GRADO** : Segundo
- ❖ **NOMBRE DEL TEMA** : comprensión lectora
- ❖ **DURACIÓN** : 2 horas pedagógicas.
- ❖ **PROFESOR** : Salazar Garay Jorge Luis

II.-EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Area	Organizador	Capacidad	Conocimiento	Actitud	Indicador	Instrumento de
COMUNICACIÓN	Comprensión de textos	Formula hipótesis de lectura a partir del título, resumen y figuras y las comprueba leyendo el texto	Opina, teniendo en cuenta sus experiencias previas, sobre la forma y el contenido de un texto leído, explicando con sus propias palabras sobre el mismo.	Se interesa por leer diversos formatos de textos	1.- Reconoce el lugar de los hechos con facilidad. 2.- Infiere correctamente secuencias lógicas del texto que lee. 3.- Emite un juicio crítico	Lista de cotejo

III.-DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.

Momentos	Estrategias metodológicas	medios y materiales	tiempo
INICIO	-Realizan una dinámica titulada “ buscando el tesoro ” -Opinan sobre qué les pareció la dinámica El docente reparte una imagen . -Responden a la interrogante ¿qué tema trataremos el día de hoy?	Palabra hablada Hoja impresa	20 minutos

<p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN</p>	<p>Presentación de la actividad: Se explica a los participantes la finalidad y el aporte que hace esta metodología de aprendizaje:</p> <p>Realizan junto con el profesor la lectura continua del cuento titulado “El asno disfrazado de león”</p> <ul style="list-style-type: none"> -Opinan acerca de que les pareció la lectura -Reciben cada uno una hoja impresa con la lectura - Analizan detenidamente el cuento <p>Organización de los grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escuchan las indicaciones del profesor de lo que realizaran. - Se agrupan de tres a cuatro integrantes por grupo. - Empiezan a trabajar ordenadamente y en forma silenciosa. <p>.Puesta en común o plenario:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizan un resumen de todo lo que entendieron de la lectura, mencionando sus personajes principales. <p>Un representante por grupo sale a exponer su resumen.</p> <p>Sistematización de las respuestas de los participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se aclara el tema con ayuda del profesor y extraen un mensaje de la lectura. 	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja impresa</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p>	<p>50 minutos</p>
<p style="text-align: center;">APLICACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Salen al frente y participan todos los niños actuando e interpretando a todos los personajes y todos los momentos del cuento para reforzar su aprendizaje. -Resuelven las preguntas brindadas por el profesor para comprobar si comprendieron el texto o no -Se les da una tarea que pinten las imágenes del cuento brindado <ul style="list-style-type: none"> ✓ Responden las preguntas de metacognición ✓ ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ✓ ¿Para que aprendimos? ✓ ¿Para qué me sirve lo que aprendí? 	<p>Palabra hablada</p> <p>Hoja impresa</p>	<p>20 minutos</p>

EL ASNO DISFRAZADO DE LEÓN



Cierta vez, un asno se vistió con una piel de león que encontró en el camino. Los animales se asustaron al verlo y huyeron hacia la espesura de la selva.

El miedo se apoderó de toda la región.

El asno respetado, ahora muy temido, se paseaba orgulloso y en forma vanidosa por toda la selva.

Cuando su amo lo echó de menos, pese al duro día de trabajo, salió a buscarlo por todas partes. Encontró una extraña figura. Sintió terror y huyó.

Al poco rato, el amo recordó las grandes orejas que salían de la piel del león y se dio cuenta de la mentira.

Regresó donde estaba el animal y le quitó el disfraz, haciéndole pasar mucha vergüenza ante los demás animales de la región.

Partió el amo rumbo a su campo y el asno con la cabeza gacha lo siguió.

PRACTICA CALIFICADA

Apellidos y nombres:.....

Grado:..... Fecha:.....

Instrucciones:

Marca la respuesta correcta

Nivel Literal

1. El personaje principal de esta historia es el:

- a) león
- b) asno
- c) amo
- d) caballo

2.- El texto que leíste es:

- a) una receta
- b) una noticia
- c) una fábula
- d) un poema.

3.- Los animales huyeron hacia la selva porque el asno:

- a) gritaba muy fuerte.
- b) se vistió con una piel de león.
- c) tenía los dientes muy afilados.
- d) se parecía a un tigre.

Responde las siguientes preguntas

4. ¿Que hizo el amo cuando vio a esa horrible figura?

5. ¿Que hizo el amo cuando se dio cuenta que era su animal que estaba disfrazado?

Marca la alternativa correcta

Nivel Inferencial

6.- ¿Por qué crees tú que el asno iba con la cabeza gacha siguiendo a su amo?

- a) porque era muy generoso.
- b) porque estaba muy alegre.
- c) porque estaba inquieto.
- d) porque estaba arrepentido.

7.- La moraleja: “No simules lo que no eres, si pasar vergüenza no quieres” significa que:

- a) debemos ser generosos.
- b) debemos ser amables.
- c) debemos ser amorosos con los animales.
- d) debemos decir la verdad.

8.- ¿Por qué crees tú que el asno se vistió con la piel del león?

- a) porque quería jugar.
- b) porque quería ser temido y hacerse pasar por león.
- c) porque encontraba la piel muy elegante.
- d) porque tenía frío.

Nivel Crítico

Responde las siguientes preguntas

9. Si fueses el amo ¿Qué le dirías al asno respecto a su conducta?

10.- ¿Conoces algún caso en que alguien se haya hecho pasar por alguien que no era?
Cuéntalo

11.- ¿Te parece bien que se engañe a los demás? ¿Por qué?

12.- ¿Hay que tenerle miedo a los que se disfrazan? ¿Por qué?

LISTA DE COTEJO

N°	Apellidos y Nombres	Reconoce el lugar de los hechos con facilidad		Infiere correctamente secuencias lógicas del texto que lee		Emite un juicio crítico frente a un comportamiento.		LOGRO DE APRENDIZAJE
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Abantos Marcos Cesia	1		1		1		A
2	Aguado Cabanillas Maria	1		1		1		A
3	Alejos Aguirre Bredman	1		1		1		A
4	Carbonel Lozano Paola	1		1		1		A
5	Coronado Velasquez James	1		1		1		A
6	Cortez Jacinto Ruth	1		1		1		A
7	Espinoza Flores Treicy	1		1		1		A
8	Gonzales Campos Jhoshinell	1		1		1		A
9	Morante Aguirre David	1		1		1		A
10	Rodriguez Herrera Ariana	1		1		1		A
11	Ruiz Urraco Josué	1		1		1		A
12	Sandoval Matienzo libertad	1		1		1		A
13	Siesquen Tuesta Tatiana	1		1			1	B
14	Tapia Agreda Damariz	1		1		1		A
15	Valois Estrada yenny	1		1		1		A

ANEXO 4



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

"Año del buen servicio ciudadano"

Chimbote, 4 de agosto 2017

Mg.

LEONCIO SANCHEZ RODRIGUEZ

Director de la I.E. N°88072-Asentamiento Humano Pensacola

Presente.-

De mi consideración:


Es un placer dirigirme a usted para expresar nuestro cordial saludo en nombre de la Escuela de Educación de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. El motivo de la presente tiene por finalidad regularizar la ejecución de la investigación "**Talleres de Lectura basado en el enfoque colaborativo utilizando material impreso mejora la comprensión lectora en los niños de segundo grado de educación primaria en la I.E 88072 Pensacola**" Chimbote en el año 2014", realizado por Bach. Jorge Luis Salazar Garay dicha investigación se realizó en el año 2014.

Por este motivo, mucho agradeceré brindar las facilidades a la bachiller en mención a fin de concluir con éxito su proyecto, ya que al finalizar presentará su informe final a su digno despacho.

Es espera de su amable atención, quedo de usted.

Atentamente,




Dra. Magaly Cardenas Negrete
DIRECTORA
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

Jr. Leoncio Prado N° 447 - Chimbote, Perú
Telf: (043) 327429 - (043) 343064
www.uladech.edu.pe

ANEXO 5

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE LA INVESTIGACIÓN

A. APLICACIÓN DEL PRE TEST



B. APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA (15 sesiones de aprendizaje)





C. APLICACIÓN DEL POST TEST

